

部编初中七年级 上册语文 文言文阅读训练试题含答案（Word 版）

一、部编语文七年级上册 文言文阅读练习

1. 阅读下文，回答问题。

论语十二章

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

子曰：“贤哉回也，一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉回也。”

子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”

子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

子曰：“三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”

子在川上曰：“逝者如斯夫！不舍昼夜。”

子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”

子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”

(1) 孔子名_____，字仲尼，_____末期思想家、政治家、教育家。

(2) 解释加下划线词语在句中的意思。

①三十而立_____

②为人谋而不忠乎_____

(3) 本文所选内容是围绕哪两个方面展开的？

(4) 孔子认为对别人的优缺点应如何正确对待呢？用自己的话说说。

(5) 孔子及其弟子在学习方法和学习态度上有很多观点，请选择其中一点谈谈你的体会？

【答案】 (1) 丘；春秋

(2) 立身，指有所成就；竭尽自己的心力

(3) 为学与修身

(4) 选择他们的优点学习它，对于他们的缺点反观自己，有则改之，无则加勉。

(5) 任选一则来谈即可，如“学而不思则罔，思而不学则殆”，注重学思结合。

【解析】 【分析】 (1) 孔子，名丘，字仲尼，春秋时期鲁国人，春秋末期的思想家、教育家、政治家，儒家思想的创始人。相传他有弟子三千，贤者七十二人。孔子被后世统治者尊为“圣人”，战国时期儒家代表人物孟子与孔子并称“孔孟”。

(2) 此题注意古今异义词，“忠”：竭尽自己的心力。

(3) 《论语》是一部记录孔子和他弟子的言行的书，由若干篇章组成，内容大多是关于学习、道德修养、为人处世的一般原则。所选十二则，一方面阐述了学习应该有谦虚好学的态度和勤学好问、实事求是的精神；另一方面阐述了温故知新、学思结合、学以致用

人处世的原则等论述。

(4) 此题不难，题目是关于此章的“择其善者而从之，其不善者而改之。”意思就是 I 选择他的优点来学习，(看到自己也有)他们的缺点就要改正。”

(5) 开放性试题，关于学习方法：学而时习之，不亦乐乎。温故而知新，可以为师矣。学而不思则罔，思而不学则殆。关于学习态度：知之为不知，不知为不知，是知也。三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。任选一个加以阐述即可。如，孔子的“学而不思则罔，思而不学则殆”，是最有效的读书法。一味读书而不去思考，就会被书本牵着鼻子走，而失去主见的，所谓尽信书不如无书；反之一味空想而不去学习和实践，终究一无所得。

故答案为：(1)丘；春秋

(2)立身，指有所成就；竭尽自己的心力

(3)为学与修身

(4)选择他们的优点学习它，对于他们的缺点反观自己，有则改之，无则加勉。

(5)任选一则来谈即可，如“学而不思则罔，思而不学则殆”，注重学思结合。

【点评】(1)本题难度不大，考生注意平时的积累就能回答。

(2)本题考查对常见文言词语意义的理解及知识的迁移能力。解答此题要结合句子进行理解，词语的意思可根据知识的积累结合原句进行推断，考生在平时要注意对常见文言词语进行积累。(3)本题考查文章内容的理解能力。解答此题要求考生读懂文章，理解文章的内容，注意对内容的概括。

(4)本题考查文章内容的理解能力。解答此题要求考生读懂文章，理解文章的内容，结合文章的重点语句进行概括。

(5)本题考查的是问题的探究能力。考生要在整体感知文章的基础上，结合文章的主旨，进行分析。

【参考译文】

孔子说：“学了（知识）然后按一定的时间复习它，不也是很愉快吗？有志同道合的人从远方来，不也是很快乐吗？人家不了解我，我却不恼怒，不也是道德上有修养的人吗？”

曾子说：“我每天多次反省自己：替别人办事是不是尽心竭力了呢？同朋友交往是不是诚实可信了呢？老师传授的知识是不是复习了呢？”

孔子说：“我十五岁开始有志于做学问，三十岁能独立做事情，四十岁（遇事）能不迷惑，五十岁知道哪些是不能为人力所支配的事情，六十岁能听得进不同的意见，到七十岁才做事才能随心所欲，不会超过规矩。”

