

【赢在高考黄金卷】备战 2024 年高考语文模拟卷（新
高考专用）全解全析（二）

三、文言文阅读（20 分）

（23 24 上·湖南·模拟预测）阅读下面的文言文，完成下面小题。

材料一：

臣之所闻曰：“臣事君，子事父，妻事夫。三者顺则天下治，三者逆则天下乱，此天下之常道也。”明王贤臣而弗易也，则人主虽不肖，臣不敢侵也。今夫上贤任智无常，逆道也，而天下常以为治。是故田氏夺吕氏于齐，戴氏夺子氏于宋。此皆贤且智也，岂愚且不肖乎？是废常上贤则乱，舍法任智则危。故曰：上法而不上贤。

记曰：“舜见替瞽，其容造焉。孔子曰：‘当是时也，危哉，天下岌岌！有道者，父围不得而子，君固不得而臣也。’”臣曰：孔子本未知孝悌忠顺之道也。然则有道者，进不为主臣，退不为父子耶？父之所以欲有贤子者，家贫则富之，父苦则乐之；君之所以欲有贤臣者，国乱则治之，主卑则尊之。今有贤子而不为父，则父之处家也苦；有贤臣而不为君，则君之处位也危。然则父有贤子，君有贤臣，适足以为害耳，岂得利焉哉？所谓忠臣，不危其君；孝子，不非其亲。

（节选自《韩非子·忠孝》）

材料二：

贞观十四年，特进魏征上疏曰：“臣闻知臣莫若君，知子莫若父。父不能知其子，则无以睦一家；君不能知其臣，则无以齐万国。万国咸宁一人有庆必藉忠良作弼无为而化矣然而今之群臣，罕能贞白卓异者，盖求之不切，励之未精故也。若勋之以公忠，期之以远大，各有职分，得行其道。贵则观其所举，富则观其所与，居则观其所好，习则观其所言，穷则观其所不受，贱则观其所不为。因其材以取之，审其能以任之，用其所长，掩其所短。进之以‘六正①’，戒之以‘六邪②’，则不严而自励，不劝而自勉矣。”

（节选自《贞观政要·择官第七》）

【注】①六正：指圣臣、良臣、忠臣、智臣、贞臣、直臣。②六邪：指具臣、谀臣、奸臣、谗臣、贼臣、亡国之臣、

10. 材料二画波浪线的部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑。（3分）

万国咸 A 宁 B 一人 C 有庆 D 必藉忠 E 良 F 作弼 G 无 H 为而化矣。

【答案】BDG（每处1分）

【解析】本题考查学生文言文断句的能力。

句意：天下安宁，君主坐在朝廷上受万民朝拜，必须要依靠忠臣良将的辅佐，君主不必操劳天下就可无为而治。

“万国咸宁”中，“万国”是主语，“咸宁”是谓语，句子结构完整，“咸宁”后断开，即 B 处；

“一人有庆”中，“一人”是主语，“有”是谓语，“庆”是宾语，句子结构完整，“有庆”后断开，即 D 处；

“作弼”是“忠良”的谓语，“既为”前省略主语“君王”语前停顿，即 G 处。

故在 BDG 三处断句。

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

A. 富，指使……富裕起来，“外连横而斗诸侯”中的“斗”指……自相斗争，两者用法相同。

B. 今，表假设，可译为如果，与《归去来兮辞》“觉今是而昨非”中的“今”词义不相同。

C. 贞观是唐太宗的年号。年号是我国封建时代皇帝纪年的名称，从秦始皇开始有年号。

D. 疏，是古代的一种文体名，是给皇帝的奏议，具体说就是臣子向君主分条陈述事情。

【答案】 C

【解析】 本题考查学生对古代文化常识的掌握，理解文言一词多义现象的能力。

A. 正确。句意：家境贫穷时他能使家业富裕起来。/对外实行连衡策略使诸侯自相争斗。

B. 正确。表假设，如果；现在，今天。句意：如果有了贤子却不孝敬父亲。/觉悟到今天的做法正确，之前的错误。

C. “从秦始皇开始有年号”错误。应该是从汉武帝起开始有年号。

D. 正确。

故选 C。

12. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

A. 韩非子认为，要让天下得到治理，太平无事，就需要理顺臣子与君主、儿子与父亲、妻子与丈夫这三种秩序。

B. 韩非子为了论证自己的观点，举了两个例子来说明，这两个例子是齐国田氏夺取昌氏政权，宋国戴氏夺取子氏政权。

C. 孔子认为，舜的父亲不能将舜当作儿子看待，舜的君主不能将舜当作臣子看待，是让天下陷入混乱，从而非常危险的事情。

D. 在魏征看来，作为一家之主的父亲要想使家庭和睦，就需要了解儿子；作为一国之主的国君，要想使天下平安，就需要了解臣子。

【答案】 C

【解析】 本题考查学生理解文章内容的能力。

C. “是让天下陷入混乱，从而非常危险的事情”错误，将意思说反了。在孔子看来，舜品德高尚，所以舜的父亲不能将舜当作儿子看待，舜的君主不能将舜当作臣子看待。只有这样，天下才会得到大治，从而太平。

故选 C。

13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）然则父有贤子，君有贤臣，适足以为害耳，岂得利焉哉？

