

## 地理教学论文精选 10 篇

---

多年以来，初中地理教育教学在社会上急功近利思潮和应试教育思想的双重冲击下，学生地理学习水平处在低谷状态。特别是地理教学质量不令人满意，经过多年来的地理课堂教学，特别是一年多来，在地理新课程课堂教学中，仍然有相当多的学生没有学会判读经纬度、计算实地距离、判断方位和气候类型、年平均温差等实用技能，没有具备基本的中国地理和世界地理知识的公民意识。

就目前来说，地理学科在初中教学中还是处于“小儿科”、“皮肤科”的地位。初中学生往往刚接触地理学科积极性还比较高，但越往后，特别是进到八年级时，地理学科在学生的心目中，更充分地突出表现了地理课的“庐山真面目”，使学生学习地理的目的性越来越强：“还是升学学科‘语数外理化政’重要”。所以，对初中生来说，地理学科在初中不是“主科”而是增加“负担”的“副科”的科目，因此，绝大多数学生对地理学科不重视。而多年的地理学科的教学使我也体会到，并且地理成绩好的学生在老师面前也说过，“地理学科不是主科，上课不能把全部精力放在地理课上，只要考试得到 60 分就可以了，也不给老师丢脸”等说法。

在国家《基础教育课程纲要》精神及《地理新课标》的基本理念指导下，以新课标，新环境，高要求进行地理教育教学工作。在初中地理新课程标准课堂教育教学中，要从以下几个方面进行课堂教育教学：

### 一、在地理教学中应加强“情感”教育

初中地理教师的教学意识的更新和教学技能的提高，需要从地理教师的主客观两方面进行加速。目前在初中地理课堂教学中，地理教师往往过多注重了知识目标而忽视了情感目标。非专业地理的科任教师往往拘泥于课本、强调地理事实和记忆，缺乏地理情趣。非专业地理的兼课教师更拘泥于课本和缺乏地理情趣。而地理专业教师进行课堂教学时，也往往过于严谨和强调地理思维、缺乏生动活泼。对于初中学生而言，学习动机、学习目的性还不强烈，愉快、兴趣是学生学习驱动力之一，甚至对教师的好感也会成为学习的驱动力。如果学生不喜欢地理课、不喜欢地理教师，那么怎么会喜欢“地理”？怎么能学好地理？所以，在初中地理教育教学中，教师更要做到“晓之以理，动之以情，导之以行，持之以恒”和“以趣激疑，以趣引思，以趣导知，知趣相融”努力创造一个轻松、和谐和舒畅的师生关系，才能使师生都充满着无拘无束地共同“自由地呼吸”亲切的地理课堂教育教学和环境的气氛。因此，地理课堂教学中应该有欢声笑语，更需要地理教师注意增强自己的组织能力与亲和力。在整个教学活动中，教师精湛的语言、诙谐与幽默、机敏的教学智慧、可亲可敬的教态，会使学生对地理学习产生浓厚的兴趣。特别在初中阶段，“愉快”仍然是学生乐于学习的原因之一，不能搞“一堂式”，要发扬“民主”。

## 二、在地理教学中应用“互动教学”法

现在的时代进步了，学生的学习环境变化了，特别是地理知识传播的渠道更广了，地理课已经不是学生获得地理知识与技能的唯一渠道。因此地理教师应该转变“教师角色”，改变过去教师单向讲授为主的习惯性教学方法，将师生“互动教学”引入地理课堂，“以学生活动为主，教师讲述为辅，学生活动在前，教师点拨评价在后”的原则。并且将地理课堂教学的“课堂”含义广义化，包括一般意义上的网络“课堂”。由于初中生心理的特点，他们很乐意参与教学过程。初中地理课堂教学时往往需要布设教学情境，可以把学生组织起来亲历这些过程，如进行学生地理新闻发布活动、地理新闻点评活动、地理角色扮演活动等。要注意有适当的“教学民主”。在初中地理课堂教学中，如在讲我国的河流，“黄河”时，提出：“面对我国黄河中下游水资源紧张的严峻局面，如何治理？”的问题，学生围绕着问题的提出，七嘴八舌议论纷纷。我在八年级（1）班上课时，提出这样的问题时，有一男生举手发言，一本正经地提出将黄河“几”字形拉直，从甘肃的兰州到河南的洛阳挖一条运河，使黄河上游的水少走弯路流到中下游。而在初中地理课堂教学观摩课中，我也同样听到这样的教学情景，也有学生提出相同的治理方法。可是，学生的想法很幼稚，而出乎任课教师的意料。但教师没有指责、嘲笑，也没有回避，而是允许学生继续发言。在表扬有大胆的学生的设想的同时，教师话锋一转：假如全班一半的同学住在这“几”字形地区，是否同意他的建议，为什么？由此全班同学在这个问题上产生了共鸣，课堂讨论既活跃、又深入，对师生有很大受益。

