

辽宁省凌源市第二中学 2024 届高三“五校”联考语文试题

考生须知：

- 1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
- 2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
- 3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、阅读下面的作品，完成下面小题。

材料一：

中国共享经济从诞生之日起就备受世界瞩目。外媒注意到，从百花齐放到资本进场，再到行业洗牌后几个幸存者，中国共享经济正在转型中稳步发展。

借助人工智能和大数据领域的产业优势，中国共享经济借得东风，乘势而上。截至 2018 年底，全球 305 家独角兽企业中有中国企业 83 家，其中具有典型共享经济属性的中国企业 34 家，占中国独角兽企业总数的 41%，2018 年中国又有 11 家共享企业首次进入独角兽行列。

移动支付助推共享经济。美国彭博社刊文称，发展共享模式在中国几乎比在世界任何其他地方都要有前途。英国广播公司报道称，中国使用智能手机支付的普遍程度，世上没有其他国家可媲美。手机支付亦令共享经济起飞。

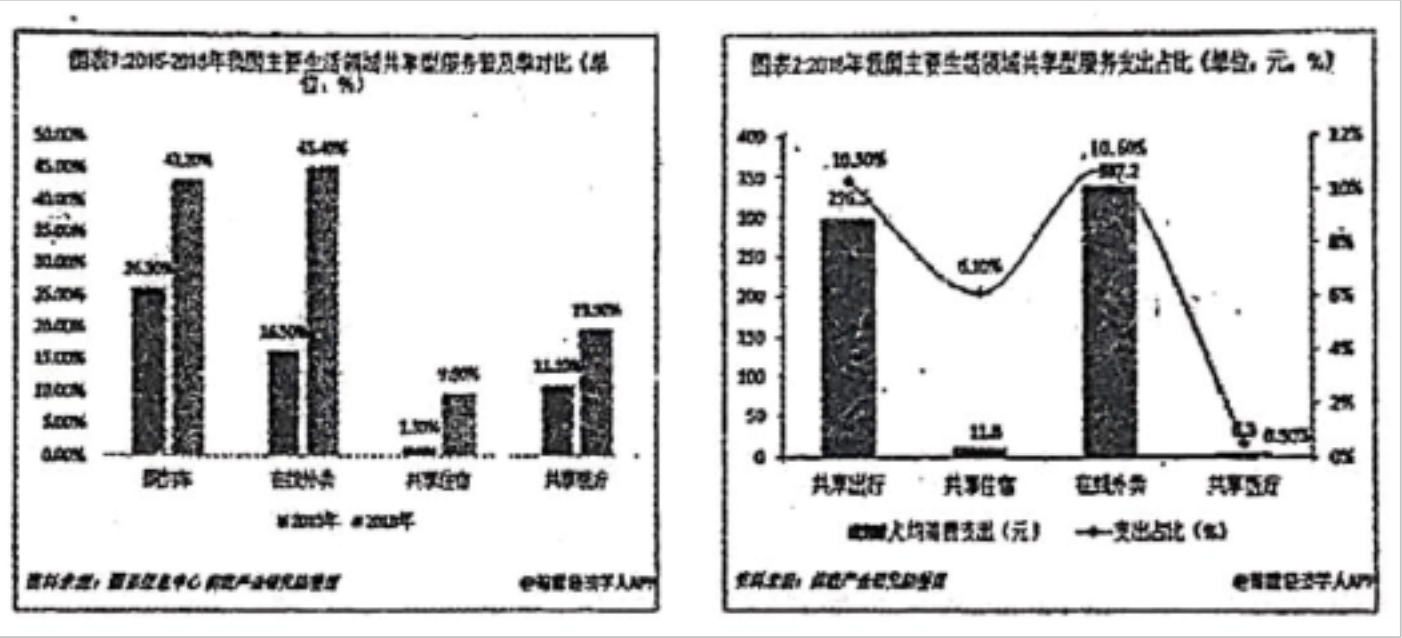
良好的营商环境也为外媒所津津乐道。美国《福布斯》杂志网站 9 月 3 日报道称，从新兴市场制造业技术、可靠性、货币稳定性、治安和国内市场增长等方面讲，中国是第一名。“丰富的劳动力、稳定的货币和政局、世界一流的物流以及更安全的营商环境使中国脱颖而出。

