感动中国颁奖辞的撰写

监制: 55级语文组 老孙

• 教学目标:

- 1. 归纳感动中国颁奖辞的撰写技巧;
- 2. 学会运用技巧化用仿写感动中国颁奖辞。
- 教学重点: 归纳感动中国颁奖辞的撰写规律技巧和常用手法。
- 教学难点: 能恰如其分地运用技巧流畅自如地撰写颁奖辞。

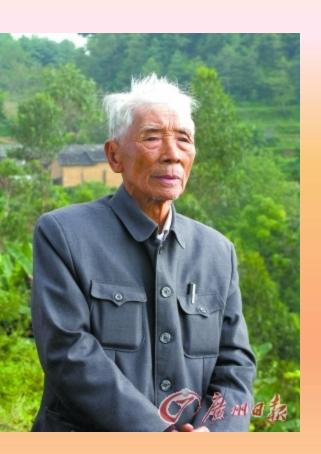
颁奖辞的特点

感动中国颁奖辞的撰写这几年 逐渐成为高考仿用句子的热点,同时 颁奖辞凭借其鲜活生动的事例、优美 精练的语言、贴近时代的内涵也成为 了高考作文战场上的素材生力军。那 么,看似高深莫测的感动中国颁奖辞, 它的撰写有无规律可循? 有无技巧可 以借鉴?

〔1〕高度概括,简洁精炼。

• 以极其简洁精炼的语言高度地概括了每一 个中选者的崇高精神和闪光点,予以浓墨 重彩地展示, 既有高度也有深度。颁奖词 "体"短"意"深,"言"简"意"赅, 一方面它必须把人物事迹融人其中,但又 不能详尽交代人物事迹的来龙去脉或细枝 末节,因此,只能从大处着眼,抓住人物 最主要的事迹,简要概述,并引出对人物 精神的评价;另一方面,把握切人点、突出 主要事迹和业绩,要描人绘物生动传神、 状物写意饱满灵动。

杨善洲:不负群众的草鞋书记



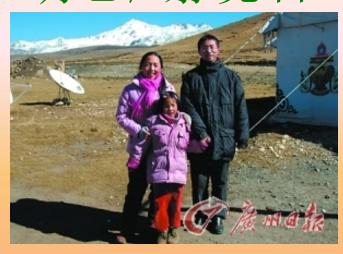
• 颁奖词

- 绿了荒山,白了头发,他志在造福百姓:
- 老骥伏枥, 意气风发, 他心向 未来。清廉, 自上任时起; 奉 献, 直到最后一天。60年里的 一切作为, 就是为了不辜负人 民的期望。

· 杨善洲60年如一目的默默奉献,"清廉"、"奉献"的一生便在这简短的句子中得以浓缩,而他的事迹、他的精神却得以无限放大。

(2) 句式灵活, 文笔优美。

胡忠/谢晓君: 怒放高原的并蒂雪莲



·结合修辞,用"并一带雪莲"来比喻,他们有实让人肃然起锁;"不是……而是……"的句式,带有强烈的主观色彩,推出的是深层肯定。

- 颁奖词:
- 他们带上年幼的孩子, 是为了更多的孩子。
- 他们放下苍老的父母, 是为了成为最好的父母。
- 不是绝情,
- 是极致的深情;
- 不是冲动,
- 是不悔的抉择。
- 他们是高原上怒放的并 蒂雪莲。

.张平宜:跨越海峡的希望之翼



- 颁奖词:
- 蜀道难, 蜀道难, 台湾娘子上凉山。跨越海峡, 跨越海峡, 跨越海风村孤地和风村孤单的孩子, 把无助的眼神柔化成对世界的希望。她看起来无比坚强, 其实她的内心比谁都柔软。

- 又如"跨越海峡的希望之翼——张平宜"的颁 奖词: "蜀道难,蜀道难,台湾娘子上凉山。 跨越海峡, 跨越偏见, 她抱起麻风村孤单的孩 子,把无助的眼神柔化成对世界的希望。她看 起来无比坚强,其实她的内心比谁都柔软。 "蜀道难,蜀道难,台湾娘子上凉山。"这一 句,讲究的首先是音节的整齐匀称,韵脚的和 谐, "难"与"山",押ān韵,韵脚和谐,让 人感受到语言的音乐美。"看起来无比坚强"与"内心比谁都柔软","坚强"与"柔软" 比照鲜明,给人更强的冲击力。
- · 音节整齐匀称,表达的是节奏之美,用词生动、 形象、准确,彰显的是炼字之谨严有度,句式 灵动,修辞大美,更如"大珠小珠落玉盘", 尽显韵律美感。

(3)一字一句,饱含深情。

孟佩杰: 恪守孝道的平凡女孩

在贫困中,她任劳任怨,乐观开朗,用青春的朝气驱赶种种不幸;

- 在艰难里,她无怨无悔,坚守清贫,让传统的孝道充满每个细节。
- 虽然艰辛填满四千多个日子,可她的笑容依然灿烂如花。



钱伟长

国家利益重于一切的科学泰斗

- 从义理到物理,
- 从固体到流体,
- 顺逆交替,委屈不曲。 荣辱数变,老而弥坚, 这就是他人生的完美力 学!
- 无名无利无悔,
- 有情有义有祖国。



颁奖词

信义兄弟——孙水林 孙东林





颁奖词

- 言忠信,行笃敬,古老相传的信条,演 绎出现代传奇。
- 他们为尊严承诺,为良心奔波,大地上一场悲情接力。雪夜里的好兄弟,只剩下孤独一个。雪落无声,但情义打在地上铿锵有力。

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: https://d.book118.com/838062134026007004