### 三、在地理教学过程中要地图化

“没有地图就没有地理学”，所以地图教学是地理教育中培养学生“创新意识、实践能力”的主要途径，也就是说地图是其他任何工具无法取代的。在当今的信息社会中，知识的更新速度非常之快。由于初中地理学科内容的基础性特点，学生无须死记硬背地理知识，完全可以借助地图来掌握有关知识。即使是地理基本原理的学习，也可以借助地图来学习、掌握。地图是地理信息的重要载体。对初中学生而言，是帮助其树立空间地域概念的基础，也是培养其地理思维的主要手段。所以，地图在一定意义上既是教具，也是学具。学好地图，并用好地图，对学生来说，是至关重要的。当前初中生的地理学习还是停留在简单的、机械的记忆水平上，对地图的学习和运用则显得比较薄弱，关键在于缺乏良好的学习方法，很难真正懂得地理知识的一种行之有效的学习方法。不仅如此，学习和掌握地图知识，对于学生学习其它科学知识以及开发学生的智力都有着不可替代的作用。每一个人，不管是住在城市还是农村，生活中都需要地图的帮助，这已成为当代人的共识。此外，学习中也需要地图。大家都知道，地理学习的主要对象之一就是地图，而其它学科的学习也需要地图的帮助。如历史就离不开地图和地理知识，语文、体育、美术、外语、数学等课都要有地图知识，才能学好，事实上所有的学科都是交叉的，不能截然分开。一句话，我们每一个人的生存和发展，也是离不开地图这个必备的工具的。所以，在地理教学中牵涉的各种各样的示意图、景观图、统计图表等是培养学生地理综合能力的重要手段，教师应指导学生在平时读书过程中加强对这些图像的了解，掌握判读方法。地图教学能力也是地理教师教学能力强弱的主要标志。地图能力包括观察、记忆、想象、演绎、分析、比较、判断等综合能力，这也是最具有地理学科特点的能力。随着信息技术的发展，电子地图也将越来越多地进入课堂，对地理教师的地图能力又有了新的要求。如果地理教师本身缺乏地图能力和地图教学能力，很难成为一

位好的地理教师，也就是说，不懂地理的教师。而一些地理教师不愿用、不会用地图的情况实质是教学要求不高或教学能力低弱的表现。目前在地理教学中普遍存在的“死记硬背”现象，恰恰与地理教师不重视提高自己的地图教学能力有关。所以，地理教师还要努力学习和运用电子地图等新的地理的教学手段，才能符合新形势下的地理素质教育的新理念。

开放二十余年来，教学也跃上了一个又一个的新台阶，教学的目的就在于最大限度地调动学生个体潜在的内在学习动因，从而使绝大多数学生都能最大限度地发挥其个体最大的创造力。笔者以地理学科教学为载体，充分调动学生自身的内在学习动因，进而实现学生思维能力的培养这个亘古至今的终极目标，取得了一定的成效。目前，教育界大力倡导的使学生学会学习，就是这种目标的具体化。

## **一、把地理形象思维作为培养学生思维能力的切入点**

地理教学中的地理形象思维是通过典型的地理现象，反映和把握地理事物本质的思维活动。地理形象思维不仅是思维过程中的一个闪念、一颗火花，而且是可以经常地存在于教与学的过程中。在教学中，进行地理形象思维能力的培养与训练，对于全面开发学生大脑（特别是右脑）、全面培养学生学习地理、认识地理并在实践中运用地理知识的能力具有重要意义。