雨伞 1 小时 3 元，单车 1 小时 4 元，充电宝 1 小时最高可达 8 元……外媒关注到，最近一些中国共享经济形态纷纷跨入“涨价时代”。从此前的大规模补贴和优惠，到如今行业集体上调价格，为何会有如此明显的变化？事实上，涨价是市场自身发展规律的表现。

“中国共享经济是否达到顶峰？”英国广播公司给出的答案是，虽然发展遇上不少困难，但共享经济依然有丰富的潜力。

（摘编自《人民日报》，有删改）

材料二：



图表 2 注：占比=共享服务型支出/人均消费支出

材料三：

中国共享经济从被称为“共享经济元年”的 2015 年算起，至今也不过 4 年时间，在短暂的时间内，价格从当初的“白菜价”、“豆腐价”涨到现在的“肉食价”，价格出现跳跃式波动，既令人感到眼花缭乱，也让不少消费者深深感触到现在消费共享经济有点力不从心，对共享经济这种行为议论纷纷，褒奖不一，共享经济陷入了舆论漩涡，让其身份处于尴尬边缘。

我国共享经济之所以扩张快，大都是资本推动“跑马圈地”的行为在作怪而已，一些企业为了抢占地盘，不惜进行价格补贴，很多共享经济主体其实是不赚钱的，只不过是赔本赔吆喝而已。比如一些共享单车公司即便亏损严重、赚不到钱，依然不停地向市场投放，并将扩张模式继续向中小城市延伸。

这么不计成本的扩张，其后果是危险的：容易导致共享经济的恶性竞争，违背了市场经济规律，使共享经济背离了发展初衷；且也会导致参与共享经济主体的持续大幅亏损，导致资本市场乱象，给了投资者巨大的风险，也让共享经济本身变得脆弱，蒙上了发展阴影，这一切都是低价盲目扩张带来的后果。

“借债最终是要还的”，共享经济靠低价格的扩张和经营显然是行不通的，近年一些共享经济主体陷入困局就是最好的证明。值得庆贺的是，目前共享经济主体大都意识到了持续低价恶性竞争的危害会殃及到整个共享经济健康发展，再也不能麻木不仁，而是痛定思痛，抱着壮士断腕之决心，向低价共享经济说不，纷纷将共享经济提价。

虽然说共享经济纷纷提价行为有很多的无奈，但更多的是经营理性行为的回归，只有这样才能让共享经济持续下去，不让消费者利益受损，也给资本以正常回报。同时，这也是建立共享经济优胜劣汰市场机制的需要，通过合理“涨价”，让一些消费者真正需要的共享经济能保证高质量发展，不断成为市场竞争的优胜者；而让那些市场需求不强、价格与质量不相符的共享经济被淘汰出局，让共享经济市场恢复良好生态。

但共享经济市场主体需要注意，不能只站在自身利益角度而唯利是图，让消费者价格高得离谱，导致价格严重背离它的价位，只顾通过脱离实际的提价而让自己经营盈利：这样做又会适得其反，会从一个极端走向另一个极端，最终有可能引发共享经济消费者的反对。这是特别需要谨记的坚守的经营原则！

（2019 年 9 月 16 日《人民日报》，有删改）

1. 下列对原文内容的说法，不正确的一项是

- A. 中国共享经济从诞生之日起就备受世界瞩目，发展顺利，有丰富潜力，正在转型中稳步发展。
- B. 人工智能和大数据领域的产业优势、移动支付、良好的营商环境助推了中国共享经济的发展。
- C. 图表中，在线外卖的共享型服务普及率和共享型服务支出占比都居首位，医疗领域则都是最低。
- D. 共享经济提价有经营理性行为回归的原因，也是共享经济持续发展的需要，但须遵循经营原则。

2. 下列对原文内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 图表中，出行、住宿、餐饮、医疗等领域共享经济发展迅速，但共享型服务支出占比仍然偏低，住宿和医疗更为明显。
- B. 共享经济的价格从“白菜价”“豆腐价”涨到现在的“肉食价”，跳跃式波动的价格让不少消费者对这种涨价行为褒奖不一。
- C. 在共享经济发展过程中，因为资本推动“跑马圈地”的行为，导致有些共享经济主体公司出现亏损严重、赚不到钱的现象。
- D. 要使共享经济高质量发展，就要让共享经济进入市场进行优胜劣汰，让需求不强、价格与质量不符的共享经济主体淘汰出局。

