

教你绳结基本技术[组图]

结绳应秉持少而精主义

《The Century Guide To Knots 》一书的开头中写道：“记太多的结是没有必要的，只要记住四或五个，比如称人结、接绳结、双套结、八字结等，就足以应付各种状况了”。的确，除了研究绳结的学者之外，我们实在没有记住几百、几千种绳结的必要性。即使记住了，在野外实际能派上用场的顶多也只有十几种。就实用性来说，与其浪费时间去记很多绳结，不如学习如何将一个绳结彻底活用。所以，今后想要精通结绳的人，应舍弃“广而浅”，选择“窄而深”的少而精主义，就是较明智的抉择。

以下将就绳结中最基本的六种结法及其过用详加说明。相信只要善加活用所列举的绳结，即可应付任何状况。此外，要先从哪个结开始学起并没有一定的先后顺序，但希望大家能将基本结法及其变化当作是一整套的来学习。还有，特别重要的结都会附有照片及结绳顺序的插图，优先从这些结学起也可以。

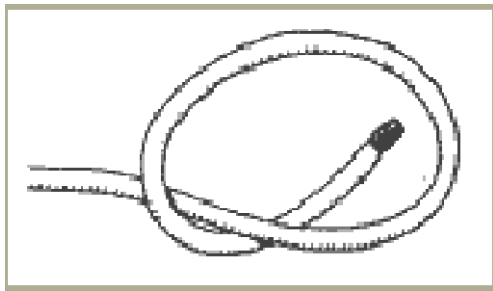
单结及其变化

不用说大家都知道，最简单的结就是单结。因为它的结很像一个人两手环着的样子，所以就要它称为交腕结(Over Hand)，这日本称为止结，使用在日常生活中的情况相当多。这个结最单纯的使用法是在绳子上打一个结，但也不要因为它的单纯而太小扯它。用它来作为绳栓、防止滑动，或是绳子末端绽线时可作为暂时的防止其继续脱线等，在意外的情况下使用的范围也相当广泛。又如下页图片中所示，只要稍微加点技巧，就会产生种种变化。就这些变化而言不只是打结而已，还可以将绳子与绳相连接，也可以做成圈套，就用范围更是广泛。因此，再怎么说明单结是所有绳结的基本结，若说创造性的绳结世界是由单结所开创的，那是一点也不为过。

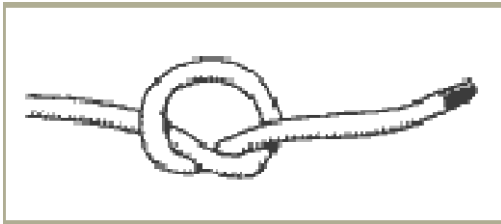
1. 单结(Overhand Knot)

若想在绳子上打一个结，单结是最简单的结，当绳子穿过滑轮成洞穴时，单结可发挥绳栓的作用，除此之外，在拉握绳子时，单结可以用来防止滑动，而且它也可以用来作为当绳端绽线时，暂时地防止其继续脱线。然而单结的缺点是，当结打太紧或弄湿时就很难解开。以这个结作为基本，还可以变化成结形较大的多重单结、圈套结之一的活索、将绳与绳连接的固定单结、作成一个固定圆圈的环结、以及在一条绳子上连续打好几个单结的连续单结等。

1. 将绳端与绳子相交，穿过绳环；



2. 打成一个结。



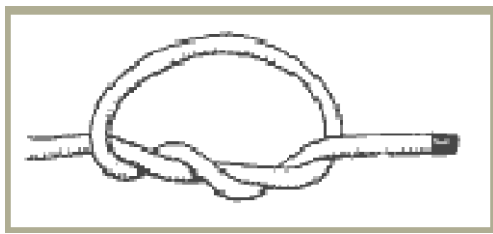
3. 完成



2. 多重单结 (Multiple Overhand Knot)

增加缠绕次数（2—4 次左右），打成较大的结形。为了不让结打乱，须“边打结边整理” 为重点所在。这种结用在作为绳子的手握处，或是当绳子要抛向远处理加重其力量。

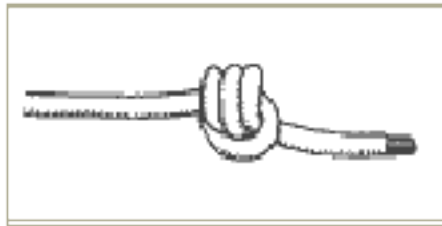
1.



