

海底两万里第一章节的读后感

海底两万里第一章节的读后感（精选 50 篇）

认真读完一本著作后，相信大家的收获肯定不少，此时需要认真地做好记录，写写读后感了。为了让您不再为写读后感头疼，下面是小编为大家整理的海底两万里第一章节的读后感，欢迎阅读与收藏。

海底两万里第一章节的读后感 1

从 1866 年开始，海洋上发生了一连串神秘而离奇的事情，一个“庞然大物”如幽灵一般在海上兴风作浪。这个怪物的外形以及行动时难以估计的速度，还有转移时惊人的力量、特殊的本领等等，都令人难以置信。

为此，美国政府派遣高速战舰林肯号负责追击这个怪物。巴黎自然科学博物馆教授阿龙纳斯先生接受了美国政府的邀请，带了一个叫康塞尔的仆人，跟随林肯号开始了他的远征。

作为小说的开头，本章介绍了故事发生的原因。作者设置了悬念，描述了海洋上发生的一连串神秘而又离奇的事情，勾起了读者的好奇心。此处，他还写了一些具体的事例来突出这个庞然大物神秘而又确实可信，为下文林肯号的追击提供了证据。

海底两万里第一章节的读后感 2

深海里的一切都神秘莫测，而深海中的物种更是多的数不清，世界上的动物有无数种，有一些人类尚未发现，包括书中提到的着无人能敌的神秘海怪……

阿隆纳克斯先生是这本书的主角，他也曾对海怪提出过猜疑和肯定，无数船只的失踪让我的'心也忍不住悬了起来，想着那不为人知的可怕生物……

阿隆纳克斯教授说过：“神奇的幻想是人的天性，而海洋正是幻想最好的源泉。”没错，海洋是广大物种生活的土地，我们跟海洋比起来，实在是非常弱小。

当阿隆纳克斯教授接到即将出海去消灭海怪的“林肯”号的来信时，他变得斗志昂扬，立刻起身出发，但我依然有些疑问：这个神秘

物种到底是什么？会不会是人为的？如果是动物，绝不可能有那么强健的武器吧？

我怀着紧张迫切的心情，随着阿隆纳克斯教授出发了，我们即将开始一段令人永生难忘的、特殊的海上旅程……

海底两万里第一章节的读后感 3

今天，我读了《海底两万里的第一章》，我被法拉古舰长坚持捕到鲸的精神打动了原来在1867年就有独角鲸啊，舰长能抓到吗？第二章就能讲到。

故事主要讲了：1866年出现了一桩引起世界的怪事——海底出现了“海怪”有人说，那“海怪”比鲸大得多足有100米长，简直不敢相信。这段时间科学界弄得沸沸扬扬，可是事情没有结束，就在1867年3月5日，莫拉维亚号客轮于夜间航行在纬度27度30分，一顺风13海里的'高速前进。突然，船的右侧撞上了航海图上没标出的暗礁，幸亏船底非常坚固，否则莫拉维亚号连同船上的237乘客一定会葬身海底。再后来，接二连三发生的几件事情引起了个国政府的高度重视，美国首先行动起来，迅速组织了由法拉古舰长组织的远征队，配备了林肯号驱逐舰去捉拿“海怪”。很快他们就出发了。好几个月过去了，依然毫无进展。就在大家点低头的时候，独角鲸出现了，大家增大火力，全速出击，一位老炮手走到炮前，仔细瞄了一下，只听“轰隆”一声，打中了！令人奇怪的是，炮明明打中了，原来却从他身体表面擦过，钻入前方大海。结果他走了。晚上他又来了，可是还是没捉到。

如果那条鲸被人类捉到，人类将会给科学界带来点金之笔。

海底两万里第一章节的读后感 4

打开《海底两万里》，我怀着好奇心，和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造……这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中

预料到未来世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。

在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授。他为了别人的生命而不惜牺牲自己的生命，他的行为感动了无数读者，也感动了我。

在引人入胜的故事中，作者还同时告诫人们：在看到科学技术造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类自身危机的行为。儒勒·凡尔纳提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念……面对这早在两百年前的先知者的呼吁，我陷入了更深层次的思考：此书只是让读者感受丰富多彩的历险和涉取传神知识吗？不，它是在启发我们，让我们的心灵对自然科学有更大的收获。

儒勒·凡尔纳是在告诉我们：没有做不到的，只有想不到的——只有当时具备一定的科学背景，才可能有来源于现实或高于现实的想象，否则不是科幻只是空想；而如果连想象都没有，没有目的、没有方向，更不可能有科学的进步。

海底两万里第一章节的读后感 5

读了《海底两万里》这本书有感。我感到作者，从小就很喜欢远航，有一次作者偷偷去远航，被人家人发现打了一顿，从此以后作者就在幻想中远航，就在这非常渴望远航的情况下写下的一本书《海底两万里》。

