



人教版八年级上《杜甫诗三首》ppt课件

授课教师:

2023-12-29



目

CONTENCT

录

- 杜甫简介
- 《望岳》解析
- 《春望》解析
- 《石壕吏》解析
- 杜甫诗的艺术特色
- 杜甫诗的影响与价值



01

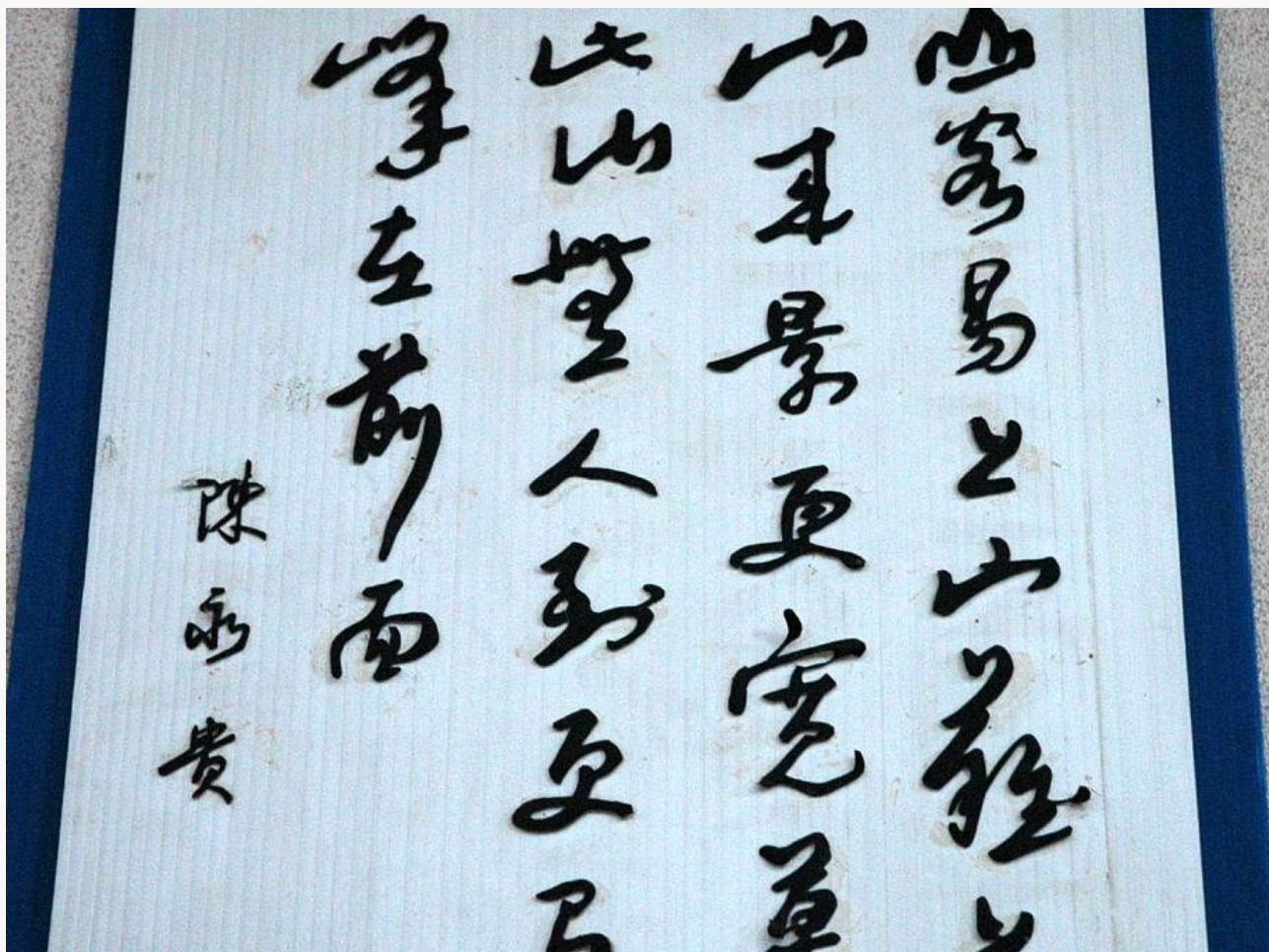
杜甫简介

杜甫的生平

杜甫（712-770），字子美，号少陵野老，唐代伟大的现实主义诗人。

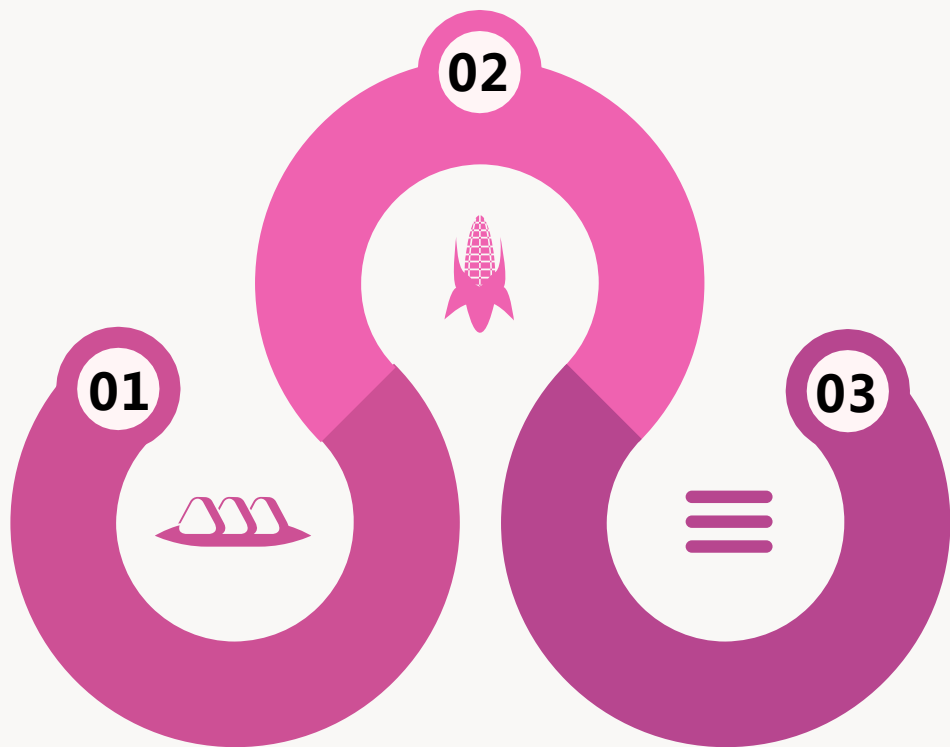
杜甫出生于京兆杜氏，自幼聪颖好学，七岁能作诗。

杜甫一生坎坷，先后担任过官职，后因得罪权贵被贬谪，最终病逝于湘江途中。