在地理教学中，教师提供给学生地理形象内容从形式上看可以分为三类：一是通过实物、模型、幻灯照片、声像资料等表现具体可观的地理形象；二是通过教师生动丰富的语言，描绘出具体的地理情境；三是通过简洁的线条符号和地理示意图形附加少量的说明文字表达一定的地理知识内容的形象化图示。它们都为教学中构成地理形象思维的丰富材料。

## **二、利用感性材料，强化语言表达，培养学生的抽象思维能力**

感性认识是思维的起点，思维就是对形象、直观的感性材料进行加工整理，上升到对事物的本质及规律的理性思考。初中生的时空抽象能力有限，教师必须从初中学生实际出发，教学中充分运用形象思维的丰富材料，把一些地理事物或现象通过直观的形式予以展示，教师进行必要的点拨、讲解，引发学生思考、探究，必要时进行适当的暗示或提醒，同时要求学生对这些感性材料用自己的语言进行表达，强化表达能力。例如：在“黄河水系”的教学中，幻灯片上黄河下游的流域面积明显地比中、上游缩小，这种一反常态的现象可以作为让学生从直观的视觉中进一步训练其抽象思维能力的一种素材。我们都知道黄河因中游流经黄土高原，大量的泥沙在下游地平水缓的华北平原沉积，使河床抬高而成为“地上河”，高出地面的河床再也不可能接纳支流入黄河干道（水往低处流的道理人尽皆知，但这一点仅从流域的平面图中是不可能直接观察到的，学生必须通过抽象思维才能得出的结论）。而在讲解黄河中游特点时，教师事实上已把原因告知了学生，因而，这一要求对初中生而言并不太难。

在水产业和野生动物及自然保护区等章节的教学过程中，让学生死记硬背去掌握水产品的种类及分布、自然保护区的分布及所保护的珍稀动物，出现张冠李戴、移花接木的现象在所难免，甚至比比皆是，但教学中如能与学生日常生活实际结合，则效果就大不相同。例如：利用温州地处东海之滨的得天独厚的地理位置的优越性，让学生凭自己的生活经历讲出所吃过、见过或了解的鱼类，再把这些鱼类按生活在淡水或海洋进行分类，这就大大激发了学生的学习热情。又如，把野生动物的分布情况与国内旅游景点有机地结合起来，许多学生原本对珍稀野生动物本身并不感兴趣，但因为平时的一次旅游留下深刻的印象而念念不忘，利用这种潜意识去识记野生动物或自然保护区就成了他对以往旅游的美好回忆。效果自然也不同凡响。人类学、心理学、生理学、逻辑学的新发现证实：人类具有巨

大的潜能。人类储存在脑内的潜能惊人，平常只运用到潜能资源的 10%。美国著名心理学家乔瑟夫·摩苏博士说：“人的潜意识好比一座‘冰山’，浮出水面一小部分是意识，而潜意识隐藏在水下大部分。……人只要适当地加以运用，记忆就变得十分轻松。”

实践证明，教学中注重与学生的生活实际结合，教学内容与实际生活越贴近，其学习的兴趣和识记的效果就越好，期间的思维活动也越活跃。

#### 四、结合地理学科特点，培养学生逻辑思维能力

诚然，在课堂教学中，教师为引发学习热情，可以从邮票、旅游、动物世界等多种角度进行切入，以充分激发、活跃学生的思维和参与整个教学过程，使之成为学习的主体，但一切形式总是为内容服务的。地理教学本身旨在通过这些载体，让学生学会思考，结合地理学科特点，将看似繁杂、互不相关的地理事物与现象之间的内在逻辑关系揭示出来，这需要学生具有一定逻辑思维能力。例如：长江大堤上的“万寿塔”塔基为何要“建”在九米多深的地下？你知道原因何在？从中可以揭示哪些相关的地理知识？

