

初中语文教师工作总结 (17 篇)

初中语文教师工作总结 1

本年度，本人坚决贯彻执行党的教育路线、方针和政策。为人师表，乐于助人，团结同事，严于律己，安教乐教，服从学校工作安排，对工作精益求精。

教学方面，本人不断注重业务知识提高和知识更新，苦练教学基本功；钻研新课标，运用灵活的教学方法，注重学生双基和能力培养，调动学生的学习积极性，发挥学生在课堂中的主体作用，做到因材施教。积极参加教研活动，能熟练的自制电教软件，运用电教手段辅助教学。

一年来，我积极服从学校工作安排，分管学校团委工作、宣传工作、电教工作、电子政务工作、留守儿童之家工作、信息上报等工作，并圆满完成工作任务，除此之外，还担任了九年级、七年级语文和体育教学工作及班主任工作，兢兢业业，任劳任怨。

在工作中，我不断学习新的教学理念，转变角色，把微笑带进课堂，注重学生的全面发展；认真、耐心的教好每一个学生，上好每一节课，开好每一次班会。天道酬勤，经过努力，我所任教的七年级语文、九年级语文在片联考中分别获得第二名和第四名的好成绩。

我所带的班级整体风貌有了很大的转变，班风正了，学风浓了，学生的学习积极性和主动性有了很大提高，学生成绩也取得了明显进步，在片期末统考中取得了语文第4名、英语第13名、政治第5名、语文第2名的骄人战绩，受到了领导、同事和家长的`一致好评。

在上一年度的工作中，我时刻以一名党员和教师的双重标准严格要求自己，得到了学校领导、同事及学生们的好评。在期末民主测评中，所带班级被评为“优秀班集体”，所任教的语文学科被评为“最优秀学科”。今后，我将继续努力，加强学习，不断提高自己的工作能力和业务水平，争取在20__年的基础上续写新的辉煌！

本学期我担任初三年1)、(2)班的语文教学，这一学期以来，在学校领导的大力支持和领导下，在班主任老师和家长的配合和耐心帮助下，_地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩，现将这一学期在教学方面的体会和工作总结如下：

一、课前准备

深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重难点，难点，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式，注意弱化难点，强调重点。

二、课堂教学

能组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣。课堂上讲练结合，

布置好作业，作业尽量做到少而精，减轻学生的负担。

三、紧抓作业批改，注重后进生辅导

开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

四、积极参与教研活动

坚持听课、评课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学期平均每周听课一到二节，对自己的教学促进很大。

本学期我们还参加了青阳片区四校教研活动，从中我学习了怎样有效指导学生写作、怎样复习文言文、怎样指导学生做好阅读理解等，为下学期作好初三复习的做好准备。

五、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用。如到网络上学习新的知识，阅读教育教学杂志，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。学习新的教育教学方法和新的教学模式，注重培养多种兴趣爱好。

此外，教学中注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的能力和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有_等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。 初中语文教师工作总结 2

日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。回顾这学期的教学工作，我感慨颇多，特小结如此。本学期我担任了七年级语文教学工作。七年级是一个过渡年级，又良莠不齐，有时会存在一些“尴尬”的地方。

比如，从七年级开始识字不是教学重点，但生字学习对一部分学生来说确实又有困难，没办法轻视。阅读应该逐步成为学习的重点，但由于学生认知水平的局限，对问题的理解不够深入、不够全面，阅读学习的“度”很难把握。初一年级开始练习习作，不拘形式的写出自己见闻、感受和想象。但新教材中跨越太大，学生一下子对作文感到非常头疼，老师的指导有时显得苍白无力……面对这些问题，面对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

一、钻研教材、了解学生，一切从实际出发

教材是学生学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。在对教材、教参深入研究后我发现新教材更注重对学生学习习惯、学习能力的培养，对一些语文知识点要求不够清晰、明确。

如，本册教材注意培养学生预习习惯、边阅读边思考的习惯、通过各种方法理解词语的能力，注重学生对课文独特的感受。但对一些知识点在练习中虽有所反映，要求却不够明确，如标点符号的使用、比喻句、疑问句、反问句、设问句的了解、句式的训练等。有了对教材较为正确、清晰的了解后，在教学的过程中我就能扬长避短、课内外互相补充，使教材更加完善。

