

2024 年演出经纪人之演出市场政策与法律法规模拟考 试试卷 B 卷

第一部分 单选题(300 题)

1、以下不属于宣传方案主要内容的是（ ）

- A. 宣传人员的选择
- B. 宣传经费数额的确定
- C. 宣传周期的确定
- D. 宣传形式的选择

【答案】： A

2、根据《文化和旅游部关于深化“放管服”改革促进演出市场繁荣发展的通知》，以营利为目的，通过互联网为公众实时提供现场文艺表演活动的，应当按照《营业性演出管理条例》等有关规定办理报批手续，并由取得（ ）的互联网文化单位提供在线传播服务。

- A. 网络文化经营许可证
- B. 营业性演出许可证
- C. 演出经纪人资格证
- D. 广播电视节目制作许可证

【答案】： A

3、1953 年 5 月，中国人民解放军总政治部话剧团在（ ）成立。

- A. 上海
- B. 北京
- C. 北平
- D. 天津

【答案】： B

4、被公认为是中国新时期以来小剧场戏剧运动发端的小剧场话剧是（ ）

- A. 北京人民艺术剧院上演的《绝对信号》
- B. 上海青年话剧团演出的《母亲的歌》
- C. 中国青年艺术剧院演出的《挂在墙上的老 B. 》
- D. 哈尔滨话剧院的《人人都来夜总会》

【答案】： A

5、“神秘的内容、象征和艺术感受性的扩充”是（ ）的特点。

- A. 表现主义戏剧
- B. 存在主义戏剧
- C. 象征主义戏剧
- D. 超现实主义戏剧

【答案】： C

6、节庆演出应当由符合《营业性演出管理条例》（以下简称《条例》）及《营业性演出管理条例实施细则》（以下简称《实施细则》）规定的（ ）举办，政府或者政府部门不得主办或者承办节庆演出，不得直接参与投资节庆演出；

- A. 演出经营主体
- B. 演出协会
- C. 民间组织
- D. 合伙公司

【答案】： A

7、随着音响设备技术的不断发展，使音响在各类演出中，特别是大型演唱会的作用越来越重要。以下关于音响设备描述错误的是（ ）

)。

- A. 音响系统主要由线阵列音箱、点声源音箱、舞台返听音箱三部分组成
- B. 线阵列音箱主要适合于体育场等大型场地使用
- C. 点声源音箱一般指放置在不同位置的单体音箱
- D. 舞台返听音箱主要供演员和乐队人员收听使用，体积较大

【答案】：D

8、“闲人系列”话剧的作者是（ ）

- A. 杨利民
- B. 颜海平
- C. 何纪平
- D. 过士行

【答案】：D

9、演出风险类型不包括（ ）

- A. 经纪人能力风险
- B. 信用风险
- C. 项目风险
- D. 对象风险

【答案】：B

10、演出场所和演出活动应具备安全保卫措施和安全保护措施，避免事故发生。属于（ ）

- A. 事前防护
- B. 事中检查
- C. 事后控制
- D. 事后保护

【答案】：D

11、根据《营业性演出管理条例》，应向演出所在地县级人民政府文化主管部门提出举办演出申请的有（ ）

- A. 在非歌舞娱乐场所举办外国的文艺表演团体、个人参加的营业性演出
- B. 在歌舞娱乐场所举办外国的文艺表演团体、个人参加的营业性演出
- C. 举办香港特别行政区、澳门特别行政区的文艺表演团体、个人参加的营业性演出
- D. 举办国内文艺表演团体、个人参加的营业性演出

【答案】：D

12、俄罗斯 19 世纪末大型神幻芭蕾的顶峰作品是（ ）。

- A. 《海盗》
- B. 《吉赛尔》
- C. 《睡美人》
- D. 《希尔薇娅》

【答案】：C

13、根据《营业性演出管理条例》规定，从事营业性演出的居间、代理活动为职业的个体演出经纪人（ ）以下简称个体演出经纪人），应当依法到（ ）办理注册登记，领取营业执照。

- A. 行政部门
- B. 工商部门
- C. 管理部门
- D. 工商行政管理部门

【答案】：D

14、2021 年 7 月 8 日，中国与巴基斯坦建交（

）周年研讨会在巴基斯坦首都伊斯兰堡闭幕。

- A. 60
- B. 65
- C. 70
- D. 80

【答案】：C

15、造型艺术的表现（ ）和（ ）都是与自然环境和生活密切联系在一起的。

- A. 形式，方向
- B. 形式，目标
- C. 方向，手段
- D. 对象，手段

【答案】：D

16、以下对演出基本要素描述正确的是（ ）

- A. 观众是演出五大基本要素的核心
- B. 演员是演出五大基本要素的第一要素
- C. 服装服饰、道具、布景不属于演出基本要素
- D. 舞美灯光音响不属于演出基本要素

【答案】：B

17、演出合同的有关规定不包括（ ）。

- A. 仲裁和诉讼争议解决方式只能选择一种
- B. 不可抗力可以滥用
- C. 合同主体应具备一定的资质和授权
- D. 合同当事人的主要权利义务与违约责任相对应

【答案】：B

18、前苏联著名戏剧家康塞斯坦尼斯拉夫斯基（ ）年与涅米洛维奇
• 丹钦科共同创办和领导莫斯科艺术剧院。（

)

- A. 1896 年
- B. 1898 年
- C. 1909 年
- D. 1899 年

【答案】： B

19、被称作为中国版的《哈姆雷特》的是 ()