孔子说：“温习学过的知识，可以从中获得新的理解与体会，那么就可以凭借这一点去做老师了。”

孔子说：“只学习却不思考，就会迷惑；只空想却不学习，就会疑惑。”

孔子说：“颜回的品质是多么高尚啊！一竹篮饭，一瓢水，住在简陋的小巷子里，别人都忍受不了这种穷困清苦，颜回却没有改变他好学的乐趣。颜回的品质是多么高尚啊！”

孔子说：“知道学习的人比不上爱好学习的人；爱好学习的人比不上以学习为乐趣的人。”

孔子说：“我整天吃粗粮，喝冷水，弯着胳膊做枕头，也自得其乐。用不正当的手段得来

的富贵，我把它看作天上的浮云。”

孔子说：“多个人同行，其中必定有人可以做我的老师。我选择他好的方面向他学习，看到他不善的方面就对照自己改正自己的缺点。”

孔子在河边感叹道：“时光像流水一样消逝，日夜不停。”

孔子说：“军队的主帅可以改变，普通人的志气却不可改变。”

子夏说：“博览群书广泛学习，而且能坚守自己的志向，恳切地提问，多考虑当前的事，仁德就在其中了。”

2. 阅读文言文，回答问题。

诫子书

夫君子之行，静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

(1) 解释下面的划线字词。

① 诫子书_____

② 非学无以广才_____

③ 险躁则不能治性_____

(2) 翻译下面语句。

① 非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

② 年与时驰，意与日去。

(3) 下列对选文的理解和分析，不正确的一项是（ ）

A.“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”说明了“淡泊”“宁静”是实现人生理想的基本要求，强调他们是与人的志向相关的。

B.“学须静也”的“学”已经不只是一般的学习，而含有修养自己的人格和品德的意思，“静”也不只是单纯的宁静，而有淡泊名利的意味。

C.“淫慢则不能励精，险躁则不能治性”从反面说明了“淡泊”“宁静”的重要性。

D.“悲守穷庐，将复何及”表达了君子不与外界同流合污、独善其身的良好愿望。

【答案】 (1) 书信；增长；轻薄

(2) ① 不淡泊世俗的名利就无法明确志向，不身心宁静就无法达到远大目标。② 年华随时光而疾速逝去，意志随岁月而消失。

(3) D

【解析】 【分析】 选自《诸葛亮集》。作者：诸葛亮。年代：三国。

(1) 文言词语的考查以实词居多，考查的词语，一般为通假字、多义词、古今异义词、词性活用词等，应以课文下面的注解为主。学习中要注意理解，避免死记硬背，并做到重点突破，对于易错、易混词要加以积累。其中“广”意思是“增长”。

(2) 文言文的翻译一般有直译和意译两种方法，具体到某一句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。①句中，明志：表明自己崇高的志向；宁静：这里指安静，集中精神，不分散精力；致远：实现远大目标。句意为：如果不下苦功学习就不能增长才

干，如果意志不坚定就不能学有所成。②句中，与：跟随；驰：疾行，这里是增长的意思。句意为：年纪随同时光而疾速逝去，意志随同岁月而消失。

(3) D 项表述错误，“悲守穷庐，将复何及”意思是只有悲伤地困守在自己的穷家破舍里，到那时再悔也来不及了，表达了作者希望儿子不虚度年华，要做一个有益于社会的人的愿望。

故答案为：(1)书信；增长；轻薄；

(2)①不淡泊世俗的名利就无法明确志向，不身心宁静就无法达到远大目标；②年华随时光而疾速逝去，意志随岁月而消失；

(3)D。

【点评】(1)本题考查对文言实词的理解能力。作答本题，重点在于文言实词的积累，同时也可以借助整个句子的意思来判断；

(2)文言文翻译首先做到直译为主，意译为辅，一定要字字落实，尤其是句中的重点词，如实词中的通假字、一词多义、词类活用等，翻译重点语句是一项综合能力的体现，不仅要求学生具有丰富的文言词汇知识储备，还要有一定的古汉语知识，同时要求语言表达流畅与优美；