教材中的阅读课文，针对不同的教学目标、学习要求如何与学生的学习实际相一致，不至于挖得深、学得难，让学生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，知道什么对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计通过他们的思考、合作会有真正的提高。

只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。我想，这也是从学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过程中，还要从实际出发，根据学习情况不断调整。

二、不断实践，不断完善，优化课堂教学

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。

初一年级刚刚从小学过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。因此教师

要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、小结，在后面的几篇课文学习时，我特别注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

三、挑战自我、充实自我，在否定中成长

直到现在，我真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。最近，我发现，自己已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。课文如果只用那么几种教学模式去上，学生马上会感到枯燥、无味，甚至有时对你的教学思路一清二楚，这样的课还有什么味？作文的教学有时会让感到“束手无策”，只是通过讲讲要求、读读例作、尝试写写、作后评价，学生怎会对作文感兴趣呢？如何穿越这些障碍，领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。

如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里，对曾经的成绩沾沾自喜，那只会会有一个结果——不进则退！我想是到了及时充电、补充的时候了。多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力。在阅读和作文教学中，我意识到：要处理好培养求异思维与培养求同思维的关系。

不是想法、说法越新越好，越与众不同越好。关键是要说真话，说自己的话，表达自己的真情实感。只有这样才能更好的推进初中语文课程改革的和谐发展。

反思语文课堂中的几种现象：

1、自主的价值在于学生自主的选择学习内容、学习方式，但这一切的前提是，教师的主导一定要在事前有了足够的铺垫，学生已经知道自己应该学什么。

2、探究最重要的是要避免事事探究，对一个问题能从不同的角度探究，探究既要注重过程可也不能忽略结果，探究的目的是为了解决问题。

3、盲目活动很可怕。虽然新课标强调对话，认为阅读是教师、学生、文本之间相互对话的过程，但是并不等于在课堂中阅读理解的过程以教师、学生的一问一答来完成即是一种有效的方法。

整堂课一个讨论接一个讨论，一个交流接一个交流，学生个体阅读、思考的时间和机会太少，特别是学生的默读、静思、写作时间多被挤掉，最终影响学生语文素养的全面提高。

4、语文学科要有语文学科的特色，语文的文学性和趣味性不能忽视。盲目综合，把语文上成科普课、生物课、思品课不可龇不管在课上扩充的是什么材料采用的什么活动，其落脚点都必须为听说读写服务，为积累语言，沉淀语感服务。

5、课本不能丢。不能拿着新课标中提倡“否定‘课本中心’”的说法当尚方宝剑，完全忽视文字本身所承载的价值观念，文化背景，去追求所谓的“新意”“创新”还有什么意义？纯粹的“大胆的说”进而“编造的说”而完全忽略文字本身，忽略文字的背后，语感和语言的挖掘从何谈起？

没有思考，就没有进步，没有课前、课中、课后的精思熟虑，就没有精彩的课堂教学，就没有不断成长的生命活力。 初中语文教师工作总结 3

本学期，我担任九年级（18）、（21）班的语文教学工作，这两个班各有特点。18班学生努力勤奋，语文基础较好，但学生灵活度不高，上进心不强。21班语文基础差，学习习惯未完全养成，差生较多；鉴于此，一学期来，我认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟在这一段时间里，我主要做了一下一些工作：