3. 中国共享经济发展速度很快，为何还要大幅涨价？

2、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一

2020 年是我国全面建设小康社会的决胜之年，要实现全面小康，乡村振兴是关键所在。截至 2019 年，我国农村人口占总人口比例约 40%，农用地面积超过国土面积 60%，农业经济的发展程度，农民农村的生活质量，直接影响到我国社会的方方面面：建设社会主义现代化强国，最艰巨、繁重的任务在农村，最大的潜力后劲也在农村。城乡发展不平衡不协调，农村发展滞后，是现阶段我国经济社会发展中最为突出的结构性矛盾，因此振兴乡村，是我国社会和谐发展、人民实现共同富裕的重要基础。

在城镇化迅猛发展的今天，乡村振兴绝不是要把城乡发展对立起来，而是要从实际出发，完善城乡布局结构，统筹城乡发展，形成田园乡村与现代城镇各具特色、交相辉映的城乡发展态势。

(摘编自《政策解读(乡村振兴战略规划(2018—2022 年))》)

材料二

乡村振兴是以发展农村经济为基础，实现包括农村文化、生态等在内的乡村发展水平的整体性提升。“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”，是实施乡村振兴战略的总要求。乡村振兴需要拓展产业体系。农村从业者充分利用当地资源开发农产品，并根据市场规律在城市寻求产业融合，组建融制造、加工、服务为一体的新产业链，建立城乡融合发展的产业体系，提高传统农业的附加值，保证农、民收入的持续增长。例如，上海电商“归农”网搭建农户、消费者与企业之间的数字化商贸平台，不仅满足了千里之外城市消费者的需求，还每年为多地农户实现农产品销售的持续增收。

“绿水青山就是金山银山”，在兴旺产业时，乡村振兴必须保护人与自然和谐共生的生态资源，走好可持续发展之路。大力发展现代集约农业和生态旅游，建立一套兼顾经济收益和自然环境的可持续发展道路，为子孙后代留下“绿色宝库”，是乡村振兴的必由之路。

（摘编自《产业如何促进乡村振兴》）

材料三

乡风文明建设既是乡村振兴的重要内容，也是乡村振兴的重要推动力量和软件基础。乡风文明建设由于周期长、见效慢，且不容易考核，一些地方领导把它当作“虚功”“慢活”，不愿投入太多精力，但只有满足精神需求，增强精神力量，才能让农村群众有真正的获得感、幸福感，从而推动乡村振兴全面实现。乡风文明建设离不开教育，对乡村来说，教育既承载着传播知识、塑造文明乡风的功能，更为乡村振兴提供了人才支撑。我国城市教育水平大大领先于农村，通过资源配置、制度建设等促进城乡教育融合发展，推进城乡基本教育公共服务均等化，建立城市教师、科技文化人员等定期服务乡村机制，吸引各类人才投身乡村文化教育，这样才能解决农村精神文明建设的根本问题，进而实现中华民族文化素养的提升。

（摘编自《乡风文明：乡村振兴之“魂”》）

1. 下列对“乡村振兴”相关内容的理解和分析，不正确的一项是
- A. 乡村振兴是确保我国全面建成小康社会的关键，也是我国社会和谐发展、人民实现共同富裕的重要基础。

B. 乡村振兴应大力发展农村经济，这需要拓展产业体系，提高传统农业的附加值，保证农民收入的持续增长。

C. 在实施乡村振兴时，可大力发展现代集约农业和生态旅游，这有助于保护人与自然和谐共生的生态资源。

D. 乡村振兴需要乡村教育提供人才支撑，但一些地方领导对此认识不够，使得城乡教育水平的差异越来越大。
2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是
- A. 我国农村人口较多，农用土地较广，农村发展滞后，因此要把我国建成社会主义现代化强国，必须要重视乡村振兴。