杜甫的诗歌风格



杜甫的诗歌以现实主义为主要特征，注重社会责任感和深沉的忧患意识。



他的诗歌语言精练，意象深远，表达了人民疾苦和社会矛盾，被誉为“诗史”。

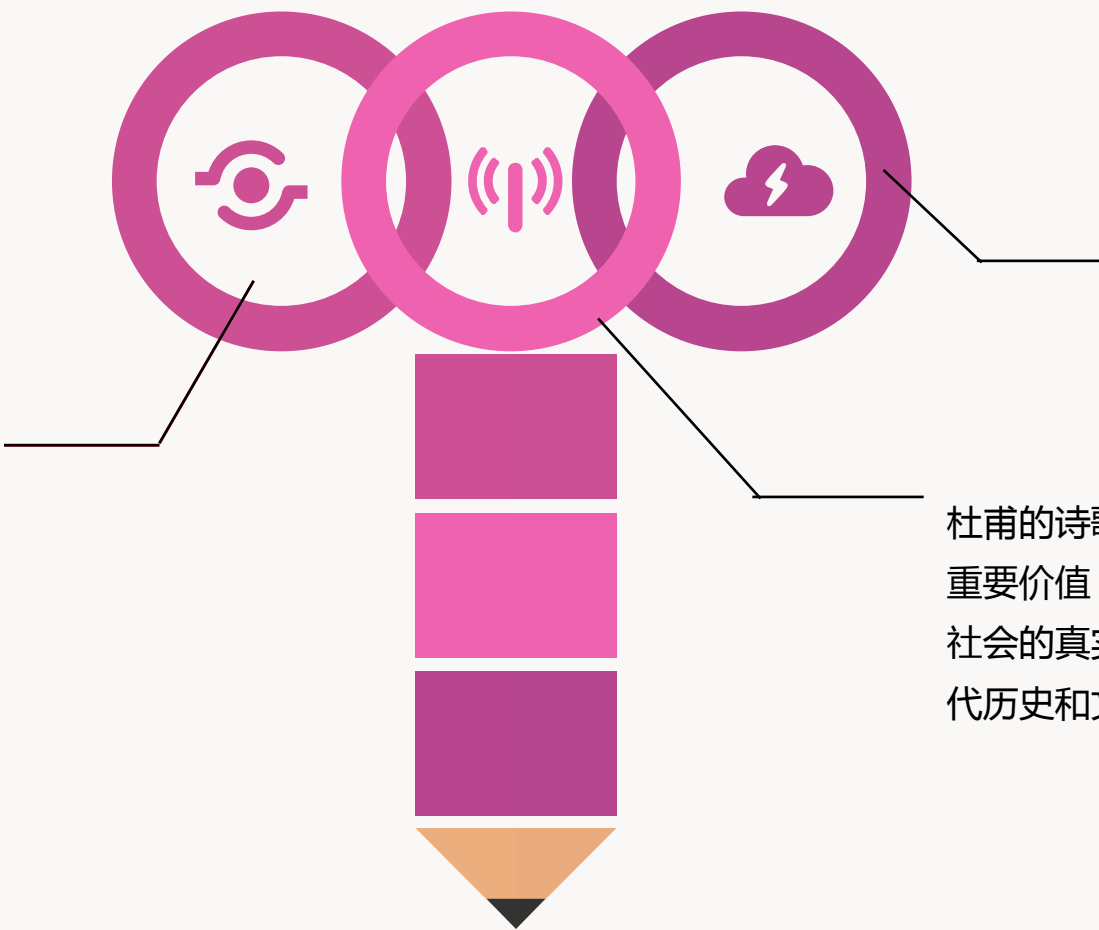


杜甫的诗歌风格多样，既有豪放奔放的风格，也有婉约细腻的风格。



杜甫的历史地位

杜甫是唐代最杰出的诗人之一，与李白并称“李杜”，在中国文学史上占有重要地位。



杜甫的诗歌对后世产生了深远影响，被誉为中国古典诗歌的瑰宝。

杜甫的诗歌不仅在文学上具有重要价值，同时也反映了唐代社会的真实面貌，对于研究唐代历史和文化具有重要意义。



02

《望岳》解析