从书中我体会到船长是非常爱海，海给了他一切，而作者就与这个身材高大很自信，高傲的人交上了朋友。他写的这本书，让我看到了海的奇特，有着奇妙的事物，让人就觉得很奇异。从这本书中，我体会到了船长是个高傲的人。作者他遇到了难题，船长将帮助他解决，

多次战争作者和船长和他的朋友挺身而出十分感人，最关键的时刻也抱着一丝希望而作者在这本书里可以感到他是个很冷静而又明智的人。

在这次幻想旅行中他的朋友和仆人最要好的，他的仆人冷漠又热心是作者最衷心的仆人。他的朋友是个鱼叉大王，不爱说话脾气很暴躁的人但他也利过很多功。这次幻想旅行十分逼真，虽然是幻想但我感到有趣真实，并且把我带到了海底里进行了一次旅行。特别是三十四张那惊心动魄的场面使我很难忘，船长把每个人都当着自己的亲人一样，高傲的船长的眼泪，让我很感动。

在这本书中我感到了作者对海对远航是那么的重要，他写的书我觉得的很美，把每一件事都写的像真的一样，我非常喜欢这本书。

海底两万里第一章节的读后感 6

一艘潜艇，一艘神秘的船长，一个聪明的科学家，一个忠诚的仆人，一个粗糙的捕鲸者，他们经历了近十个月的各种困难和危险，在海底 2 万法里。奇怪而有趣……

这发生在 1866 年，当时海上的人们发现了一个所谓的独角鲸怪物，他（阿罗纳克斯）接受了邀请，并参与了捕捉行动。不幸的是，他的仆人（龚赛伊）掉进了水里，所以他（阿罗纳克斯）和他的仆人（龚赛伊）乘坐鹦鹉螺潜艇，开始了他传奇的海底之旅。

鹦鹉螺的主人尼摩船长是一个性格阴郁、知识渊博的人。他们周游太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋、南极洲和北冰洋。他们遇到了许多罕见的海底动植物，以及海底洞穴、暗道和遗址，包括著名的‘沉没城市亚特兰蒂斯，一个与希腊相当的历史文化古代文明国家，包括大量的科学、文化、地理和地质学。

这本书还提出了爱护海豹、鲸鱼和其他海洋生物、谴责滥杀和滥捕的概念。这些仍然很受欢迎的环保话题早在 200 年前就被先知们呼吁了。可以看出，留下更深层次的人类正义思维，是这本书让读者感受到丰富多彩的冒险，获得生动的知识，激励我们获得更多的灵魂收获。

这部优秀的科幻小说，故事曲折惊险，变幻莫测；画面丰富多彩，发人深省。让读者在赞美探险者勇敢的同时，也惊叹于大海的壮丽！

海底两万里第一章节的读后感 7

朋友间必须是患难相济，才能说得上是真正的友谊，你有伤心事，他也哭泣，你睡不着，他也难就眠。不管你遇上任何困难，他都心甘情愿和你分担。

孔塞伊与“我”就是一对令人羡慕的挚友。作者笔下的孔塞伊是一个忠心耿耿、沉着冷静、为人处世十分随和善良的小伙子。俗话说：“患难见真情”。在船员们不顾一切地追赶“独角鲸”的时候，那“怪物”突然喷出两股巨大的水柱像龙卷风似的直扣亚伯拉罕·林肯号的甲板，人被冲得前仰后翻，而“我”也被抛下海，“我”不停地呼救，不停地向前游——虽然“我”的内心知道海面上空无一人。就在“我”快要被死神拉往另一个世界时，突然，“我”被忠心的孔塞伊拉回了水面，原来孔塞伊是发现“我”不见后，一个人跳入海中来救“我”，把“我”从死神的手中抢了出来。这时的孔塞伊在我的心中便留下了永远不可磨灭的印象，此刻的我感叹万分，是什么样的力量可以让一个人冒着生命危险去救一个生死与自己完全不相干的人的呢？这就是友谊的力量。

在我抱着一厚塌书走出教室时，所有人都在各行其事，只有我的朋友，会跑过来对我说，我帮给你拿吧！只有她会与我倾谈心声，只有朋友才会明白我真正喜欢的是什么，只有朋友才会在我困难时向我伸出援手。

友谊是任何事物都不可及的，我珍惜我的朋友，更珍惜我们之间的友谊。

海底两万里第一章节的读后感 8

周末，我从图书馆借了本《海底两万里》。带着无比好奇的心情，回家后我就如饥似渴地读了起来。读得热血沸腾，内心澎湃。我仿佛置身于海底，漫步于其中。

我最感兴趣的就是海底的奇幻美妙，美到使那个加拿大人彻底忘却了自己的逃跑计划，美到妙笔生花也难以描绘。鱼儿在水中自由自在的游来游去；海底植物都冲着洋面向上生长，没有细丝，没有叶带，茎挺直，用手分开，又恢复到原来的状态；阳光穿透力强，使人觉得

