

一、目标与内容

（一）学习目标

- 1. 能熟练运用多种方法梳理学过的生字词语。能关注有新鲜感的词语，并能在语境中恰当运用。能使用钢笔规范书写正楷字，写好笔画较多或较少的字。
- 2. 能自主梳理学过的课文、积累的语言材料，运用朗读、讲述、图示、文字等多种形式表现学习成果。
- 3. 初步梳理发现、想象的方法，大胆想象，能不拘形式地写下自己的想象故事，乐于分享习作的快乐。

（二）学习内容与学习重点

| 学习内容       |                                                                                                                                                  | 学习重点                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教 材<br>内 容 | 要求会识的 250 个生字<br>要求会写的 250 个生字<br>要求书写和运用的 297 个词语<br>28 篇课文（其中背诵 8 篇，<br>复述 4 篇）<br>4 次口语交际、8 次习作<br>7 个语文园地、1 个综合性学习的相关内容<br>“日积月累”<br>“快乐阅读吧” | 1. <b>积累与运用。</b> （1）能运用多种方法整理、巩固本学期需要认识的生字，能用钢笔规范、匀称的书写要求会写的生字，尤其是笔画较多或较少的字。（2）能分类梳理课文的词语，了解相关词语的结构特点，辨析常用的近义词、一词多义，并能在语境中恰当运用。（3）能按照一定的类别梳理古诗文、名言警句、文化常识等经典语言材料。<br>2. <b>阅读与体验。</b> （1）梳理喜欢的课文，能正确、流利、有感情地朗读课文，读出人物恰当的语气，读出人物的心情变化，读出想象的画面。（2）初步学会默读，能提取、整合相关信息，了解文章的主要内容。（3）能感知作品中的生动形象和优美语言，关心人物的命运和喜怒哀乐，获得的丰富阅读体验。能有意识地从学过的内容中梳理和总结“发现”“想象”的策略。 |
| 拓 展<br>内 容 | 学生自主阅读的课外读物                                                                                                                                      | 3. <b>表达与分享。</b> （1）能用朗读、讲述、图示和文字等方式表现梳理成果。（2）运用学过的词语、句子、课文，复述、表演故事；（3）发挥想象讲故事、写故事，体会想象和创作的乐趣。（4）乐于与他人交流自己的想法和感受，能运用学过的修改符号修改习作。                                                                                                                                                                                                                     |

（三）设计说明

本单元是本学期教材内容学习结束之后的梳理与探究单元，是结合本册教材的编写特点，帮助学生梳理、整合一个学期的学习收获的总体回顾单元。本单元的学习过程既是复习回顾、整体把握的过程；也是温故知新、解决问题的过程，更是培养学生自主建构，提升语文综合素养的过程。

本册教材中共有 28 篇课文、7 个语文园地、1 个综合性学习、1 个快乐读书吧、4 次口语交际以及 8 次习作，附录中含有“识字表”“写字表”和“词语表”。识字写字领域进一步凸显中年级学习特征，强化培养学生独立识字能力，重视难点字、多音字的辨析以及识字

小学语文大单元教学设计方法的总结，关注学生对新鲜优美词句的品味和积累。阅读领域，本册教材有 6 个单元的人文主题或语文要素指向“发现”或“想象”。一首首经典的古诗、一幅幅优美的画卷、一篇篇有趣的故事，为学生提供了观察发现的丰富载体，同时充分激发了学生的想象力。课后练习、语文园地的主要训练内容与文本联系紧密，明确提出有助于小学生观察发现与想象的方法，并借助练习一一落实。习作领域大多围绕观察发现与想象的要求展开。

基于教材编写特点，结合三年级学生乐于体验和探究的学习需要，本单元创设“我们班的语文体验馆”这个大情境，以“积累与运用、阅读与体验、表达与分享”为学习重点，以“发现”“想象”作为主要抓手，整合教材内容，巧妙拓展阅读，带领学生自主梳理一个学期的学习内容，解并尝试教材中出现或学生自主积累的新鲜优美的词句，充分发挥想象力，体验想象和创造的快乐，主动分享自己一个学期的学习成果，进一步激发和深化学生学习语文的自信心和持续兴趣。