一、认真处理了教材

（一）以阅读教学为主，共完成6个单元共24篇课文的阅读教学。每个单元一个主题，达到相应的学习目标。

1、围绕“土地情思”这个主题，陶冶情操，净化心灵，加深对祖国和家乡的感情。

关注诗中饱含着诗人思想感情的具体形象，反复朗读课文，体会诗人表达的思想感情，理解诗中的艺术形象，欣赏凝练的诗歌语言。

2、围绕“人物画廊”这一主题，在了解小说内容的基础上，体会小说的主题，学习欣赏人物形象，把握人物的性格，进一步了解小说多样化的表现手法和艺术风格。

3、围绕“生命”这一主题，引导学生认识生命形式的丰富多彩、生命成长的规律、生命过程的艰难曲折，认识生命的价值、生命的意义。

4、引导学生学习戏剧剧本和影视剧本，了解戏剧文学和影视文学的一些特点，更好地欣赏戏剧和影视，丰富对生活的艺术感受，进一步培养文学鉴赏能力。

5、学习了先秦诸子散文，强调朗读、背诵，整体感知课文内容，理解文中所阐述的道理。

6、继续学习了古诗文，引导学生掌握了文言常用词语，理解词义和句式，反复朗读、记诵，逐步积累语言材料，提高文言阅读能力。

（二）完成了六次综合性学习，继续培养学生搜集资料、筛选信息的能力，开拓学生的视野，提高学生的口语交际能力。

《脚踏一方土》，引导学生从各个层面对我们脚踏的这一方土地有一个全面的认识，使学生了解我们国家的土地资源状况，认识到土地对于人类的重要性。《走进小说天地》，激发学生的阅读兴趣，扩大阅读视野，引导读书方法，陶冶情操；用普通话复述小说情节，介绍小说人物；发挥想象力和创造力，学习虚构故事，尝试进行小创作。《关注我们的社区》，让学生在实际生活中学习语文、应用语文；在社区活动中，培养学生的社交能力，树立社会责任感，更好地发展个性；提高语文能力尤其是口语交际能力和写作能力。

《乘着音乐的翅膀》，通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文的感受和理解，使学生在真善美的音乐艺术世界里受到高尚情操的陶冶，在潜移默化中建立起对一切美好事物的热爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往和追求。《我所了解的孔子和孟子》，让学生比较全面地了解孔子和孟子，对他们的思想和主张有初步的认识，并从中汲取营养。《岁月如歌——我的初中生活》，通过活动，让学生增进友谊，促进班集体团结向上，总结三年初中学习、生活的得失，为更高一段的学习鼓劲；锻炼写作、口语交际能力。

二、坚持上好阅读课

读书是提高学生语文素养的最好办法。针对我班学生基础差，阅读水平低的现状，在教师的指导下，学生由原来的不想看书发展到阅读兴趣渐浓，每周一节的阅读课坚持不懈，学生主动提出要看书，并且坚持做好读书笔记。这样坚持下去，学生的阅读面得到了

大大的拓展，课外知识几乎由原来的一无所知到略知其二，文学素养得到了提升，同时也对学生学会做人起到了一定的促进作用。

三、坚持辅导差生

我的班上有几个男生的整体成绩在全班是前几名，可是他们的语文可以用没入门来形容，特别是袁琨，孟鑫，作文错别字连篇，语言不通顺，我看在眼里，急在心里。我就针对他们不同的情况，分别制定适宜的目标，让他们不断地进步，在期末考试前，他们基本达到了应考的要求，在第四次月考中，他们都取得了较为满意的成绩。

语文素养的'提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、课外阅读训练。

让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、尽早接触中考题型。

如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、课文复习考点化。

课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

四、工作中的不足

1、忙于赶进度，作文教学有些疏忽了，尤其是进入初三以来对于议论文写作的指导和训练，复习阶段应该予以弥补。

2、有些同学由于思想工作和个别辅导跟不上，所以滑坡和厌学掉队现象较为严重。

3、语文学习的方法及解题策略等没有很好的引导和灌输。

4、我自己的积累意识较差，比如花了好大的心血去做课件，但没有拿的出的教案，很珍贵的材料上课用完后，便随手一扔。

诸如此类，今后一定要改正！

经过一学期的努力，我班的学习风气进一步浓厚，学生成绩得到了提高，但也存在一些问题：学生主动学习、勤于学习、乐于探究的意识有待加强；文学素养也有待于大大提高。

成绩永远属于过去，希望属于未来。我应该主动站在昨天的肩膀上，继续发扬优点，克服缺点，在这块贫瘠的土地上一如既往地耕耘。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”吾生有涯而知无涯，我将牢固树立终身学习的理念，将神圣的教育事业进行到底。提高学生应试能力是关键。 初中语文教师工作总结 4

这一学期我担任七年级的语文教学工作，在这同时，我幸运的接触到了一位优秀的有着多年丰富教学经验的师傅——于老师，于老师给了我很多宝贵的经验和语文学习的方法，可以说是倾囊相授，我自己从中收获了一些体会：