- A. 《西厢记》
- B. 《窦娥冤》
- C. 《琵琶记》
- D. 《赵氏孤儿》

【答案】： D

20、由第一类演出事故引发的事故划分不包括 ()

- A. 演出生产安全事故
- B. 演出公共安全事故
- C. 演出声誉安全事故
- D. 演出文化安全事件

【答案】： C

21、舞台管理组是从剧目开始创作到演出结束全过程中负责安排具体事务的舞台管理团队。关于舞台管理组说法错误的是 ()。

- A. 舞台管理组的总负责人是导演
- B. 在创作和排练过程中，舞台管理组的工作主要是协助导演，协调各部门之间的工作
- C. 舞台管理组的舞台监督应具备全局观念，工作目的明确
- D. 演员纪律由舞台管理组负责

【答案】：A

22、演出制作团队是演出项目的核心之一，其组成不包括（ ）

。

- A. 艺术创作组
- B. 演员表演组
- C. 舞台管理组
- D. 舞台技术组

【答案】： B

23、根据《营业性演出管理条例》规定，以下不属于演出经纪机构的是（ ）

- A. 个体演出经纪人
- B. 演出票务代理公司
- C. 演出项目营销单位
- D. 演员经纪公司

【答案】： A

24、契诃夫呕心沥血的绝笔戏剧代表作是（ ）。

- A. 《三姊妹》
- B. 《万尼亚舅舅》
- C. 《樱桃园》
- D. 《海鸥》

【答案】： C

25、根据《营业性演出管理条例》，以下关于设立演出场所经营单位的描述中正确的是（

)

- A. 依照有关消防、卫生管理等法律、行政法规的规定办理审批手续
- B. 应当依法到文化主管部门办理注册登记，领取营业执照
- C. 演出场所经营单位应当自领取营业执照之日起 20 日内向所在地省级人民政府文化主管部门备案
- D. 有与其业务相适应的基金的设备

【答案】： A

26、古希腊戏剧是人类文明最宝贵的遗产之一，以下人物的代表作不正确的是（ ）

- A. 欧里庇得斯：《美狄亚》、《安德洛玛刻》
- B. 阿里斯托芬：《阿卡奈人》、《鸟》
- C. 索福克勒斯：《俄狄浦斯王》、《安提戈涅》
- D. 埃斯库罗斯：《被缚的普罗米修斯》、《俄勒克特拉》

【答案】： D

27、（ ）是党的事业取得胜利的重要法宝，必须长期坚持。

- A. 统一战线
- B. 依法治国
- C. 党的领导
- D. 人民当家作主

【答案】： A

28、演出经纪人员从业单位发生变更、演出经纪人应当到（ ）办理变更手续。

- A. 原培训机构
- B. 演出经纪人所在地的县级文化主管部门
- C. 原发证机构
- D. 演出经纪人所在地的省级文化主管部门

【答案】：C

29、创立德国的第一所音乐学院——莱比锡音乐学院的是作曲家（

)。

- A. 罗伯特·亚历山大·舒曼
- B. 埃克托·路易·柏辽兹
- C. 门德尔松
- D. 路德维希·凡·贝多芬

【答案】：C

30、经纪人的综合素质要求不包括（ ）

- A. 具有较强的政治敏感性
- B. 恪守职业道德
- C. 健康的心理素质
- D. 具有较强的市场运作能力

【答案】：D

31、以下哪个是依据杂技的作用和目的分类（ ）。

- A. 驯兽
- B. 滑稽
- C. 艺术杂技
- D. 魔术

【答案】：C

32、以下说法正确的是（ ）

- A. 《小白菜》是山西民歌，讲述一个从小丧母的孤苦女童的悲惨命运。
- B. 《凤阳花鼓》是流传于江西的一种民间歌舞。
- C. 《茉莉花》是民间小调，以江苏流传最广。
- D. 《小河淌水》是云南弥渡的小曲，描绘月夜下小河静静流淌的诗情画意及青年男女之间的真挚爱情。

【答案】：C

33、拉丁舞舞蹈节奏为 2/4 拍的是（ ）。

- A. 斗牛
- B. 恰恰
- C. 牛仔
- D. 伦巴

【答案】：A

34、上海青年话剧团于（ ）演出了《母亲的歌》同样赢得了观众的赞誉。

- A. 1979 年底
- B. 1980 年底
- C. 1981 年底
- D. 1982 年底

【答案】：D

35、为确保演出活动顺利进行，在排练和表演过程中，应确保演职人员的生命和健康不受伤害。属于（ ）

- A. 演出质量安全
- B. 演出职业安全
- C. 演出公共安全
- D. 演出生产安全

【答案】：B

36、习近平总书记《在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话》指出：文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本的方法是（

)。

- A. 扎根人民
- B. 提升技术
- C. 寻找创作灵感
- D. 提升内涵

【答案】： A

37、因违反《营业性演出管理条例》规定被文化主管部门吊销营业性演出许可证，或者被工商行政管理部门吊销营业执照或者责令变更登记的，自受到行政处罚之日起，当事人为个人的，个体演出经纪人（ ）年内不得从事营业性演出的居间、代理活动。