诗歌背景



创作背景

唐玄宗开元二十三年（735），诗人到洛阳应进士，结果落第而归，开元二十四年（736），二十四岁的诗人开始过一种不羁的漫游生活。作者北游齐、赵（今河南、河北、山东等地），这首诗就是在漫游生活中写下的。

作品背景

当时已对年老而功名未就的诗人产生了重大的影响，心中充满向往和追求。



诗句解析

“岱宗夫如何？齐鲁青未了。”

以距离之远烘托出泰山雄伟高大的气势，为下文铺垫。

“造化钟神秀，阴阳割昏晓。”

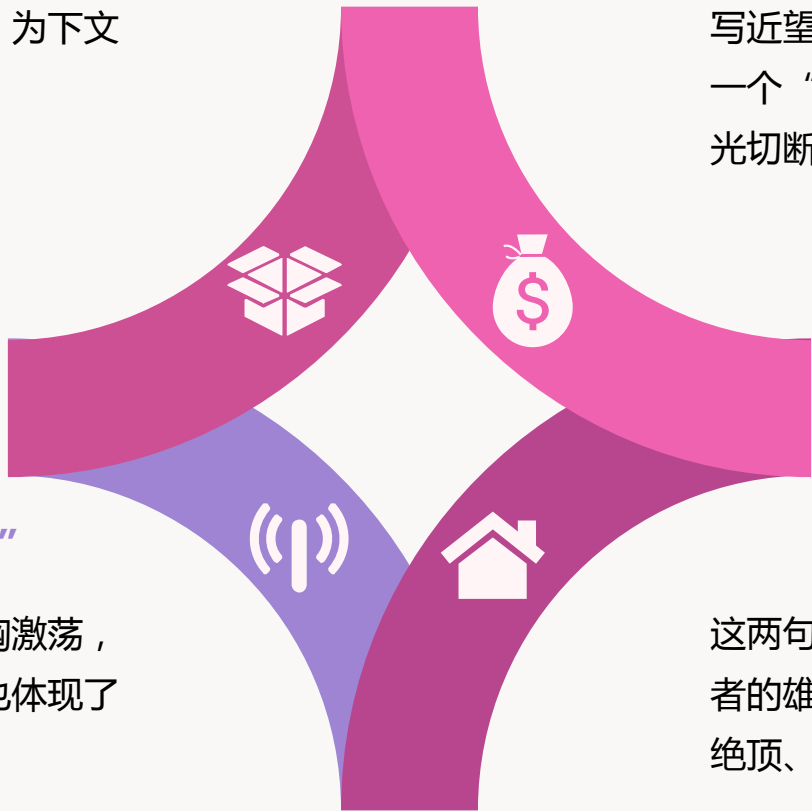
写近望中所见泰山的神奇秀丽和巍峨高大的形象，一个“割”字写出了高大的泰山将山南山北的阳光切断，形成两种不同的自然景观。