(3)本题考查学生对文言文内容的理解与分析概括能力。答题时需要通晓全文大意按要求概括作答即可。

【附参考译文】

君子的行为操守，从宁静来提高自身的修养，以节俭来培养自己的品德。不恬静寡欲无法明确志向，不排除外来干扰无法达到远大目标。学习必须静心专一，而才干来自学习。所以不学习就无法增长才干，没有志向就无法使学习有所成就。放纵懒散就无法振奋精神，急躁冒险就不能陶冶性情。年华随时光而飞驰，意志随岁月而流逝。最终枯败零落，大多不接触世事、不为社会所用，只能悲哀地坐守着那穷困的居舍，其时悔恨又怎么来得及？

3. 阅读下面的文言文，完成下列小题。

陈太丘与友期行

刘义庆

陈太丘与友期行，期日中，过中不至，太丘舍去。去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中，日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门，不顾。

(1) 解释下列划线的词语。

①太丘舍去（_____）

②下车引之（_____）

②元方入门不顾（_____）

(2) 用现代汉语翻译文中画横线的句子。

①与人期行，相委而去。

②日中不至，则是无信。

(3) 下列理解不正确的一项是 ()

- A.全文仅有 103 个字，却叙述了一个完整的故事，刻画了三个有鲜明个性的人物。
- B.本文言简意赅，主要是通过对话描写来说明为人处事应讲礼守信的道理。
- C.“怒”与“惭”写客人被元方反驳前后的神态变化，表明客人是一个知错能改的人。
- D.本文中的元方和《咏雪》中的谢道韞都是睿智、方正、讲诚信的孩子。

【答案】 (1) 离开；拉，牵拉；回头看

(2) ①和别人约好一同外出，却丢下我走了。

②到了正午还不到，这就是不守信用。

(3) D

【解析】 【分析】 (1) 理解常见文言词语在文中的含义。理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等；平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境，弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。比如本题中的“顾”是“回头看”；“去”是古今异义词，“离开”的意思。

(2) 本题考查翻译文言语句的能力。解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，找出关键实词、虚词，查看有无特殊句式。尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。①句中的“期（约定）、委（舍弃）、去（离开）”几个词是赋分点；②句中的“至（到）、无信（不守信用）”几个词是赋分点。翻译时要做到“信、达、雅”。

(3) 考查对文章内容的理解。《咏雪》一文中并没有谈到谢道韞讲诚信的特点。据此，D项中的“谢道韞都是睿智、方正、讲诚信的孩子”的理解是错误的。故答案为 D。

故答案为：(1) 离开；拉，牵拉；回头看；

(2) ①和别人约好一同外出，却丢下我走了；②到了正午还不到，这就是不守信用。

(3) D。

【点评】 (1) 本题考查对常见文言词语意义的理解及知识的迁移能力。解答此题要结合句子进行理解，词语的意思可根据知识的积累结合原句进行推断，考生在平时要注意对常见文言词语进行积累。

(2) 本题考查的是重点句子的翻译。解答此题要遵循翻译的原则，掌握翻译的方法，要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要顺畅，翻译时要注意重点词语和常见句式的正确理解。

(3) 本题考查文章内容的理解和辨析能力。考生要读懂文章，理解文章的内容，对选项逐项审读，仔细辨析，判断正误。

【参考译文】

陈太丘和朋友相约出行，约定在中午。过了中午还没到，陈太丘不再等候就离开了。离开后朋友才到。元方当时年七岁，在门外玩耍。朋友问元方：“你的父亲在吗？”（元方）回答道：“等了您很久您却还没有到，现在已经离开了。”朋友便生气地说道：“真不是君子啊！和别人相约出行，却丢下别人自己走。”元方说：“您与我父亲约在正午。您没到，这是不讲信用（的表现）；对孩子骂他父亲，这是没礼貌（的表现）。”朋友惭愧，下车去拉元方，元方头也不回地走进了大门。