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 5

【答案】： D

38、十九大报告中提到，我们党团结带领人民进行改革开放新的伟大革命，破除阻碍国家和民族发展的一切思想和体制障碍，开辟了（ ），使中国大踏步赶上时代。

- A. 新时代中国特色社会主义思想
- B. 新时代中国特色社会主义道路
- C. 中国特色社会主义思想
- D. 中国特色社会主义道路

【答案】： D

39、被公认为是中国新时期以来小剧场戏剧运动的开端的是（ ）。

- A. 《绝对信号》
- B. 《桑树坪纪事》

C. 《野人》

D. 《黑骏马》

【答案】： A

- 40、根据《著作权法》规定，以下说法错误的是（ ）
- A. 两人以上合作创作的作品，著作权由合作作者共同享有
 - B. 没有参加创作的人，不能成为合作作者
 - C. 合作作品行便著作权时不得侵犯合作作品整体的著作权
 - D. 合作作品可以分割使用，作者对各自创作的部分不单独享有著作权

【答案】：D

- 41、以下不属于中国古代表演艺术基本形式的包括（ ）
- A. 话剧、音乐剧等国外引进的西方表现艺术
 - B. 以宫廷、官府、官僚、贵族以及地主富豪家庭供养为主的官方表演艺术
 - C. 以巫术、传教为主的宗教表演艺术
 - D. 一民风民俗为主的民间表演艺术

【答案】：A

- 42、舞台工程是一个综合复杂的系统工程，其中以下关于舞美制作说法错误的是（ ）。
- A. 舞美是舞台美术艺术的简称，其主要功能是根据剧节目对舞台表演的环境布景进行设计制作
 - B. 举办户外演出活动需要临时搭建舞台、应由具有专业资质的企业进行施工
 - C. 舞台布景又分为硬景和软景
 - D. 硬景面积大艺术效果好，软景便于运输立体感强

【答案】：D

- 43、演出制作团队由三个部分组成，不包括（

)。

- A. 艺术创作组
- B. 演员表演组
- C. 舞台管理组
- D. 舞台技术组

【答案】： B

44、《春江花月夜》、《蛇舞》、《霓裳羽衣舞》是以下哪位舞蹈家的代表作品 ()

- A. 戴爱莲
- B. 陈爱莲
- C. 资华筠
- D. 舒巧

【答案】： B

45、1906 年冬，中国在哪国的留学生成立的艺术团体春柳社 ()

- A. 中国台湾
- B. 日本
- C. 美国
- D. 俄罗斯

【答案】： B

46、视频系统设备的组成不包括 ()。

- A. 专业摄像机
- B. 大功率投影机
- C. 小功率投影机
- D. LED 彩幕

【答案】：C

47、关于舞台工程说法不正确的是（

)

- A. 舞台工程由三个技术专业组成，包括舞美、灯光和音响
- B. 一般在没有固定表演舞台的大型场馆举办大型文化活动应首先需要临时搭建一个基础舞台
- C. 舞美主要功能是根据节目对舞台表演的环境布景进行设计制作
- D. 临时搭建的机械舞台部分不宜过于庞大和复杂

【答案】：A

48、根据其作用不同，大致可分为三种类型，（ ）是目前我国最重要的演出市场主体。

- A. 演出行业生产经营者
- B. 演出市场消费者
- C. 演出市场管理者
- D. 演出市场经营者

【答案】：A

49、20 世纪 40 年代，中国戏剧出现了一个创作高峰，代表人物是（ ）。

- A. 郭沫若、曹禺
- B. 曹禺、田汉
- C. 曹禺、阳翰笙
- D. 郭沫若、阳翰笙

【答案】：D

50、驯兽节目的内容不包括（ ）。

- A. 智能化驯化
- B. 拟人化驯化
- C. 技巧动作驯化
- D. 滑稽表演驯化

【答案】：D

51、经纪活动中经纪主体只提供服务，不从事直接经营，不占有商品。属于（ ）特点

- A. 广泛性
- B. 中立性
- C. 报酬性
- D. 合法执业地位

【答案】：B

52、根据《营业性演出管理条例》规定，演出经纪机构申请从事营业性演出经营活动，应当有（ ）名以上专职演出经纪人员和与其业务相适应的（ ），并向（ ）人民政府文化主管部门提出申请。

- A. 3；器材设备；省、自治区、直辖市人民政府文化主管部门
- B. 3；资金；省、自治区、直辖市人民政府文化主管部门
- C. 2；资金；市级人民政府文化主管部门
- D. 2；器材设备；市级人民政府文化主管部门

【答案】：B

53、综合所得，适用百分之三至百分之四十五的（ ）税率。

- A. 超率累进
- B. 超额累进
- C. 全额累进
- D. 全率累进

【答案】：B

54、根据《营业性演出管理条例实施细则》规定，申请举办营业性涉外或者涉港澳台演出，应当在演出日期（

）日前将申请材料提交负责审批的文化和旅游主管部门。

- A. 10
- B. 20
- C. 30
- D. 40

【答案】：B

55、十九大报告中指出，全面深化改革的总目标是（ ）。

- A. 完善和发展中国特色社会主义制度，推进国家法治体系和法治能力的现代化
- B. 完善和发展中国特色社会主义理论体系，推进国家治理体系和治理能力的现代化
- C. 完善和发展中国特色社会主义制度，推进国家治理体系和治理能力的现代化
- D. 完善和发展中国特色社会主义理论体系，推进国家法治体系和法治能力的现代化