2.



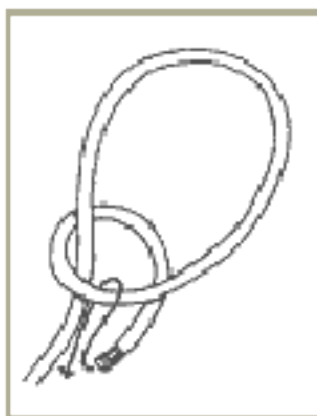
3. 只要增加缠绕的次数，结形就会变得较大。



3. 活索 (Noose)

一种简单的圈套结。拉紧绳子的前端即可做成一个圆圈，圆圈中间没有任何东西，一拉绳子即可将结解开。

1.



2.



3.



4. 双重单结 (Loop Knot)

说双重单结是为了做成一个圆圈的结，但不如说它是为了避免使用绳子损坏部的的重要法

宝。它的结法很简单，只要将绳子对折后打一个单结即可。这个时候如果绳环部份就是绳子的损坏部份的话，由于其无法产生施力作用，所以仍可安心使用绳子。

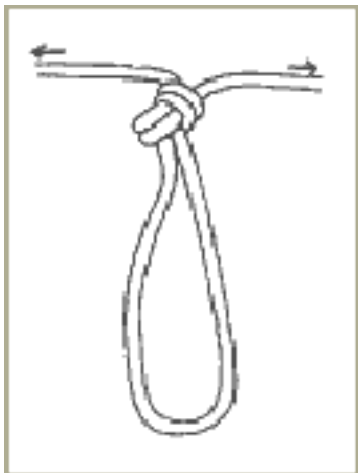
1.



2.



3. 即使拉紧绳子两端，绳环部份也无法受力。



5. 固定单结 (Overhand Bend)

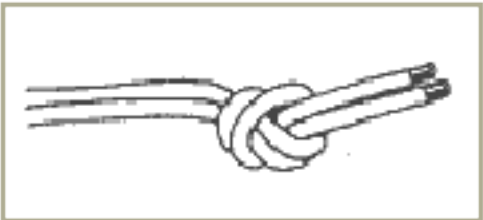
固定单结的打法是将两条绳子的末端与末端重叠，然后打一个单结。这个结是用在将两条

同样粗细的绳子迅速地连接，或是将一条绳子作成环状使用时等等。

1.



2.



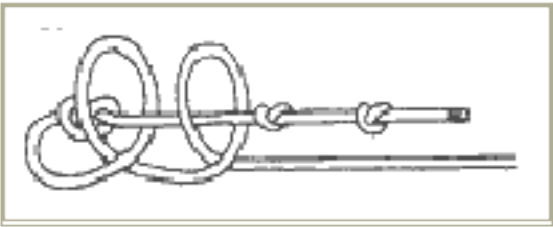
6. 连续单结 (Series of Overhand Knots)

这是欲紧急逃脱时使用的结，其特征是在一条绳子上连续打好几个单结。打法就如下图所示，但若不熟练的话，结与结之间很难做成等间隔。反覆练习到抓到窍门为止吧！

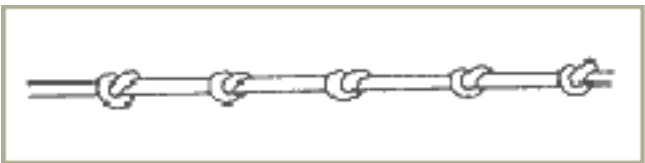
1.



2.



3.



7.

水结 (Water Knot)

用在连接两条同样粗细的绳子上，一种简单且结实的结。日本名称的由来是由于利用这种结作为连接藤蔓时打的结。在攀岩的世界里称为环固结 (Ringbend)，将一条绳子的两端用这种方法相联结，即可做成吊索。这种结主要适用于连结扁平的带子。打法十分简单，在一条绳子的前端打一个单结后，另一条绳子逆着结形穿过前面一条绳子的圆圈即可。虽然结形可以打得小而漂亮，但是得注意有时会松开，所以在绳子末端一定要留下四—五公分的长度，并且须将结牢牢打紧。