包围的海水是空气，非常透明；沙子细腻平滑，像五彩地毯，令人惊叹。

同时，我也收获了地理方面的知识。更了解大西洋、印度洋与太平洋，更进一步认识了红海、地中海与阿拉伯海。海峡有莫桑比克海峡、莫吉利海峡、曼德海峡，记住了贝鲁斯湾、墨西哥湾、佛罗里达湾、比斯开湾、阿曼湾、亚丁湾。其中，曼德海峡宽 20 海里，长仅 52km，鸚鵡螺号通过仅需一小时。它的位置也十分重要，是苏伊士运河到孟买、加尔各答、墨尔本、毛里求斯等地的英法汽轮必经之路。而亚丁湾，就像一只插在曼德海峡中的漏斗，把印度洋的海水灌进了红海里……读完这本书，我好像也随着鸚鵡螺号畅游了一番，完全不知疲倦，快乐无比。

这本书还呼吁人们保护动物、爱护动物，因为保护动物的同时也是在保护我们人类本身。同时，我也希望随着科技发展，书本中的想象能够全部变成现实。因为只有想不到的事，没有做不到的事！

海底两万里第一章节的读后感 9

每个人的心中都有一个科幻梦，有的人幻想成为英雄，拯救世界；有的人幻想成为太空人，探索宇宙；还有的人幻想成为超能力者，无所不能。而我读的儒勒·凡尔纳所著的《海底两万里》，确是一个新奇惊险的'科幻故事，情节描述让人沉迷。

这本书讲述的是一位法国博物学家阿龙斯纳先生赴美参加科学考察活动后，正准备回国时，应邀登上一艘驱逐舰，参与追捕盛传的海上“怪物”的故事。然而，他们却在追捕过程中被“怪物”俘获。其实，所谓的怪物，竟是一艘构造奇特科技先进的潜水艇。阿龙斯纳一行虽身为俘虏，却受到了船长尼摩的优待，但为了保住自己的秘密，船长不许他们离开潜水艇，因此，阿龙斯纳等人别无选择，只能跟着潜水艇开始了周游各大洋之旅。在尼摩船长的船上，阿龙斯纳看到了自己没有机会见到的各种海里的珍奇标本，体验过自己从来没有体验过的在海里做的事，他自己甚至都想赖在那里不走了。他们一直在海洋上行走了两万里。最终，几经艰辛奋力逃脱，终将这一海底秘密公之于世。

故事情节跌宕起伏，引人入胜，百读不厌，但在故事的背后却在告诫人们在看到科学技术造福人类的同时，也要重视科技被坏人利用后带来的危害。与此同时提醒我们要爱护海洋环境，保护海洋生物，严禁滥杀滥捕行为。同时呼吁我们人类要提高环保意识，加强环保观念。环境保护从我做起已刻不容缓。

海底两万里第一章的读后感 10

作者的文字让我走进海洋，走进那次动人心魄的海底远游。

《海底两万里》的作者儒勒·凡尔纳是19世纪法国著名作家，被誉为“现代科学幻想小说之父”。他的文字令我着迷，他的故事令我怀念。

起初，儒勒·凡尔纳与法拉古舰长一同出海去对付那个所谓的独角鲸。在一段时间之后一直没有见到他们要找的那个大块头，当他们几乎要放弃之时，终于见到了那个所谓的独角鲸。

与独角鲸战斗了一段时间之后，尼德拿起鱼叉想要克服它，然而小小的鱼叉根本对这个独角鲸没有作用。于是法拉古舰长命令用炮弹，但是在几个回合之后。那只所谓的独角鲸也发起了进攻，把儒勒·凡尔纳以及尼德给摔了下来，儒勒·凡尔纳的仆人康塞尔也跟着跳了下来。

就这样他们阴差阳错的登上了那个所谓的独角鲸——鹦鹉螺号，过了一会他们发现这并不是一头独角鲸，而是一艘潜水艇。不久他们就被鹦鹉螺号上的船员带了下去，关在一个小黑屋之中。并且给他们食物吃。

第二天他们见到了鹦鹉螺号的尼摩船长，这位船长对他们说，既然来到了这艘船上就要当这艘船的乘客，但是永远都不能再回到陆地上了。这个船长很和善，给他们安排了房间，给他们制定了规定，给他们美味的食物，带他们参观鹦鹉螺号。

之后他们去了，热带地区，地中海，南极等。在这期间，尼德无时无刻在想着逃跑。

后来遇到了很多的困难，由一次差点死在船上，最后在他们的不懈努力之下他们都逃了出去。

走进海底，走进海底两万里。

海底两万里第一章节的读后感 11

书籍是人类进步的阶梯，有了书籍人类才有文明和进步，我在假期里读了几本书，我比较喜欢的是《海底两万里》这本书，这本书的作者是19世纪法国作家儒勒凡尔纳。

这本书主要讲了法国生物学家接到美国海军部的邀请，参加“驱逐海怪”的活动。可是后来，他和他的仆人和捕鲸手被海怪捉走，才知道所谓的怪物，其实是一艘潜水艇——“鹦鹉螺”号。潜水艇艇长尼摩永远不许他们离开，十个月后，他们才得以逃脱的事情。他们一路上发生了许多事情，他们曾跟土著人打斗，跟鲨鱼肉搏，打捞沉船里的宝藏，在大西洋海底，他们发现了沉没已久的’大陆——大西洲。他们观赏了海底火山吐出硫磺火浆的奇景，也看了已成废墟的庞贝城，在此后的旅行中，他们历尽艰险，一会是冰山封路，一会是敌舰偷袭，尼摩船长都战胜了一切。最后，他们遇到了大漩涡，教授和他的同伴被抛入水中，才侥幸脱险，潜艇却毫无踪影了。

