

元旦晚会心得体会范文（精选 33 篇）

元旦晚会心得体会范文（精选 33 篇）

元旦晚会心得体会范文 篇 1 如悄无声息的冬雪，似沥沥的春雨，日子一页一页静静地翻过。转眼间，20xx 年悄悄地走了，新的一年也正轻轻地来了。

我坐在窗旁，静静地翻阅着手中的日历，看着元旦的日子将近了，我慨叹人生苦短，时光不留人。回忆往昔，正在河边玩水捉鱼的我，正在摇头晃脑地跟老师读着李白的《静夜思》的我，正在耳听着妈妈那烦人的教诲，心却在想着《哆啦 a 梦》里的故事的我.....仿佛一切都只发生在昨天，而不是长长的十几年。俱往矣，以前的美好时光都已经过去，新的一年，新的希望，我不该留恋于过去，而是要去抓紧时间去学习(当前的主要任务)，别让时间再从指间溜走。窗外人声沸腾，一片热闹非凡的景象。难得的热闹，我放下日历，揉揉发痛的额头，缓缓走出房间，去感受热闹的气氛。

街上可不是一般的热闹，真可谓“一元复始，万象更新。”我漫步于步行街间，感受着“红”的气息。一个个大红灯笼高高挂起，红得热烈，一件件红色的衣裳衬在人们身上，红得热情，一幅幅红色的对联紧紧贴在门两边，红得耀眼。一片红色的海洋，一片喜庆的气息荡漾在大街小巷之中，洋溢在人们微笑的脸中。体会着元旦的气息，我知道元旦已经近了，近了，人们正在欢喜地期待着……

浏览着周围的景象，我已不知不觉地步入了商业街。商业街的景象与步行街的景象完全不一样，真是“一个转身一个样，一个地方一副景象”。

刚刚走进商业街，我就闻到一股竞争激烈的“火药味”，完全没有步行街的轻松。仔细一瞧，两旁的各大商场都打起了“大优惠”的招牌。还是“一年春作首，万事公为先”即使是临及元旦，也丝毫不放松。看着各大商场的职员都认真专注、笑容满面地迎接着一位又一位顾客，我心忽地一热，为他们的敬业精神所感动。他们是多么敬业，即使是元旦——大家放假回家过节的日子，他们去始终坚守着自己的岗位。想到即将来临的期末考试，我大步回家。我要学习他们的敬业精神，即使元旦也不能忘记自己的任务——好好复习，考个好成绩来庆祝元旦，迎接春节。

元旦晚会心得体会范文

篇2 岁末迎瑞雪，元旦始开元。大雪冰封了荆楚大地，随即在一片暖阳中，消融殆尽，同时温暖着我们的心。回首走过的这一年，我们砥砺前行，展望未来，我们又有太多的期许。在这辞旧迎新的时刻，我们总觉得应该用一种仪式来缅怀。而对于 xx 小学的师生来说，没有什么比一场盛大的元旦欢庆更振奋人心的了！由于风雪骤降，原定的日期延期到 1 月 4 日，但师生的激情丝毫未减。忙碌一天的老师们在活动前夕仍紧锣密鼓的准备着，张灯结彩中，酝酿着一场甜蜜的惊喜。

终于盼到了临近 12：40，随着各班彩灯的点亮，活动即将开始。一时间，每间教室的每扇窗户同时响起欢呼声，欢庆会正式拉开了帷幕。老师和学生们围坐在一起，吃着零食看着表演。这些小演员真是八仙过海——各显神通，吹拉弹唱、琴棋书画真是无所不能。平日里这些不显山不露水的高人们，此时，大显身手，各展所长！掌声、欢呼声真是此起彼伏，不绝于耳。

各班的活动如火如荼的开展着，时间如欢快的涓涓细流从指缝间流走。活动接近尾声，而最令人期待的抽奖环节悄然而至。为了奖励这些为大家奉献精彩的同学们，学校设置了抽奖环节。奖励分为一等奖、二等奖、三等奖和参与奖。每位抽奖的学生都能获得一份奖品，收获一份喜悦，以此在节日的欢庆之余留下一份纪念。

元旦欢庆会已然成为 xx 小学的传统，成为身怀才艺的孩子们一展身手的舞台，也已成为孩子们最热切盼望的属于他们的欢乐盛会。我们教授孩子知识，但我们更希望同时在他们的心田播撒欢乐的种子，为他们的童年添上一抹斑斓色彩！