【答案】：C

56、演出产品的生命周期不包括（ ）阶段。

- A. 萌芽期
- B. 过渡期
- C. 成熟期
- D. 震荡期

【答案】：B

57、徽班进京后由演唱徽调、昆腔演变为京剧的十三位奠基人之一是（

)。

- A. 谭鑫培
- B. 马连良
- C. 程长庚
- D. 尚小云

【答案】：C

58、下列关于当代评书名家名作的说法，有误的是（ ）。

- A. 袁阔成-《隋唐演义》
- B. 刘立福-《聊斋志异》
- C. 张少佐的-《杨家神枪》
- D. 单田芳-《隋唐演义》

【答案】：A

59、（ ）是推拉台左右行程的必要空间（ ）

- A. 主舞台
- B. 侧台
- C. 后舞台
- D. 后台

【答案】：B

60、党的十九大报告指出，中国特色社会主义文化，源自于中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的_____，植根于中国特色社会主义伟大实践。

- A. 社会主义先进文化
- B. 红色文化
- C. 民族的科学的大众的文化
- D. 革命文化和社会主义先进文化

【答案】：D

61、十九大报告中指出，力争到二〇三五年（ ）国防和军队现代化，到本世纪中叶把人民军队（

）世界一流军队。

- A. 全面实现、基本建成
- B. 全面实现、全面建成
- C. 基本实现、基本建成
- D. 基本实现、全面建成

【答案】：D

62、舞台工程在不同类型演出活动中的投入有所不同，以下描述正确的是（ ）

- A. 舞剧、音乐剧等演出对舞美设计制作要求高，前期制作要求高、工作量大、周期长
- B. 音乐会、合唱等演出队舞美制作要求不高，灯光有简单明暗变化烘托气氛即可
- C. 演唱会类演出队灯光要求较高，对电脑灯需求量最大，音响设备数量及种类满足基础需求即可
- D. 大型歌舞晚会总体对舞美灯光音响要求不大，但根据晚会主题不同对舞美灯光音响要求各有侧重

【答案】：A

63、国家主席习近平于 2021 年 7 月 16 日在北京以视频方式出席（ ）领导人非正式会议。

- A. 上合组织
- B. 金砖五国
- C. 亚太经合组织
- D. 世界银行

【答案】：C

64、以下对现代舞特点描述不正确的是（ ）

- A. 主张脱离现实生活和单纯追求技巧的形式主义（

古典芭蕾)

- B. 其主张摆脱古典芭蕾过于僵化的动作程式的束缚
- C. 以合乎自然运动法则的舞蹈动作，自由地抒发人的真实情感
- D. 强调舞蹈艺术要反映现代社会生活

【答案】：A

65、个体演出经纪人常用的演出合同不包括（ ）

- A. 剧目演出推广居间合同
- B. 剧目演出推广代理合同
- C. 剧场租用合同
- D. 参加组台演出合同等等

【答案】：C

66、芭蕾传入我国的时间约在（ ）。

- A. 20 世纪 20 年代
- B. 20 世纪 30 年代
- C. 20 世纪 40 年代
- D. 20 世纪 50 年代

【答案】：A

67、根据《反不正当竞争法》规定，以下关于招标投标说法错误的是（ ）

- A. 投标者不得串通投标抬高标价和压低标价
- B. 投标者和招标者不得相互勾结
- C. 投标者和招标者不得以暗箱操作排挤竞争对手的公平竞争
- D. 投标者不得临时停止或退出投标

【答案】：D

68、以下不属于《营业性演出管理条例》关于演出场所经营单位相关规定的是（

)

- A. 演出场所经营单位应当确保演出场所的建筑、设施符合国家标准和消防安全规范
- B. 演出场所经营单位应当定期检查消防安全设施状况，并及时维护、更新
- C. 演出场所经营单位应当制定安全保卫工作方案和灭火、应急疏散预案
- D. 演出场所经营单位应当审核舞台搭建方与演出单位的合作关系及相关资质

【答案】：D

69、罗伯特·亚历山大·舒曼是哪国的作曲家（ ）

- A. 法国
- B. 德国
- C. 奥地利
- D. 维也纳

【答案】：B

70、以下作品为空中杂技的是（ ）

- A. 《水流星》
- B. 《走钢丝》
- C. 《皮条》
- D. 《舞狮子》

【答案】：C

71、《牧童短笛》是一首（ ）。

- A. 笛子独奏曲
- B. 钢琴曲
- C. 小提琴曲

D. 交响诗

【答案】： B

72、（ ）是指个人转让有价证券、股权、合伙企业中的财产份额、不动产、机器设备、车船以及其他财产取得的所得。

- A. 劳务报酬所得
- B. 财产租赁所得
- C. 经营所得
- D. 财产转让所得

【答案】：D

73、（ ）作为全国唯一的月球样品备份存储基地，承担着保存珍贵月球样品的重要使命。

- A. 山西太原
- B. 甘肃酒泉
- C. 四川西昌
- D. 湖南韶山

【答案】：D

74、下列器乐独奏作品中，作品和作者对应不正确的是。（ ）

- A. 贺绿汀《牧童短笛》
- B. 王燕樵《彝族舞曲》
- C. 华彦钧（阿炳）《二泉映月》
- D. 马思聪《思乡曲》

【答案】：B

75、“表演内容含危害国家安全，或损害国家荣誉和利益的”行为属于违反《营业性演出管理条例》第（ ）条规定。

- A. 十五
- B. 二十
- C. 二十五
- D. 三十

【答案】：C

76、《外国人在中国就业管理规定》适用于（ ）。

- A. 联合国驻华代表机构
- B. 外国驻华使、领馆
- C. 在中国境内就业的外国人和聘用外国人的用人单位
- D. 其他国际组织中享有外交特权与豁免的人员