（2）因其材以取之，审其能以任之，用其所长，掩其所短。

【答案】（1）这样说来，那么父亲有贤子、君主有贤臣倒恰好成了祸害，哪里还能得到什么好处呢！

（2）根据他们的才能选拔他们，考察他们的能力任用他们，发挥他们的长处，回避他们的短处。

【解析】 本题考查学生理解并翻译文言文句子的能力。

（1）“然则”，这样，那么；“适”，恰好；“岂”，哪里。1（每处外加句意 1 分）

（2）“因”，根据；“审”，考察；“掩”，回避。1（每处外加句意 1 分）

14. 请概括韩非和魏征的观点，并陈述你的观点。（3 分）

【答案】 韩非反对贤人治国，主张依法治国；魏征主张贤人治国。我的观点：要贤人治国与依法治国并重。（每点 1 分）

【解析】 本题考查学生分析文章信息、归纳内容要点的能力。

由原文“故曰：上法而不上贤”可知，韩非反对贤人治国，主张依法治国；

由原文“万国咸宁，一人有庆，必藉忠良作弼，无为而化矣”可知，魏征主张贤人治国。

我的观点：要想使国家治理得好，必须有明确严格的制度，要依法治国，但也得有很好的地执行各项制度的贤人，二者缺一不可，要贤人治国与依法治国并重。

参考译文：

材料一：

我听说：“臣子侍奉君主，儿子侍奉父亲，妻子侍奉丈夫。这三种秩序理顺以后，天下就能得到治理；如果违背了这三种秩序，天下就会混乱。这是天下的正常法则。”英明的君主，贤能的臣子，只要不改变这个法则，那么即使君主不够贤明，臣子也不敢侵夺他的权位。现在尊尚贤人、任用智者没有一定之规，都是违背孝悌忠顺之道的，可是天下人却总认为是治国之道。正因如此，在齐国田氏得以夺取吕氏政权，在宋国戴氏得以夺取子氏政权。这些人都是有才能又有智慧的人，哪里是既愚蠢又不贤的人呢？由此看来，废弃常道去尊尚贤人就会发生混乱，舍弃法制而任用智者就会产生危险。所以说：要尊尚法制而不能尊尚贤人。

古代记载说：“舜面对父亲瞽瞍的朝见，表现出局促不安的样子。孔子说：

‘在那种时候，真危险啊，天下危险之极！像舜这样道德高尚的人，父亲当然不能再把他当儿子看待，君主当然不能再把他当臣子看待。’我认为：孔子根本不懂什么是孝悌忠顺之道。既然这样，那么难道道德高尚的人，

在朝廷就不能做君主的臣子，在家里就不能做父亲的儿子吗？父亲之所以希望有贤惠的儿子，是因为家境贫穷时他能使家业富裕起来，父亲精神痛苦时他能使父亲高兴起来；君主之所以希望有贤能的臣下，是因为国家混乱时他能够把国家治理好，君主卑下时他能够加以尊崇。如果有了贤子却不孝敬父亲，那么父亲居家够痛苦的；有了贤臣却不效忠君主，那么君主权位也够危险的。这样说来，那么父亲有贤子、君主有贤臣倒恰好成了祸害，哪里还能得到什么好处呢！所谓忠臣，应该是不使君主处于危境的人；所谓孝子，应该是不非议他父母的人。

材料二：

贞观十四年，特进魏征上疏说：“臣听说，了解臣子的没有谁能够赶得上君主，了解儿子的没有谁能够赶得上父亲。父亲如果不了解儿子，就无法使一家和睦；君主如果不了解臣子，就不能使天下一统。天下安宁，君主坐在朝廷上受万民朝拜，必须要依靠忠臣良将的辅佐，君主不必操劳天下就可无为而治。然而现在的群臣当中，很少有正直清白、才能卓越的人，大概是对他们要求得不严，磨砺得不够的缘故吧。如果用公正无私、忠心报国来勉励他们，用树立远大理想来要求他们，他们便可各有职责，各自施展其才能并实行他们的主张。显贵时要观察他们所举荐的人，富裕时要观察他们所蓄养的门客，闲居时要观察他们喜好什么，亲近时要观察他们所说的话，穷困时要观察他们不屑接受的东西，贫贱

时要观察他们不屑去做的事情。根据他们的才能选拔他们，考察他们的能力任用他们，发挥他们的长处，回避他们的短处。用‘六正’来引导他们上进，用‘六邪’来使他们警戒，这样，即使不严格要求，他们也会刻苦自励；用不着规劝，他们也能努力自勉。”