## 五、精心设计问题，培养学生创造性思维能

力在教学中，为培养学生的创造性思维，教师可以特意对一些问题进行设计，以定向培养和训练学生创造性思维中的其中一方面的能力。

### 1、通过引导学生转变看问题的角度，培养创造性思维的灵活性

中学生对问题的思考往往会犯单向性思维的错误，这种情况下，教师引导他们转换思考问题的角度是至关重要的，往往有“蓦然回首”之功效。如：有学生问：“老师，你曾说过南海诸岛中，岛屿都很小，而且尽是珊瑚礁”，“这样的岛还值得保卫吗”？问题提得很幼稚，但很实际。因此教师仅从岛屿本身去解释是很难有说服力的。但如果转换一个角度来思考，学生就很容易接受了。根据“海洋法公约”岛屿拥有与大陆一样的权利。可以围绕岛屿划定其领海、毗连区、专属经济区和大陆架等等各类管辖海域。据海洋学家测算，一个面积为2平方千米的小岛，从围绕该岛的领海基线起划定宽度为12海里的领海，则该小岛即可拥有面积为400平方千米的领海海域，此外还有12海里的毗连区及从领海基线起算宽度为200海里的专属经济区和大陆架，可想而知，为什么不能放弃哪怕是再小

的看似毫无价值的孤岛了。象这样把审视问题的角度进行变换而使问题变得明了，极易锻炼学生创造性思维的灵活性。

2、通过引导学生多角度思考同一问题，培养学生创造性思维的广阔性

同样是上面的小岛问题，教师在引导学生思考时，可以从多个角度切入，充分让学生理解其保卫的价值，小岛作为国土的一部分，不仅具有主权意识（国防意义），而且具有广阔的资源价值（海域内的石油、天然气、矿产品、鱼类及其他生物），更具有开采捕捞形成的经济价值。例如在“南海诸岛”的教学中，南海诸岛，绝大部分是水下暗礁、暗河和暗滩，岛屿不多，其共同点是海拔低（最高的石岛海拔不超过 15 米），面积小（最大永兴岛仅 1、85 平方千米），南海诸岛分布范围展布在南北纵长 1800 千米，东西横宽 800 多千米的南海广阔海域，约 160 万平方千米，占我国管辖“蓝色国土的一半还多，其主权方面政治意义可想而知。同时从自然资源方面思考，岛上长夏无冬，林木繁茂，海岛众多，鸟粪积藏量十分丰富，为农业发展提供理想的天然有机肥，具有相当的经济开发价值。再者，之所以聚集众多海鸟，缘于就近海域具有丰富的渔业资源，所以这里也是中国第二大渔区和重点开发渔区。第四，据科学勘测表明，南海盆地如同其他海底盆地一样，均已发现有大型储油、气的地质构造。因而保卫南海每一个看似不起眼的珊瑚小岛，其意义远不在于小岛本身，而在于它是捍卫国家的领土主权，保卫丰富的海洋渔业资源和丰富的石油及矿产资源。因此通过引导学生多角度思考同一问题，可以培养学生创造性思维的广阔性。

### 3、通过引导学生转换问题形式，培养学生创造性思维的深刻性

教学中最忌学生对问题浅尝则止，似懂非懂，一旦碰到实际解题，就变得束手无策。因此，在教学中我们可以就同一问题，从不同的形式引导学生加以思考判断，以培养学生思维的深刻性。如在“森林资源”一节的教学，通常学生往往只倾向于对森林作为自然资源的认识，而忽视作为环境资源的认识，不仅要让学生明白森林作为一种自然资源在工农业生产、人民生活、国家建设中的作用，更要让学生懂得森林作为大自然的总调度室在环境保护中作为一种重要的环境资源具有不可替代的作用。