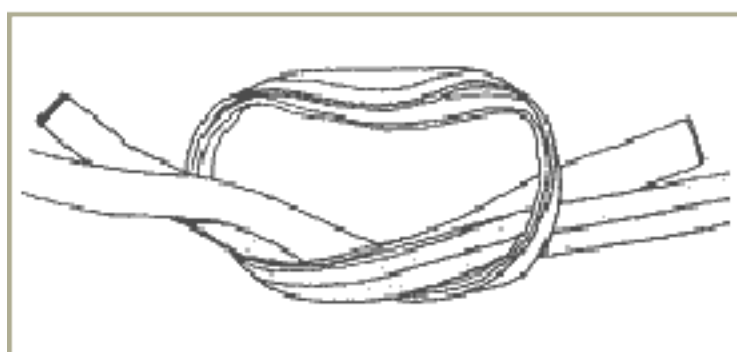
1. 在一条绳子的末端打一个单结，尾端要留下充份的长度；



2. 将另一条绳子从前一条绳子的末端开始，顺着结形逆向穿过；



3.



4. 两个绳子末端留下一定长度后，用力打成一个结。



8. 渔人结 (Fisherman's Knot)

英式结、英人结、拖曳结、水结（前页的结容易混淆）、水人结、钓鱼人结，这些全都是渔人结的别名，用于连接细绳或线的结，虽然只是在两条绳子各自打上一个单结，然后将其连接起来这般简单的结构，但基强度很高，也可以使用在不同粗细的绳子上。然而这个结不太适用于太粗的绳子，或是用在容易滑动的纤线等绳子，有时很容易就解开了。双渔人结是多一次缠绕后打成的结，如此更可以增加其强度，这个结是用在连结两条绳索等情况上，结形大是其缺点。

1. 将两条绳子的前端交互并列，基中一条绳子像卷住另一条绳子般打一个单结；



2. 另一边也同样打上一个结；

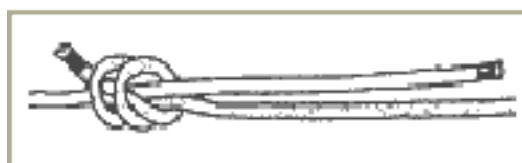


3. 将两条绳端用力向两边拉紧。



9. 双渔人结 (Double Fisherman's Knot)

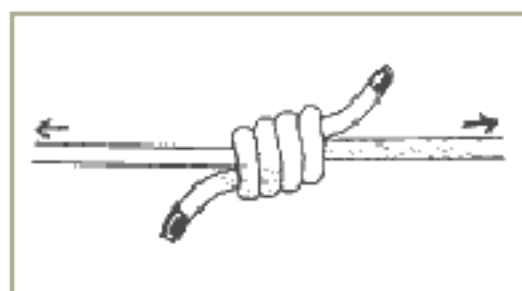
1. 将渔人结的卷绕次数多增加一次后打结；



2. 另一边也同样打结；



3. 将两条绳端用力向两边拉紧。



八字结及其变化

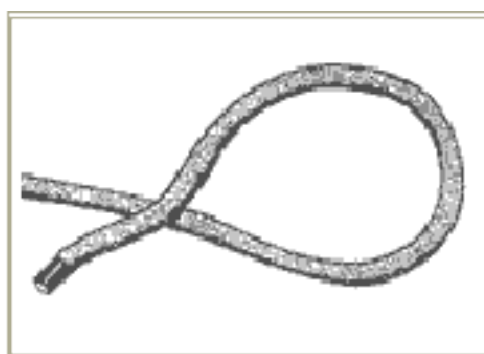
广为人知的八字结一如其名，它的结打好后会呈现“8”的形状。不过在意大利，人们把八字结称为「皇室结」，因为结形正是意大利皇室家族徽章的模样。此外，八字结也象征着诚实的爱与不变的友情。所以也有人把八字结称为爱之结。八字结主要是作固定防滑之用，尤其对靠海维生的人而言，八字结的存在更是举足轻重，然而在山林天地里，八字结的变化——双重八字结比八字结用途更广。不论是做绳圈或是连系绳缆，双重八字结的效果均相当非凡，除了攀岩时经常用到它之外，户外生活中的各种场面也少不了它。

1. 八字结 (Figure-eight Knot)