4. 阅读下面的文段，完成下列小题。

咏雪

谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。

陈太丘与友期

陈太丘与友期行，期日中，过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之，元方入门不顾。

王戎识李

王戎七岁，尝与诸小儿游。看道边李树多子折枝^①，诸儿竞走取之，唯戎不动。人问之，答曰树在道旁而多子此必苦李。取之，信然。

（选自《世说新语》）

【注释】^①折枝：使树枝弯曲。

（1）下列句子中，加下划线词的意义不同的一项是（ ）

- A.俄而雪骤/暴风骤雨
- B.陈太丘与友期行/不期而遇
- C.尊君在不/不谋而合
- D.入门不顾/顾影自怜

（2）用现代汉语翻译下列句子。

过中不至，太丘舍去，去后乃至。

（3）请用三条“/”给短文《王戎识李》划线的句子断句。

人问之答曰树在道旁而多子此必苦李

（4）下列对文章内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A.“撒盐空中”和“柳絮因风起”两个比喻都形象地写出了大雪纷飞的情景，从文中可以看出，谢太傅更喜欢第二个。
- B.《咏雪》《陈太丘与友期行》让我们感受到古代少年儿童的聪慧机敏和良好的家庭教养，让我们对古人产生亲近之感。
- C.别的小孩争先恐后地去摘道旁的李子，唯有王戎一动不动。因为王戎爱动脑筋，勤于思考，不被事物表面现象迷惑。
- D.《咏雪》《陈太丘与友期》均出自《世说新语》言语篇，该篇记载了各种语言环境中，不同人物善于言谈应对的故事。

【答案】（1）C

（2）过了中午朋友还没有到，陈太丘不再等候他而离开了，陈太丘离开后朋友才到。

（3）人问之/答曰/树在道旁而多子/此必苦李

（4）D

【解析】【分析】（1）A. 急，紧。B. 约定。C. 通“否”，助词，表疑问语气/没有。

D. 回头看。故选 C。

(2) 句意为：过了中午朋友还没有到，陈太丘不再等候他而离开了，陈太丘离开后朋友才到。关键词：过中：过了正午。去，古今异义，离开。舍：舍弃，抛弃。乃，才。

(3) 句意为：有人问他为什么不去摘李子，王戎回答说：“这树长在路旁，却有这么多的李子，这李子一定是苦的。”故断句为：人问之/答曰/树在道旁而多子/此必苦李。

(4) 《陈太丘与友期》均出自《世说新语》方正篇，选项 D 表述错误。故选 D。

故答案为：(1)C

(2) 过了中午朋友还没有到，陈太丘不再等候他而离开了，陈太丘离开后朋友才到。

(3) 人问之/答曰/树在道旁而多子/此必苦李

(4)D

【点评】(1) 本题考查对常见文言词语一词多义的理解和辨析的能力。解答此题要结合句子进行理解，词语的意思可根据知识的积累结合原句进行推断，考生在平时要注意对常见文言词语进行积累。

(2) 本题考查的是重点句子的翻译。解答此题要遵循翻译的原则，掌握翻译的方法，要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要顺畅，翻译时要注意重点词语和常见句式的正确理解。

(3) 本题考查考生对文言语句的断句能力。解答此题要求考生理解句子的意思，根据句子的现代语法特点进行断句，注意题干的限制要求。

(4) 本题考查文章内容的理解和辨析能力。考生要读懂文章，理解文章的内容，对选项逐项审读，仔细辨析，判断正误。

【参考译文】

谢安在寒冷的雪天举行家庭聚会，给子侄辈的人讲解诗文。不久，雪下得大了，太傅高兴地说：“这纷纷扬扬的白雪像什么呢？”他哥哥的长子谢朗说：“在空中撒盐差不多可以相比。”另一个哥哥的女儿说：“不如比作柳絮凭借着风飞舞。”太傅大笑起来。她就是谢奕的女儿谢道韞，左将军王凝之的妻子。

陈太丘和朋友相约同行，约定的时间在正午，过了正午朋友还没有到，陈太丘不再等候他而离开了，陈太丘离开后朋友才到。元方当时年龄七岁，在门外玩耍。陈太丘的朋友问元方：“你的父亲在吗？”元方回答道：“我父亲等了您很久您却还没有到，已经离开了。”友人便生气地说道：“真不是君子啊！和别人相约同行，却丢下别人先离开了。”元方说：“您与我父亲约在正午，正午您没到，就是不讲信用；对着孩子骂父亲，就是没有礼貌。”朋友感到惭愧，下了车想去拉元方的手，元方头也不回地走进家门。

王戎七岁的时候，曾经(有一次)和朋友们一起玩耍，看见路边有一株李子树，结了很多李子，枝条都被压弯了。那些小朋友都争先恐后地跑去摘。唯独王戎没有动。有人问他为什么不去摘李子，王戎回答说：“这树长在路旁，却有这么多的李子，这李子一定是苦的。”(围观的人们)一尝，果然是这样。