“荡胸生层云，决眦入归鸟。”

写细望所见山中云气层出叠起，令人心胸激荡，既表达了诗人对泰山雄伟景色的赞叹，也体现了诗人很深的思想。

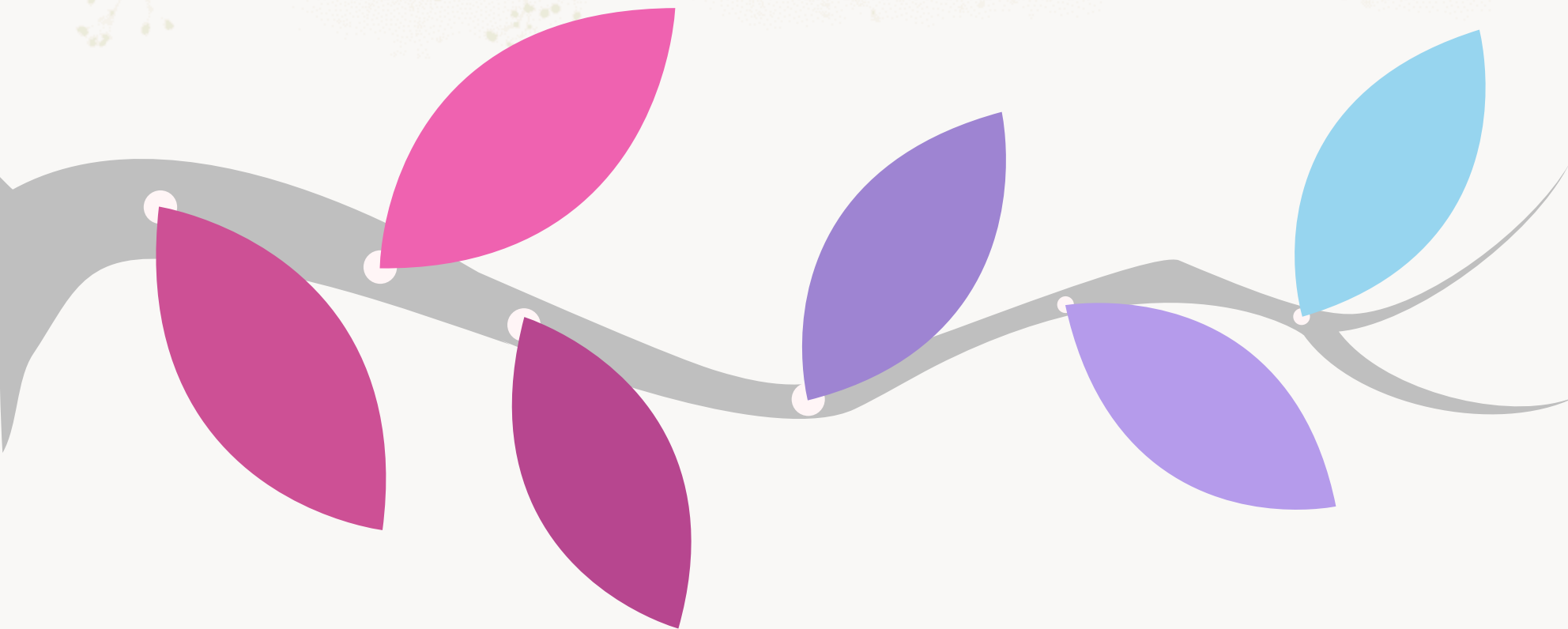
“会当凌绝顶，一览众山小。”