B. 乡村发展滞后于城市发展是目前我国经济社会发展中的最突出的结构性矛盾，实施乡村振兴战略能够缓解这一矛盾。

C. 乡村振兴的目的就是为子孙后代留下“绿色宝库”，实施中应建立一套兼顾经济收益和自然环境的可持续发展道路。

D. 乡风文明建设虽见效慢，不容易考核，但也不可忽视，如果没有良好乡风，乡村振兴可能会失去一股重要的推动力量。

3. 如何处理乡村振兴中的城乡关系?请结合材料简要分析。

3、阅读下面的诗歌，完成小题。

棣花之荷

徐祯霞

对于棣花的荷，我好奇着，疑惑着，一直处于隔县观望的状态。天下美荷，多在南方，北方甚少，荷生之地，多是水源涵养之所，棣花乃旱地，何以养得如此多的荷？更何况是千亩之荷，我一直以为这只是一个传说。

去过棣花的人都说棣花的荷美，有水道，能划船，花开之际，一眼望不到边，荷头攒动，绿叶招展，真真是个美煞人也。人如此说，我是有些不相信的。我始终以为，不是荷有多美，而是荷因为棣花这片土地而被人高看一眼，荷花长在棣花的土地上，贾平凹出生在棣花，人因贾平凹而来棣花，因贾平凹的大名而仰视棣花的荷，棣花的荷便因贾平凹而与其它荷大大不同了。

这些年见的荷多了，有私人庭院的荷，有公园的荷，有水塘的荷，更有南方的荷。尤其是在济南，看到了大明湖的荷，天下的荷在我的眼里顿时逊色，大明湖的荷，那可真真是不辜负传说，石桥、曲廊、画舫、古亭，都是最美的风景画，湖中荷韵飘香，岸边绿柳垂绦，在绿柳婆娑间，远处烟波浩渺，青山如黛，忽然楹联出现在我的面前：“四面荷花三面柳，一城山色半城湖。”此联是对大明湖景色最好的概括，大明湖的荷花确实浩瀚无边。

棣花的荷塘开放好久了，我一直没有去，常见之物，也少了去探究它的兴致。一个偶然的机会，来到丹凤，同行之人要去看棣花的荷，便陪同前往。来到棣花，放眼四望，棣花的荷竟不逊于大明湖的荷花的，我诧异，在秦岭山中，一个崇山峻岭的县城，也会有如此浩瀚的江南之地，烟波水乡，让我吃惊不小，千亩荷塘，真不是一个传说。我不仅诧异了，而且惊喜了，我常常追逐于江南的水乡，而就在我所处的商洛，也一样有着一个水光潋滟荷叶田田的水乡，我竟然几年视而不见，太辜负这片生机勃勃的荷塘了。

来到荷塘边，我放眼望去，荷塘在我的眼前便如铺开的一幅硕大的锦画，绿荷、拱桥、长亭、游船，一眼望不到边。我静静地打量了数分钟，心中顿有豁然之象，总是喜欢江南的开阔，喜欢江南的无遮无拦，喜欢一眼可以看出几里外的视觉，眼前的荷塘，又让我有了找到小江南的感觉，看到那些在荷塘中穿梭迂回的船只，我不禁心动起来，划船去，划船去！

我们上了船，船顺着水道“嗖”地向前驶去。第一次坐船。坐北方荷塘中的船，这种感觉是兴奋且激动的。我一边用手拍水，一边欣赏着满塘的荷花，突然想起了杨万里的诗：“红白莲花共塘开，两般颜色一船香。疑是汉殿三千女，半是红妆半淡妆。”此诗恰好写出了此时荷塘的景色。水波两边，荷花开得正艳，粉的，白的，竞相在望出甯，共争一池春色。正是赏荷时节，我们在无意之中赶上了一塘荷的盛宴，观赏到了荷生命中最美的姿态，袅袅婷婷，如豆蔻少女一般的绽放。

蓦然想起了晋乐府《采莲曲》：“江南可采莲，莲叶荷田田；鱼戏荷叶东，鱼戏荷叶西；鱼戏荷叶南，鱼戏荷叶北。”此时，不是采莲的季节，我只能臆想一下。我是没有采过莲子的，愈是没有机会体验的事，愈是充满着无限的好奇。船依然在行进，我们已经置身在满满的荷丛当中，纵眼四周，全是荷，挤挤挨挨，将我们簇拥着，心也如这船儿荡漾了起来。