#### 4、通过激发学生的想象力，培养学生创造性思维的独特性

##### 一、关于不同环节课堂导入模块的分析

##### 二、趣味式教学及其相关导入模块的分析

###### （一）提升教学的趣味性

为了保证趣味式教学效率的提升，应用现代化图像投影技术是很必要的，因为这可以提升学生的注意力，激发学生的学习动机。比如在“地形变化”这一模块中，教师可以利用多媒体技术，展示喜马拉雅山及其生物化石的视频、图片等。教师可以先提问学生对图片中的山脉有什么了解，接着再引导学生对于海洋生物化石的根源进行分析，如为什么陆地上的喜马拉雅山是海洋生物化石的集中地，以此来引发学生的认知矛盾。通过对这种矛盾的陈述，进行新知识的引导教学，使学生解决认知矛盾。教师可以应用投影图片，保证学生对疑问的探索，激发他们的探究欲望。在现阶段趣味式教学过程中，利用漫画的形式也是必要的引入手段。用简单或者夸张的手法来描述生活及时事资料，可以保证最佳的讽刺效果。当然，在当下课堂教学模块中，地理课本也引用了一些漫画。这样趣味性的漫画是导入新课的必要因素。比如在进行世界人口问题的阐述时，可以引入“苦难的母亲”这类型的漫画，引人深思，引出世界人口的问题。在进行森林资源的分析过程中，可以利用“大难临头”等漫画来引入，这对于学生的学习兴趣的提升是非常有好处的，有利于学生思维的引发及表达。在当下新课教学模块中，进行简短的小故事串联是必要的，从而实现新课的顺利引入。比如在“世界陆地及海洋”这一章节中，教师可以利用航海家的故事，对学生进行启迪。比如麦哲伦，他能够进行人类历史上的地理旅行，说明他具备良好的素质及意志，具备良好的地理知识。正是依靠这些知识，他才能在欧洲、非洲等地来回航行。如果不具备良好的地理知识，是难以进行有效的航行的。这有利于激发学生的学习兴趣，让学生深入了解学习本节知识的必要性，保证学生的学习积极性。在当下地理教学模块中，选择短小精悍故事也是必要的。这种很有意义的故事，积淀了人们的生活经验，是一种地理知识的升华。比如在“早穿棉晚穿纱”的谚语中，可以看到我国内陆地区的气候差异。这些谚语的选择及教授，更有利于学生学

习相关的地理知识，保证学生地理学习兴趣的提升，保证其思维的启发，以满足当下教学工作的需要。

## （二）情境式导入方案

在地理导入教学模块中，进行情境式导入是必要的。所谓的情境式导入就是进行课堂背景的优化，比如进行音乐等的导入，保证良好的气氛及环境，从而揭示课题，激发学生的探究欲望，营造良好的学习氛围。又如，在现阶段地理教学模块中，可以引用一些与地理课本相关的歌曲，利用这些歌曲，更有利于学生的地理学习。比如“你从雪山走来，春潮是你的风采；你向东海奔去，惊涛是你的气概。你用甘甜的乳汁，哺育各族儿女，你用健美的臂膀，挽起高山大海”，用这样的开头，情景交融，主题鲜明。“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”，说明了地形对物候的影响的地理规律，把它作为“地形对气候的影响”一节的开头，能充分调动学习兴趣，激发学生强烈的求知欲。又如，在“天气与气候”章节教学中，教师可以引导学生背诵一些有关地理知识的诗句，比如“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”等，让学生沉浸在优美的诗情画意中，让学生更好地进行天气及其气候概念的分析。再如，讲授我国地势特点时，比如内蒙古高原，在教学过程中，教师可以串联《敕勒歌》：“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”，一下子把学生的思绪带到茫茫草原上。这种课前朗诵一段诗词，创造一种情境，营造一种气氛的方法，可以激发学生的情感，收到奇特的效果。好的开头是成功的一半，教师要精心设计好的导入语，使整堂课的氛围浓厚，从而达到事半功倍的效果。

### 三、结语

通过对导入式地理教学模块的应用，更有利于提升学生的学习兴趣，保证地理课堂教学效率的提升，以满足高中地理教学的需要。

地理是一种修养，地理是一种气质。地理教育对于学生素质的培养具有举足轻重的作用，其理想境界是和谐发展，这是课程中所追求的价值取向。课堂是学校教育活动中的主要场所，教师对课堂的最大影响是营造气