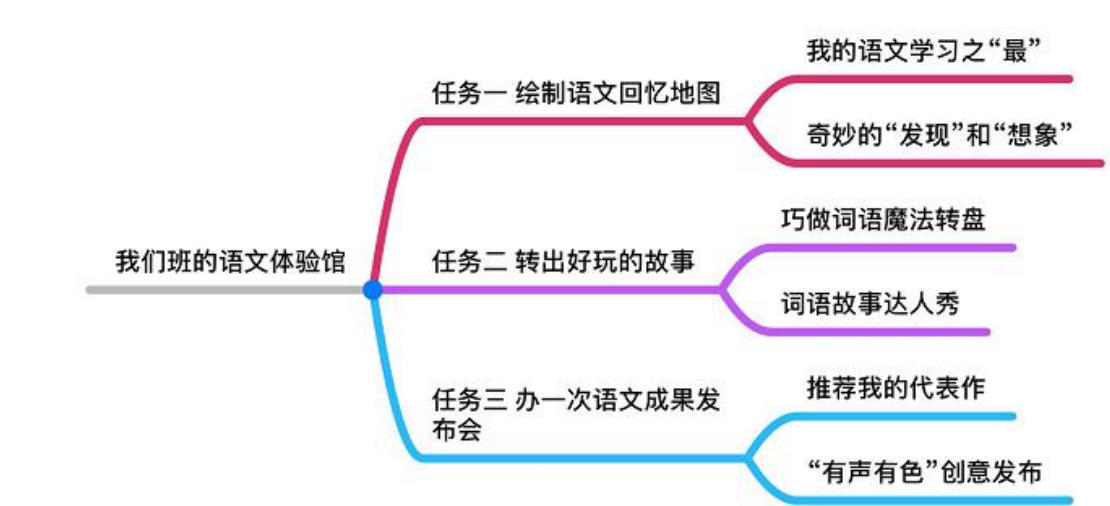
二、任务与情境

（一）学习情境

语文的世界丰富而又精彩，建一个属于我们自己的班级语文体验馆，引导学生自主梳理个性化的阅读经验、探索汉字词语的奥秘、欣赏自然的美好、体验生活的趣味、感受文化的灿烂、领悟故事里的道理、享受发现与想象的乐趣……对语文学习中的细致观察、丰富想象以及问题探究等学习方式，拥有自己真切的体会和经验，获得语文学习成果发布与分享的成就感。

（二）任务框架与内容安排

1.任务框架



2.内容安排

| 任务 | 课时 | 学习内容 |
|----|----|------|
|----|----|------|

|            |   |                                                                                              |
|------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 绘制语文回忆地图   | 3 | 1.本册教材中的所有内容<br>2.学生的练习、作业、日记等<br>3.学生自己课外阅读或积累的内容                                           |
| 转出好玩的故事    | 3 | 1. 本册教材需要认识、书写的词语<br>2. 教材中的课文、语文园地<br>3. 学生自主积累的新鲜生动的词语                                     |
| 办一次语文成果发布会 | 4 | 1.教材中的课文、经典诗句和名句<br>2.快乐读书吧、学生自选的阅读内容<br>3.本册教材中设计到的想象类课文、练习<br>4.学生的想象类习作<br>5.学生自主梳理和创作的成果 |

### （三）设计说明

“梳理与探究”秉持以学科素养形成指向的目标，帮助学生在真实的情境和有趣的活动中，用儿童自己的方式，在自主、开放的学习空间里，积极主动地展开梳理探究活动，将一个学期所学的生字新词、语篇句段等语言材料和言语知识结构化，将言语经验转化为具体的方法策略，并能在言语实践中动态重组、综合呈现。简言之，就是把机械“做题”变成支持学生生动“做事”，用儿童喜欢的方式“做语文的事”。

