

2010-2023 历年福建省莆田私立实验中学高二上学期月考一语文试卷（带解析）

第 1 卷

一. 参考题库(共 12 题)

1. 请看下面一幅公益广告图片，根据要求答题。（6 分）

（1）请给这幅公益广告图片加一句“广告语”。

（2）请介绍一下广告图片的内容。

2. 阅读下面这首词，回答问题。（6 分）

梦江南 唐·皇甫松

兰烬①落，屏上暗红蕉。闲梦江南梅熟日，夜船吹笛雨萧萧。人语驿边桥。

【注】①兰烬：烛火的灰烬。

【小题1】“兰烬落，屏上暗红蕉”营造了怎样的氛围，请简析。(3分)

【小题2】诗中“闲”字值得玩味，妙在何处?(3分)

3.对以下各句加点词语词类活用归纳正确的一项是（ ）（2分）

①刘病且笃 ②或棹孤舟 ③雄州雾列，俊采星驰 ④屈贾谊于长沙 ⑤乐琴书以消忧 ⑥谨拜表以闻 ⑦宾主尽东南之美 ⑧虽然，犹有未树也

A. ①②/③⑧/④⑥/⑤/⑦

B. ①③/②⑧/④⑥/⑤/⑦

C. ①③/④⑤⑥/⑦/②⑧

D. ①②/⑧/④⑥/⑤/③⑦

4.下列句子中句式特点不同于其他三项的是（ ）（2分）

A. 州司临门,急于星火

B. 复驾言兮焉求

C. 童子何知,躬逢胜饯

D. 而莫之夭閼者

5.阅读下面的文字,完成各题。

与书籍交流 人的生命可以更丰盈

曹文轩 1954 年 1 月生,现任北京大学中文系教授、现当代文学博士生导师,著有长篇小说《山羊不吃天堂草》《草房子》《根鸟》,文学作品集《忧郁的田园》《蔷薇谷》。《草房子》等作品屡获国内各项大奖,有作品被翻译为英、法、日、韩等文字。

记者：您一直很重视阅读，甚至曾说“读书也是一种宗教”，那么读书对人到底会产生哪些影响呢？

曹文轩：读书可以丰富个人的经验。因为天地辽阔无际，个人只能体验广阔世界中很小范围内的东西。所以其实人对生活、对人生的理解很狭隘、很苍白，甚至可以说是空洞。从情感上讲，人很多时候难免觉得孤寂。书籍能够有效改变这一切，它跨越时空，呈现了不同世界里的不同经验，你坐在家中读书就能知闻天下事。这样来看，与书籍交流，人的生命可以更丰盈，不夸张地说，读书使得生命延长。

一个读书人和一个不读书的人眼中的世界是不一样的，书籍给读书人打开了另一扇门。有了书上获得的知识作为基础，创造就变得更加容易。而且，在多元文化的冲击下，个人往往不由自主地跟着喧嚣、浮躁随波逐流。书，正是涡流中的“救生圈”。即使不说书的内容，单就读书这一形式本身，就能使你在喧嚣与骚动中获得宁静。我说读书也是一种宗教，是指我们读书的时候，肯定在与书对话，可以敞开心扉，将心中的委屈、怨恨以及无法言表的一切，毫无保留地向它倾诉情愫，并可得到指引，与教徒向上帝祷告有一定的相似性。

记者：这些影响有何外在表现？

曹文轩：读书人与不读书的人，二者就是不一样，从气质上就看得出来。比如有些人天生长相不出色，甚至丑陋，但读书能让他们获得新生。他们站在讲台上侃侃而谈自己的发现，他们在生活中率性地幽默风趣……同样一个人，“书卷气”让读书人的神采、魅力从平凡的外表下透射出来。

记者：但也有读书人气质猥琐，不能简单地把气质好归结在读书上吧？

曹文轩：显而易见，书有好坏之分，人有会读书的也有不会读书的。我早就说过，开卷未必有益。有些书歪曲、丑化生活，文字、思维水准低下，长期读这种书并以此为美，就像在吸食毒品，会把情感搞得迟钝，把思维搞得平庸，把谈吐搞得俗气。

记者：可是很多人一直读专家推荐的书目，也并没有显著的成效。

曹文轩：很多人都在读书，读的也是好书，但不是谁都能把好书读好，原因之一就是他们书读得全然没了个性。读书的过程中一定要有批驳精神，要敢于与书争论，书的价值一者是共鸣，二者是碰撞。除了一些大家都应该读的基本书目之外，一个人读书应该有选择，要挑食。人的雕琢忌讳用一个模子，因为一个人若无个性，必然索然无味；作文同样忌讳雷同，人云亦云的东西，就失去了其存在的意义。我前面说过，书在影响人，书就是一把刻刀，都读一样的书，那么这把刻刀就成了消灭个性的“屠刀”

