定远县民族中学2021-2022学年度上学期9月教学质量检测

高三语文

一、现代文阅读（共36分）

（一）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

阅读下面的文字，完成1～3题。

法令行则国治

①“法令行则国治，法令弛则国乱”，出自东汉王符《潜夫论》的《述赦》篇。王符是东汉后期有名的政论家，有《潜夫论》36篇存世，多为抨击时政之作。《述赦》篇为了论证“法令行则国治”的道理，举了一个鲜活的例子。东汉孝明帝时，荆州举茂才，明帝召对，问荆州有何异闻，茂才回答说，有剧贼九人，刺史太守屡屡捉拿不果。明帝追问得知，剧贼猖獗之处正是该茂才治下之郡，大为震怒：“贼发部中而不能擒，然材何以为茂？”于是将该茂才杖捶数百，免其官并严厉追责刺史太守。十天之内，剧贼伏诛。王符在最后说道：“擒灭盗贼，在于明法，不在数赦。”

②中国有深远的法治历史与传统。崇尚以法治国的法家自不必说，即便是高扬仁义的儒家也不例外。孔子说：“文武之政，布在方策。其人存，则其政举；其人亡，则其政息。”这是希望有适合的人把文王武王留下的良法善政予以执行和落实。孟子说：“徒善不足以为政，徒法不足以自行。”这是强调要把善政良法通过适合的制度与人员，执行出来，落实下去。荀子也说“有治人，无治法”，指出要获得适合的人员来实施法律。

③同一时代，在地球的另一端，古希腊哲人亚里士多德更明确地说：“所谓法治，首先意味着已经制定的法律获得执行和遵守，其次则意味着法律本身应当是制定良好的法律。”要把超越性的法治理念落实于具体的社会生活，首先，已经制定的法律要被执行，即“行法令”；其次，要努力获得更好的法律，即“定良法”。这是中西先哲的基本共识。

④法律的实施具有极为重要的地位和意义，甚至在很多先哲看来，法律实施的重要性甚至排在制定良法之先。这看上去似乎不可思议，然而究其实却理所当然。因为，如果法律不能被实施，那么就算制定了最好的法律，最终还是会沦为一纸空文。相反，如果从已经制定的法律获得实施开始，让法律活在人民具体的日常生活中，一方面逐步树立法律的信用和权威，一方面逐渐培养人民守法的意识和习惯，就算法律存在某些不足，也可在实施过程中通过正当程序加以修订完善。如果一定要获得真正的“良法”再予以实施的话，那么不仅美好的法治文明会变成海市蜃楼，国家也将危机重重。“法令行则国治，法令弛则国乱”，历史已经给出了经验和教训。

⑤战国时期，魏文侯任用吴起、李悝，改革内政，厉行法治，令出必行，使魏国很快强大起来，一时称雄列国。然而后世魏国君臣，虽继承文侯时代良法，却不能予以有效实行，于是魏国迅速由盛转衰。几乎与此同时，李悝一位名叫公孙鞅（商鞅）的学生，带着老师所写的《法经》奔赴秦国，以魏国改旧制行法令的经验为基础，帮助秦孝公改革政事。徙木为信，有功必赏，很快就树立了法律和政令的权威。秦国迅速强大，最终平定六国。六国都想统一天下，为何秦国成其大功？原因很多，但其中枢纽，无疑在于秦国对法律实施之重要性的一再强调和一贯坚持。

⑥问题在于，秦国既然靠令出必行而强大，那么秦朝为何二世而亡呢？这就涉及法治理念的第二个层面，也就是在法律实施过程中追求良法的问题了。所谓良法，虽然有一般性的理念原则，但具体历史生活中的“良法”，却不可一成不变，而是要随世损益，以应时需。秦法没有在新的时代满足新的历史需求，反而以举国之力将其强行推行到六国各地，最终引发了激烈反抗，导致秦朝二世而亡。故而秦国之兴，兴于“行法令”；秦朝之亡，亡于其所行之法不再是适合时代需求的“良法”，而是成了阻碍历史进步的落后之法。

⑦以史为鉴，在实施中国特色社会主义法律体系的同时，也不能放松对更加适合时代需要之“良法”的追求。这样的良法，一定会因扎根于优秀民族文化传统，顺应历史潮流，满足时代需要，活在人民中间，而具有强大的生命力。