十二月三十一日，寒风阵阵，寒气逼人。但是在花园小学的校园里却是一片欢声笑语，热气腾腾。一年一度的元旦庆典正在举行。

走进四二班的教室，那里五颜六色，灯火通明。晚会开始了。有的同学表演小品，有的表演魔术，有的表演双簧……我表演傣族舞蹈。虽然没有音乐伴奏，但我嘴里小声唱着，摆出孔雀的形状。随着节拍，我展开了美丽的翅膀，翩翩起舞，仿佛在向观众展示五的羽毛。一只开屏的孔雀给学生带来欢乐，教室里爆发出阵阵掌声……

晚会继续在击鼓传花中进行：王明雷、李静等表演的小品|老笨警察既形象又搞笑，警察高大威严，小偷缩手缩脚，演员们非常投入，他们精彩的表演让大家都笑了。

不知不觉中有两个

时过去了，联欢会在同学们的笑声中结束了。

元旦晚会心得体会范文 篇3 人与人的距离可以靠心来拉近，那么心与心的距离又该靠什么来拉近呢？

——写在前面

老师，学生，两个不同的代名词，组成了两个不同的阵营。你是管理者，我是被管者，于是乎矛盾就在此被激化。你上有政策，我下有对策，搞的是硝烟弥漫，苦不堪言。何必这样呢？我不明白！

一场跨年元旦晚会，让我悟到了这一切，原来，一切仍然可以这

么简单。

那是 20xx 年 12 月 30 日，晚上要开“迎元旦联欢晚会”。作为班主任的我，义不容辞的参与了准备工作。谁曾想，孩子们已经利用中午静校时间布置的差不多了，推开门，眼前一亮，整个教室焕然一新，让我感动不已。学生们争着问：“老师，漂亮吗？好看吗？”那一个个兴奋不已的脸庞，那一双双饱含期待的眼睛，让我感动。我不住的点头，不住的说“好看！真漂亮！”原来，当学生面对他们感兴趣的事情时，积极性和表现欲是如此之强！

晚上，学生们的热情更让我大吃一惊。争着往我手里递橘子，送瓜子，放糖果，更亲切的拉我一起表演节目，看到他们那急于展示的举动，我恍然大悟。每个人都想要将自己最拿手的东西展示在大家面前，无人能例外。

一个元旦晚会，大家玩的十分尽兴，正如李校长说的那样，那时你根本看不出谁是差生，谁是好生。甚至差生比好生更积极主动。

那天的晚会，让我明白了：人与人之间是可以靠心来拉近的，可心与心之间的距离要靠什么来拉近呢？应该是理解、宽容、以及平等吧！

试想：如果我们能以平等友爱之心来对待每一个学生，那么学生将会汇报给我们什么样的惊喜呢？关键是要你发自内心去关爱、理解他们，相信他们会有所感受。

元旦晚会心得体会范文 篇 4 一年的时间就这样走到了结尾，即将面对的是新一年的四季交替，而为了迎接新年的到来，我们学校元旦这一天还举办了晚会，不管是舞台装饰还是演员的服装，都让人眼前一亮，而在整场晚会结束后，我也忍不住想写出心中的所想。

20xx 年对于我来说是快速成长的一年，在这 365 天中，我逐渐和那个懒惰且无所事事的自己说再见，因为随着年龄的增长，似乎让我意识到了时间的宝贵，尤其是在校期间，不过是这短短的几年，似乎转瞬即逝。而在这一年之中我也收获了颇多的感动。随着晚会的进行，往事的一幕幕都浮现了出来，过去所经历的每一件事情，都让我不断地做出改变，而这就是最大的收获。晚会中有这样一个节目给我留下了深刻的印象，主要讲述的就是一个人在经历失去后幡然醒悟，从此以后便将自己脱胎换骨，说实话舞台效果非常的震撼，更重要的是我认为似乎自己就是节目中的主人公，不过幸运的是我并没有失去什么，所以在那一刻我似乎也意识到了，在不好的事情没有发生时，为什么我们就不能有所觉悟呢？一定要等到失去才会感到痛苦与惋惜吗，很显然我们每一个人都希望收获完美的结局。