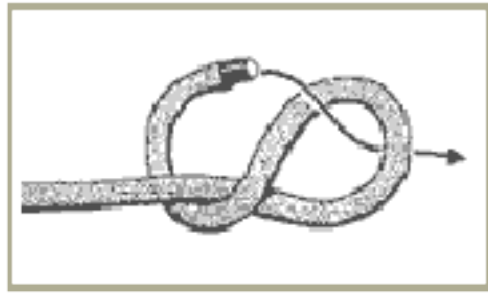
八字结的结目比单结大，适合作为固定收束或拉绳索的把手，八字结的打法十分简单、易记：它的特征在于即使两端拉得很紧，依然可以轻松解开。以下介绍两种打法，各位可以根据绳索的粗细不同分别活用。

打法 1：一般最常使用的打法，适合用在绳索较粗时。

1. 如图将绳端先行交叉；



2. 将一头的绳索绕过主绳；



3. 将绳头穿过绳圈后拉紧完成。



打法 2：适用于绳索较细时。

1. 将绳端对折，并用双手握住；



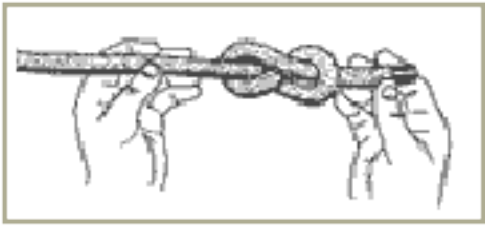
2. 把对折部份朝箭头方向转两圈；



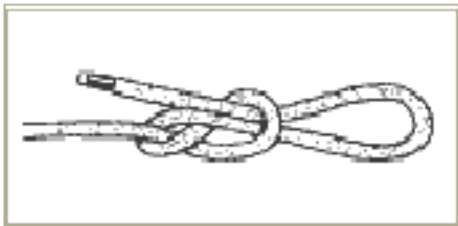
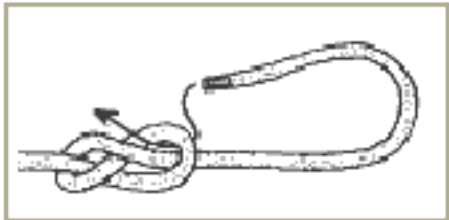
3. 将绳头穿过绳圈；



4. 拉紧两端打好结。

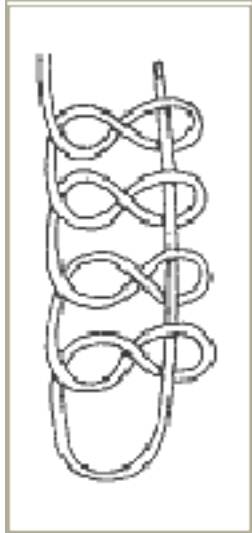
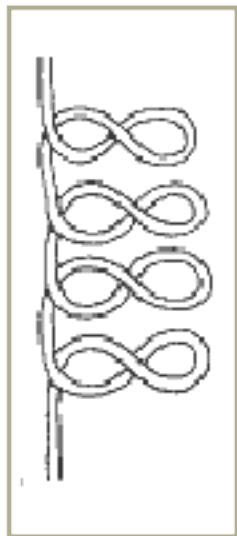


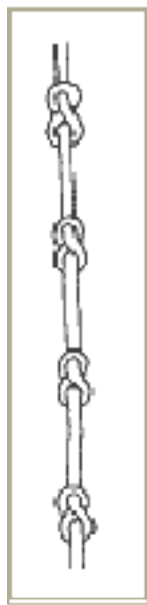
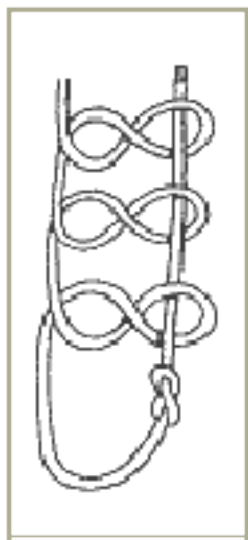
2. 滑 8 字结(Slipped Figure-eight)



滑八字结是把八字结变化成活结的形状，而且只要一绳索的末端，就可松开结。在绳索的末端留下足够的长度后打个八字结，然后再把绳头穿过圆环后，拉紧便完成。只要接开绳头，就可解开结目。

3. 连续八字结(Figure-eight Knot in Series)