（节选自《光明日报》2016 年 12 月 22 日，有删改）

1．关于“法令行则国治”，下列表述不符合原文意思的一项是

A．“法令行则国治”是东汉王符在《潜夫论·述赦》篇中提出来的，王符认为，消除盗贼，只能靠严明法令，不能靠屡屡赦免。

B．中国法治传统源远流长，像孔子、孟子和荀子这些儒家圣贤认为法律必须由合适的人去执行落实，良法善政不会自动发生效力。

C．中西先哲一致认为，社会要长治久安，首先要求人们执行既定法律，其次要制定更好的法律，这两点同等重要，不可偏废。

D．就算已经制定的法律不太完善，也要付诸实施，这样可以逐步树立起法律的信用和权威，逐渐培养起人们守法的意识和习惯。

2．下列关于“行法令”和“定良法”的理解与分析，不正确的一项是

A．不少先哲认为，实施法律比制定良法更重要，若法律不被实施，即便制定出最好的法律，最终也是一纸空文。

B．商鞅变法，使得秦国强大起来，这得益于他徙木为信，厉行法治，并非其老师李悝所著《法经》的功劳。

C．秦国兴亡的历史告诉我们：“行法令”贵在坚持，令出必行；“定良法”应该与时俱进，因地制宜。

D．在法律实施过程中要追求良法。良法要适合时代需求，否则便是阻碍历史进步的落后之法。

3．根据原文内容，下列理解和分析不正确的一项是

A．第①段用较长篇幅写东汉孝明帝杖捶茂才的故事，交代了“法令行则国治”的出处，同时阐明了“法令行则国治”的道理。

B．第②段运用例证法，列举孔子、孟子、荀子等儒家圣贤的言论，明白透辟地论证了即便是儒家也强调“行法令”更重要的观点。

C．第⑤段借用魏国、秦国通过变法而兴衰成败的历史事实，正反对比，有力地证明了树立法令权威、坚持实施法律的重要作用。

D．第⑥段通过分析秦二世而亡的原因，揭示秦亡于强推落后之法的历史教训，论证“良法”要“随世损益，以应时需”的观点。

（二）实用类文本阅读（本题共 3 小题，12 分）

阅读下面的文字，完成下列 4～6 小题。

材料一：

分享经济又称共享经济，是指利用互联网等现代信息技术，以使用权分享为主要特征，整合海量、分散化资源，满足多样化需求的经济活动总和。2016 年中国分享经济继续保持快速发展，较上年增长 103%，对培育经济发展新动能、引领创新、带动就业等产生了举足轻重的作用。预计未来几年，分享经济仍将保持年均 40%左右的高速增长，到 2020 年分享经济交易规模占 GDP 比重将达到 10%以上，分享经济领域提供服务人数有望超过 1 亿，越来越多的企业、个人将成为分享经济的参与者和受益者。

2016 年中国分享经济重点领域市场规模及带动的就业机会

领域	交易额（亿元）			分享企业带动的就业机会（人）	
	2015 年	2016 年	增长率	提供服务人数	其中：平台员工数
生产能力	2000	3380	69%	500 万	151 万
房屋住宿	105	243	131%	200 万	2 万

交通出行	1000	2038	104%	1855 万	12 万
生活服务	3603	7233	101%	2000 万	341 万
知识技能	200	610	205%	2500 万	2 万
医疗分享	70	155	121%	256 万	5 万

分享经济将重新定义工作和就业：从全职全时工作走向兼职分时工作，从办公室与工厂走向更个性化的居家与旅途；“公司+员工”将在越来越多的领域被“平台+个人”所替代，参与者可以比较自由地进入或退出社会生产过程，减轻了个人对组织的依赖程度。

（摘编自国家信息中心分享经济研究中心《中国分享经济发展报告 2017》）

材料二：

共享经济的快速发展已经影响到实体经济的劳动关系。一方面，劳动力的新流向会进一步加剧实体经济“招工难”现象，加大劳动关系运行风险。另一方面，劳动者就业从实体经济转向共享经济，也意味着从国家构建的劳动保护网络脱离，不再享受劳动法律规定的各种保护劳动者的权利，从劳动关系转变为劳务关系或商务关系，以“自雇”的个体经济方式出现，这不仅是劳动者权益的一种损失，也使得劳动者面临更大的市场经济风险。因此，政府相关部门应当对共享经济带来的这些风险有警惕之心和防范手段。