如果从我个人的角度对本次晚会做一个评价，那么我会说两个字“现实”，本次晚会更多的是对生活的总结与反思，让它成为我们的镜子，唤醒我们还在沉睡的思想，所以本次元旦晚会我认为是非常有教育意义的。对此我也进行了一次自我反思，虽然在 20xx 年收获多于遗憾和不足，但是也不能够忽略这部分的存在，只有直面自己的问题，才能够真正做到对症下药，也就会对自己有着更加深刻的判断。20xx 年的钟声已经敲响了，过去的终将过去，而未来的`人生却是充满了无限的希望，或许在这接下来的一年中仍然会充满许多未知的挑战，但是只要自己能够勇敢的面对，所有的艰难险阻终会被踏平。志存高远，才能够更好地走向未来，这是自己始终相信的，也是不断追求的。

元旦晚会已经正式落下帷幕了，此时的内心还有些意犹未尽，所以一定要将最好的赞美送给他们，人生的感悟往往是因为一件小事，不过如果这件事情能够让自己有觉悟上的提高，那么何乐而不为呢？20xx 年，继续为了自己的理想奋斗，希望好运如约而至。

时光荏苒，岁月如梭。在新年的钟声即将敲响的时候，为喜迎 22 年元旦，丰富校园文化生活，我校各班进行了“我成长，我快乐”元旦迎新主题班会活动。

此次迎新主题班会以丰富班级文化生活，增强班级凝聚力，增进任课老师和学生的情感为目的。各班用鲜花、彩球、彩缎、各种五颜六色的迎新标语把教室装扮一新，全校处处洋溢着节日的喜庆。同学们用精心准备的歌舞、小品、朗诵、妙趣横生的游戏迎接新年的到来，表达对新年的祝福和向往。

下午第 5 节班团活动课时间一到，校园内愉悦的歌声就开始四处飘荡，欢快的掌声久久回响。同学们期盼已久的“庆元旦迎新年”主题班会正式开始。教室里高悬的彩灯、喜庆的对联、精致的贺卡、五彩的气球、大红中国结以及心愿墙，点缀着欢乐祥和的节日氛围。有的班级载歌载舞庆祝新年的到来；有的班级回顾 21 年班级发生的点滴故事；有的班级师生们互道真挚而美好的祝福，有的班级豪情满怀畅谈新的理想，高三 11 班进行包馄饨比赛，体验劳动的喜悦；高二 11 班还专门邀请茶道专家，与同学们分享中国传统文化的博大精深。同学们更是使出了自己的看家本领、拿手好戏，以欢乐的歌声、欢快的舞蹈、悠扬的笛声、洒脱的吉他、经典的相声小品、热情洋溢的朗诵、妙趣横生的游戏等形式欢庆新年的到来，抒发自己美好的心愿，展望更加辉煌灿烂的未来。师生们都沉浸在自编自导的节目中，享受着辞旧迎新的喜悦。师生们的欢声笑语驱散了严冬的寒意，师生们的回顾感怀更加凝聚师生情谊；师生们在互道祝福中放飞理想和希望，师生

们在畅谈中志向变得更加清晰而坚定。

学校领导给每个班级送上新年的祝福，班主任、任课教师也向学生们送上新年祝福，师生同乐、其乐融融。

这次主题班会由学校学生发展处统一安排,以丰富班级文化生活,增强班级凝聚力,展示师生风采,迎接新年的到来为目的,各班级具体组织,学生自行策划;拟定了详细的实施方案,同学们精心准备丰富多彩的娱乐活动来迎接 22 年的到来,表达对新年的祝福和向往。

活动气氛热烈融洽,开展得有声有色,有效发挥了学生自主教育的作用,为学生充分展示自我提供了平台,充分显示了 x 中学学生的综合素质。活动丰富了班级文化生活,增强了班级凝聚力,也增强了同学间的纯洁友谊。也有效促进了健康、文明、向上校园氛围的形成,充分展示了 x 中学生对新的一年的美好憧憬。

元旦晚会心得体会范文 篇 5 为营造节日气氛,27 日各班利用课间活动时间装饰了教室,各班张灯结彩,每一个教室内都挂满了气球和彩线。教室的窗户和电灯也用不同色彩的纸装饰一新。利用中午时间学生们准备好了班级所用的食品及娱乐用具,真可谓“美哉,乐哉”。那些准备好了节目的同学利用中午的时间在操场或教室内反复的练习着,力争在活动上大放异彩,表现自我,表现完美。他们都在为来年准备着最美好的一切。