四、古代诗歌阅读（9分）

（22 23 下·烟台·模拟预测）阅读下面这首唐诗，完成下面小题。

淮阳路

李商隐

荒村倚废营①，投宿旅魂惊。

断雁高仍急，寒溪晓更清。

昔年尝聚盗②，此日颇分兵。

猜贰③谁先致，三朝④事始平。

【注】①废营：指淮西藩镇吴少诚、吴元济等割据陈蔡时所遗的营垒。

②聚盗：李希烈、吴元济父子相继割据叛乱，均骚扰波及陈州境内，故说“聚盗”。③猜贰：疑忌，有二心。④三朝：指德宗、顺宗、宪宗三朝。

15. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（3分）

A. 首句中“荒”“废”二词与第二句中的“惊”相互照应，奠定了全诗的感情基调。

B. 颔联中诗人自比断雁、寒溪，表达出急切高远的报国之情和清正廉洁的为官之志。

C. 颈联中，“聚盗”为因，“分兵”为果，藩镇割据，国家动荡，令诗人忧心不已。

D. 这首诗的语言精确，主旨深沉，诗风稳健圆劲，与杜甫的诗史笔法颇有相似之处。

【答案】 B

【解析】 本题考查学生综合鉴赏诗歌的形象、语言和表达技巧的能力。

B. “诗人自比断雁、寒溪”理解错误。本诗是一首借景抒情的怀古诗，是对古代历史的议论评说，不是抒发个人身世际遇之作。“断雁高仍急，寒溪晓更清”是环境描写，渲染荒凉破败之景，写战争给人们带来的苦难，不是自比。

故选 B。

16. 有人说，此诗情感“沉郁深挚，忧悒不尽”，请结合全诗，简析作者是如何体现这一情感的。（6分）

【答案】①借景抒情：荒村、废营、断雁、寒溪，荒凉的景象，凄冷的意象，尽写战争给人们带来的苦难，感情沉郁。②寓情于事：诗人旅途投宿，惊悸难眠，直言战争给自己带来的惊恐，感受真切，情感深挚。③咏史抒情：诗人回顾朝廷和藩镇之间由相互猜疑到战乱再到平定的史实，写战乱平定之艰难，用语看似平常，怜悯之情却绵绵不尽。（每点2分）

【解析】本题考查学生鉴赏诗歌表达技巧的能力。

“荒村倚废营”“断雁高仍急，寒溪晓更清”三句抓住荒村、废营、断雁、寒溪几个意象，描绘了一幅荒凉的景象。荒凉破败的景象，尽写战争给人们带来的苦难，借景抒情，抒发沉重苦闷的情感。

“投宿旅魂惊”句中着一“惊”字，直抒胸臆，写出内心的惊恐和震撼；诗人旅途投宿，惊悸难眠，寓情于事，直言战争给自己带来的惊恐，感受真切，情感深挚。

“昔年尝聚盗，此日颇分兵。猜贰谁先致，三朝事始平”四句诗，咏史抒情。过去和现在对比，“聚盗”和“分兵”回顾朝廷和藩镇之间由相互猜疑到战乱的历史过程，“三朝事始平”写最终三代帝王的经营才得以平定的史实，写战乱平定之艰难，用语看似平常，怜悯之情却绵绵不尽。

五、名句名篇默写（6分）

17. （22 23 下·临汾·三模）补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 《离骚》是一篇浪漫主义的抒情之作，它的开端就很奇特。诗人首先以十分庄重而自矜的口吻，交代自己奇特的出生之日的诗句是：“，”。

(2) 《燕歌行》中的“，”两句，描绘了大漠草腓、落日孤城的萧瑟景象，有力地渲染了塞外艰苦的自然环境和战士们殊死奋战的悲壮气氛。

(3) 二十四节气反映气温、物候等变化，能帮助人们认知时节规律，指导农事，是农耕文明的产物。古诗词中有关二十四节气的诗句有“，”。

【答案】（每空 1 分） 摄提贞于孟陬兮 惟庚寅吾以降 大漠穷秋塞草腓
孤城落日斗兵稀 清明时节雨纷纷 路上行人欲断魂 (邯郸驿里逢冬至，抱
膝灯前影伴身/蒹葭苍苍，白露为霜/蒹葭萋萋，白露未晞/蒹葭采采，白
露未已/微雨众卉新，一雷惊蛰始)

【详解】 本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

注意以下字的书写：“摄”“陬”“庚”“寅”“蒹”“葭”“晞”。

六、语言文字运用（20 分）

（22 23 下·长沙·模拟预测）阅读下面的文字，完成下面小题。

在医院里，我们经常会听到的一句医嘱就是“饮食要清淡”。于是很多人认为不吃肉、少吃油就是清淡，其实这是误区。长期不吃肉类会造成蛋

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/807045146116010002>