（摘编自闻效仪《正确认识和把握共享经济对劳动关系的影响》，2017 年 8 月 29 日《工人日报》）

材料三：

共享经济给我国就业形势带来了新变革和新问题。一方面，传统制造业正在焕发“第二春”。目前国内为各类共享单车生产智能锁的制造厂商的劳动者大概有 1 万人，而老牌自行车制造企业如今有 80%以上的员工在为生产共享单车服务。另一方面，共享经济改变了原有的个人与单位之间单一、排他的雇佣关系，带来了自雇型、多雇主的新就业模式，就业环境更加开放，收入来源更加多样化，这种就业方式的变化带来的是生产力的流动。未来可能带来一部分结构性失业，但也会带来结构性就业。

（摘编自孙飞等《完善就业保障成共享经济发展新课题》，2018 年 1 月 18 日《经

济参考报》）

材料四：

随着共享经济等新经济形态介入市场，传统业态受到严峻挑战。欧盟国家尤其是法国、德国等非常注重维护各方利益，常常利用现有法律进行干预。法国自2018年开始实行载人车辆新法规：除了传统出租车外，只有经过统一培训步骤、通过考试获得载人资质者，才有权利用网上叫车平台或应旅行社等机构要求提供载客服务。舆论认为，法国这一法规是社会面临新经济形态的一种选择，也是听取各方利益诉求后推出的一项平衡措施。维护各方利益的平衡是各国都追求的目标，不仅仅是发达国家，中国也一样，甚至做得更好。

（摘编自张洽棠《什么才是真共享？》，2018年1月25日《中国经济导报》）

4．下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是

A．使用权分享、基于现代信息技术条件下的资源与需求匹配，是判断经济活动是否分享经济的基本要素。

B．2016年中国分享经济六大领域中，知识技能领域市场规模虽然较小，但增长迅速，带动就业能力很强。

C．劳动者参与共享经济活动后，就成为“自雇”个体，脱离国家劳动保护网络，面临较大的市场经济风险。

D．法国利用法律法规干预共享经济活动，在交通出行领域，对提供载客服务者的专业资质作出了严格限制。

5．下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

A．2016年，中国分享经济呈现高速增长的态势，未来几年增速可能放缓，但仍然具有巨大的市场潜力。

B．分享经济将重新定义工作和就业，不仅能拓宽劳动者的收入来源，而且会带来社会生产力的重新分配。

C．共享经济让社会就业结构发生变化，也带来风险，政府需要提高警惕，采取防范手段，平衡各方利益。

D．共享经济冲击下，实体经济企业面临招工难、与劳动者关系发生了改变等问题，但也有新的发展机遇。

6．我国共享经济下的新型就业有哪些特点？劳动者如何适应共享经济带来的新变化？

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

阅读下面的文字，完成下列7～9小题。

丧家犬

王安忆

我第一次看见这条狗，它是坐在一个收废品女人的拖车上，那时候，它还是一只小狗，脏得可怕，浑身的毛都粘成一股一股，是一种阴沟水的灰黑色。头上的毛垂挂在额下，完全看不出脸了。那样的狼狈相，可它却处之泰然，腰板很直地坐在那女人的拖车上。那女人也穿得一身破，头发蓬着，正与另一个邋里邋遢的女人说话。这周围的环境很杂。虽然有几幢高级公寓楼，可其间夹杂着不少陈旧的工房，路两边多是临时搭建出租给外地人的小店面。小吃摊挤在路中心，围着刚放学、饥不择食的小学生们。在这一片喧嚣的底下，是坑凹不平的路面。不过，这依然不会妨碍车来人往、热火烹油的市面。

在临弄堂的一排欧式楼下，开发商特意做了一片草地，窄窄的，草倒是长得不错，绿茵茵的，有时还能开出白茸茸的花呢！那只狗，就出现在这里了。这一回，我看见它的颈上系着一个铃铛，拖了半截绳子，可以想象，它原先是被人好好养着的，日子过得兴许不错，只不过现在落魄了。

可是，它看上去倒不消沉，还挺自在的。它在我们这条弄堂里混得相当熟，这表现在人们对它熟视无睹，从来不喝斥与驱赶它。那草坪的一头，正是一条支弄的弄口，设有两个摊位，一个是摊蛋饼的，一个是修自行车的。摊蛋饼的是一男一女，那男的专司摊饼，先舀一勺面糊，在鏊子上划一个圈，然后用一根竹片刮匀，打上一个鸡蛋，他的一招一式很有节奏，一丝不乱，嘴角还形成一个由衷的笑容。等着的人都耐心地看，带些观赏的意思。那女的在一边看着，然后收钱，找钱。