28 日上午,师生进行了普通话比赛。经过评比,选出了一等奖、二等奖和三等奖。同学们以优美的语言为大家诵读了脍炙人口的传世美文,从而培养了小学生对阅读的兴趣,逐步形成良好的阅读习惯。

下午第一节课的铃声刚刚响起，同学们的欢声笑语立刻响彻整个校园。美好的时刻马上开始了，同学们面带微笑来到操场整队，按年级进行拔河比赛，此次比赛以班级为单位，每个班选男女生各十名，分别参加男子组和女子组的比赛，我们本着公平、公正、公开的原则，通过淘汰赛规则，最终决出冠军。拔河比赛一结束，教师组织学生回到教学楼按楼层进行了猜谜语活动，趣味性猜谜使全体学生、尤其是低年级学生得到了身心的娱乐，流连忘返，各楼层由主管教师和各班教师负责，给猜对谜语的同学及时颁发了奖品。猜谜语活动结束后，同学们以班为单位，表演了文艺节目，学生给老师送贺年卡、邀请校领导和老师参加庆元旦活动，校长新年致辞，师生欢聚一堂，大家忙的不亦乐乎。此时此刻，欢声笑语响彻整个校园。

对本次活动，校领导非常重视，提前拟定方案，做好活动前的各项准备，活动按计划有序实施。经过老师们的精心指导，学生们的认真准备，此次活动取得了圆满成功。

29日上午，给获奖的学生颁发了奖状和奖品。这次活动，充分体现了我们学校大家庭的团结，大家相处的融洽、和谐。全体学生表现出的懂礼貌、讲文明、守纪律，良好的精神面貌说明我们学校对学生日常行为习惯的培养已经初见成效。

总而言之，这次活动取得了圆满成功，这与领导的重视、关心，全体班主任、老师、学生的积极参与是密不可分的。我们将在以后的节日里，推出更多的丰富多彩的活动而努力！

元旦晚会心得体会范文 篇6 20xx年12月27日，在我们泌水一小举行了盛大的元旦联欢会。

为了庆祝这个元旦，各个学校的校长师生都来了，他们欢喜的样子像是早已期盼已久了。只见操场上人头攒动，只见彩旗飘扬。处处是欢声笑语，洋溢着节日欢乐的气氛，在同学们焦急的等待中联欢会开始了，在主持人上台的一瞬间，台下的喧哗声静止了。随即爆发出一阵阵排山倒海的掌声。第一个节目是欢乐鼓娃，只见几个如花般的小女孩，腰间挎着一个红红的腰鼓，他们熟练的舞动着鼓槌，只听见阵阵清脆的鼓声奏出春的乐章。

只听见“谁说女子不如男”。随着唱声响起。一身戎装打扮的花木兰上场，她好像把我们带到了古代的战场上我们仿佛看到了当年花木兰替父从军的情景。接下来精彩的相声令人捧腹大笑，魔术表演扣人心弦，动听的歌声如百灵鸟打动同学们的心扉。一个又一个精彩的节目把同学们的情绪推向了高潮，掌声如潮水般一次高过一次，虽然欢乐祥和的联欢会结束了，但是我仍沉浸在欢乐的海洋中，精彩的场景不断在眼前浮现。

元旦晚会心得体会范文 篇7 昨天第三节课,我们班举行了元旦联欢会,这些节目都是我们同学自编自导自演的。

我们班有表演小品的，有吹笛的，吹葫芦丝的，还有唱歌，真是丰富多彩、热闹非凡。“开头炮”是葫芦丝独奏，我们都静下心来听，可谁知，葫芦丝坏了，真是“出师不吉”啊，竟然才开始就折了“师旗”。后面肯定有不好的事发生。后面果然不好的事发生了。一个小品的演员竟然大多数罢工了，好不容易才挽救回来，一上台因人太多，乱成了一锅粥。同学们看不下去了，赵礼成带头喊了一声“下台”，然后同学们都纷纷喊着：“下台、下台、下台……”这个小品的所有人员都在下台声中灰溜溜的下去了。压轴戏上来了，是由赵礼成演唱周杰伦的《菊花台》，陈宇婷、李梓楠两人伴舞，全班同学都听得如痴如醉。到分蛋糕的时候了，同学们都高高兴兴的吃着甜蜜的蛋糕，这预示着新年里步步高升，甜甜蜜蜜。最后我们的晚会在歌声中结束了，祝所有的同学：新年快乐！