连续八字结则和连续单结一样，方法是在同一条绳索上连续打好几个八字结。因为八字结的结目很大，所以在户外游戏和紧急避难时，它可以发挥莫大的功用。如图先将绳索排数个八字形状，接着把末端的绳头穿过所有绳圈后，一条连续八字结便告完成。连续八字结的诀窍是从最先穿过末端的绳圈开始打结。

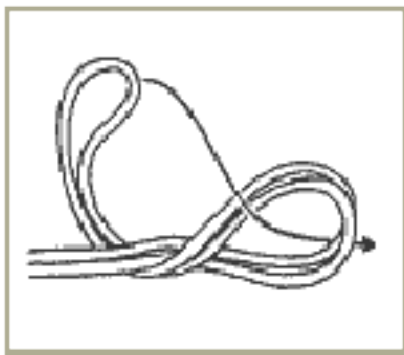
4. 双重八字结 (Double Figuer-eight Knot)

双重八字结的目的是为了作个固定的绳圈。只要将绳索对折后打个八字结，便形成双重八字结。在绳索中部份打个八字结，然后将绳头顺着结目从反方向穿过绳圈；同样也可以完成双重八字结。这个打法可以将绳索打在其它物品上，十分方便。由于双重八字结具备耐力强、牢固等优点，在安全方面非常值得信赖；经常被登山人士作为救命绳结使用。不过美中不足的是双重八字结的绳圈大小很难调整，而且当负荷过重，结目被拉得很紧，或是绳索沾到水的时候，

想要解开绳结必须花费一番功夫。

打法 1：把对抓的绳索直接打个八字结，并且作成绳圈。

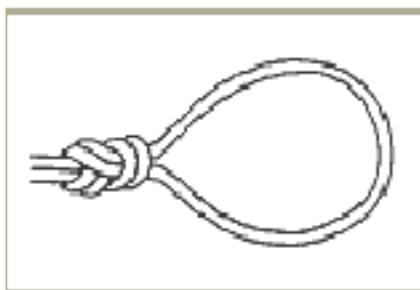
1.



2.



3. 用力拉紧结目

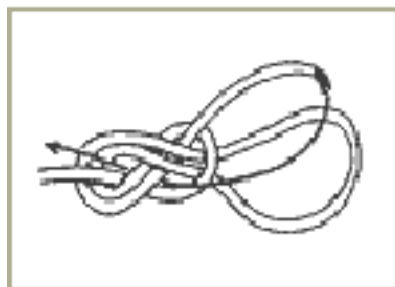


打法 2：利用双重八字结将绳索联结在其它东西时使用。

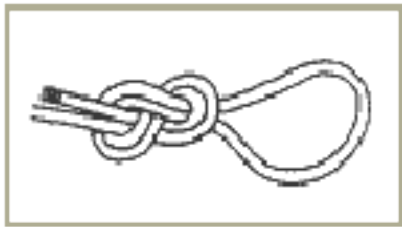
1. 在绳索中部份打个八字结；



2. 顺着结目从反方向穿过绳索的末端；



3. 用力紧结目。



接绳结及其变化

接绳结的目的是连结两绳索，尤其最常被应用在连结船缆而得名。接绳结又被称为普通结、一般结、线结、编织结等……（注：中文亦称为单偏结），由此可知接绳结是绳结基本中的基本。接绳结的最大特征是打法简单迅速，而且即使不同质材不同粗细的绳索也可以利用接绳结来连接。此外，接绳结的耐力很绳，所以有时候也会作为拖引船只之用。再者，不论拉得多么紧，接绳线结的拆解均十分容易。接绳结堪称为海上生活的基本结，然而在山林的世界里却很少看到它的芳踪，实在相当可惜，其实像帐篷或吊物的绳索要加长时，接绳结都可以提供很大的帮助，希望将来接绳结能获得登山露营人士的普遍利用。

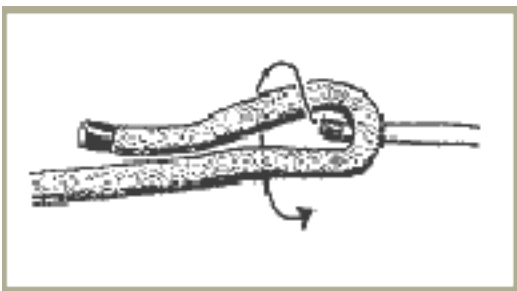


1. 接绳结 (Sheet Bend)