【答案】：C

77、中国芭蕾舞剧《红色娘子军》首演于（ ）。

- A. 1968 年
- B. 1965 年
- C. 1964 元
- D. 1958 年

【答案】：C

78、适合各种大型歌舞、音乐剧、舞剧等节目的演出场所。根据演出场所的主要功能该舞台分类属于（ ）

- A. 演出节目的类别分类
- B. 多功能综合性演出场所
- C. 演出场所的规模分类
- D. 专用演出场所

【答案】：B

79、独舞《醉剑》由张家炎编导，1980年在（

）首演。

- A. 上海歌剧院舞蹈团
- B. 南京前线歌舞团
- C. 北京舞蹈学校
- D. 甘肃省歌舞团

【答案】： B

80、（ ）是对美好社会的生动表述，也是从社会层面对社会主义核心价值观基本理念的凝练。

- A. 自由、平等、公正、法治
- B. 爱国、敬业、诚信、友善
- C. 富强、民主、文明、和谐
- D. 爱国、敬业、文明、和谐

【答案】： A

81、山东快书最有名的流派有三个：（ ）、杨立德流派及刘司昌流派。

- A. 高大钧流派
- B. 高小钧流派
- C. 高元钧流派
- D. 孙镇业流派

【答案】： C

82、（ ）是演出经营活动中涉及最广泛也是最重要的法律、法规，是演出经营活动主体各方的行为准则。

- A. 《专利法》
- B. 《合同法》
- C. 《著作权法》
- D. 《反不正当竞争法》

【答案】：B

83、编导李仁顺创作的代表作是（

)。

- A. 《盅碗舞》
- B. 《长鼓舞》
- C. 《雀之灵》
- D. 《鄂尔多斯舞》

【答案】： B

84、大型群众性活动的预计参加人数在 5000 以上的，由活动所在地（ ）人民政府公安机关实施安全许可。

- A. 省级
- B. 市级
- C. 县级
- D. 区级

【答案】： B

85、五卅运动是（ ）运动。

- A. 中共领导的中国人民的反帝爱国
- B. 反帝反封建的民主革命
- C. 无产阶级革命
- D. 农民

【答案】： A

86、3 幕 4 场话剧《天下第一楼》是（ ）创作的。

- A. 李龙云
- B. 何冀平
- C. 许瑞生
- D. 郑振环

【答案】： B

87、根据《营业性演出管理条例》，审批临时搭建舞台、看台的营业性演出时，不由文化主管部门核验的文件有（ ）

- A. 依法验收后取得的演出场所合格证明
- B. 安全保卫工作方案和灭火、应急疏散预案
- C. 舞台、看台搭建公司资质证明
- D. 依法取得的安全、消防批准文件

【答案】：C

88、某公司因旗下艺人无故解约而产生经纪损失，到法院起诉后却未能挽回损失，因为该公司未取得演出经纪资质。这体现演出经纪合同中哪个问题（ ）

- A. 合同条款不完备
- B. 合同主体具备一定的资质和授权
- C. 合同中约定事项不完备
- D. 合同当事人的主要权利义务与违约责任相对应

【答案】：B

89、以下不属于舞台剧创作过程的是（ ）。

- A. 主创人员作品初创阶段
- B. 剧本修改加工阶段
- C. 作品确定阶段
- D. 作品预演阶段

【答案】：D

90、以下关于保障演职人员安全的描述正确的是（ ）

- A. 使用特级器材进行表演的演员必须向演出所在地文化主管部门报备
- B. 演员必须至少参加3次以上排练以熟悉舞台结构
- C. 演出单位为演员提供的演出舞台及相关舞台设备必须符合国家有关

安全标准

D. 在舞台拆卸过程中演出场所单位负责人应对施工过程进行监督（

工程承接单位)

【答案】：C

91、11月13日上午，中国首条（ ）高铁——新建福（州）厦（门）铁路湄洲湾跨海大桥成功合龙，这意味着新建福厦铁路关键控制性节点已顺利打通。新建福厦铁路设计时速350公里，正线全长277.42公里，共设8座车站，建成通车后，福州、厦门将实现“一小时生活圈”。

- A. 跨海
- B. 跨桥
- C. 跨山
- D. 海底

【答案】：A

92、文艺表演团体、演出经纪机构、演出场所经营单位等演出经营主体举办营业性演出，应当向（ ）提出申请。

- A. 演出举办单位
- B. 公安部门
- C. 中国演出行业协会
- D. 文化和旅游部

【答案】：D

93、《义勇军进行曲》是中华人民共和国国歌，它的词曲作者分别是（ ）。

- A. 词：田汉，曲：聂耳
- B. 词：聂耳，曲：田汉
- C. 词：田汉，曲：冼星海
- D. 词：李叔同，曲：冼星海

【答案】：A

94、古典芭蕾的浪漫派与古典派的区别在于（ ）。

- A. 舞者的跳舞风格
- B. 音乐的选择风格
- C. 舞剧的舞段模式
- D. 舞者所穿的舞衣

【答案】： D

95、根据《营业性演出管理条例》，演出场所容纳的观众数量应当（ ）

- A. 和演出场所的座位数一样
- B. 上报文化主管部门进行审批
- C. 由演出举办单位按照安全第一的原则自行决定
- D. 报公安部门核准

【答案】： D

96、生产经营单位应当建立相应的机制,加强对安全生产责任制落实情况的（ ）考核,保证安全生产责任制的落实。

- A. 监护
- B. 监督
- C. 监控
- D. 监理

【答案】： B

97、对演出制作团队描述有误的是（

)

