

2024陕西西安市长安区司法局招聘笔试参考题库含答案解析

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、辍学打工虽然可以赚到第一桶金，但缺少了读书求学的_____和校园生活的_____，你的青春风景会大打折扣，人生又会回到老路。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 经历 陶冶
- B. 锻炼 培养
- C. 历练 熏陶
- D. 经验 回忆

《正确答案》

C

《专家解析》

第二空，“陶冶”是指烧制陶器和冶炼金属，比喻给人的思想、性格以有益的影响，常与“情操”搭配。“培养”是指按照一定的目标进行教育和训练，使成为合格的人才。“熏陶”是指人的思想、行为、爱好等逐渐受到影响（多指积极健康的）。校园生活对人的影响是一个潜移默化的过程，用“熏陶”更能体现这种渐进的过程。第一空，“历练”是指经历世事得到磨练，与“读书求学”搭配恰当。因此C项正确。

2、肺鱼是一类可用“肺”呼吸的肉鳍鱼，它们的“肺”是特化的鱼鳃，能吸收空气。这一特殊技能使其可以摆脱水的束缚，在河水干涸时潜入洞穴，躲在分泌物形成的茧中，等待雨季到来。此外，肺鱼还是能“啃硬骨头”的鱼，它们咬合力强大，一些带壳的无脊椎动物也是其捕食对象，这种能吃带壳动物的能力，被称为食壳性或甲食性，泥盆纪早期的奇异鱼被认为是最原始的肺鱼，已经具有典型的肺鱼食壳性特征，比如有发达的齿板与短而粗壮的下颌。而杨氏鱼的系统发育位置较奇异鱼更为原始，是研究肺鱼类食壳性起源的关键。

这段文字接下来最可能介绍：

- A. 关于杨氏鱼的最新研究成果
- B. 动物食壳性特征的产生原因
- C. 肺鱼在生物演化史上的重要意义
- D. 杨氏鱼与其他泥盆纪物种的区别

《正确答案》

A

《专家解析》

根据提问方式可知，本题为接语选择题。文段开篇介绍肺鱼是可用“肺”呼吸的肉鳍鱼，接着介绍肺鱼这一特殊技能在河水干涸时的作用，后文介绍肺鱼的咬合力强大，具有吃带壳动物的能力，并介绍此种能力被称为食壳性或甲食性，接着指出奇异鱼被认为是最原始的肺鱼，其已经具有食壳性特征，尾句强调杨氏鱼较奇异鱼更为原始，是研究肺鱼类食壳性起源的关键。故后文应继续围绕“杨氏鱼”这一话题展开论述，介绍“杨氏鱼”的相关研究，对应A项。

B项，“动物食壳性特征”范围扩大，与文段最后讨论的核心话题不一致，无法与文段衔接，排除；

C项，“生物演化史”与文段最后讨论的核心话题不一致，无法与文段衔接，排除；

D项，“其他泥盆纪物种”属于无中生有的内容，无法与文段衔接，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《这种用“肺”呼吸的鱼，吃肉不吐壳》

3、图书馆不仅与人类的历史有着密不可分的联系，而且与我们的日常生活也息息相关。它是提供大家精神食粮和日常知识的重要场所之一，是我们生活当中不可或缺的重要组成部分。图书馆的基础业务工作主要包括五大方面：采、编、阅、藏和管。我们只有把图书馆的基础业务搞好了，才能从真正意义上提高服务质量，发展图书馆的情报事业，让图书馆跟上时代发展的脚步，完成它应有的使命。

作者接下来最有可能谈论的内容是（ ）。

- A. 图书馆的发展历史与现状
- B. 如何提高图书馆的服务质量
- C. 如何加强图书馆的基础业务建设

- D. 情报事业对发展图书馆的重要作用

《正确答案》

C

《专家解析》

C项正确，文中先总述了图书馆对人类的重要作用，接着介绍了图书馆的基础业务所包括的五大方面，最后说明搞好基础业务对于完成图书馆的使命所具有的重要意义，故接下来最有可能谈论的内容就是如何才能加强图书馆的基础业务建设。

4、江南水乡总是惹人_____。我们看多了小桥流水人家，夕阳西下，却不知秀丽的景色在脚下的水中更有一番_____之美。青瓦、白墙、乌枝丫，再加上点点人影缠绵其中，南国的水仿佛融化了所有的美好。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 神往 含蓄
- B. 遐想 潋滟
- C. 萦怀 委婉
- D. 遐思 朦胧

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，A项错误，“神往”指心里向往。常用“令人神往”，不用“惹人神往”。C项错误，“萦怀”指牵挂在心上。“惹人萦怀”不合适。第二空，“潋滟”指水波荡漾的样子。“朦胧”有两种意思，一是词语含有多层不确定的意义；二是一种美学境界上的朦胧。文中江南秀丽的景色倒映在水中应该呈现的是一种境界，用“朦胧”恰当。因此D项正确。

5、从无声到有声，从黑白到彩色，100多年来，电影的发展离不开科技的推动，新技术让电影释放新魅力，也带来新的电影美学。电影修复同样是技术与艺术融合的产物。黑白转彩色4K修复故事片《永不消逝的电波》，就是电影修复从2K分辨率、4K分辨率、单声道转化5.1声道，再到今天黑白转彩色技术的又一突破。该片修复耗时7个多月，上百人参与，修复了16.5万帧画面，我国拥有自主知识产权的人机交互式AI（人工智能）上色，加上人工逐帧做精细化调整，使之最终呈现大银幕。