元旦晚会心得体会范文 篇8 时间的脚步总是那样的让人望尘莫及。恍惚之间,这一年又在我们的指尖,发际或是脚下无声地流去。喧闹的气氛带给我的只是短暂的欢喜,而那之后却是更多的忧伤与思考。

是不是人的年龄大了,脚步迈得大了,时间也走得快了。记得小时候是多么盼望新年,但等待的日子是那样的漫长。而如今在去年年夜饭时的欢笑,夏天同学聚会之间的痛哭离别依然清晰如故时,崭新的一年又摆在了我们面前。在我说来,的确有一种招架不住之感,因为我是一个理想主义者,其中难免还会有些悲观,总是忌惮于时间的步伐。

尽管我的人生经历了很多,但我是一个十足的怀旧的人。我总是喜欢回忆过去的点点,美好的,悲伤的。这也许是由于现实中有着太多的悲伤与遗憾吧。而过去的事就像陈年的'酒,愈品愈香。但是有人说如果一个人开始沉浸于怀旧之中的话,那这个人就完了.我是不是无药可救了呢?

“年年岁岁花相似,岁岁年年人不同”,一样的环境,一样的鲜花,一样的晚会,不同的是人的心境。

元旦晚会心得体会范文 篇9 十二月三十一日,寒风阵阵,寒气逼人。但是在花园小学的校园里却是一片欢声笑语,热气腾腾。一年一度的元旦庆典正在举行。

走进四二班的教室,那里五颜六色,灯火通明。晚会开始了。有的同学表演小品,有的表演魔术,有的表演双簧……我表演傣族舞蹈。虽然没有音乐伴奏,但我嘴里小声唱着,摆出孔雀的形状。随着节拍,我展开了美丽的翅膀,翩翩起舞,仿佛在向观众展示五的羽毛。一只

开屏的孔雀给学生带来欢乐，教室里爆发出阵阵掌声……

晚会继续在击鼓传花中进行：王明雷、李静等表演的小品|老笨警察既形象又搞笑，警察高大威严，小偷缩手缩脚，演员们非常投入，他们精彩的表演让大家都笑了。

不知不觉中有两个

时过去了，联欢会在同学们的笑声中结束了。

元旦晚会心得体会范文 篇 10 在 20xx 年 12 月 30 日上午，我们爱
婴幼儿园举行了庆元旦迎新年家园联欢活动，为了让孩子们过一个难
忘的节日，我们早就开始利用业余时间排练文艺节目。为了突出我园
的特色、为了能让孩子们大胆表现自己，让家长看到自己孩子的进步
成长，我们结合听说读、礼仪教育编排了许多精彩的节目。本次活动
迎合了家长的需求，体现了孩子们的进步受到了家长的一致好评。

上午八点半左右，家长们已经陆续到园，家园联欢活动在孩子们
的祝福声当中，正式拉开序幕。孩子们那天真的笑容和甜甜的话语，
使我们感受到了新年的快乐与成长的喜悦！

本次活动主要以幼儿才艺展示为主，小班的特色舞蹈“春晓”、
快乐你我他”、didi 节奏操”以及儿歌串烧”、“诗歌朗诵”等把活动
推向了高潮。

全体家长参与了我们精心设计的亲子互动水果拼盘。我们的亲子
活动可谓别出心裁。亲子互动《水果拼盘》的活动，不仅让家长和孩子
共同体验到了节日的欢快，在互动的过程中更加深了母子之间的感
情。

我们的家园联欢活动中还穿插了家长与小朋友舞蹈比拼，让孩子们充分体验、感受着节日带来的快乐。

欢乐的时光总是过得特别快。离园的时间到了，看到家长们满意的笑容，我们也非常富有成就感。在活动中我们遵循面向全体幼儿，让每个孩子得到锻炼，尽情表现，让家长看到自己的孩子同样得到老师重视、喜欢。整个活动充满生机，充满激情。