一、设计好教学导语。

导语是新课的引子，是教学一篇新课文的开场白，一段精彩的导语是一节课能否取得成功的关键，因此，导语设计是语文教学中必不可少的一个环节。那如何才能设计好课堂教学的导语呢？

1、根据不同课文类型设计不同的形式，设计时并要围绕教学内容，学习目标来构思，突出教学重点，避免华而不实，偏离课堂教学的主题，让学生茫然不知所云。

2、注意简明、概括。导语应力求做到以少胜多，言简意赅，用一段简明的导语，抓住课文内涵的要点实质和学习材料的核心内容，有利于概括教学的主要内容，使学生轻松掌握有关知识。

3、要生动、有感染力。充满色彩的生动的导语，能使学产生学习的兴趣，能感染学生，调动学生去领略课文的风采，引起感情上的共鸣。

二、创设良好的课堂气氛，课堂气氛直接影响着教学效果。

教师是课堂教学的组织者和领导者，其知识，人格和威信是一种巨大的精神力量，具有很大的震撼作用，是影响学生情感、制约课堂气氛的关键要素。所以，在课堂教学过程中教师对学生要“严”不能放任自流。当然，“严”也不能严得过度，以免给学生带来心理上的压力。

教师在课堂教学中还要有“激情”，教师每上一堂课前应以满足热情的积极状态，将知识技能传递给学生，使学生的心随着教师的情感而奔腾澎湃。只要我们从内心深处去热爱学生，关心学生和爱护学生，积极主动地创造条件，让学生从中潜移默化地受到熏陶和感染，良好的课堂气氛自会形成，从而达到预期的教学效果。

三、培养学生的观察思考能力。

1、要培养学生发现美的意识

米开朗基罗在被视为平常的大理石中发现“大卫”，牛顿在苹果落地后发现万有引力定律，卞和在执著信念中发现和氏璧。要想让学生能发现美，除非培养他们善于观察的眼睛

“一花一世界，一鸟一天堂”，运用自己眼睛感知生活中真善美。这里有母亲的呵护，朋友的问候，老师的关心，一丝一缕中都寓含浓浓深情。

朱自清在《背影》中发现浓浓的父爱，冰心在《繁星》《春水》中感受到爱的温馨。

要从身边琐碎生活小事中引导学生去发现美，感知美。从花的香、草的绿中体味自然，从阳光的明媚感受到生活的快活，从绚丽多彩中感受到生命的丰富。 初中语文教师工作总结 5

本学期，本人担任初一语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导。以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范，不断提高自己的道德修养和政治理论水平。另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点。了解学生的知识基础，力求在备课的过程中既备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。

备写每一篇教案。在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率。在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作。在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养。同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

四、加强研讨，努力提高教研水平

在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高。

2、对知识点的检查落实不到位。

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

总之，在本学年的语文教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。

在今后的教学工作中，我仍将一如既往的严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与发展奉献自己的力量！

初中语文教师工作总结 6

一年的教学工作到这里就结束了，新一年的工作已经要开始了。在这个学期中我尝试了一些新的教学方法，也取得了不错的成绩，这让我感觉到非常的高兴。我一直在为了让学生更好的学习好语文而努力，所以在取得了成效之后我是很激动的。现在这一年的时间已经过去了，我想我是应该要为今年的工作做一个总结的，希望自己在明年的工作中能够继续的努力，让学生学习到更多的知识。

一、教学方面

语文其实是一个非常有趣的学科，在这一年中对待不同类型的课文我采取了不同的教学方法。在教学文言文课文的时候，我都会让同学们自己去思考作者在创作当时的心境，让他们自己尝试着把文言文翻译为白话文，同时也根据创作的背景自己分析出作者想要表达的东西。我是提倡他们在课下做好预习的，先自己对这篇课文有了一定的了解，才能够学好这篇课文。

在教学现代的文章时我会让他们先阅读，在阅读中寻找我在上课时提出的几个问题。这样是能够帮助他们提高阅读的能力的。在上课的过程中我所教授的内容不局限于课文，我会拓展一些跟课文相关的知识，让学生找到在学习中的快乐，体会到语文学习的乐趣。