5. 阅读下面文言文，完成文后小题。

沧州刘士玉孝廉，有书室为狐所据。白昼与人对语，掷瓦石击人，但不睹其形耳。知州①平原董思任，良吏也，闻其事，辄自往驱之。方入书室，忽檐际朗言曰：“公为官颇爱

民，亦不取钱，故我不敢击公。然公爱民乃图好名不取钱乃畏后患耳故我亦不避公。公休矣，毋多言取困②。”董狼狈而归，咄咄不怡者数日。刘一仆妇甚粗蠢，独不畏狐。狐亦不击之。或对话问其故，狐曰：“彼虽下役，乃真孝妇也。鬼神见之犹敛避，况我曹乎？”刘乃令仆妇居此室。狐是日即去。

（选自《阅微草堂笔记》，有删改）

【注】①知州：官职名称。②取困：自取尴尬。

（1）解释下面句中划线的词。

①有书室为狐所据_____

②然公爱民_____

③辄自往驱之_____

④公休矣_____

（2）用“/”给文中画线的句子断句（限断两处）

然公爱民乃图好名不取钱乃畏后患耳故我亦不避公。

（3）用现代汉语翻译下面句子。

鬼神见之犹敛避，况我曹乎？

（4）结合全文，用自己的话简述刘士玉“令仆妇居此室”的原因。

【答案】（1）被；然而；就；停止

（2）然公爱民乃图好名/不贪钱乃畏后患/故我亦不避公。

（3）鬼神见了你都要回避，何况我呢？

（4）因为刘士玉想让狐离开自己的书房，而狐遇到真正孝顺的妇人会躲避，所以为了赶走狐狸就让妇人住书房。

【解析】【分析】（1）本题中的“为”是“被”；“休”是古今异义词，“停止”的意思。

（2）语句“然公爱民乃图好名不取钱乃畏后患耳故我亦不避公”的意思是：但你爱民是为了图一个好名声，不贪图钱财是怕以后被追究罪责，所以我也不回避你。故正确的句读是：然公爱民乃图好名/不贪钱乃畏后患/故我亦不避公。

（3）在此题中，要注意“犹（还）、敛避（收敛躲避）、况（何况）”的意思，必须翻译出来。（4）依据“彼虽下役，乃真孝妇也。鬼神见之犹敛避，况我曹乎？”这一语句可知：刘士玉想让狐离开自己的书房，而狐遇到真正孝顺的妇人才会躲避，所以为了赶走狐狸就让妇人住书房。

故答案为：(1)①被；②然而；③就；④停止。

(2)然公爱民乃图好名/不贪钱乃畏后患/故我亦不避公。

(3)鬼神见了你都要回避，何况我呢？

(4)因为刘士玉想让狐离开自己的书房，而狐遇到真正孝顺的妇人会躲避，所以为了赶走狐狸就让妇人住书房。

【点评】(1)本题考查解释文言文中实词的意义。答题时应注意，要先翻译句子，知道句意然后再解释词语，并要注意通假字、古今异义、词类活用等特殊情况，平时要注意积累并识记一些常见的实词。

(2)本题考查文言文断句。答题时应注意，文言文的朗诵节奏一般按意义划分，以不破句为原则，大致有以下几种情况：按词语断，主谓之间断句；语词后停顿；句首表连接的词后

停顿；介词前停顿。

(3) 本题考查学生对文言句子的翻译能力。答题时应注意，要注意抓住句中的关键词句，把关键词句翻译准确，另外，还要注意对特殊句式的翻译，尽量做到通顺、流畅，表意清晰。

(4) 本题考查的是对课文内容的理解。答题时应注意，解答此题的关键是在理解课文内容的基础上，根据题目的要求和提示的信息梳理内容，找出相关的语句概括即可。

【附参考译文】

沧州孝廉刘士玉，有间书房被狐精所占据，狐狸白天和人作答对话，还向人投掷瓦石，但却看不到他的形貌。时任沧州知州的平原人董思任，是个优秀的官吏，听说这件事之后亲自前往驱赶作怪的狐狸。刚刚开始口若悬河的大谈特谈人妖不属同类应该互相回避的道理，就听见房檐间朗声说道：“你作官很爱民，也不贪取钱财，所以我不敢用瓦石砸你。但你爱民是为了图一个好名声，不贪图钱财是怕以后被追究罪责，所以我也不回避你。董大人你差不多就可以了，再不要多言自取尴尬了。”董思任听后狼狈而归，好几天都闷闷不乐。刘士玉的一个女仆很是粗拙愚蠢，但偏偏她不怕狐狸，狐狸也不用石头投掷攻击她。有次对话的时候，有人因为这事向狐狸询问其中的缘由。狐狸说：“她虽然是个卑下的奴仆，但却是个真正的孝妇。鬼神见了都要回避，何况我这样的狐怪呢？”刘士玉就命令这个女仆住在这间屋子里，狐怪当天就离去了。