本单元以“我们班的语文体验馆”为大情境，整合了三个任务、六个活动展开学习，将本册的识字写字、名言诗句积累、阅读、口语交际、习作、快乐读书吧、语文综合性学习等内容有机融合在主题情境中，引导学生在自主探究、主动发现、大胆想象中学习自主梳理和探究的方法和习惯，初步形成结构化的学习图谱。

第一个任务是“绘制语文回忆地图”。活动一为“我的语文学习之‘最’”，引导学生以绘制学习地图的方式，回顾自己一个学期的学习经历，梳理富有个性化的学习内容，如最容易认错写错的字词、印象最深刻的人物和故事、最有用的学习方法、最高明的表达秘诀等，用多元的方式实现知识的结构化。活动二为“奇妙的‘发现’和‘想象’”，引导学生聚焦本册教材中两个重点要素——“发现”和“想象”，梳理阅读与表达的相关方法和策略，并尝试学以致用。

第二个任务是“转出好玩的故事”。围绕词语的梳理和探究，设计两个活动。首先“巧做词语魔法转盘”，设计若干个词语宝盒，引导学生运用自己喜欢的多种方法，对教材中出现的，尤其是词语表中出现的词语进行多元归类，如表示人、动植物或事物名称的，表示环境的，表示节日的，描写外形、动作、心情等等，在分类的过程中加深对词语的理解。在“词语故事达人秀”的活动中，运用转转盘的形式，组合不同的词语，联结想象，尝试创意编讲（写）故事，培养学生运用词语展开表达的意识 and 能力，体验想象和创造的乐趣。

第三个任务是“办一次语文成果发布会”。在前两个活动的基础上，用展示的方式实现

小学语文大单元教学设计一个学期学习成果的优化、物化和共享。首先“推荐我的代表作”，回顾整理自己一个学期以来的朗读、讲故事、积累、书写等的学习成果，选择自己最满意的代表作，进行修改、完善，撰写（或录制）推荐词，以录音、录像、文字、图片等方式，发布到班级的平台或粘贴在教室相应的墙壁上。同学之间互相点评、互相推选。接着在班级开展“有声有色的创意发布”，以成果发布会的方式，为辛勤获得的学习成果和作品提供表现与分享的机会，在同伴学习与借鉴中获得更多的经验，通过 ppt 展示、专题汇报、合作表演等形式分享，在总结、整理、表达、分享自己的学习经验的过程中，分享语文成长的快乐，形成物化成果。

“我们班的语文体验馆”将真实的物化环境和活动情境相结合，将学生梳理与探究的内容巧妙整合，融入有趣的活动板块中，紧扣教学重点，顺应中年级学生的学习经验与表达需要，立足学科核心素养，带领学生在想一想、理一理、画一画、编一编、读一读、讲一讲、演一演等学生喜闻乐见的活动中，展开梳理与探究的语文实践，探索汉字词语的奥秘、欣赏自然的美好、体验生活的趣味、感受文化的灿烂、领悟故事里的道理、享受发现与想象的乐趣。有效实现了将一个学期“积累的语言材料和学习语文知识结构化，将言语活动经验逐渐转化为具体的学习方法和策略，并能在语言实践中自觉运用”的梳理与探究学习目标。

### 三、教学活动示例及说明

#### 任务一 绘制语文回忆地图

##### 活动一 我的语文学习之“最”

【设计意图与教学建议】引导学生回顾自己一个学期的学习经历，自主梳理本学期学过的内容，以绘制学习地图的方式进行富有个性化的表达，形成结构化的知识图谱。教师可以先提供几个样例，帮助学生打开思路。接着放手让学生自主、合作地展开梳理活动。并在过程中适时跟进指导，师生共同选择有代表性、示范性的作品在班级展出。