我很佩服那位尼摩船长，修建了这么庞大的鹦鹉螺号，竟然没被世人发现。我最喜欢的部分是他们一行人到了南极，打算浮到水面上去换气，谁知他们的去路被冻住了，无法换气，他们用冲角撞冰，用十字镐凿冰，但是他们凿冰的同时，冰层也在不断加厚，后来，他们用高压水枪喷出热水将冰层融化，才逃出来。

我要学习阿尤纳斯教授乐于探索，尼摩船长遇事冷静，尼德的勇敢何康塞尔的忠实。

海底两万里第一章节的读后感 12

打开《海底两万里》，我怀着好奇心，和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯一起乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开始了充满传奇色彩的海底之旅。一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等等。让我知道了大量的科学文化和地理地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的构造……这些东西如今都已变成了现实，我感叹作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未发明电灯的社会中预料到未来世界，把科学与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

鹦鹉螺号的尼摩船长是个谜一样的人物，他性格阴郁，却又知识渊博。他可以为法国偿还几百亿国债；看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人；会逃避人类，施行可怕的报复……尼摩船长对人类有根深蒂固的不信任感，他的心中充满无尽的痛苦，却也是一个善良的人。

在南极缺氧的时候，当时只有潜水服上的储蓄罐里还有一丝空气，那时由于缺乏空气，他们几乎虚脱。这时，尼摩船长没有去吸最后一丝空气来维持生命，而是把生还的机会留给了教授，令人感动不已。

儒勒·凡尔纳运用自己的想象力于艳丽未来的一个奇迹，这一事实充分的告诉我们：没有做不到的，只有想不到的——只有充分发挥人类自身的想象力，科学才会有大进步。

海底两万里第一章节的读后感 13

在暑假中，我无意中在书柜里，看到了《海底两万里》这本显眼的书。于是，我打算在暑假中仔细的把这本书看完。

《海底两万里》的作者是法国的作家凡尔纳，儒勒·凡尔纳是19世纪法国小说家、剧作家及诗人，法国科学幻想和冒险小说家。

在我印象中，最深的.一个片段是：第二部分的第三章节——一颗一千万的珍珠。奈莫船长带着贡塞伊、内德·兰德和作者，到马纳尔海底沙洲，一起下水采集珍珠。就在他们观察着琳琅满目，晶莹剔透，色泽迷人的珍珠的时候。作者突然看到了一个冒着生命危险采珠的印度人。这时有一只鲨鱼游了过来，翻了个身，准备把印度人咬成两段，这时，作者感到蹲在他旁边的奈莫艇长猝然站了起来，手中握着匕首，笔直走向那贪婪的鲨鱼，准备和它展开肉搏战。艇长把匕首插进了鲨鱼的肚子，艇长也倒在了地上，他是被鲨鱼巨大的身体压在身上而翻倒的。最终还是内德·兰德将鲨鱼赶跑的。不过那个印度人已经晕倒，没有了知觉。艇长把那个印度人送回了船上等到他醒的时候，又给了他一小袋珍珠。

看到了这里，我不禁想到了自己。平时同学问我借东西或者是问我题目，我都是当作没有听见，没有理他们。读了这本书以后，我决

心像艇长那样，乐于助人。

读了这本书以后，我受益匪浅。所以我也推荐同学们读这本书。

海底两万里第一章节的读后感 14

寒假里，爸爸给我买了很多书，我看的第一本就是《海底两万里》。在我翻开目录的那瞬间，它就深深地吸引了我鹦鹉螺号、神奇的海怪、惨遭遇难等等，让我迫不及待地想去遨游海底世界。

海底两万里讲述了阿龙纳斯教授和尼摩船长的探海旅行故事。作者凡尔纳以追踪海怪为引子，为大家讲述出一个个故事。其中惨遭遇难的这段故事是最吸引我的。当时海上发现了一只被断定为独角鲸的大怪兽，阿龙纳斯参与了追捕这只大怪兽的行动，在追捕过程中他意外掉进海里，并且掉在了大怪兽的脊背上。其实，这并不是什么大怪兽，它是尼摩船长秘密建造的一艘坚固、神奇的潜水艇。尼摩船长邀请了阿龙纳斯和他一起海底旅行，他们从太平洋出发，一路进入了大西洋，见识了很多海里的动物、植物，还有一些海里的神奇景象。阿龙纳斯，是一位知识特别渊博的教授，我很敬佩他。尼摩，是一位聪明的船长，我感觉他很神秘。