另一个摊主，修自行车的，是个徐州老头。无论刮风下雨，一早就出来，天黑才回去，这样的勤恳，照理是会收效。可是，他修的车，常常不出半天就由车主推回来，要求重新来过。照理，人们是不大会来找他修车了。可架不住他从早到晚站在这里，谁又能料到什么时候车坏呢？一来二去，就与他成了熟人，更得照应他的生意。他修车时半蹲着身子，拿出干农活的腰腿功夫，奋力干着。吃饭的时候，从包里摸出个铝制的饭盒，用带来的热水瓶里的开水泡上，埋头吃饭。这时，摊蛋饼的男女早已推起车走了。可对面，废品收购站却开着门，老头就与他们说话。

那是从河南来的兄弟俩，想必最初也是穿街走巷，摇着铃收废品，有了积累，租下这弄里的一间空房。这里不仅存放废品，而且还成了他们河南老乡来到上海的落脚地。你叫一声：卖报纸喽！桌边便立起一个人，笑盈盈地走过来，称报纸。那是兄弟俩中间的一个。还有些时候，收购站里只剩一个老太或老头，总归是他们的双亲，帮他们看店。那老太苛索得很，总是将秤压得很低，或者算错账，待你指出她便愁苦着脸，说：我们穷，不识字，真不是有意的。可在她缩皱成堆的折子里，你分明看到一双冷静的眼睛，狡黠地看人。老头也算错账，但不像是作假。

他们这间棚子还是一个避风遮雨的地方。逢到雨天，修自行车的老头便移到门里面去，摊蛋饼的男女也会进去避一阵。那只狗，也进去了，面朝外，腰板很直地坐在门口，抬着毛发披散的脸，看雨。

在那条草坪后边的公寓里面，居住着许多条名贵的狗。其中一条狮子狗，应当说与那条丧家犬同宗同族，可处境完全不同。那狮子狗名叫妮娜，一身蓬松闪亮的白毛。天气略冷一些，它便穿上毛线衣，五色间杂的彩线。它从来不下地的，生怕这弄堂的地弄龌龊它的脚爪。它被拥在女主人的怀里。而那只无家可归的狗从来不与这些名贵的狗们打拢，它与它们擦肩而过，谁也不认得谁。

那它究竟以什么为生呢？这条弄堂间杂着许多小饭店。这些小饭店门面很浅，老远就听见有乒乒的剁刀声，那剁肉的，掉下来几点骨头渣，就够那狗果腹的了。所以，那狗倒不瘦，就是脏得吓人，而且落魄。

我后来见到它是在弄堂沿街屋子里。狗就坐在一辆木车旁，挺直了腰板，毛发缕缕挂在脸前，眼睛在很深远的地方，望着外面的世界。这样子显得很深沉，有一种哲学的表情，就好像它要对我们这些庸碌的人和事做出批判。

临到过年的时候，弄堂里很少人了。摊蛋饼的一对男女不来了，几家饭铺也关门了，都回老家过年了。少了这些熙攘的人群和声音，弄里就有些寒肃。几棵落了叶的树，枝条映在白石灰的墙上，疏落得很。狗也不来了。

又一次，春天到了，弄里多少有一些变迁。那摊蛋饼的一男一女，倒是还在，但容颜略显苍老。修自行车的老头却是未变，手艺也没长进，却开始揽助动车的活了。

那排欧式公寓前的草地又黄了，却还生长着，草丛里有一些浅痕，会不会是它脚爪踩下的……

（有删改）

7．下列对小说的相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（　　）

A．小说开篇对街区一角的环境进行了勾勒，主要突出这里的杂乱不堪。不仅烘托出小狗的落魄，还为下文商贩们的出场作铺垫。

B．小说中的河南老太太“苛索得很，总是将秤压得很低，或者算错账”，但毕竟生活贫苦。因此，作者仍以悲悯的情怀对她表示同情和理解。

C．小说通过描写小狗的毛发、眼睛、动作等，从正面刻画了小狗的形象。除此之外，还通过与“妮娜”的对比，突出小狗的狼狈和自尊。

D．小说一反常态，淡化了故事情节，以敏感细腻的笔触，为我们展现了社会底层劳动人民的生活剪影，表现了作者对生的关注，对尊严的关注。

8．小说以“丧家犬”为题，为什么却以大量的笔墨描写生活在这里的商贩们？请结合

小说内容简要分析。

9．王安忆认为“有时生活的过程本身就具有审美的形态。”请结合小说中的形象简要分析。

二、古代诗文阅读(共 34 分)