建议课时：2 课时

##### 1.寻找课本里难忘的记忆

（1）聊聊过去。用谈话的方式，也可以用照片、视频、ppt 等多样方式呈现。师生一起聊聊共同学习的经历，开启本单元的学习。

（2）我问你答。出示任务：寻找教材里难忘的美好回忆，说说理由，请学生思考、选择、交流、分享。

教师可先出示样例：可以从生字、词语、课文、诗句、学习方法等方面思考。

最难忘的字词是（            ），因为（            ）。

最喜欢的课文是（            ），因为（            ）。

最有趣的故事是（            ），因为（            ）。

最好用的学习方法是（            ），因为（            ）。

.....

请学生继续模仿这样的方式进行提问，师生共同问答。学生可以边分享，边将自己所选择的内容写在黑板上或者用字卡的方式贴在黑板或墙壁上。

总结：每个人的回忆都不一样，都带着自己成长的印记。把这些美好的回忆记录下来，将

小学语文大单元教学设计会成为同学们学习历程中宝贵的财富。

## 2.绘制地图“我的语文学习之‘最’”

（1）出示活动任务：绘制“我的语文学习之‘最’”

学习要求：①从课文、口语交际、习作、语文园地、识字表、写字表和词语表中寻找让你难忘的内容，做上记号。②用学习地图的方式呈现出来。③每人绘制的学习地图至少包括两个方面。