整个海底旅行并不是一帆风顺的，他们经历了很多困难，但是他们勇往直前、不畏艰险、不怕困难。这种精神值得我去学习，也让我明白了只要努力一定会有收获！读完这本书，脑海里一遍遍重现书中描述的一个个美妙的故事，仿佛身临其境。书中不但有海洋知识，还有地理知识，真让人回味无穷，令我沉浸在了这个奇幻的故事里。

海底两万里第一章节的读后感 15

寒假里，无聊得很，就读了几本书，自我感觉这几本书都不错，尤其是这本《海底两万里》，构思巧妙，情节惊险，这是法国著名小说家凡尔纳的三部曲中的第二部，主要讲述的是诺第留斯号潜艇的故事。

主要讲述，在1886年，有人以为在海上见到一条独角鲸，法国生物学家阿龙纳斯最后发现那是一艘名为诺第留斯号的潜艇，并且带着仆人康塞尔和一个捕鲸手，跟随尼摩船长乘坐这艘潜艇在海底作了两万里的环球探险旅行。

我很喜欢《海底两万里》，是因为它有众多的知音。我们现在的中学生都很前卫，对语文课本后的名著不但不喜欢，甚至有些厌恶。作为许多中学生中一员的我自然也不例外，对那些所谓的‘名著没有丝毫的兴趣，只是偶尔在考试之前看一看罢了，目的也只是为了应付考试。可是《海底两万里》不一样，它虽然是语文新课标的推荐书目，但它却是一部本身非常棒的作品。生物学家阿龙纳斯的博学，仆人康塞尔的忠心不二、尼德·兰德的勇猛以及诺第留斯号的豪华、功能多用无不描绘的面面俱到、栩栩如生，令人不得不爱上这部作品。尼摩船长所讲的海底的丰富资源更是让我对这部作品印象深刻。我觉得，它的风格可以跟当代风靡全球的《冒险小虎队》书系相媲美。一本写于八十年代的外国作品在当代仍然有那么多的知音，这的确挺了不起的。

海底两万里第一章节的读后感 16

海洋，是一个令人心生神秘的世界，是个令人充满幻想的地方。海洋占地球的百分之七十点八，怪不得地球被称为“水球”呢！因此蓝色的海洋成为人们梦寐以求的蔚蓝王国，今天就让我们一起跟着“鹦鹉螺”号，去探索发现，去看看她这隐藏在深处的美丽吧！

《海底两万里》是被称为“现代科学幻想之父”的儒勒凡尔纳所著的小说，“鹦鹉螺”号其实是他虚构出来的一艘潜艇，虽然是虚构的，全书却给人一种真实的感受，文章写了鹦鹉螺号在印度洋、太平洋、红海、地中海、大西洋、北冰洋及许多海底冒险，遇见了许多珍奇的海洋动植物；当然还有一些惊险刺激的情节，去南极点探索珊瑚王国和去海洋森林散步，捕杀巨大的儒艮和凶猛的章鱼群，从字里行间，可以知道，儒勒的想象力超人，竟能在潜艇没有发明之前想象出潜艇的构造，不得不让人佩服。他充分地把科学与故事情节融合，创在出一个神秘的深海世界。

海底中有无穷无尽的奥秘，作者的世界可能与现实的海底世界无法如出一辙，但小说是要唤醒人们对海洋世界的保护意识，不能随心所欲地污染海洋世界，永葆他的洁净与蔚蓝。并谴责那些污染海洋，随意捕杀动物的人们，是他们让海洋失去绚丽多彩。呼吁人们要善待海洋生灵，让蔚蓝清澈的海洋不要成为后代美丽的幻想。

同学们，当我读完这本书，爱护海洋水资源、珍惜海洋生物这个念头在我心头久久回荡，让我们行动起来吧！用我们的行动，用我们的呼唤，让美丽的海洋世界永葆她青春的容颜吧！

海底两万里第一章节的读后感 17

儒勒凡尔纳，一位在全欧洲人民心中有着崇高地位的科幻小说家。然而，这个名字不仅属于欧洲，也属于全世界。海底两万里记载了当时科学朦胧状态下人们对未来状态的憧憬。

文章主要叙述了：海洋生物学家阿罗纳克斯等人应邀在海上追寻“海怪”，不料被一艘叫“鹦鹉螺”号的潜艇俘获，并跟随艇长尼摩在海底进行了为期十个月的航行。一路上，冰山挡路，鲨鱼攻击，章鱼围攻，土著人偷袭……但尼摩艇长以惊人的毅力和智慧，指挥全体船员，战胜了种种困难。所有这些都体现了冒险小说的重要特征。

文章通过阿罗纳克斯和康塞尔之口向我们介绍了许多海洋生物知识，说得井井有条，令我们大开眼界。

除了情节结构，《海底两万里》中尼摩船长的刻画，也是不可以缺少的。作者通过一些细节描写，勾勒出了一个活脱脱的“超人”形象。“这个超人具有常人不曾有的优秀品质：沉着冷静、毅力非凡、英勇无比。无论情况有多么危险，他始终镇定自若，不会流露出丝毫的沮丧和慌乱。此外，这还是一个嫉恶如仇、杀富济贫的“超人”。这些都与作者的思想有着密不可分的关系。