- A. 成功的演出制作团队需要良好的团队沟通和管理制度
- B. 艺术总监是剧目创作生产的总负责人而已
- C. 导演是一部剧目成败的关键人物
- D. 舞美设计是一项抽象而又具体的艺术创作工作

【答案】：B

98、国家林草局消息，“十四五”期间，全国规划完成（ ）亿亩国土绿化任务。

- A. 3
- B. 5
- C. 7
- D. 10

【答案】：B

99、栗承廉代表作有（ ）。

- A. 《牧笛》
- B. 《长恨歌》
- C. 《白孔雀》
- D. 《长虹颂》

【答案】：A

100、社会主义核心价值观是在（ ）提出的。

- A. 党的十六大
- B. 党的十七大
- C. 党的十八大
- D. 党的十九大

【答案】：C

101、演出项目 C 单场成本 40 万，单场总票款 80 万。该项目属于（

)

- A. 低风险
- B. 中风险
- C. 高风险
- D. 无风险

【答案】： B

102、标题音乐或歌曲因有（ ）的帮助，表现内容更为确定，与思想意识的联系更加密切。

- A. 节奏
- B. 音乐人
- C. 文字
- D. 词曲

【答案】： C

103、1949 年 3 月，中共中央在（ ）召开七届二中全会，提出了党的工作重心由农村转移到城市。

- A. 西柏坡
- B. 延安
- C. 苏联
- D. 北京

【答案】： A

104、社会主义核心价值观中，最深层、最根本、最永恒的是（ ）。

- A. 民族主义
- B. 集体主义
- C. 爱国主义
- D. 社会主义

【答案】：C

105、各种不同类型的演出活动对舞美灯光音响在技术、设备、规格数量、技术难度、人员投入等方面的要求各有侧重，以下描述错误的是（ ）

- A. 话剧、歌剧、舞剧等对舞美设计制作要求高但前期制作周期不长
- B. 交响音乐会、合唱等在舞台灯光方面要求基本达到保证亮度、布光均匀，满足观众视觉及乐队、指挥看清乐谱的需要等一般常规模式即可
- C. 演唱会演出对灯光和音响设备要求质量高、数量多
- D. 大型歌舞晚会演出对舞美灯光音响要求都比较高，根据主题不同各有侧重

【答案】：A

106、我国演出市场的三大制度是（ ）

- A. 营业信管处管理制度、演出经纪合同制度、演出安全制度
- B. 营业性演出备案制度、演出内容管理制度、演出合同制度
- C. 营业性演出行政许可制度、演出经纪制度、演出合同制度
- D. 营业性演出行政许可制度、演出内容审查制度、演出经纪合同制度

【答案】：C

107、准确的（ ）有利于维护、巩固现有观众群,并有效扩大潜在的观众群。

- A. 价值定位
- B. 市场定位
- C. 产品定位
- D. 观众定位

【答案】：D

108、恰恰音乐来源于（ ）

)

- A. 古巴
- B. 巴西
- C. 非洲
- D. 欧美

【答案】： A

109、十九大报告中指出，坚定不移全面从严治党，不断提高党的执政能力和领导水平，全面增强执政本领，在全党营造善于学习勇于实践的浓厚氛围，建设马克思主义（ ）政党，推动建设（ ）。

- A. 学习型，学习大国
- B. 学习型，学习强国
- C. 创新型，学习大国
- D. 创新型，学习强国

【答案】： A

110、下面哪一唱腔不是黄梅戏的传统唱腔之一？（ ）

- A. 主调类
- B. 彩腔类
- C. 三腔类
- D. 花腔类

【答案】： C

111、《半梦》是哪位舞蹈家的作品？（ ）

- A. 戴爱莲
- B. 王玫
- C. 金星
- D. 杨丽萍

【答案】：C

112、居民个人取得综合所得，需要办理汇算清缴的，应当在取得所得的一定期间内办理汇算清缴。该期间为（ ）。

- A. 次年1月1日至3月31日
- B. 次年1月1日至6月30日
- C. 次年3月1日至6月30日
- D. 次年3月1日至5月31日

【答案】：C

113、《潮汐》，编导王玫，1988年广东舞蹈学校首演于（ ）。

- A. 天津
- B. 北京
- C. 广东
- D. 上海

【答案】：B

114、8月16日，国家主席习近平同伊朗总统莱希互致贺电，庆祝两国建交（ ）周年。

- A. 30
- B. 40
- C. 50
- D. 60

【答案】：C

115、以人体技巧为核心的杂技节目按照技巧表演的空间特点分为（ ）。

- A. 空中和地面两类
- B. 近景和远景两类
- C. 室外和室内两类
- D. 幕前和幕后两类

【答案】：A

116、以下不属于舞台管理组的工作内容：（ ）

- A. 负责演员纪律
- B. 准备排练地和排练用具
- C. 协助导演安排制定创作演出日程表
- D. 确定剧目创作生产的主创人员

【答案】：D

117、安全生产工作应当以人为本，坚持（ ），坚持安全第一、预防为主、综合治理的方针，强化和落实生产经营单位的主体责任。

- A. 安全发展
- B. 经济发展
- C. 社会发展
- D. 和谐发展

【答案】：A

118、外国投资者依法在中国自由贸易试验区内投资设立演出场所经营单位，由自（ ）负责审批

- A. 由自由贸易试验区所在地市级文化和旅游行政部门
- B. 由自由贸易试验区所在地省级文化和旅游行政部门
- C. 中国演出行业协会
- D. 文化和旅游部