这两句富有启发性和象征意义的诗句，抒发了作者的雄心壮志，体现了作者不怕困难、敢于攀登绝顶、俯视一切的雄心和气概。





主题思想



- 这首诗通过描绘泰山雄伟磅礴的景象，热情赞美了泰山高大巍峨的气势和神奇秀丽的景色，表达了诗人不怕困难、敢攀顶峰、俯视一切的雄心气概，以及卓然独立、兼济天下的豪情壮志。



03

《春望》解析



诗歌背景



创作背景

唐肃宗至德二年（757年），杜甫被安史之乱的叛军所俘虏，被送到长安城。在此期间，他目睹了长安城一片萧条、凄凉的景象，创作了《春望》这首诗，表达了自己对国家前途和民族命运的忧虑。

历史背景

当时，安史之乱已经持续了两年多，国家遭受了巨大的破坏，人民生活困苦不堪。长安城也遭受了战争的蹂躏，城市萧条，民不聊生。



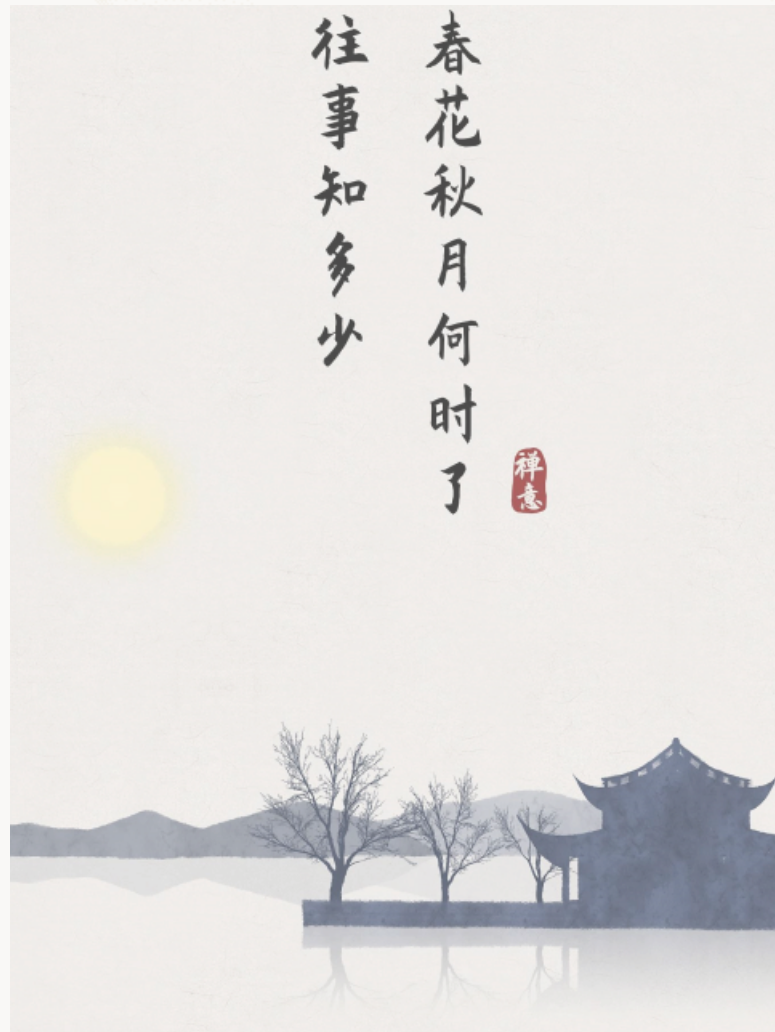
诗句解析

“国破山河在，城春草木深”

这两句诗描绘了长安城破败不堪的景象，草木丛生，一片荒凉。通过对比“国破”和“山河在”，诗人表达了对国家遭受战争破坏的悲痛和无奈。

“感时花溅泪，恨别鸟惊心”

这两句诗运用了拟人的修辞手法，通过花和鸟的“泪”和“惊心”，表达了诗人对国家前途和民族命运的忧虑和悲痛。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/848035014135006065>