自此，对于一个没有考察论证过的事情再也不敢妄下断言。

一花一世界，一叶一菩提。万物都有自己的不同，在荷的世界里，每一朵荷看似相同的，其实又是不同的，生长的土壤、气候、环境以及地域地貌特征，都会让它们产生很大的不同，有的肥厚，有的瘦削，有的丰硕，有的娇艳。

而在花的世界里，它们又都有着自己的生命轮回。有早开的，有晚开的，有绽尽一生风华的，也有被无情的风雨摧折的，而我们看到的，都只是它们生命中最灿烂的时刻，它们的艰辛与磨砺我们却不知。棣花的荷，也注定有过艰辛的，也是从一个个小的叶片逐渐成长起来的，长成这郁郁葱葱健硕丰满的荷塘，而最终盛开成这一片天光灿烂的荷花。因此，任何的成长和成功都不会一蹴而就，正如贾平凹辉煌的文学成就，也是贾平凹用心血和汗水浇灌出来的，如果没有日复一日、年复一年的辛苦耕耘，他如何能著作等身？如果没有写出优秀深刻的文学作品，他又如何能屡屡获奖，以至“荷叶田田”呢？

棣花的荷，注定是与别处的荷不同的，它有着别的荷所没有的成长经历和故事，有着自己的性格和品格，有着自己的人生故事和人文情怀。它与天下荷是相同的，又与天下荷是不同的。

正如，众生有别。

（有删改）

1. 下列对文章相关内容的理解，正确的一项是

- A. 作者开始没有去棣花观荷，原因在于不相信北方旱地能拥有千亩荷塘，认为人们因为作家贾平凹的大名而仰视棣花的荷花。
- B. 看到棣花的荷塘，作者感到惊诧和惊喜，为崇山峻岭中的棣花千亩荷塘的美景而陶醉，为对距离自己最近的美景却视而不见而感到深深的遗憾。
- C. 作者看到棣花之荷，心中顿有豁然之象，有了找到小江南的感觉，说明作者骨子里还是喜欢江南的荷花，对北方的荷花看不上眼。
- D. 经过棣花观荷这件事，作者得到了人生有益的教训和经验，那就是只要对于一件事情考察论证过，就可以下结论，否则不能妄下断言。

2. 下列对文章艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

- A. 文章运用了欲扬先抑的手法，先写自己没有探究棣花荷花的兴致，波澜起伏，造成鲜明对比，从而使读者对棣花之荷留下比较深刻的印象。
- B. 文中“湖中荷韵飘香，岸边绿柳垂绦，在绿柳婆娑间，远处烟波浩渺，青山如黛”，句式整齐中有变化，有韵律感，与大明湖荷之美相得益彰。
- C. “竞相在望出窠，共争一池春色”，运用了拟人手法，“袅袅婷婷，如豆蔻少女一般的绽放”，运用引用、比喻手法，表现棣花之荷不同于南方之荷的美。
- D. 通过对棣花之荷的实地考察和亲身体验，作者引发联想，由荷花联想到了人，由棣花之荷联想到了贾平凹，认为人的成长和成功不是一蹴而就的。

3. 文章中引用诗句有什么作用？请举三例加以分析。

4. 作者在结尾说“正如，众生有别”。请根据文章内容解释这句话的含意。

4、阅读下面的文言文，完成下面小题。

王珪，字叔玠。性沉澹，志量隐正，恬于所遇，交不苟合。时太宗召为谏议大夫。帝尝曰：“正主御邪臣不可以致治正臣事邪主亦不可以致治唯君臣同德则海内安朕虽不明幸诸公数相谏正庶致天下于平。”珪进曰：“古者，天子有争臣七人，谏不用，则相继以死。今陛下开圣德，收采刍言，臣愿竭狂瞽，佐万分一。”帝可，乃诏谏官随中书、门下及三品官入阁。珪推诚纳善，每存规益，帝益任之。时珪与玄龄、温彦博、魏征同辅政。帝以珪善人物，且知言，因谓曰：“卿标鉴通晤，为朕言玄龄等材，且自谓孰与诸子贤？”对曰：“孜孜奉国，知无不为，臣不如玄龄；敷奏详明，出纳惟允，臣不如彦博；以谏诤为心，耻君不及尧舜，臣不如征。至激浊扬清，疾恶好善，臣于数子有一日之长。”帝称善。进封郡公。坐漏禁近语，左除同州刺史。帝念名臣，俄召拜礼部尚书。王①见之，为先拜，珪亦以师自居。王问珪何以为忠孝，珪曰：“陛下，王之君，事思尽忠；陛下，王之父，事思尽孝。忠孝可以立身，可以成名。”王曰：“忠孝既闻命矣，愿闻所习。”珪曰：“汉东平王苍称‘为善最乐’，愿王志之。”帝闻，喜曰：“儿可以无过矣！”子敬直，尚南平公主。是时，诸主下嫁，以帝女贵，未尝行见舅姑礼。珪曰：“主上循法度，吾当受公主谒见，岂为身荣，将以成国家之美。”于是，与夫人坐堂上，主执笄盥馈乃退。其后公主降，有舅姑者备礼，本于珪。十三年，病，帝遣公主就第省视，复遣民部尚书唐俭增损药膳。卒，年六十九。帝素服哭别次。诏魏王率百官临哭，赠吏部尚书，谥号懿。