6. 阅读下面两则文言文，完成后面小题。

(一)

陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中，日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门不顾。

(《世说新语·方正第五》)

(二)

梁国杨氏子九岁，甚聪惠。孔君平诣其父，父不在，乃呼儿出。为设果，果有杨梅。孔指以示儿曰：“此是君家果。”儿应声答曰：“未闻孔雀是夫子家禽。”

【注】夫子，指对年长而学问好的人的尊称。

(《世说新语·言语第二》)

(1) 解释下列句子中划线的词语。

①太丘舍去_____

②相委而去_____

③下车引之_____

④甚聪惠_____

(2) 下列选项中划线词意思相同的一项是 ()

A. 去后乃至/乃呼儿出

B. 相委而去/而不思则罔

C. 下车引之/之学而时习之

D.为设果/为人谋而不忠乎

(3) 翻译下面句子。

①君与家君期日中，日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。

②孔指以示儿曰：“此是君家果。”

(4) 结合材料，分析陈元方和杨氏子的相同之处。

【答案】 (1) 离开；舍弃；拉，要和元方握手；通“慧”，聪慧

(2) D

(3) ①您与我父亲约在正午，正午您没到，就是不讲信用；对着孩子骂父亲，就是没有礼貌。②孔君平指着杨梅对杨氏之子，并说：这是你家的水果。

(4) 聪慧；能言善辩。

【解析】 **【分析】** (1) 本题中的“委”是古今异义词，“舍弃”；“去”是古今异义词，“离开”的意思。(2) A. 选项中的“乃”分别为“才”和“于是，就”；B. 选项中的“而”的意思分别为“表顺承”和“表转折”；C. 选项中的“之”分别是“代词，他（元方）”和“旧的知识”；D. 选项中的“为”都是“介词，给，替”的意思。故选 D。

(3) ①句中的“期（约定）、日中（中午）、至（到）、信（信用）、礼（礼貌）”几个词是赋分点；②句中的“指（用手指着）、示儿（让孩子看）、此（这）”几个词是赋分点，同时这是个省略句，翻译时要补充省略的内容。

(4) 从文中看，陈元方和杨氏子两人都机智聪慧，能言善辩。元方面对父亲友人的指责，不卑不亢地指出友人不讲信用且没有礼貌，用言语维护了父亲的尊严；杨氏子面对父亲友人的玩笑话，反应机敏，立即将“孔雀”与“孔家的禽鸟”联系在一起回敬了客人。据此理解作答。

故答案为：(1) 离开；舍弃；拉，要和元方握手；通“慧”，聪慧

(2) D

(3) ①您与我父亲约在正午，正午您没到，就是不讲信用；对着孩子骂父亲，就是没有礼貌。②孔君平指着杨梅对杨氏之子，并说：这是你家的水果。

(4) 聪慧；能言善辩。

【点评】 (1) 本题考查对常见文言词语意义的理解及知识的迁移能力。解答此题要结合句子进行理解，词语的意思可根据知识的积累结合原句进行推断，考生在平时要注意对常见文言词语进行积累，注意对文言词语的特殊语法如一词多义、词类活用、通假字、古今异义等的掌握。

(2) 本题考查考生对文言虚词的理解和辨析的能力。解答此题要求考生在平时要掌握常见的虚词的意思和用法，结合具体句子的意思进行理解。

(3) 本题考查的是重点句子的翻译。解答此题要遵循翻译的原则，掌握翻译的方法，要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要顺畅，翻译时要注意重点词语和常见句式的正确理解。