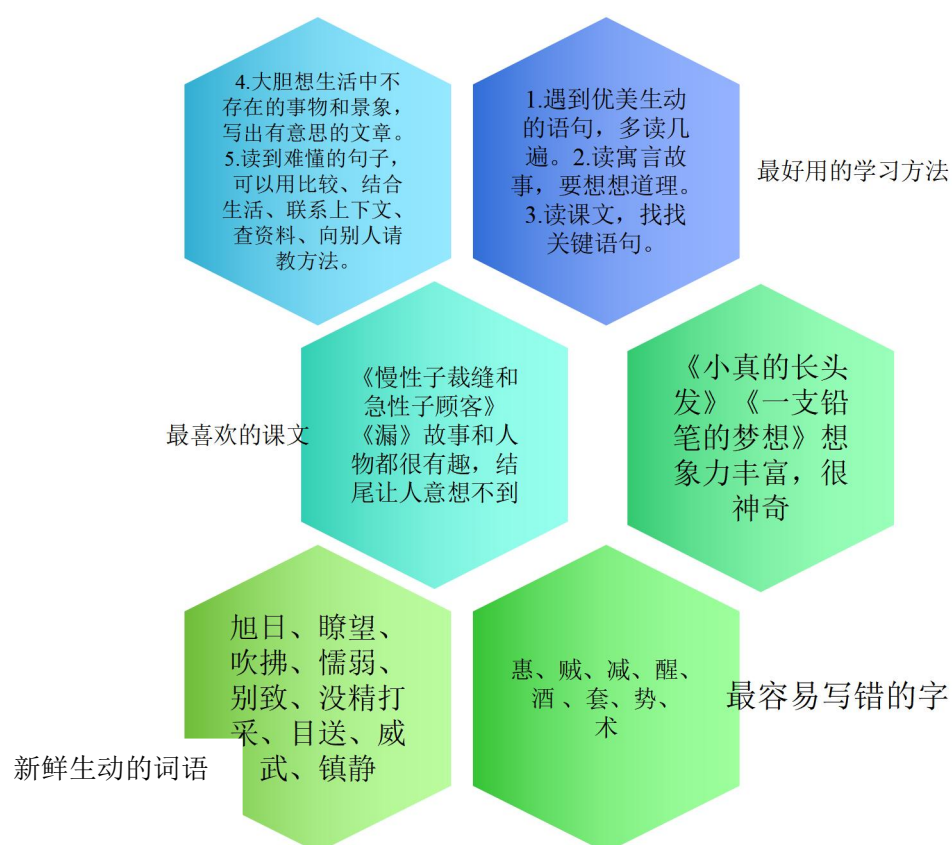
学习提示：

① 可以选择“喜欢的课文”“新鲜生动的词语”“容易写错的字”“好用的学习方法”等方面的内容梳理。也可以自主选择自己喜欢的内容。

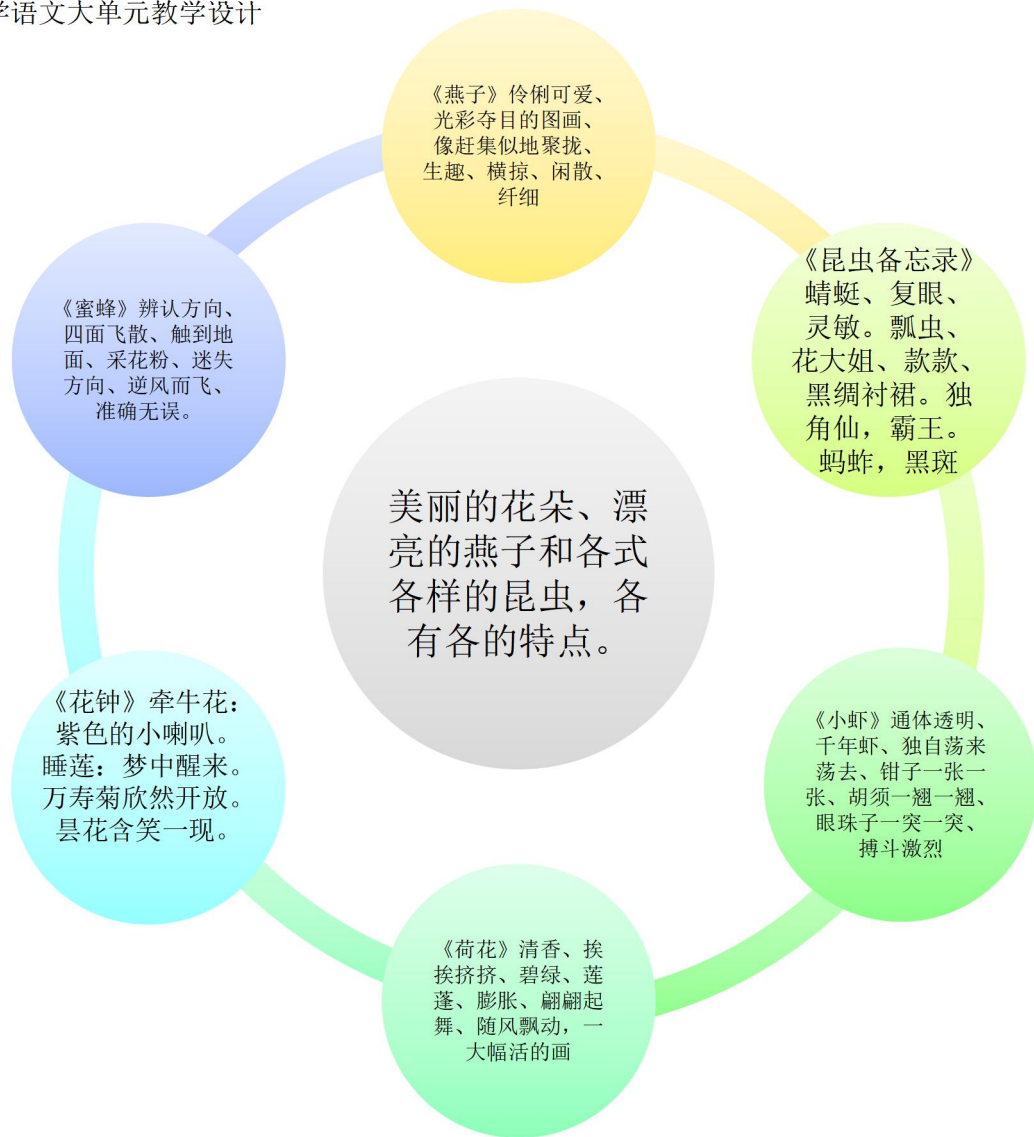
②自主选择绘制学习地图的样式。可以模仿地图的样式、思维导图、表格或者绘画的方式呈现。