为了写这本作品，他多次到同进出港口和海员交流。1865年，他还特地买了一艘捕鱼船，实地考察情况。

天才出自勤奋，即便对于儒勒凡尔纳这样的“世界科学小说大师”，也是如此。

海底两万里第一章节的读后感 18

上年我读了一本叫《海底两万里》的书，是同学借给我的。

主要内容是：一八六六年在海上发生了一件怪事：一个椭圆形的海怪在海上神秘地出没。它体型比鲸鱼大的多，速度更是让鲸望尘莫及。许多船都受到了海怪的打击。于是，主人公带着他的仆人孔塞依乘坐“林肯”号捕捉海怪。当尼德·兰用鱼叉刺到海怪时。它发怒了，

猛地撞击了一下“林肯”号，主人公掉进了海里。孔塞依见状后毫不犹豫地跳进海里，把主人公救到了海怪身上。尼德兰也在上面，他发现这只海怪原来是一艘潜水艇！他们被带进了潜水艇，船长尼摩下令开船到南极去。抵达南极后，潜水艇被困在了冰山里。人们立刻开始工作。到还剩左后 2 米冰了，人们在半窒息的情况下躺在床上，这是多么痛苦的夜晚。只剩下最后一米的冰层要凿了，人们奋力地干着，冰层终于凿开了，潜水艇回到了海面，它的每一处地方又充满了新鲜的空气。第二天，潜艇正在海底行驶，突然窗外出现了无数只大章鱼。尼摩船长拿着斧头带着勇士们和章鱼展开了肉搏大战。领头的一位水手不幸被章鱼缠住，扔到了海里。其他的人们怀着无比悲痛的心情跟章鱼进行了殊死拼搏。最后章鱼大败，伤的.伤，死的死都逃到了海里。

在这本书里我仿佛也变成了主人公，在无边无际的大海里冒险，这次在书中主人公的探险让我深深热爱上蓝蓝的海洋，让我更加明白了我的人生态度。

海底两万里第一章节的读后感 19

提笔即是练字时，写下即永恒。

这是一次奇幻之旅，更是一部探险佳作，遨游海里两万里，你将惊叹于海底的一景一物，更为海底的魅力多姿而震撼。这是一场伟大的精神之旅，一位神秘的英雄带领着英雄本民族的同胞，为了民族复兴而战。每一位读者都能从这部作品中获得精神的成长，对于爱国，正义，科学，梦想，坚持……人类所需要的伟大品质有所领悟和思考。

——导读

用了三天的时间，阅读了儒勒·凡尔纳的《海底两万里》，这本书可以说让我对科幻小说又有了一个全新的认识。

内容主要讲述了 1866 年，海上发现了一条意思为独角鲸的怪物，阿龙纳斯教授及仆人爱追捕。在这过程中，他们不幸落水，这时他们发现这怪并非独角鲸，是一艘构造奇妙的潜艇。于是他们跟随尼摩船长乘坐这艇在海底做了两万里的环球旅行。

在这本书中关于善良，如尼摩船长的形象之所以高大，除了他博学多才以外，还与他时时流露的善良分不开。三个俘虏被擒入鹦鹉螺

号，并未受到严厉的处罚，反而得到了礼遇和照顾，一起作战的船员牺牲，尼摩艇长全力以赴的救助，并留下伤心的眼泪，在采珠场，发现鲨鱼进攻采珠人，尼摩艇长不顾危险与鲨鱼搏斗。启示我们在生活中，你用善良去温暖他人，也会接受到他人善意的帮助。善良是一颗爱的种子，它撒播阳光，传递爱心，让世界充满美好。一个善良的人，你的内心被温暖包围，让你感到生命的意义。

就是一本使人受益匪浅的书，遇见大家去看一看。

海底两万里第一章节的读后感 20

暑假里，盐城哥哥说有本超棒的科幻小说——《海底两万里》要推荐给我。果然不错，我没读多大一会，就已经是爱不释手了。

小说写的是人们在大海航行中碰到的事情。

1866年，因为海中突然出现了一种不知名的危险怪物，引起了人们的恐慌。阿龙纳斯教授加入由美国派出的一支追踪独角鲸的远征军。结果，在受到“海怪”进攻后，教授别无选择的跟随尼摩船长周游世界。

这艘构造巧妙的.潜艇，名叫“鹦鹉螺号”，也是人们口中的“海怪”。正是它，载着教授一行人，经历了一次惊心动魄的海底两万里远游。

在尼摩船长带领下，教授一行人经过了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋，甚至还到达了南极和北冰洋。他们看到了美丽的海底世界，凶恶的土著人，海底恐怖的大章鱼……