元旦晚会心得体会范文 篇 11 今天是 20_年 12 月_日。在 20_年的最后 x 天，我和孩子们一起进行了元旦联欢。这是我们一年级 2 班的第一次元旦活动，不但孩子们热情高涨，家长们也热心帮忙。家长们支持孩子在联欢中表演，并精心准备，还为我们准备了很多布置教室的材料，并在 30 号下午放学接孩子的时候留下来为我们布置教室，摆放桌椅，今天上午活动结束后还来班里拆卸布置，打扫教室。这两天来感受最深的就是家长和孩子们的热情和真心。真的很感谢！

拿到周计划时我就在想怎样给孩子们营造一个欢乐美好的元旦联欢。联欢流程分为三大项，首先是统一观看学校制作的新年视频，其次是师生致新年祝词，最后是文艺表演。年级准备了主持词，我在班里选出两名小主持人，并把孩子们要表演的节目列成节目单，30 号晚上布置完教室就去买了铅笔，橡皮和小记事本作为给孩子们的新年礼物，并打算用幸运抽奖的环节来发放和烘托气氛。我还特意提醒

孩子们联欢这天不用穿校服，要穿漂亮点儿。

活动中孩子们认真地看了学校精心录制的视频，并跟着视频中的音乐一起拍手，大声唱着歌。看着他们高兴的样子，我感到由衷的欣喜。表演时，孩子们都认真投入，积极展示着自己，努力给大家带来欢乐，小观众们也不吝啬掌声。因为之前我说过可以带水果，有的同学还特意带来了许多水果分给小伙伴们吃。表演中我争取给每位小演员拍照留念，虽然拍照技术不佳，但我们还是很开心，很满足能留下孩子们表演的画面。我想，这些微不足道的点滴都会成为孩子们美好，独特而珍贵的记忆。

今天的联欢 8 点开始，10 点就开始放学了。时间上非常紧，我们的表演有些前松后紧，也由于中途小观众们过于兴奋，纪律上有点混乱，所以导致祝福语环节被删掉，节目也很紧张地演完，总觉得有些意犹未尽。抽奖环节也被我在最后改成了礼品发放，每个孩子都拿到了铅笔，女孩子们还有橡皮，联欢结束后来教室帮忙的孩子们还有小记事本。虽然礼物很轻，但这是我的一点心意，希望孩子们拿到小礼物会很开心。我知道，孩子们的祝福语不光是自己准备的，这其中还有家长的支持和帮助。在此，我想请准备好祝福语的同学们把祝福语以评论的形式写在这篇日志下，我们把它变成祝福语接龙。这次联欢由于我没有事先把拍照问题考虑周全，所以照片大都是我自己拍的，还请 2 班的家长给我们全班师生合了影。希望下次咱们班的家长在有时间的前提下来班里给我们拍照。在此提前表示感谢。

元旦晚会心得体会范文 篇 12 此次的元旦晚会大家准备充足、内容丰富，再加上层层亮点，将整场晚会的气氛一次次地调动起来

亮点一、此次晚会有我们班的班长和团支书主持，一个勤劳负责，一个活泼开朗，得到了班里同学的一致好评。

亮点二、宿舍汇演，由于前段时间，女生宿舍每个都准备了宿展的节目，因此这次的晚会也为各个宿舍节目的汇演提供了一个平台，由于准备充足，这些表演都取得了很好的效果。20__的情景剧《异地

恋》中欢快的舞蹈，真挚的情感，抓住了在场所有同学的心，20__的《nobody》和 20__的《兔子舞》作为两段节目开始的开场舞，顿时现场的气氛 High 了起来，210 的《职来职去》咦幽默的语言引起了大家的共鸣，211 则将大一大二这一年多来参加的宿展节目《喜刷刷》《江南 style》《时尚走秀.》都串到了一起，向大家展示了她们这一年来的成长。

亮点三、情歌对唱，刘郁和赵留创的《梁山伯和茱丽叶》，季鑫和陶志强的《私奔到月球》，引起同学们的阵阵高呼。

亮点四、才艺展示，这次的才艺展示，除了刘郁动听的《暖暖》和双灵的爵士热舞这些大家熟知的之外，还有司雅红的钢琴演奏《梦中的婚礼》，佟翠和彭毅的古筝演奏《上海滩》等让大家一饱耳福。

亮点五、小游戏穿插进行，光看表演不免让大家有点审美疲劳，小游戏的进行确实让晚会声色不少《击鼓传花之大冒险》《金牌推销》《谁是卧底》《一站到底》这些精彩的小游戏让班里所有同学都参与了进来，期间小礼品送出不断，大家参与的积极性很高。