【答案】：B

119、演出场所经营单位应有明确的舞台系统设备保养、维护和维修制度。5年及5年以上大型维修工程的验收，应（

)

- A. 进行安全检测
- B. 必要的安全检修
- C. 检测防火性能
- D. 应有第三方的安全认证

【答案】：D

120、随着世界（ ）的全球化发展，演出市场也突破了地域局限，只要有优秀的演出节目，走出国门走向世界已成为可能。

- A. 科技
- B. 文化
- C. 经济
- D. 政治

【答案】：C

121、根据《营业性演出管理条例》规定,营业性演出冠以“中国”、“中华”、“全国”、“国际”等字样的,由县级人民政府文化主管部门责令改正,没收违法所得,并处违法所得（ ）的罚款。

- A. 3 倍以上 5 倍以下
- B. 5 倍以上 8 倍以下
- C. 5 倍以上 10 倍以下
- D. 8 倍以上 10 倍以下

【答案】：A

122、下列民族和他们喜欢的艺术活动链接正确的是（ ）。

- A. 蒙古族---那达慕大会
- B. 傣族---长鼓舞
- C. 维吾尔族-泼水节
- D. 朝鲜族---手鼓舞

【答案】：A

123、以下作品不属于威廉·莎士比亚的是（

)

- A. 《哈姆雷特》
- B. 《温莎的风流娘儿们》
- C. 《费加罗的婚礼》
- D. 《罗密欧与朱丽叶》

【答案】： C

124、中国传统音乐通常是指在（ ）就已经基本成型的音乐。

- A. 清代
- B. 明朝
- C. 唐朝
- D. 宋代

【答案】： A

125、下列关于协奏曲说法不正确的是。（ ）

- A. 协奏曲由一种独奏乐器和管弦乐队组成的一种套曲体裁
- B. 以展示独奏乐器的技巧和管弦乐队的合奏交相辉映为特色
- C. 通常采用奏鸣曲的曲式原则，多数由三个乐章组成。
- D. 第三乐章是带有双呈示部的奏鸣曲式

【答案】： D

126、根据《著作权法》规定，下列选项中依照本法不享有著作权的是（ ）

- A. 中国某作家在国外出版的小说
- B. 外国某歌手在国外发行的作品
- C. 某演出公司在中国创作的作品
- D. 外国某作家在中国未发表的小说

【答案】： D

127、党的历史上生死攸关的转折点是（

）。

- A. 红军长征
- B. 遵义会议
- C. 中共七大
- D. 渡江战役

【答案】：B

128、《著作权法实施条例》第 23 条规定：使用他人作品应当同著作权人订立许可使用合同，许可使用的权利是专有使用权的，应当采取书面形式，但是以下情况除外（ ）

- A. 电视播出作品
- B. 表演者免费表演作品
- C. 报社、期刊社刊登作品
- D. 广播播出作品

【答案】：C

129、改革开放以来，我国演出市场在经历了（ ）的突飞猛进、急剧扩张阶段，已走向稳步发展的道路，规范有序而又充满生机活力的演出市场体系正在形成，初步呈现出良好的整体发展态势。

- A. 20 世纪 50 年代
- B. 20 世纪 60 年代
- C. 20 世纪 70 年代
- D. 20 世纪 80 年代

【答案】：D

130、演出经纪人的专业素质要求不包括（ ）

- A. 掌握专业法律知识
- B. 较强的市场运作能力
- C. 较强的政治敏感性

D. 具有艺术产品鉴赏水平

【答案】：C

131、2021 年 7 月 11 日电，2021 年世界移动通信大会近日在（ ）举行，第五代移动通信技术（5G）和人工智能等成为今年大会的焦点。

- A. 西班牙巴塞罗那
- B. 西班牙萨拉戈萨
- C. 西班牙阿尔汗布拉宫
- D. 西班牙太阳门广场

【答案】：A

132、演出策划是指针对演出项目进行组织、创意，实现演出（ ）和促进演出（ ）的过程

- A. 目标；价值
- B. 习惯；目标
- C. 习惯；知识
- D. 效果；意愿

【答案】：A

133、以下关于大型群众性活动发生变更的说法，不正确的是（ ）

- A. 承办者变更大型群众性活动地点的，应当依照条例规定重新申请安全许可
- B. 承办者变更大型群众性活动时间的，应当经公安机关同意方可变更
- C. 承办者可以擅自变更涉外演员阵容，但不得擅自变更活动时间
- D. 承办者取消举办大型群众性活动的，应当在原定举办活动的时间之前书面告知做出安全许可的公安机关

【答案】：C

134、《茶花女》、《费加罗的婚礼》、《莎乐美》、《弄臣》、《唐璜》、《奥涅金》、《奥赛罗》以上歌剧有几个出自威尔第（ ）

)