开始我很讨厌尼摩船长，觉得他是一个坏人。但随着慢慢的细读，却发现他其实是一个非常善良的人。

他会为死去的朋友泪流满面；也会把口袋里的珍珠塞给可怜的采珠人；更会在氧气不足时，主动把氧气留给其他的人。好希望尼摩船长能战胜大海，“鹦鹉螺”号最终能幸存下来。

比起尼摩船长，我更喜欢阿龙纳斯教授，喜欢他的知识渊博，还有他的乐观精神。同样，忠心耿耿的康塞尔，也让我佩服得五体投地。

《海底两万里》不仅让我认识了“科幻小说之父”凡尔纳，也引发我对海底世界的好奇，真的想找机会好好游玩一番。

小朋友们，你们愿意和我一起畅游海底，一起去探索海底的奥秘吗？

海底两万里第一章节的读后感 21

《海底两万里》是法国科幻小说家凡尔纳所著的一部科幻巨作。它将奇特的幻想和有理有据的科学知识，融入情节曲折的故事中，让人读完后荡气回肠、久久不能忘怀。

《海底两万里》中，令我印象最为深刻的是奈莫艇长，他是一个神秘的人物，从始至终，书中的博物学家都未能揭开他神秘的面纱。从一开始的永远不得离开，到中间的以礼相待，热心讲解海底趣事。再到最后的性情大变，沉默寡言，行影无踪，消失在大海的漩涡中。奈莫艇长好像一直在变，又一直没有变。他的屋子里始终挂着的英雄照片，桌子上的亲人照片，秘密的捐赠，对生命的呵护与敬畏……

他是一位学者，一位无论在哪里都会发光发热的学问家，却不接触世人自己的著作，在生命的最后交予海洋随波逐流。他是一位艇长，对手下严格但又关怀，为逝去的兄弟建立了珊瑚墓地，在困难时身先士卒，赢得了信任与敬佩。他还是一位怪人，愤世嫉俗，与外界间接，藏身于大海，最终带着一身的谜团，又沉入海底。他是一位伟人，在学术上，也是在精神上，他不屈服、有智慧，勇于且乐于冒险和挑战，是能够探测到海底深度的人。但还是一位普通人，在仇恨的驱动下，做出了不应该做的事情，成了永远的遗憾。

这样一位有血有肉的人，我也与博物学家在最后所期许的那样，愿他绝处逢生，不再被仇恨驱使，成为对社会有益的人。

海底两万里第一章节的读后感 22

今天我读了《海底两万里》这本十分有趣的书，很有感触。

这本书主要讲述了主人公阿尤纳斯教授在海底的奇遇：捕捉海怪、惨遭遇难、揭开海怪的真面目、南极遇险、顺利逃脱等等一些既惊险且有趣的事件，使这本书深受读者欢迎。

我感受最深的情节是：鹦鹉螺号航行到南极准备继续前行的时候，它的上面出现了足足十五米厚的冰墙，下面也有十米厚的冰层。如果不把鹦鹉螺号上升到海面上的话，潜艇里将没有空气可呼吸，那会是

一个什么样的后果呢?就在这个危急时刻，尼摩船长带领全体船员，在下面的冰层画了一个十分大的圆圈，然后用铁锹向下挖。船员们挖了十二个小时，才挖了大约六百平方米的冰。阿尤纳斯教授挖完冰回来，差点窒息了，忽然他呼吸到了一点新鲜空气，原来是尼德和康赛尔为了让教授不晕过去把自己储存的空气给教授用，这是多么感人的友爱呀。第二天，船员们都更用力地挖冰，经过大家的齐心协力，终于挖开了冰层。随后，鹦鹉螺号全速前进，用侧角撞开了上面的冰山，浮上了水面。顿时，船上涌进了一股新鲜的空气，大家都大口大口地呼吸，尽情享受自己用劳动换来的成果。

读了这个故事，我明白了团结就是力量。当我们遇到困难的时候，不能退缩，只要齐心协力，坚持不懈，就一定会取得成功!

海底两万里第一章节的读后感 23

暑假里我经老师推荐，读了《海底两万里》。

《海底两万里》是法国 19 世纪科幻小说家儒勒·凡尔纳写的一部潜入海底、环游世界的科幻小说。在如今，制造潜水艇已不是难事，但在 19 世纪时期甚至连电灯都没有出现，足可见作者丰富的想象力和强大的构思能力。

它是一部出色的悬念小说，从海上的怪物开始设置悬念引起读者猜测：这个怪物到底是什么东西?接着由阿尤纳斯博士的视角转到鹦鹉螺号让读者跟着尼摩船长和他的“客人们”饱览了海底变换的奇异景观和各类生物：最大的珍珠、最深的海沟、最远的极地……大章鱼、鲨鱼……《海底连万里》作为一本科幻小说塑造了主人公尼摩船长和阿尤纳斯的生动形象，描绘了尼摩船长和阿尤纳斯博士在大海里的种种惊险奇遇。潜艇在大海中任意穿梭，海底时而险象丛生、千钧一发，时而景色优美、令人陶醉。美妙壮观的海底世界充满了异国情调和浓厚的浪漫主义色彩，体现了人类自古以来渴望上天入地、自由翱翔的梦想。凡尔纳没有到过海底，却把海底的景色写得如此生动，读来引人入胜，使读者身临其境，更显示出了他具有的非凡想象力和极为丰富的知识。