亮点六、再玩会接近尾声的时候我们观看了本次元旦晚会的压轴节目，班级 PPT，这有我们班宣传委员王星星制作，记录了我们班一年多来所有的活动和班级所有同学的照片，当班歌缓缓放起的时候，同学们的相片就一张张出来了，上面还有自己宿舍同学的温馨评语，大家目不转睛地看着，回忆着我们这一年多来参加的活动，同时这个 PPT 也将正常晚会推进了高潮。

最后晚会在明早不得不早起升旗的原因下解散，大家依依不舍地离开了，但这份友谊却会永远埋在我们心中。

元旦晚会心得体会范文 篇 13 老师，学生，两个不同的代名词，组成了两个不同的阵营。你是管理者，我是被管者，于是乎矛盾就在此被激化。你上有政策，我下有对策，搞的是硝烟弥漫，苦不堪言。何必这样呢？我不明白！

一场跨年元旦晚会，让我悟到了这一切，原来，一切仍然可以这么简单。

那是 20xx 年 12 月 30 日，晚上要开“迎元旦联欢晚会”。作为班主任的我，义不容辞的参与了准备工作。谁曾想，孩子们已经利用中午静校时间布置的差不多了，推开门，眼前一亮，整个教室焕然一新，让我感动不已。学生们争着问：“老师，漂亮吗?好看吗?”那一个个兴奋不已的脸庞，那一双双饱含期待的眼睛，让我感动。我不住的点头，不住的说：“好看!真漂亮!”原来，当学生面对他们感兴趣的事情时，积极性和表现欲是如此之强!

晚上，学生们的热情更让我大吃一惊。争着往我手里递橘子，送瓜子，放糖果，更亲切的拉我一起表演节目，看到他们那急于展示的举动，我恍然大悟。每个人都想要将自己最拿手的东西展示在大家面前，无人能例外。

一个元旦晚会，大家玩的十分尽兴，正如李校长说的那样，那时你根本看不出谁是差生，谁是好生。甚至差生比好生更积极主动。

那天的晚会，让我明白了：人与人之间是可以靠心来拉近的，可心与心之间的距离要靠什么来拉近呢?应该是理解、宽容、以及平等吧!

元旦晚会心得体会范文

篇 14 在我看来，元旦晚会是一年之中最快乐的活动。通常在星期前就激动万分，然后几天前开始买彩纸，制作拉花，张灯结彩，连灯也用彩纸包起来买气球，挂在教室的每个角落买瓜子、苹果、橘子……好让大家吃得舒心，玩的开心。当然，班费的话，自发地凑钱，不过不多，每人 5 毛、1 块……贫困生是绝收钱的。男生忙着拉桌子，收拾所有同学桌上如山一样堆积的书本，女生找个地方聚在一起，对买来的种种道具精心地加工……当然，也忘不了跑商店买礼物送给好朋友、同学，有心的同学动手制作……那样团结，那样齐心，让人看了也羡慕，而我就身在，真是由衷的自豪！

在精心之下，元旦晚会开始了。那个时候通常会大把地买“金嗓子”，说大把是给好朋友捎的，说买“金嗓子”是会在晚会里畅翰淋漓地大喊大叫，是老师来了推辞不唱歌的时候，鼓掌、大叫，好不快活……

今年的元旦晚会是月考后的天，大家比以往都放松了下来。毕竟考试完了嘛。“小灵通”告诉消息，把大家都乐坏了。我唧唧喳喳地问生活委员老交要班费（我是班委，可以有权利，西西~~~），说想买这买那。土豆剪拉花特地去买了把崭新的剪刀。同学们开始活跃起来了。

元旦晚会的前一天，也 12 月 30 号，婚期还没过的的让盼了好久

的班主任回来了，另好兴奋，听说他婚期没过特地跟师娘赶回来跟过这最后元旦晚会，又好高兴、感激。

这次晚会我主持的，我一再推辞，让班的“歌手”当了主持人，我要在下面和同学们一起过。同学们算是放开了，争先恐后地上去表演、唱歌。最搞笑的是班的“班宝”房晓玉，一首歌未完又接一首，几乎把他所有会的歌都拽唱了一句。他的歌声实在太“优美”，在下面捧腹大笑的不行动，把手里的东西往他身上扔，他还装做委屈地唱道：“你伤害了我，我却一笑而过……”真是另啼笑皆非。歌手自是不干示弱，唱了《遗失的美好》跟《星梦缘》，真的很动听。让惊讶的是邱恺唱的《到底》和《冻结》，简直比歌手唱的还好听。怎么会不好呢？打开学起就开始练习了。