- A. 全部都是 5
- B. 5 个 3
- C. 3 个 1
- D. 1 个

【答案】： C

135、《松花江上》的词曲作者张寒晖，作于（ ）年。

- A. 1934 年
- B. 1982 年
- C. 1936 年
- D. 1941 年

【答案】： C

136、文化商品的价值是指凝结在文化商品中的无差别的人类劳动，（ ）是商品的社会属性。

- A. 使用价值
- B. 价值
- C. 交换价值
- D. 以上都对

【答案】： B

137、以下对于使用他人作品进行演出的著作权使用描述正确的是（ ）

- A. 使用他人作品演出，表演者应取得著作权人认可，并支付报酬
- B. 演出机构使用他人作品举办演出中，应当由表演者取得著作权人认可，并支付报酬（ ）演出机构）
- C. 使用改编已有作品产生的新作品而进行演出，表演者不必向新作品著作权人支付报酬（ ）必须）

D. 使用翻译已有作品产生的新作品进行的演出，表演者不必获得原作品著作权人认可（

必须)

【答案】：A

138、根据《大型群众活动安全管理条例》规定，大型群众性活动的承办者对其承办活动的安全负责，大型群众性活动的全责任人是（ ）

- A. 演出团体的主要负责人
- B. 舞台搭建公司的负责人
- C. 演出场所经营单位主要负责人
- D. 承办单位的主要负责人

【答案】：D

139、对于处于发展期的演出项目和新星，可以采取（ ）

- A. 较低的成本签约
- B. 建立短期合作机制
- C. 追加投入
- D. 控制签约金额

【答案】：A

140、（ ）是改革开放以来党的全部理论和实践的主题，是党和人民历尽千辛万苦、付出巨大代价取得的根本成就。

- A. 中国特色社会主义
- B. 新时代中国特色社会主义
- C. 实现中华民族伟大复兴
- D. 中国特色社会主义理论体系

【答案】：A

141、（

）被认为是整部芭蕾发展史上的核心阶段。

- A. 浪漫主义芭蕾
- B. 古典主义芭蕾
- C. 现代主义芭蕾
- D. 歌剧芭蕾

【答案】：A

142、根据《中华人民共和国消防法》的规定，按照国家工程建设消防技术标准需要进行消防设计的建设工程竣工，依照相关规定进行消防（ ）。

- A. 验收、备案
- B. 验收、审批
- C. 审查、备案
- D. 审查、审批

【答案】：A

143、以下作曲家中，被称为“交响乐之父”的是（ ）。

- A. 巴赫
- B. 海顿
- C. 贝多芬
- D. 柴可夫斯基

【答案】：B

144、（ ）被列为芭蕾史上“第一部无情节芭蕾”。

- A. 《天鹅之死》
- B. 《仙女们》
- C. 《阿波罗》
- D. 《小夜曲》

【答案】：B

145、我国社会主义民主政治的特有形式和独特优势是（

）。

- A. 选举民主
- B. 协商民主
- C. 政府意志
- D. 独立民主

【答案】：B

146、1922 年 7 月，党的二大第一次提出了明确的（ ）的民主革命纲领。

- A. 土地革命
- B. 反帝反封建
- C. 社会主义革命
- D. 民族革命

【答案】：B

147、以下关于演出经纪资格证书管理的描述错误的是（ ）

- A. 证书有效期两年仍未提交换证申请，该证书作废，不得申请换领新证
- B. 证书有效期截止时间前 90 天，持证人可通过所在培训机构提交换证申请
- C. 持证人需更改从业单位的，应持原单位出具的离职证明、新单位在职证明和原证申请换领证书
- D. 在两家以上（含两家）演出经纪机构从业的演出经纪人员的资格证书为无效证书

【答案】：A

148、将剧本创作变为舞台艺术的主要创作者是（

)。

- A. 灯光设计
- B. 艺术总监
- C. 导演
- D. 舞美设计

【答案】：C

149、庐剧开始进入蓬勃发展是什么时期？（ ）

- A. 19 世纪 50 年代
- B. 19 世纪末
- C. 20 世纪 50 年代
- D. 20 世纪末

【答案】：C

150、危险源直接导致的财产损害不包含（ ）

- A. 装置损毁
- B. 设施损坏
- C. 设备损害
- D. 器材失灵

【答案】：A

151、剧场或剧院运营准入应具备主管部门的备案,剧场（ ）是备案的必要条件。

- A. 生产安全
- B. 安全认证
- C. 安全监管
- D. 经营安全

【答案】：B

152、以下关于演出经纪人员的表述不正确的是（

)

- A. 演出经纪人员应当按规定保存经纪业务纪录
- B. 演出经纪人员在持有演出经纪资格证期间应参加不少于 20 学时继续教育
- C. 向文化主管部门申报演出项目时应填写项目负责人员的演出经纪资格证号
- D. 签订演出经纪合同时应当在合同中注明负责该项目的经纪人演出经纪资格证号

【答案】： B

153、以下不属于中国古代表演艺术基本形式的包括（ ）

- A. 话剧、音乐剧等国外引进的西方表现艺术
- B. 以宫廷、官府、官僚、贵族以及地主富豪家族供养为主的官方表演艺术
- C. 以巫术、传教为主的宗教表演艺术
- D. 以民风民俗为主的民间表演艺术

【答案】： A

154、以下芭蕾作品由由乔治·马季利耶编剧编导的是（ ）。

- A. 《吉赛尔》
- B. 《海盗》
- C. 《希尔薇娅》
- D. 《仙女》

【答案】： B

155、（ ）要求市场预测更准确，运作过程更严谨。

- A. 风险系数为 20%的项目
- B. 风险系数为 30%的项目
- C. 风险系数为 50%的项目

D. 风险系数为 70%的项目

【答案】：C

156、奥地利作曲家（

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/826140131123010143>