(4) 本题考查考生对文中内容、人物形象的理解和分析，要求考生读懂文章，理解文章的内容，注意文中对人描写的语句和事例，进行概括归纳。

【附参考译文】

(一) 陈太丘和朋友相约出行，约定在中午。过了中午还没到，陈太丘不再等候就离开

了。离开后朋友才到。元方当时年七岁，在门外玩耍。朋友问元方：“你的父亲在吗？”（元方）回答道：“等了您很久您却还没有到，现在已经离开了。”朋友便生气地说道：“真不是君子啊！和别人相约出行，却丢下别人自己走。”元方说：“您与我父亲约在正午。您没到，这是不讲信用（的表现）；对孩子骂他父亲，这是没礼貌（的表现）。”朋友惭愧，下车去拉元方，元方头也不回地走进了大门。

（二）在梁国，有一户姓杨的人家，家里有一个九岁的儿子，非常聪明。有一天，孔君平来拜见他的父亲，恰巧他父亲不在家，孔君平就把这个孩子叫了出来。孩子给孔君平端来了水果，其中有一些杨梅。孔君平指着杨梅给孩子看，说：“这是你家的水果。”孩子马上回答：“我可没听说过孔雀是先生您家的鸟。”

7. 阅读下面的文段，回答问题。

（二）昆仑之丘

西海之南，流沙之滨，赤水之后，黑水之前，有大山，名曰昆仑之丘。有神——人面虎身，有①文有尾，皆白——处之。其下有弱水之渊环之，其外有炎火之山，投物辄然。有人戴胜②，虎齿，有豹尾，穴处，名曰西王母。此山万物尽有。

（节选自《山海经·大荒西经》）

【注释】①有：词缀，无实际意义。②胜：古代妇女头上的装饰。

（1）解释下列句中加下划线的词语。

①流沙之滨_____ ②其下有弱水之渊环之_____

③投物辄然_____ ④此山万物尽有_____

（2）用现代汉语写出文中画横线句子的意思。

句子：有神——人面虎身，有文有尾，皆白——处之。

（3）《山海经》中的“西王母”被认为是神话人物“王母娘娘”的源头，但与后世文章中的形象截然不同。请据选文概括其形象。

【答案】（1）水边；围绕，环绕；同“燃”，燃烧；都，全部

（2）有一个神住在那里，长着人的面孔和老虎的身体，尾巴上有花纹，花纹都是白色的，住在那里。

（3）原始形象是人、善、神混合的异形，性别难辨，怪异凶恶。

【解析】【分析】（1）此题有古今异义词，如“然”：同“燃”，燃烧。所以千万不要以今释古。而“滨”与“环”在现代汉语中也分别有“水边”和“环绕”的意思。而“尽”为副词“都”之意。作答时，一定要先确定句意。

（2）注意下列字词的翻译，如“人面”：长着人的面孔。“虎身”：长着老虎的身体。“文”：通“纹”，花纹。“处”：住。还要注意翻译完之后一定要对句子进行必要的整理，使句意通顺。

（3）可分析“有人戴胜，虎齿，有豹尾，穴处，名曰西王母”一句，译为：有个神人头戴玉制首饰，嘴里长满老虎牙齿，拖着一条豹的尾巴，住在洞穴中，名字叫做西王母。即可归纳出神话人物“王母娘娘”的原始形象是人、善、神混合的异形，性别难辨，怪异凶恶。

故答案为：(1) 水边；围绕，环绕；同“燃”，燃烧；都，全部

(2) 有一个神住在那里，长着人的面孔和老虎的身体，尾巴上有花纹，花纹都是白色的，住

在那里。

(3) 原始形象是人、善、神混合的异形，性别难辨，怪异凶恶。

【点评】(1) 本题考查对常见文言词语意义的理解及知识的迁移能力。解答此题要结合句子进行理解，词语的意思可根据知识的积累结合原句进行推断，考生在平时要注意对常见文言词语进行积累。

(2) 本题考查的是重点句子的翻译。解答此题要遵循翻译的原则，掌握翻译的方法，要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要顺畅，翻译时要注意重点词语和常见句式的正确理解。