这段文字重在说明：

- A. 从黑白到彩色，科技使电影艺术迈上新台阶
- B. 科技助力电影修复，能让老电影焕发新光彩
- C. 电影发展史，就是电影技术不断创新的历史
- D. 老电影修复，《永不消逝的电波》是成功范例

《正确答案》

B

《专家解析》

文段开篇论述科技对电影发展的重要作用，接着通过“同样”一词引出话题，指出电影修复是技术与艺术融合的产物，接下来通过列举黑白转彩色4K修复故事片《永不消逝的电波》的例子，进一步论证了在科技的加持下，可以通过电影修复使老电影再次呈现大银幕，故整个文段重在强调在科技助力下的电影修复，可使老电影重新焕发光彩，对应B项。

A项，“从黑白到彩色”对应文段开篇话题引入部分的内容，非重点，且缺少文段核心话题“电影修复”，排除；

C项，“电影发展史”文段并未提及，无中生有，且缺少文段核心话题“电影修复”，偏离文段中心，排除；

D项，“《永不消逝的电波》是成功范例”对应文段举例部分，非重点，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《老电影何以焕发新光彩（科技赋能艺术）》

6、与其它生命形式一样，适宜、稳定的自然环境，是人类文明得以存在和延续的重要外部条件，纵观地球生命的进化史，仅仅由于温度、水汽循环或者氧气含量的变化超出了当时地球生命的承受范围，就造成了四次生物大灭绝事件。我们人类的形成历史仅有500万年，在此期间，虽然没有发生过像前四次生物大灭绝那样剧烈的环境变化，但是作为文明程度日益提升的人类，即使拥有了其它生物无法比拟的改造环境能力，却仍然在适应环境上表现出了极大的弱点，比如对温度的耐受性不高、对光照十分敏感、容易因环境的变化引发各种疾病等等，可以说人类在大自然面前仍然非常脆弱。

这段文字主要说的是：

- A. 人类文明的发展是个漫长的过程
- B. 人类文明的形成与存在并不容易

- C. 自然环境是人类文明存在的基础
- D. 人类将面临着大自然的严峻考验

《正确答案》

B

《专家解析》

文段开篇引出话题，即适宜、稳定的自然环境是人类文明得以存在和延续的重要外部条件，后文进一步阐述，在地球生命的进化史中曾因自然环境的变化造成了四次生物大灭绝事件。接着通过转折关系强调人类虽未经历如此严重的灭绝事件，但在适应环境上仍然有极大的弱点，之后通过“比如”举例说明，进一步阐述人类在大自然面前的脆弱。故文段为“分总分”结构，强调人类在大自然面前的脆弱，能生存下来的不易，对应B项。

A、C、D三项：A项“人类文明的发展是个漫长的过程”、C项“基础”、D项“将面临着大自然的严峻考验”文段均未提及，无中生有，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《自然环境：HR6819黑洞的发现，让我们更加体会到地球上人类文明存在的艰辛》

7、自美国F-117隐形战斗轰炸机首次亮相巴拿马上空后，隐形武器成为世界武器发展的一大趋势。有的军事专家曾预言，未来战争或为隐形武器唱主角的战争。中国武器装备发展也将隐形化作为第三代武器的一个重要指标，新列装的武器装备基本上皆具有隐形的功能。这些隐形武器，其光学特征可以隐形成于地理背景之中，其电磁特征也可以湮没于电子信号频谱之内，使对手无法对其识别。

这段文字主要介绍：

- A. 未来世界武器发展的主要趋势
- B. 军事专家对未来战争模式的预测
- C. 隐形武器具备隐形性能的原因
- D. 中国发展隐形武器的背景及成就

《正确答案》

D

《专家解析》

文段首句以“美国F-117”为例引出隐形武器，接着说明隐形武器是世界武器发展的趋势，介绍完背景之后，强调中国隐形武器目前的成就，新列装的武器装备均有隐形的性能，并对隐形武器的性能进行了具体解释。所以文段主要介绍了中国发展隐形武器的背景及取得的成绩，对应D项。

A项，缺少主题词“隐形武器”，且表述不明确，排除；

B项，是文段中的背景介绍，非重点，且未提到文段主题词“隐形武器”，排除；

C项，对应文段尾句解释说明部分，非重点，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《南方周末》

8、一般来说，戏剧的力量在于文学的力量，而文学的力量在于思想的力量，思想的力量其实应该带有批判性，而批判性要掌握一个_____和尺度，没有这个那就变成全是_____的，这恐怕也缺乏社会责任。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 幅度 批判
- B. 轻重 负面
- C. 程度 正面
- D. 分寸 歌颂

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，“和”表示并列关系，应填入与“尺度”意思相近的词，“分寸”最为合适；第二空，“这个”代表前文中的“批判性”，应填入与“批判”意思相反的词，“歌颂”最符合文意。因此D项正确。

9、火星在40亿年前是一个湿润、温暖，且拥有浓厚大气层的星球。其岩石圈、水和大气之间的相互作用在地表形成了河流、湖泊和地表沉积物。随着火星内部热活动的快速减弱和大气层的逐渐消失，其地表的液态水也随之消失，气候变得干冷，水动力过程对地表结构塑造的主导地位逐渐被风动力所取代。这种由温湿转变成干冷的气候变化大约持续了数亿年的时间，火星的表面逐渐演变成为一个不再宜居的环境。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/798046052113006075>