（节选自《新唐书列传第二十三》）

（注释）①王：指魏王。

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 正主御邪臣不可以/致治正臣事邪主/亦不可以/致治唯君臣同德/则海内安/朕虽不明/幸诸公数相谏/正庶致天下于平
- B. 正主御邪臣/不可以致治正臣/事邪主亦不可以致治/唯君臣同德/则海内安/朕虽不明/幸诸公数相谏/正庶致天下于平
- C. 正主御邪臣不可以/致治正臣事邪主/亦不可以/致治唯君臣同德/则海内安/朕虽不明/幸诸公数相谏正/庶致天下于平
- D. 正主御邪臣/不可以致治/正臣事邪主/亦不可以致治/唯君臣同德/则海内安/朕虽不明/幸诸公数相谏正/庶致天下于平

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是

- A. 谏议大夫，古代官职名，秦朝开始设置此官职，专门掌管议论，隋唐时有左、右谏议大夫。
- B. 尚，与地位比自己高的人婚配；尚主，娶公主为妻，因尊帝王之女，不敢言娶，故说尚主。
- C. 诏，先秦时代指上级给下级或者平级之间的命令文告，秦汉以后，诏专指帝王的文书命令。
- D. 谥号，古时帝王、诸侯、文臣武将死后，朝廷根据其生前事迹给予的称号，谥号有褒有贬。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A.** 王珪善于进谏，深得信任。任谏议大夫时，他曾以古代天子的谏臣之事进言，后来常常提出有益的规谏，得到太宗的信任。
- B.** 王珪善于识才，公正客观。王珪评价房玄龄、温彦博、魏征的才能时，能在与自己的比较中客观指出每个人的优势。
- C.** 王珪遵循礼仪，以身示范。先前公主出嫁时不行见公婆之礼，而王珪按照礼仪制度，接受了公主拜见，从此公主出嫁皆行此礼。
- D.** 王珪尽忠守职，备受礼遇。王珪病重期间，太宗曾派公主到家探望；去世之后，太宗又亲去吊唁，并诏令魏王领百官哭丧。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

- (1) 卿标鉴通晤，为朕言玄龄等材，且自谓孰与诸子贤？
- (2) 至激浊扬清，疾恶好善，臣于数子有一日之长。

5、阅读下面这首宋诗，完成各题

对酒^①

陈与义

新诗满眼不能裁^②，鸟度云移落酒杯。
官里簿书无日了，楼头风雨见秋来。
是非衮衮书生老，岁月匆匆燕子回。
笑抚江南竹根枕，一樽呼起鼻中雷。

(注) ①宣和六年，诗人时任符宝郎，后因事罢职而出监陈留酒税。②裁：写诗

1. 请分析首联的作用。
2. 请简要概括全诗的思想感情。

6、按要求填空。

- (1) 山气日夕佳，_____。(陶渊明《_____》)
- (2) _____，不如须臾之所学也。(《劝学》)
- (3) 姜夔《扬州慢》中，以芍药花开却无人欣赏抒发物是人非之感的两句是“_____，_____。”

7、文创产品就是文化的延伸品。中国数千年流传下来的传统文化，经过巧妙构思， 可以制成书签、折扇、手机壳、行李牌…… 如果请你从《红楼梦》、《三国演义》或《论语》三本书中任选一本，为其设计一款文创产品，你会设计什么？又会怎样设计？ 描述你的产品，并说明设计意图。(不少于 100 字)