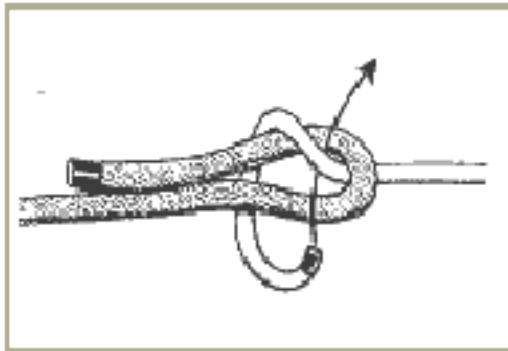
接绳结是连接两条绳索时所用，打法简单，拆解容易，可适用于质材粗细不同的绳索，安全可靠程度相当高。当两条绳索粗细不一时，打的时候必先固定粗绳，然后再与细绳相连。接绳结的打法有两种，一般最常使用的是如下所介绍的打法 1 不过多知道另一种打法也没有什么损失；适用于连接细绳或想要迅速打好时。打

法 1：最普遍的打法。

- 1. 将一条绳索（粗绳）的末端对折，然后把另一条绳索（细绳）从对折绳圈的下方穿过；



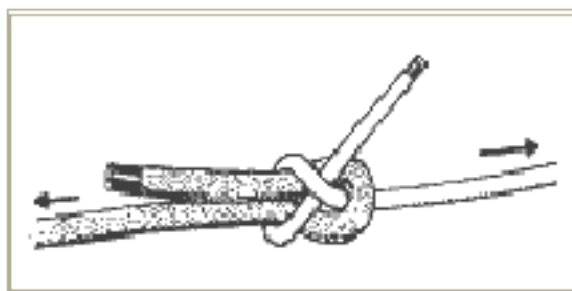
2. 把穿过的绳头绕过对折的绳索一圈；



3. 打结；

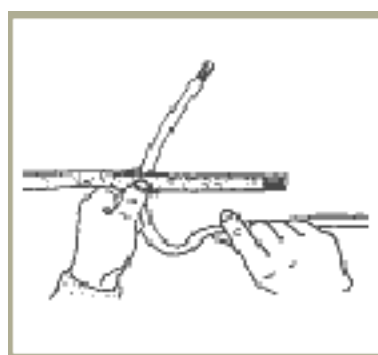


4. 握住两端绳头拉紧结目。

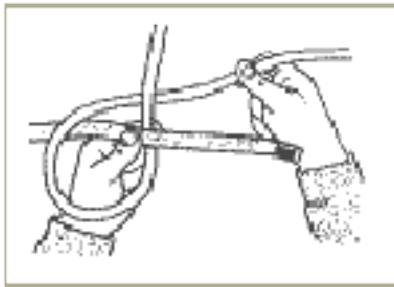


打法 2：利用指尖，使细绳可以迅速打成接线结的方法。

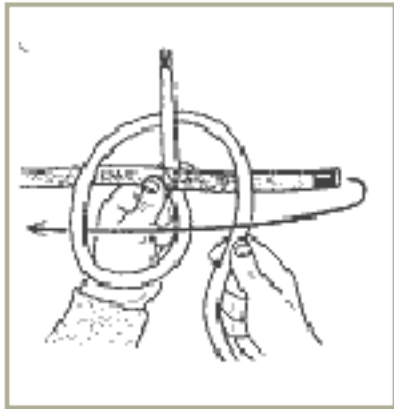
1. 如圆将两条绳索先行交叉；



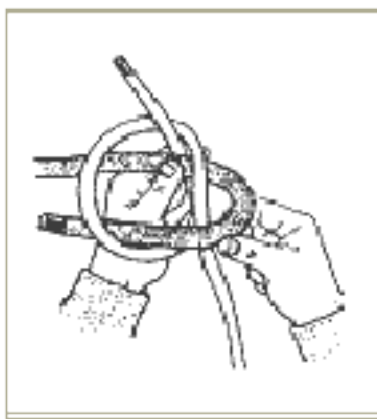
2. 手握着交叉部份，然后把一端绳索「细绳」绕个圈；



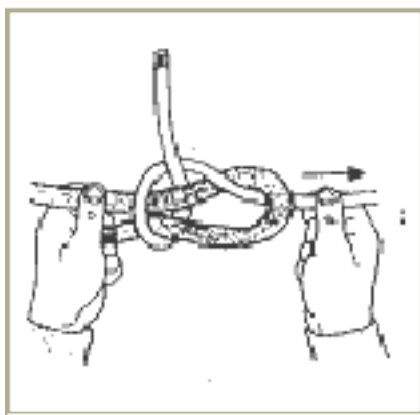
3.