我，嘿嘿，不好意思，平时不常练歌，到时候傻了眼，一首能完整地唱下来。邱恺鼓动我唱《江南》，我鬼使神差的就听了他的话上去唱了，完全跟不上节奏，就像跟 Jj 两个人唱二重唱，我羞愧万分。结尾唱了三遍，邱恺在下面给我大 V 字形手势，歌手说我唱的不错，我就厚着脸皮唱到了最后。次唱，是跟土豆，多俐一起唱《明天会》。前面我跟土豆说得天花乱坠，最后晚会拉，要好好珍惜拉，说过年后很快就要各奔西东拉，好好过晚会拉……可到了开唱，可就铬了同学们的耳朵了，不好听，嘿嘿，出丑了。

班主任到底没唱，任凭怎么喊也不给露一手，是他不爱的个性吧，班主任，最后晚会了还计较呀，也不唱首歌，这看来是最大的遗憾了。

晚会在欢呼声中落幕，谁的`心都平静。我收到了不少礼物，安迪的、土豆的、多俐的、飞天少女猪的、邱恺的、野驴的……我给的礼物自家带的，跟随我很久的，我想这应该更真挚一点吧。我忘着近乎空了的壁橱，任何遗憾跟后悔。

最后元旦晚会就像落叶一样轻轻地走了，初中阶段的最后元旦晚会，呵~真怀念……

元旦晚会心得体会范文 篇 15 时间悄然而过，转眼亦是几年，在我们把心思全放到学习之际，元旦也即将到来。思绪万千，回想起当年的文艺汇演，心中依是一阵温暖。现在，我还像以前一样期待着那热情如火的盛会再度地到来，也许这会是我一生都无法忘却吧。

天还是那么蓝，风还是那么柔，就跟多年前一样，一切似乎都未曾变过。文艺汇演在下午 2 时准时开始了。虽然我们班坐在操场最后面，但也因如此，我们可以站起来观看，而且不是说“距离产生美”嘛！

开始时，先是中高年级的几位同学在舞台上以琴声为汇演拉开了激情的帷幕。开始时众人喧闹的声音立刻被幽雅的琴声所覆盖，原来七上八下的同学们也坐下来静静地倾听。我原本也想细细地欣赏这美妙的琴声，只是因为——我看了看坐在我旁边的谭恒超，他已经把手中的“故事会”合上了，也开始倾听起来。“老谭，能把你的‘故事会’借给我看一会儿吗？”我看见谭恒超的那本“故事会”正是新到的，所以第一反应就是找他借来看，至于什么琴声我早就给忘了。“嘘——”谭恒超没有理会我，两眼注视着舞台。一曲完后，我的心思全放在了那本1月的“故事会”上，终于按耐不住了：“老谭，借给我吧，我很快就会看完还你的。”终于，谭恒超拧过头面无表情地看着我，不答反问：“刚才的琴弹得怎样？”我摇摇头：“我没有听到，大概还不错吧。”谭恒超皱了皱眉，语重心长地说：“老周，你想要看这‘故事会’的心情我能理解，但是现在不是时候，若刚才是你在弹琴，有人没在听，你的心情会是怎样？待汇演结束后，我再把书借给你吧。”听了他的话我脸立刻红了，人常道：“台上一分钟，台下十年功。”

是啊，人家在汇演前辛辛苦苦地练了一个多月才能弹出方才如此美妙的琴声，我这种做法就等于是让人家的劳动成果付诸东流，原来自己在不知不觉中又做了一件“亏心事”。

元旦晚会心得体会范文 篇 16 经过两个多月精心的筹备和策划，令人瞩目的 20_年元旦晚会终于在学校领导，老师和同学们的声声赞誉中圆满地落下了帷幕。演出当天，从一大早的准备到晚会结束，让我们充分体会到举办一场晚会，大家所付出的艰辛与汗水。

在后台，学生会的工作人员拿着对讲机不断交流着;道具组的同学在准备着下一个节目所使用的道具;将要上场的同学在进行最后的合练……同学们互相帮助，场面虽紧张但有条不紊。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/827114125161006102>