（一）文言文阅读（本题共 4 小题，19 分）

阅读下面的文言文，完成 10～13 题。

八年，伐陆浑戎，遂至洛，观兵于周郊。周定王使王孙满劳楚王。楚王问鼎小大轻重，对曰：“在德不在鼎。”庄王曰：“子无阻九鼎！楚国折钩之喙，足以为九鼎。”王孙满曰：“呜呼！君王其忘之乎？昔虞夏之盛，远方皆至，贡金九牧，铸鼎象物，百物而为之备，使民知神奸。桀有乱德，鼎迁于殷，载祀六百。殷纣暴虐，鼎迁于周。德之休明，虽小必重；其奸回昏乱，虽大必轻。昔成王定鼎于郏鄏，卜世三十，卜年七百，天所命也。周德虽衰，天命未改。鼎之轻重，未可问也。”楚王乃归。

十六年，伐陈，杀夏征舒。征舒弑其君，故诛之也。已破陈，即县之。群臣皆贺，申叔时使齐来，不贺。王问，对曰：“鄙语曰牵牛径人田田主取其牛径者则不直矣取之牛不亦甚乎且王以陈之乱而率诸侯伐之以义伐之而贪其县亦何以复令于天下！”庄王乃复国陈后。

十七年春，楚庄王围郑，三月克之。入自皇门，郑伯肉袒牵羊以逆，曰：“孤不天，不能事君，君用怀怒，以及敝邑，孤之罪也。敢不惟命是听！宾之南海，若以臣妾赐诸侯，亦惟命是听。若君不忘厉、宣、桓、武，不绝其社稷，使改事君，孤之愿也，非所敢望也。敢布腹心。”楚群臣曰：“王勿许。”庄王曰：“其君能下人，必能信用其民，庸可绝乎！”庄王自手旗，左右麾军，引兵去三十里而舍，遂许之平。潘尪入盟，子良出质。夏六月，晋救郑，与楚战，大败晋师河上，遂至衡而归。