(3) 本题考查考生对文章内容的理解能力，要求考生读懂文章，理解文章内容，结合相关语句进行分析理解。

【参考译本】

在西海的南面，流沙的边沿，赤水的后面，黑水的前面，屹立着一座大山，它叫作昆仑山。有一个神人，长着人的面孔、老虎的身子，身上有花纹，有尾巴，上面有许多白色斑点，住在昆仑山上。昆仑山的周围，被弱水汇聚的深渊环绕着。深渊的外边有座山叫炎火山，一投进东西就会燃烧。有个神人头戴玉制首饰，嘴里长满老虎牙齿，拖着一条豹的尾巴，住在洞穴中，名字叫作西王母。这座山中世间万物应有尽有。

8. 阅读下面文言文，完成小题

【甲】诫子书

诸葛亮

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

【乙】金忠待人以宽

(明) 焦竑

金忠①于人有片善心称之，虽有素与公异者，其人有他善，未尝不称也。里人有数窘辱公，公为尚书时其人以吏来京师惧不为容公荐用之。或曰：“彼不于公有感②乎？”曰：“顾其才可用，奈何以私故掩人之长？”

(选自《玉堂丛语》)

(注释) ①金忠：人名，明代鄞(今浙江鄞县)人。②感：通“憾”，怨恨。

(1) 解释下列句子中划线的词语。

①淫慢则不能励精_____ ②险躁则不能治性_____

③年与时驰_____ ④非宁静无以致远_____

(2) 把下列句子翻译成现代汉语。

①非学无以广才，非志无以成学。

②静以修身，俭以养德。

(3) 下列各组句子中划线词语意思相同的一项是 ()

A. 于人有片善心称之 / 择善而从

- B.虽有素与公异者 / 素昧平生
C.顾其才可用 / 元方入门不顾
D.奈何以私故 / 并驱如故

(4) 请用三条“/”给文中画线的句子断句。

公为尚书时 其人以吏来京师 惧不为容 公荐用之

(5) 金忠是一个怎样的人？请阅读全文概括。

【答案】 (1) 振奋；修养；疾行，指迅速逝去；达到

(2) ①不下苦功夫学习就不能增长与发扬自己的才干，没有坚定不移的志向就不能使学业成功。②用宁静来提高自身的修养，用节约来培养自己的品行。

(3) B

(4) 公为尚书时 / 其人以吏来京师/惧不为容/公荐用之。

(5) 正直无私，胸怀宽广，用人唯贤。

【解析】 【分析】 1) ①句意：纵欲放荡、消极怠慢就不能勉励心志使精神振作。励：振奋。②句意：冒险草率、急躁不安就不能修养性情。治：修养。③句意：年华随时光而飞驰。驰：疾行，指迅速逝去。④句意：不排除外来干扰无法达到远大目标。致：达到。

(2) 本题注意以下关键词语的意思：“广才”，增长才干；“成”，达成；“修身”，个人的品德修养；“养德”，培养品德。

(3) A. 善良/好的方面；B. 平时/平时；C. 考虑/回头看； D. 缘故/原来的。故选 B。

(4) “公为尚书时其人以吏来京师惧不为容公荐用之”句意：他当尚书时，那个人来京城作官，担心金忠不能容他，金忠仍然推荐任命他。根据句意停顿为：公为尚书时/其人以吏来京师/惧不为容/公荐用之。

(5) 从文中内容来看，“虽有素与公异者，其人有他善，未尝不称也”，表现金忠正直无私；由“里人有数窘辱公，公为尚书时，其人以吏来京师，惧不为容，公荐用之。或曰：‘不于公有感乎？’曰：‘顾其才可用，奈何以私故掩人之长？’”看出其胸怀宽广，善用人才。

故答案为：(1)① 振奋；② 修养；③ 疾行，指迅速逝去；④ 达到

(2) ①不下苦功夫学习就不能增长与发扬自己的才干，没有坚定不移的志向就不能使学业成功。②用宁静来提高自身的修养，用节约来培养自己的品行。

(3) B

(4)公为尚书时 / 其人以吏来京师/惧不为容/公荐用之。

(5)正直无私，胸怀宽广，用人唯贤。

【点评】 (1)本题考查文言词语的辨析能力。解答此题的关键是先理解词语所在句子的含义，然后结合句意来推断词语的含义，进行比较，得出答案即可。

(2)本题考查重点句子的翻译。翻译时要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要通畅。注意重点字词以及常见句式的翻译，特别是文言特殊句式的翻译，以直译为主，意译为辅。

(3)本题考查一词多义的理解，注意结合语境理解是否相同。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/846212234102010053>