宜宾纸业笔试题库

一、第一部分　言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、近年来，影视行业与互联网产业深度融合，对互联网技术的统筹运用，正深刻改变着影视艺术的创作观念和传播实践。在创作生产阶段，大数据挖掘可以为影视项目开发提供有效参考。通过对各类大数据进行量化解析，能够洞察市场需求、明确创作定位，帮助制作方设置主题，确定影像、音乐和剪辑风格，并找到合适的演员。在网络剧《长安十二时辰》里，扮演"张小敬"的演员，就是通过"人工智能大数据"，综合评估演员与角色的匹配度选出的。很多平台上线的"剧本智能评估"系统会智能生成剧情曲线，展示戏剧冲突的高低起伏，并以此辅助验证剧情节奏、情节设置的合理性。

这段文字接下来最有可能讲述的是：

- A. 利用人工智能对剧情进行专业评估的原因
- B. 在播出阶段互联网技术是怎样发挥作用的
- C. 人工智能大数据洞察市场需求的具体应用
- D. 警惕重视大数据轻视创作市场需求的现状

《正确答案》
B
《专家解析》

根据提问方式可知，本题为接语选择题。文段开篇指出影视行业与互联网产业的深度融合深刻地改变着影视艺术的创作观念和传播实践，接着具体介绍了互联网技术对创作生产阶段的影响，即通过对大数据的分析，可以洞察市场需求、帮助设置主题等，并通过举例，介绍了大数据可以筛选符合角色的演员，并且介绍了"剧本智能评估"系统可以辅助验证剧情节奏、情节设置的合理性等，文段后半部分都在具体介绍互联网技术对影视创作方面的影响，接下来应该介绍互联网技术对影视传播方面的影响，对应B项。

A项，对应文段"通过对各类大数据进行量化解析，能够洞察市场需求、明确创作定位，帮助制作方设置主题，确定影像、音乐和剪辑风格，并找到合适的演员"，属于前文论述过的内容，后文不会再论述，排除；

C项，对应前文借助大数据筛选符合角色的演员的部分，前文已经提及，后文不会再论述，排除；

D项，"轻视创作市场需求"文段并未提及，衔接不当，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《借力互联网，多出好作品》

2、在各种学术著作的前言或后记中，作者大多会客气地写上一句"敬请批评指正"，事实上却难有"_____"的大度，特别是对公开的批评心存芥蒂，更别说自我批评了。究其原因，很多学者发表学术成果，不仅是为了商量学问，而且还_____了评职称、评项目、评奖项等诸多学术之外的现实考虑。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 闻过则喜 附加
- B. 以德报怨 关乎
- C. 海纳百川 附带
- D. 虚怀若谷 衍生

《正确答案》
A

《专家解析》

第一空，根据"却"表转折可知，横线处所在句子应该表达作者难有乐于接受批评的大度，A项"闻过则喜"意思是听到别人批评自己的缺点或错误，表示欢迎和高兴，指虚心接受意见，D项"虚怀若谷"指胸怀像山谷那样深而且宽广，善于接受别人的意见和观点，均符合文意，保留。B项"以德报怨"指用恩惠回报别人的怨恨，C项"海纳百川"比喻接纳和包容的东西非常广泛，虽均能体现"大度"之意，但无法与"敬请批评指正"形成对应，排除。

第二空，根据文意可知，很多学者发表学术成果，不仅是为了商量学问，还有一些额外的现实考虑，A项"附加"指额外加上，符合文意，当选。D项"衍生"指演变而产生，从母体物质得到的新物质，文段讨论的是发表学术成果的目的，而非产生的结果，与文意不符，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《多一些"为学问而学问"的纯粹》

3、她从原来五四新女性、学运领袖的立场，向中国传统女性回归，为了应付家务，她断笔、完完全全成为爱人和孩子的附庸。关心家庭多于社会，关心鲁迅的病体多于关心他的心灵，她倦于跟踪先生思想的发展，她甘于庸常。这在一个不断探索的思想战士看来，太遗憾了。这能怪她吗？你自己没有责任？事务的泥沼注定要淹没思想的，难道你不知道？你为什么把一切家务全都搁在她的肩上呢？

根据上文，作者对"她"的感情不包括：

A．理解

B．责罪

C．同情

D．叹惋

《正确答案》
B

《专家解析》

文段开篇指出"她"从五四新女性、学运领袖转变为中国传统女性所作出的牺牲，即"甘于庸常"，紧接着以感叹句"太遗憾了"表达作者对"她"的惋惜之情，后文通过四个反问句表明作者认为"她"的境遇是有原因的，责任不能完全归咎于"她"。故文段整体表达作者对"她"的境遇的恻隐之心。

A项，由"事务的泥沼注定要淹没思想的，难道你不知道？"可知，作者认为"她"的境遇是有外部因素影响的，是可以理解的，符合文意，排除；

B项，文段通篇并未表明作者对"她"有责怪的意思，无中生有，不符合文意，当选；

C项，由后文的四个反问句可知，作者对"她"的境遇有恻隐、同情之心，符合文意，排除；

D项，由"太遗憾了"可知，作者对"她"的境遇有惋惜之情，符合文意，排除。

本题为选非题，故正确答案为B。

【文段出处】《人间鲁迅》

4、当前法律不再被束之高阁，其更多地贴近生活实践，更加地以人民群众实在权利为重。公民的生活与行政执法活动 _____，若行政主体能够以温和的方式执法，尊重人性，理智化地看待问题，那么公民更能感受到社会的温度与关怀，由此 _____公民的幸福感与社会认同感。

依次填入画横线处最恰当的一项是：

A． 休戚与共 改善

B． 紧密相连 规范

C． 相辅相成 增强

D． 息息相关 提升

《正确答案》
D

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/816120105221011011