二十年，围宋，以杀楚使也。围宋五月，城中食尽，易子而食，析骨而饮。宋华元出告以情。庄王曰：“君子哉！”罢兵去。

节选自《史记楚世家》

10．下列对文中划线部分的断句，正确的一项是（　　）

A．鄙语曰/牵牛径人田/田主取其牛/径者则不直矣/取之牛不亦甚乎/王以陈之乱而率诸侯/伐之以义/伐之而贪其县/亦何以复令于天下/

B.鄙语曰/牵牛径人田/田主取其牛径者/则不直矣/取之牛不亦乎/且王以陈之乱而率诸侯伐之/以义伐之/而贪其县/亦何以复令于天下/

C．鄙语曰/牵牛径人田/田主取其牛径者/则不直矣/取之牛不亦甚乎/且王以陈之乱/而率诸侯伐之/以义伐之/而贪其县/亦何以复令于天下/

D．鄙语曰/牵牛径人田/田主取其牛/径者则不直矣/取之牛不亦甚乎/且王以陈之乱而率诸侯伐之/以义伐之而贪其县/亦何以复令于天下/

11．下列对文中加粗词语的相关内容的解说，不正确的一项是（　　）

A．“戎”是古代中原王朝对北部地区少数民族的统称，“陆浑戎”即来自中原北方陆浑的少数民族部落。

B．“虞夏”指有虞氏之世和夏代。有虞氏是远古部落名，舜是虞代最后一位统治者，称“虞舜”，相传舜禅位禹，夏代由此开始，称为“夏禹”。

C．“肉袒牵羊”是古代战败投降的一种仪式。“肉袒”指脱去上衣，露出肢体，以示降服或谢罪。“牵羊”指牵羊，表示犒劳军队。

D．“质”是“质子”，是古代君主为表示诚意与妥协，派往敌方或他国去的人质，多为王子或世子等贵族。

12．下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（　　）

A．楚庄王胸有大志，意属天下。他借问鼎之机，向王孙满示威。王孙满告诫他君临天下要重德，并借天命之名使楚庄王知难而退。

B．楚庄王善于纳谏，过而能改。他攻灭陈国，令其成为楚国的一个县。后来他听从申叔时的劝谏，将陈国政权还给陈的后裔。

C．楚庄王重视道义，言而有信。他力排众议，接受郑伯的投降，亲自指挥军队后退三十里而驻扎，并与郑国订立平等条约。

D．楚庄王宅心仁厚，不为已甚。他敬重郑伯的谦卑诚恳，断定他深受人民爱戴，故不灭其国；他赞赏华元为民请命，退兵离开宋国。

13．把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）子无阻九鼎！楚国折钩之喙，足以为九鼎。

（2）孤不天，不能事君，君用怀怒，以及敝邑，孤之罪也。敢不惟命是听！

（二）古代诗歌阅读（本题共 2 小题，9 分）

阅读下面这首诗词，完成 l4～15 题。

水调歌头·把酒对斜日

杨炎正[①]

把酒对斜日，无语问西风。胭脂何事，都做颜色染芙蓉。放眼暮江千顷，中有离愁万斛，无处落征鸿。天在阑干角，人倚醉醒中。

千万里，江南北，浙西东。吾生如寄，尚想三径菊花丛。谁是中州豪杰，借我五湖舟楫[②]，去作钓鱼翁。故国且回首，此意莫匆匆。

（注）①杨炎正是一位力主抗金的志士，由于南宋统治者推行投降政策，他的才能、抱

负得不到施展。②五湖舟楫：传说范蠡助越灭吴后，弃官归隐，泛舟于五湖之上。

14．下列对词中语句的理解，不正确的一项是（　　）

A．起首两句，轻描淡写愁态，夕阳西斜，词人手持酒杯，临风怀想，突发奇问。斜日，实写景物，点明时间。

B．“胭脂”两句，以乐景衬哀情，写词人问西风：为什么你把所有的胭脂都做了颜料去染秋荷了，染得它这样红？以此反衬愁怀，颇为沉郁。

C．“暮江千顷”句，借景抒情，营造出的空旷辽远之意境，烘托了词人的愁绪。

D．上片第六句以“万斛”之江水写愁，使用借代手法，将抽象无形之愁写得形象生动可感，表现愁情之多。

15．整首词抒发了词人哪些复杂的情感？请结合诗句分析。

（三）名篇名句默写（本题共 1 小题，6 分）

16．补写出下列句子中的空缺部分。

（1）从《赤壁赋》中，我们可以看出苏轼是一个明智之人，他深知自己的想法不可能轻易实现，只好通过箫声寄托在悲凉的秋风之中的句子是：_____，_____。

（2）《阿房宫赋》中总括秦的纷奢是建立在对人民的剥削和掠夺之上，并且还挥霍无度，将剥削来的钱财像泥沙一样地浪费掉，给人民带来了深重灾难的语句是：_____，_____。

（3）李煜的《虞美人》一词中运用对比手法，反衬出人生无常的句子是：_____，_____。

三、语言文字运用（共 20 分）

阅读下面的文字，完成 17～19 题。（本题共 3 小题，9 分）

公平地说，那种仅仅出于表现欲而____的人毕竟还不失为天真。今日之聪明人已经不满足于这无利可图的虚荣，他们要____地推销自己，力求卖个好价钱。于是，我们接连看到，靠着以传播媒介的起哄为手段，平庸诗人发誓摘冠诺贝尔的豪言，____的小说跃居畅销书目的榜首，尚未开拍的电视剧____闹得沸沸扬扬。在这一片叫卖声中，我常常想起甘地的话：“沉默是信奉真理者的精神训练之一。”当然，沉默者未免寂寞，那又有什么？说到底，一切伟大的诞生都是在沉默中孕育的。广告造就不了文豪。哪个自爱并且爱孩子的母亲会在分娩前频频向新闻界展示她的大肚子呢？种种热闹一时的吹嘘和喝彩，终是虚声浮名。在万象喧嚣的背后，在一切语言消失之处，隐藏着世界的秘密。世界无边无际，有声的世界只是其中很小一部分。只听见语言不会倾听沉默的人是被声音堵住了耳朵的聋子。（　　），如同纪伯伦所说，他们“听见了寂静的唱诗班唱着世纪的歌，吟咏着空间的诗，解释着永恒的秘密”。一个听懂了千古历史和万有存在的沉默的话语的人，他自己一定也是更懂得怎样说话的。

17．依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/807162100014006052