氛和对学生发展的激励。所以在新课程标准形势下，发展和谐的地理教育离不开良好的课堂气氛。

作为一种教育模式，和谐地理教育是以促进学生基本素质全面和谐充分发展作为目标，把学校的教育、教学活动所产生的综合性教育影响力量与学生的身心发展水平和发展需要，在和谐基础上能产生“谐振效应”，促使学生个体的发展达到其最佳程度或最佳状态，最大限度地发挥教育、教学活动的效益和效率。它是实施素质教育的一种具体的教育模式，研究和谐地理教育正是为了推进素质教育的实施。课堂教学的重要性，怎么讲都不过分，自不必多言。我们的地理课堂教学，应当充分协调和发挥多方面的教育功能和作用，同时还要有时代性，不断优化地理教学内容、过程、方法、方式等，以突出其教育目的。我们要进一步转变教育教学观念，一切为学生的成长发展服务，充分发挥学生的主体作用，使学生在心情愉悦、积极上进、思维开启、乐于实践的良好氛围中，有效、高效地学习。

在地理课堂教学中，在以本学科教学为主的前提下，结合学科教学，发挥好育人作用，全面培养学生情感、态度和价值观。在地理课堂教学中，良好的课堂氛围能够使学生的思维处于积极的状态，情绪高涨，思维活跃，从而促进学生智力的发展，知识的掌握与能力的提高。学生在良好的课堂氛围中，和谐的教育下，才能获得全面的发展。那么，在教学中，应该如何创设良好的地理课堂氛围呢？

### **一、创设情感氛围促进师生关系的和谐**

教师应树立民主、服务的观念。在教学中充当学生的导游、服务员，建立互助的师生关系，将课堂交给学生，让学生自己来讨论、选择学习方式，充分体现学生的主体和教师的主导作用。学生敢问、敢答、积极讨论，这样课堂气氛活跃，学生学得轻松，教师教得轻松。

### **二、创设活动氛围促进教与学和谐**

教学有法，但无定法。课堂教学方法灵活多样，富有启发性，教师要千方百计创造情境，创造机会，引发学生求知欲，唤醒学生好奇心，培养学习兴趣，学生对上课富有亲切感，怎能不激起内心的涟漪，产生浓厚的学习兴趣呢？教与学自然融合。

### **三、创设质疑的氛围，构建老师提问和学生思考的和谐**

在地理教学中，老师应创设多种自主学习的活动形式，打开学生思路，让课堂质疑充满生命力。老师应注意引导学生寻疑，即引导学生动脑发现问题；引导学生质疑，鼓励学生提出问题；引导学生释疑，通过观察、操作、思考、讨论、交流等释疑；引导学生存疑，对一些当前还不能解决的问题，可以告诉学生留待以后适当的时候再研究。质疑能力的培养需要

长期共同努力。学生敢问爱问是培养的前提，会问善问是培养的关键。在课堂中，创设良好的质疑氛围，有利于学生创新能力的培养。

#### 四、创设体验的氛围，使学生和谐的掌握地理知识

叶圣陶先生说：“体验的方式并非一途。”体验学习具有一定的广泛性，学生的任何一种试图理解所学的努力都可以说是体验。学生通过体验情境、描绘情境、演示情境的活动中，深刻地理解了教材的主要内容，受到具体生动的形象感染。通过体验表演，他们的情感受到熏陶，思维能力和想象能力也得到了发展。因此，一堂和谐生动的地理课堂，无论对于学生还是老师都是一种享受。构建和谐轻松的地理课堂，才能真正促进学生的发展。

## 五、开展教学评价，促进学生和谐发展

教学评价不仅要关注学生现在的表现，更要重视全体学生的未来发展，尤其对于差生，只要他们在原有基础上有进步就是发展，就应该进行肯定性的评价。同时，要注重评价内容的多样性。教师发现学生的优势和潜能，就应及时给予正确评价和鼓励，从而调动学生主动参与学习的积极性，它是课堂教学和谐发展的重要组成部分，同时可以为学生的终身学习打下一个良好的基础。

我们的地理课堂应当充分协调和发挥多方面的教育功能和作用，营造良好的课堂气氛，让学生在学中体验、在体验中学，质疑问难，让兴趣贯穿教学始终，达到让学生乐学的目的。不断优化地理教学内容、过程、方法、方式，突出教育的目的，才能真正地落实以学生为主体，教师为主导的合作式教学模式，最终实现课堂教学的有机统一，真正推动地理教育的和谐发展。

### 一、激发学生的学习兴趣

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/848064134005006061>