文章在写出出神入化的海底场景的同时也穿插告诫了人们在看到

科技造福人类的同时也不能忽视了防止科技被坏人利用危害人类。并提出了要爱护海洋动物不能滥杀……

作者在语言功底、写作手法上的巧妙运用我们都应该学习。

海底两万里第一章节的读后感 24

在1870年的时候，一部巨作出自法国作家儒勒凡尔纳的笔下，这就是《海的两万里》。

在变幻莫测的海底，曾经有过这样一次“奇妙的旅行”，有一头“独角鲸”，带我们进入了神奇的海底，接触了内莫艇长这个神秘的人物，让我们感受到了先进科学技术的结晶。

在阅读的过程中，我仿佛置身在其中似的，感受了海底的魅力。

在此期间，我仿佛也是“鹦鹉螺”号潜艇上的一员，我在海底进行着环球旅行，穿过了太平洋、印度洋、红海、地中海、南北两极海洋，全程共两万里。

在“航行”的过程中，我见识了种种海底奇观，比如水中的花、岩石、胚芽、贝壳和珊瑚虫。在漫漫的'海底世界，有一个海底森林，在森林中，有同心扇贝、水叶甲等贝壳类动物，还有马蹄螺、红冠螺、风螺、叶文螺以及取之不尽的大洋里的大量其他生物，目不暇接。

在海底森林中，林间空地，寸草皆无，所有植物都像铁丝一样笔直都挺拔的直线向上生长，这里是垂直线的王国！

《海底两万里》这部科幻小说，带给我的不仅是知识，不仅是新的视野，而是一种享受，是生活的享受！

然而，这会成为生活中的现实吗？

现在，人类在肆意破坏环境，滥杀滥捕海洋生物这回把科学技术造福于人类的优态转化为对我们有害的因素。因此，保护环境，保护动物已经成为每一个人的职责，这样才能让科学技术更好的造福于人类！

海底两万里第一章节的读后感 25

暑假，我被一本名为海底两万里的书深深吸引了。这本书是法国著名小说家、预言家—凡尔纳的豪情杰作。凡尔纳于1828年出生于法国南特，被称为科幻小说之父，代表作海底两万里、八十天环游地球、

地底旅行等。

这是一部不可思议的科幻小说续的海难事件震惊了世界，阿龙纳斯教授和助手康塞尔、鱼叉王尼德兰参加了追捕海怪的行动，意外地爬上了海怪，发现所谓的海怪其实是潜水艇。他们没有办法，只好和鹦鹉螺号潜水艇的船长尼摩一起游览各大洋，开始了惊险的海底之旅。遇到人、南极冒险、血战章鱼、海底复仇……

看完这本书，心里久久不能平静。阿龙纳斯，爱海洋，知识渊博的教授，到了鹦鹉号码后，他把奇怪罕见的动物、植物全部记录在笔记本上，回到陆地后公开于世，真令人钦佩康塞尔，教授周围忠实的仆人，他们经历了数十万公里的海底航行，看到了很多壮丽的景观，他们一起患难，辛苦，成为了真正的朋友。叉王尼德斯兰是一名勇敢优秀的叉鲸手，百发百中，危机时刻拯救了教授和康塞尔。尼摩船长是海洋的隐藏者，勇敢而智慧，引领水手们从南极脱险，勇斗鲨鱼，血战章鱼，无人能敌，但一直隐藏在海里，很少露面。

《海底两万里》不仅让我认识了这些勇敢、执着、真诚、阴郁的人，还让我游览了太平洋、印度洋、红海等七大洋，享受了奇妙的海底世界。海底两万里富含地理、生物等知识，是有魅力的科幻小说，也是富含海洋知识的百科全书。同学们，让我们来看看！

海底两万里第一章节的读后感 26

书籍是世界各地的营养。生活中没有书，就像没有阳光一样；智慧中没有书，就像鸟儿没有翅膀一样。这是莎士比亚的名言。

我读过法国作家儒勒·凡尔纳写完《海底两万里》后，我被生物学家阿龙纳斯教授、他的忠实伙伴康塞尔和尼摩船长的冒险精神深深吸引。《海底两万里》主要讲述了法国生物学家阿龙纳斯教授和他的两个忠实伙伴在海底旅行时遇到海怪诺第留斯的故事。

读完这本书后，整个旅程达到了高潮：海底狩猎，参观海底森林，参观亚特兰蒂斯的废墟，打捞西班牙沉船的财宝，目睹珊瑚王国的葬礼，与蜘蛛、鲨鱼、章鱼作战，反击土壤围攻等。这本书还包含了大量的科学、文化、地理和地质学。看完这本书，我学到了更多关于海底世界的魔力和美丽，以及海洋生物、气象、地理等方面的知识。让

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/828070077067007001>