8、微写作

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。不少于 150 字。

①小说中的细节描写常常凸显人物性格特征。请你从《呐喊》《边城》《平凡的世界》《红岩》《老人与海》中任意选取一个场景，展开想象，进行细节描写，展现出人物的性格特点或精神风貌。

要求:描述生动形象，符合原著内容。

②春联是我国特有的文学样式，贴春联是过年的习俗之一。每逢春节，你会选取哪副春联贴在门口?请写出来，并说明理由。

要求:a. 先在答题卡上写出上联、下联和横批；b. 条理清楚，理由充分。

答题格式如下：

上	联	:																	
下	联	:																	
横	批	:																	
理	由	:																	

③每当国家出现突发公共卫生事件时，医护人员一定冲在最前面，他们不顾个人安危，冒着生命危险，拯救人们于危难之中。根据你的所见所闻，请写一段抒情文字来赞美他们。

要求:感情真挚，有文采。

9、阅读下面材料，选准角度，明确立意，自拟题目，写一篇不少于 800 字的文章。

1318 年，王冕八岁，父亲叫他在田埂上放牛，他偷偷地跑进学堂，去听学生念书。听完以后，总是默默地记住。

2018 年，王冕二十岁，大二学生，他不想去听课，每月花一千元雇佣同学替他去听课，应付老师的点名。

（写作助手）如有困难，可参考下面表格内容（仅供参考，不作为立意的必备条件）。

说明	王冕是元代著名画家， 王冕（化名）是当代某大学学生。
设想	王冕长大之后有怎样的人生？ 王冕在中小学是怎样读书学习的？
追问	王冕为什么发生这些变化？ 发生这些变化令人遗憾，但发生这些变化是否完全是王冕的个人原因？ 追问原因是不是比简单的道德判断更有意义？

参考答案

1、1. C

2. C

3. ①涨价是市场自身发展规律；②是经营主体低价恶性竞争之后理性回归的表现；③建立和完善市场优胜劣汰机制的必然要求

【解题分析】

1. 本题考查学生理解文章重要观点或概念的能力。解答此类题目，首先要明确题干的要求。即选择“正确”或“错误”等要求。这类题要认真读图，从文中基本概念、重要语句、图表、引述的资料获取信息，结合选项进行准确解读，常见错误有漏掉信息、以偏概全；因果倒置、主客互换；未然已然、信息有变；无中生有、查无实据。然后浏览选项的内容，到文章中圈出相关的句子，再一一进行比对。本题要求选择“下列对原文内容的说法，不正确的一项”。

C项，错在“在线外卖的共享型服务普及率和共享型服务支出占比都居首位，医疗领域则都是最低”这个地方，表述太绝对，不合图表事实。从图表看2015年出行的普及率高于在线外卖；而“年共享型服务普及率”这个表中，医疗领域的比率高于共享住宿的，说明并不都是最低的。

故选C。

2. 本题考查学生对文本内容的概括和分析能力。解答此类题目，首先要认真审题，明确题干的要求。其次，要回归文本，吃透文本表达的观点，深入理解作者的思想；然后浏览选项的内容，到文章中圈出相关的句子，再进行推敲琢磨。本题要求选择“下列对原文内容的概括和分析，不正确的一项”，宜采用排除法。

C项，强加因果，曲解文意。原文是“我国共享经济之所以扩张快，大都是资本推动‘跑马圈地’”的行为在作怪而已，一些企业为了抢占地盘，不惜进行价格补贴，很多共享经济主体其实是不赚钱的，只不过是赔本赔吆喝而已。比如一些共享单车公司即便亏损严重、赚不到钱，依然不停地向市场投放，并将扩张模式继续向中小城市延伸。”也就是说有些共享经济主体公司出现亏损严重、赚不到钱的现象的直接原因并不是“跑马圈地”。真正导致一些公司严重亏损的原因是“价格补贴”或同行之间的低价战等恶性竞争导致的。

故选C。

3. 本题考查学生筛选整合、概括文本信息的能力。筛选并整合文中信息类题目的解题方法有这样几点：①根据要求确定提取信息的目标；②通读全文，整体感知，在确定了提取信息的目标之后，要根据目标浏览全文，确定提取信息的

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/846110020240010111>