以下样例，仅供参考：

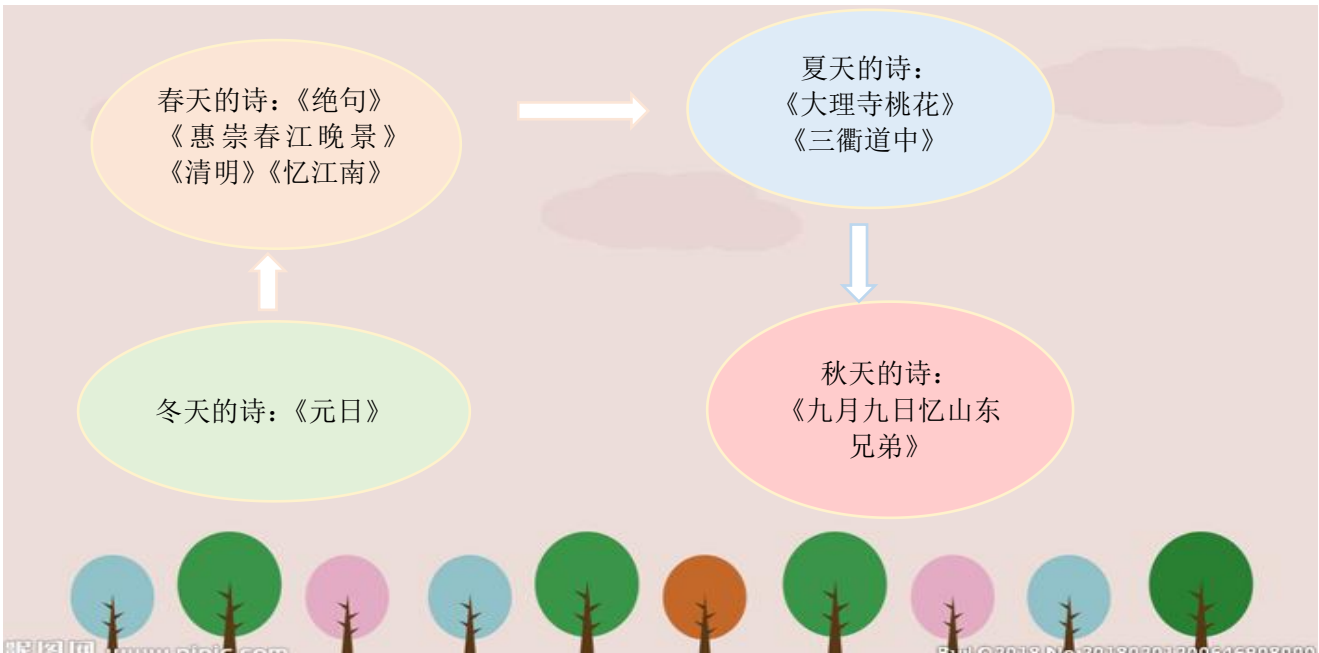
### 我的语文回忆地图



### 我最喜欢的课文



我的古诗积累地图



小学语文大单元教学设计互评互议。

(2) 全班交流：由组内推选出来的代表来讲讲自己绘制的“我的语文学习之‘最’”，其他同学专注倾听，互评互议。

评价标准：

一颗星：学习地图里有2类内容，结构清晰，讲述清楚绘制思路讲述清楚、完整。

二颗星：学习地图里有3类内容，分类合理，结构清晰，书写工整，讲述完整。

三颗星：学习地图里有3类以上的内容，分类合理，内容丰富结构清晰，书写工整，分类明确，讲述完整，排版美观。

(3) 将自己制作的卡片布置在“我们的语文回忆地图”展板上，或在班级微信群、QQ群、学习平台上分享，大家投票点赞，评选出“我的语文学习之‘最’”若干名。

以下样例，仅供参考：



## 活动二:奇妙的“发现”和“想象”

【设计意图与教学建议】 本册教材中有六个单元涉及到发现和想象，聚焦“发现”和“想象”，梳理相关课文中观察发现的方法以及想象的方法和策略，并以写作地图的方式呈现出来。