在作文辅导方面，我会让他们每天背诵一些好词好句，在上课之前的五分钟我会每天安排一个学生站在讲台上朗读他们自己找到的一些写的很优美的课文。想要写好作文其实靠的就是好词好句的积累，当你看得多了的时候自己也自然而然的就会写了。

一年下来学生的语文成绩都提高了一些，也都改变了之前那种不重视语文的想法，在课堂上能够做到认真的学习，积极的回答问题。

二、工作计划

新的一年马上就要开始了，为了让学生在新的一年中能够继续的有进步，我决定做好以下工作：

1. 做好课前的备课，让自己能够合理的利用好上课的每一分钟。

2. 去寻找新的教学方式，让课堂变得更加的生动有趣。

3. 设立作文辅导课，为学生写好作文提供帮助。

语文在学生的学习中是很重要的一个学科，语文的学习跟其它的学科相比较的话是要容易很多的，作为语文老师我应该要努力的帮助学生有更好的成绩，利用好上课的时间让他们学到知识，在课下就不需要花太多的时间去学习了。 初中语文教师工作总结 7

一、概况

我能够积极参加政治学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做好政治学习笔记。关心国家大事，拥护党中央的领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。热爱自己的事业。积极的投身到工作之中去。积极的参加了学校组织的校本培训使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

二、教学方面

作为一名年轻的初三教师我认真的向老教师学习，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的业务水平。面对毕业班，我深感压力之大，为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极的制作多媒体课件，复习阶段，我把每一单元的基础词语、重点内容用电脑打在屏幕上，使学生有个清晰的复习印象。

因为时间的紧促和升学的重任，我又不得不牺牲自己的双修日来对学生进行辅导，不明白的'给学生耐心讲解，及时查缺补漏。基本上每周都能利用辅导和早读的时间，给学生加强一些课外的阅读练习。此外，还与家长保持一定的联系，及时和家长沟通情况，以便家长在家里督促孩子学习。对学习比较差的学生要进行集中的辅导，给他们进行强化训练。

三、德育工作：

一直以来，我能时刻牢记“爱岗敬业”和“为人师表”的职业道德之宗旨，在实际工作中不辞劳苦、主动开展班级管理和德育建设。与其他班主任一样，经常性加强对学生的集会、早读、课间操、卫生清洁、午休、晚自习等督促检查并考核登记，阶段性地或持续某段时间坚持每天对早读、午休、清洁卫生情况或晚自习情况进行突击检查，经常性、随意性地观察其他课任教师上课时学生的学习和纪律状况，力求更多的感性掌握第一手材料，以便有的放矢地加强动态管理，在深入学生的学习、生活和活动中及时了解、关心、教育并且督促其良好习惯的养成，同时发挥教师的言传身教之示范效果。作为毕业班的班主任，我还得考虑学生的升学，经常性与家长取得联系，积极做好合力教育工作。有力配合了对学生的及时教育和督导。功夫才会不负有心人，我们班的中考终于取得了优异的成绩。

四、个人学习：

积极学习各种教育理论，不断的充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。坚持向老教师学习，本学期共听课 30 节，参加了 5 次教育教学理论讲座，坚持做好读书笔记，并将一些比较好的教学理念，应用到自己的教学之中。和自己的教学实际相结合，在实践中检验自己的学习效果。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他的老师制作课件，上网查找资料等等。在帮助别人的同时自己也得到了提高。

五、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，多加一些开放的试题的练习。结合《语文的新课程标准》安排自己的语文教学。多向老教师学习经验。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、对学生多加强教育，教会学生如何的做人，如何的尊敬同学、老师和家长。

4、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。

5、采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。

6、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

六、今后努力方向。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。注重对学生能力的培养，多同组语文教师学习经验。

2、对差生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。对学生多加强教育，教会学生如何做人，如何的尊敬同学、老师和家长。

3、抓住教材的特点，结合学生的实际情况，切中难点，把握重点，进行多方位、多层次的听说读写训练。切实安排字词——阅读——写作逐步训练，促进学生语文能力的全面发展。

总之，本人始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。对于教学上的不足。今后我定会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮，努力使学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日

一定能盛开绚丽的花朵。 初中语文教师工作总结 8

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/848055033066006064>