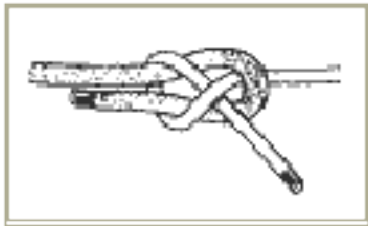
4. 把另一端的绳索（粗绳）对折，并将绳头穿过绳圈；



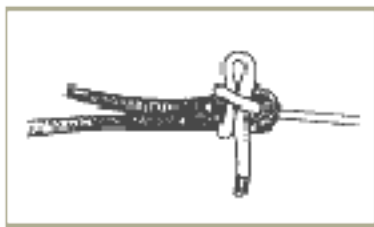
5. 拉紧较细的绳；



6. 用力拉紧结目后完成



2. 滑接绳结 (Slipped Sheet Bend)

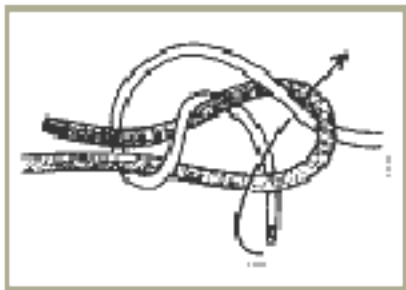


接绳结的变化之一是滑接绳结，它比接绳结更容易拆解。滑接绳结是使接绳结末端变成活结的打法。即使结目很紧，仍然可以轻松解开绳结。

3. 双重接绳法 (Double Sheet Bend)

双接绳结的耐力是接绳结的两倍。打接绳结时绳索多绕一圈，可以加绳绳索的耐力与安全性，这就是双重接绳结。如果绳索多绕两圈，双重接绳结便成了三重接绳结；不要忘了在末端预留缠绕的空间。

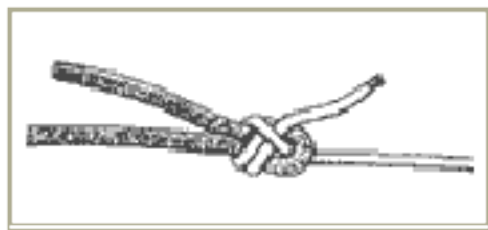
1. 与接绳结同样打法，但将绳头在末端多绕一圈；



2. 拉紧结目；



3. 完成



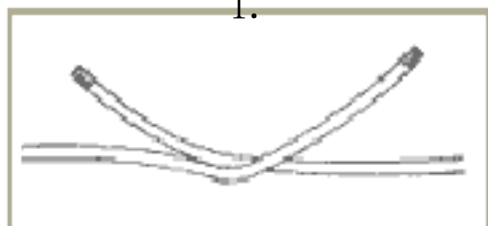
平结及其变化

平结又称为本结、驹结、坚结……等，在日常生活中用的频率相当高，平结也可以作为连接两条绳索时使用，但是仅适用于同样粗细和质材的绳索，而且两条绳索的拉力必须均等；此外，平结若没系紧，便会松开，或是系得紧，而难解开等缺点，所以平结很少用来连结两条绳索，而是用在完成后不需解开或是连结同一条绳索的两头的时候。尽管如此，平结所具备的简单确实的优点，仍然使平结在绳结的基本结中占有一席之地。过去，笔者曾错把外行平结当成是平结，稍后发现自己的错误时惊讶不已。在此要特别提醒各位，外行平结和平结的形状很容易令人混淆不清。弥补平结缺点的变化结有很多，基中的外科结用途很广，请务必学会其打法。

1. 平结 (Reef Knot)

平结就用于连结同样粗细、同样质材的绳索；但是不适用在较粗、表面光滑的绳索上。打平结时，缠绕方法一旦发生错误，结果可能会变成外行平结。外行平结是个不完全的活结，用力一拉结目就会散开，缺少实用价值。平结完成后拉得太紧的话，结目不容易被解开；为了改善这个缺点，拉结、蝴蝶结、外科结等变化结便因应而生，每一种都十分受欢迎，应用范围广泛。

1.



2.

将绳索两端缠绕后拉拢；



3.

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/838001064121006067>