建议课时：1 课时

亲爱的同学们，在你们绘制的语文回忆地图中，老师有一个新发现，很多同学喜欢《燕子》、《荷花》、《海底世界》、《火烧云》，课文中新鲜生动的词语、句子让你们很难忘；很多同学最喜欢《剃头大师》、《我不能失信》中的“害人精”、小庆龄，还有同学最喜欢《赵州桥》、《纸的发明》……为什么这些文章如此吸引人呢？反复阅读，我发现了表达的两个锦囊妙计：发现和想象。作者用细心地观察和发现，加上神奇的想象，写出了大自然中的生灵、灿烂悠久的文化和丰富多神奇的世界。让我们一起去同学们地语文地图中寻找表达的密码！

### 1. 聚焦“发现”的智慧

(1) 一位哲学将曾经说过：生活从来不缺少美，缺少的是发现美的眼睛。我们学了这些美妙的课文，都是作家们细致观察、用心发现的成果。向课文学习如何观察和发现，可以让我们更有方法去看世界，长本领。

#### ①梳理喜欢的课文

小学语文大单元教学设计 《燕子》《荷花》《海底世界》《花钟》《我们奇妙的世界》《火烧云》等课文发现自然的美；《赵州桥》《纸的发明》《一幅名扬中外的画》等课文发现文化瑰宝的魅力；《守株待兔》《陶罐和铁罐》等寓言是从故事中发现道理；《剃头大师》《我不能失信》等课文从故事中发现了真善美。

## ②调动不同的感官

不同的描写对象，观察和发现的方法、策略都是不一样的，运用的感官也不同。引导学生体会，作者会用许多的感官去感受所写的事物。如《荷花》中叶圣陶先生先写闻到花香，再写看到荷花（从眼前到满池），又把自己想象成荷花。《昆虫备忘录》汪曾祺先生主要是用眼睛看和用耳朵听，来观察昆虫的特点和变化，加上用脑子猜，就把昆虫写得活灵活现，趣味十足。《肥皂泡》是通过动手做、用嘴吹、用眼看、亲身去体会记录肥皂泡满满变大、漂浮、散裂的过程。

③找准事物的特点。还可以引导学生观察作者抓住所写事物的特点表达自己的发现。如：《花钟》一文作者主要发现了鲜花开放的不同时间；《蜜蜂》一文中法布尔关注蜜蜂飞回蜂巢的过程（时间和空间），并用一连串数字记录了下来；《剃头大师》发现老剃头师傅和“我”给小沙理发过程的不同，很是生动有趣。

（2）再看看自己的语文回忆地图，补充自己的新发现。

（3）分享语文地图中的“新发现”

①小组交流：围绕“语文地图中的新发现”，你又梳理出了哪些观察和发现的好方法？

②全班交流：将自己的新发现，补充到语文回忆地图中，相互观摩，学习。

③观察和发现是密不可分的，找到观察的角度，用心发现，更好地认识丰富的世界。

## 2. 走进“想象”的世界

（1）梳理课文中的奇思妙想。

想象真奇妙。许多同学都喜欢《小真的长头发》这篇课文，小真吹牛的样子是不是很有趣。对了，吹吹牛就是想象的小妙招。许多课文都藏着神奇的想象，方法也各不相同。让我们一起去寻找想象的方法吧。