。所以，聪明人读书会独辟蹊径，读不同的书，看不同的景。选书要有个性，读法与理解更要有个性。读文章时，别管别人对那书的唠叨，甚至不在乎权威专家对书的剖析，只管按自己的心思去读，按自己的直觉去读，甚至按自己的奇思异想去读，这样才能有自己独到的见解、独树一帜的个性。一句话，读完一本书必须要沉淀出自己的东西。

记者：看起来，读书的必备品质竟然是选择，而且选择要贯穿全程。

曹文轩：的确是，读书的效果与性格有关，与警觉有关。书海浩淼，航海者（读书人）必须具备充分的自主意识、驾驭意识。知识欺人比世上任何恶人欺人还甚，一个没有自主意识的人，知识早晚会将其沦为奴隶。如果没有驾驭意识，知识只是一堆一无用处的石头，它既不能助你前进，也不能使你增加财富。知识只有在那些有自主意识和驾驭意识的读书人那里，才可亲可爱，才具有美感，才具有使人升学的力量。也只有那样的读书人，才会品尝到畅游书海的莫大快感。

记者：但对中小學生来说，他们读书是受到外界干预的，并且在外界的干扰下，他们也会考虑到让自己的阅读服务于学习。精确地说，是服务于升学考试。

曹文轩：我曾经对清华、北大的高考“状元”们进行分析，首先发现的一个事实就是他们都是一些喜欢“自己阅读”的人，我认为这是他们成功的一个根本原因。因为他们在与书的对话中释放了学习压力、生活压力所带来的忧郁与苦闷，读书非

但没有影响他们计划内的学习，反而促进了他们有计划地学习。书中那些看似与概念、公式无关的文字，给了他们行之有效的办法、豁达自由的思路和拼搏向上的勇气。试想，一个视野、思路开阔的人，学习起来是否事半功倍？高考“状元”

们的经验告诉我们，学习课本的功夫，可以在课本以外广阔的读书世界里获得。现代教育理念不正是让学生在获得知识的过程中掌握自己去获取新知识的方法和能力吗？最终不正是培养学生的自学能力和创新能力吗？“自己阅读”其实就是在自学！并且我观察到，这些出类拔萃的“状元”们，往往显得比他们的同龄人成熟，这种人格的长进，阅读功不可没，而人格的长进肯定能带来学习的长进。一个人的人格最重要，这决定着它能够走多远。

【小题 1】下列对本文内容的理解和分析，最恰当的两项是（ ）（ ）（5 分）

- A. 曹文轩认为，读书能够丰富一个人的经验，因此，与书籍交流，人的生命可以更丰盈；在一定程度上，读书可以使人延长生命。
- B. 书有好坏之分，好书能让读书人的神采、魅力从平凡的外表下投射出来。好书只要认真读，不管处于哪个阶层，有无基础，都能读好。
- C. “刻刀就成了消灭个性的‘屠刀’”用形象的手法说明读书应该有所选择的道理。聪明人读书会选出适合自己个性的书来读，并常有自己独到的见解。
- D. 在曹文轩看来，有些出类拔萃的“状元”，往往显得比他们的同龄人成熟，阅读起了很大作用，尤其是他们大多喜欢读课本以外的书。

E. 本文中的“读书是一种宗教”是指我们读书时可以与书对话，可以向书敞开心扉，将心中所有毫无保留地向它倾诉并可得到指引。

【小题2】曹文轩就“读书”这一话题，从三个方面阐述了自己的观点，请分别加以概括。（3分）

【小题3】“书有好坏之分，人有会读书的也有不会读书的”，怎样成为一个会读书的人？请结合文本的内容作答。（7分）

6.下列各组词语中书写正确的一项是()

A. 明察秋毫映入眼帘模棱两可如烟似雾

B. 别出心裁幅圆广阔轻而易举瞬息万变

C. 瞻养父母归根到底推陈出新赞叹不已

D. 晶莹剔透疏疏朗朗因地治宜臭名昭著

7.下列句中加点词的意思与现代汉语相同的一项是（ ）（2分）

- A. 既窈窕以寻壑
- B. 阮籍猖狂,岂效穷途之哭
- C. 时运不齐,命途多舛
- D. 野马也,尘埃也。

8.下列加点字注音正确的一项是()

- A. 迢迢(yī)暖和(hè)噩梦(è)战战兢兢(jīng)
- B. 滑稽(jī)涸水(qiú)蘸酒(zhàn)涸辙之鲋(gù)
- C. 悖论(biè)休憩(qì)侥幸(jiǎo)茕茕子立(qiòng)
- D. 俨然(yǎn)岑寂(cén)下乘(chèng)锱铢必较(zī)

9.阅读下面的文字，完成各题。

一双鞋的影响力

李曙

(1)艾维尔年仅 20 岁，他的父亲在都尔市橡树大街开了一家鞋铺，已经 30 多年了。

艾维尔从小就跟父亲学手艺，父亲临终前对他说：“孩子，你是个鞋匠，鞋匠的一生，就是要做好每一双鞋。”

(2)艾维尔现在每天一大早就打开店门，一边做鞋一边接生意。这天下午，一个不到 30 岁的女人走进店里：“艾维尔，我来取鞋了！我叫米莉娅，订了一双鞋，那时还是你父亲管着这个铺子。”

(3)艾维尔把父亲留下的账本从头到尾翻了一遍：“没有啊，米莉娅小姐，这里没有你的记录。”“怎么会呢！”米莉娅急了，“我还预付了鞋钱呢，肯定是你父亲忘记写上了。我可是等着这双鞋穿呢！”

(4)艾维尔看看米莉娅，她一身衣服虽然旧了些，倒还过得去，但脚上的鞋实在是太破了，前头的鞋帮和鞋掌已经裂开，像张大的嘴巴。“你别急，米莉娅小姐，”艾维尔说道，“我给你赶做一双鞋。”艾维尔一边说一边给米莉娅量好尺码，“你明天来取吧，但不要太早，胶水晾干需要一段时间。”

(5)这天晚上，艾维尔铺子里的灯光一直亮到后半夜。第二天中午，米莉娅来了。她把新鞋穿上，轻轻跺了跺脚，对艾维尔说，“小鞋匠，你真行，鞋做得不错！”然后就穿着新鞋神气地走了。

(6)大约两星期后，一个身穿制服的警察来到艾维尔的鞋铺。“你就是艾维尔吗？”警察问。“是的。”艾维尔请那个警察坐下，“您是要做鞋吗？”“不，我是来了解一件事的。你有没有给一个叫米莉娅的女人做过鞋？”“米莉娅？”艾维尔想了一下，“我是给她做过鞋，有什么问题吗？”“她是个骗子。”警察说。“我知道，”艾维尔并不意外，“她从我这儿骗过一双鞋。”

(7)他讲了米莉娅来讨鞋的经过：“我父亲是个非常仔细的人，他一生都没有记错过一次账。”“既然这样，你为什么还给她做鞋呢？”警察很不解。“她太需要一双鞋了。我是鞋匠，不能让一个人穿着那样破的鞋从我这里走出去。”停顿了一下，艾维尔有些不安地问，“米莉娅现在在哪儿？”“她在拘留所里。”“那双鞋是我自己愿意给她的，你们就不要为难她了。”“小兄弟，米莉娅可不只是诈骗一双鞋的事。”警察笑笑，“我只是来了解一下情况。既然那双鞋真是你做的，我告诉你一个好消息，市长夫人要请你做鞋。”

(8)两天之后，有人来请艾维尔去一趟市长家。看着这个还是学生模样的小鞋匠，市长夫人问道：“那个叫米莉娅的女人，她的鞋真是你做的吗？”艾维尔点点头。“你知道我为什么请你做鞋吗？”艾维尔摇摇头。“

那天我去女子拘留所参加一项公益活动,那些囚犯穿得又脏又破,哪里还像是女人啊。可就在那时,我看到了米莉娅的鞋,一双新鞋,那么精致,那么漂亮。那一刻,我简直有些嫉妒那个女人了。那时候我就想,我一定要请做这双鞋的人给我也做一双,不,是一大堆。”

(9)艾维尔没有说话,但心里甜滋滋的。

(10)“后来我请警察局的人帮我打听一下是谁给米莉娅做了那双鞋,我听他们说米莉娅那双鞋没有给钱,而且你那时候就知道她是讹诈你的,是吗?”艾维尔又点点头。

(11)“那你为什么还把鞋做得那么精致?随便给她一双不就行了吗?”“我父亲说过,我是鞋匠,我的一生就是要做好每一双鞋。”艾维尔说完就开始为市长夫人量尺码,商量鞋的样式。

(12)现在,整个都尔市几乎所有人都想拥有一双艾维尔做的鞋。艾维尔记录订鞋的本子已经用到第9本,最近排队的人想拿到订做的鞋,至少要在两年之后。

【小题1】下列对小说有关内容的分析和概括,不正确的两项是(5分)()()

A. 小说以小见大，一双制作“精致”“漂亮”的鞋子，揭示出一个道理：人一生只要尽心做好一件事，就能取得事业的成功。

B. 市长夫人“那时候我就想，我一定要请做这双鞋的人给我也做一双，不，是一大堆。”的话，从侧面写出艾维尔制作鞋手艺高超，技术精湛；“艾维尔没有说话,但心里甜滋滋的。”表现出艾维尔，无私帮助别人之后的充实与内心的喜悦。

C. 小说的结局告诉我们勤劳朴实善良的人，尽职尽责，会有意想不到的收获与回报。

D. 艾维尔的父亲临终前对他说的话中，隐含着父亲对艾维尔继承遗业，发展扩大鞋铺，发扬光大祖业的朴实而美好的愿望。

E. 小说通过语言、外貌、心理、侧面描写，塑造了人物形象，揭示了做人要朴实善良、尽职尽责的主题。

【小题2】第四段对米利娅衣着的描写，在语段中有什么作用？请简要分析。（3分）

【小题3】结合小说简要概括艾维尔这一人物形象的性格特征；探究小说中的“一双鞋”，有着怎样的影响力。（7分）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/828142065034006131>