友情提醒：先找到课文或习作内容，也可以借助自己的语文回忆地图来思考，再想想作者用了什么方法来想象。

（2）分享“我们发现的想象世界”。

①小组交流：小组代表介绍自己组发现的想象小妙招，并要结合课文说说小妙招用在了什么地方。其他小组专注倾听，想想自己的发现，互评互议。

②教师总结：同学们都有一双发现的眼睛，想象的方法有很多，比如：根据特点展开想象；非凡经历大胆想象；反方向去想象；吹吹牛；变变变；不停地换；做做梦等，让我们张开想象的翅膀，一起去点亮想象的智慧星吧！

③全班交流：想象的方法真神奇！快把想象的智慧星摘下来吧。学生将想象的小妙招写在星星卡片上，粘贴在班级展板上。

以下样例，仅供参考：



任务二 转出好玩的想象故事

活动一:巧做词语魔法转盘

【设计意图与教学建议】设计若干个词语宝盒，引导学生运用多种方法，对课文中出现的，尤其是词语表中出现的常用词语、新鲜生动的词语进行归类，如表示人、动植物、事物名称的，表示环境的，表示节日的，描写外形、动作、心情、人物品质等等，在分类的过程中加深对词语的理解。在此基础上做个词语魔法转盘。为创编故事做准备。

建议课时：2 课时

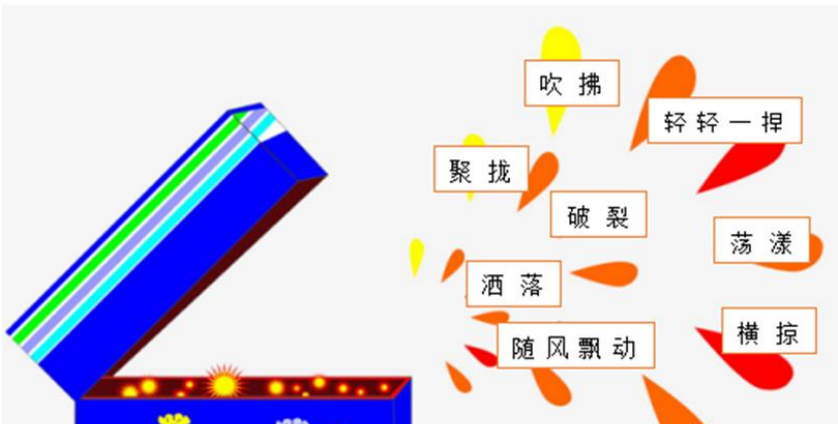
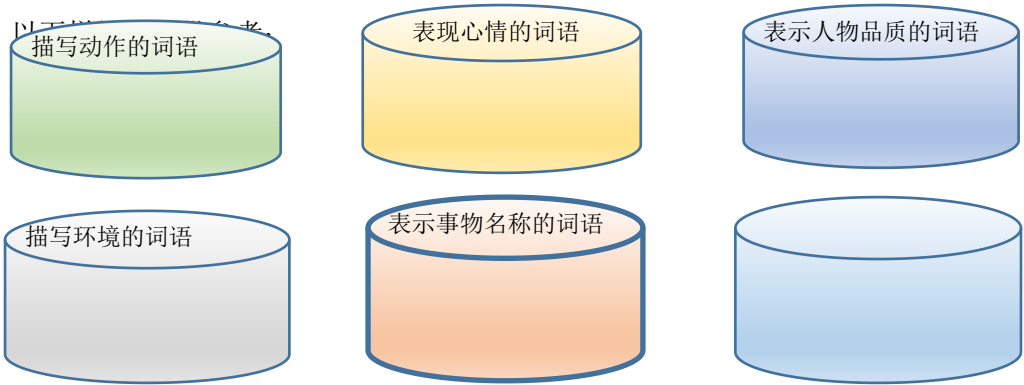
教学准备：没有条件用 paid 教学的班级可以利用废旧材料或自己折 5-10 个实物宝盒备用。

1.词语宝盒真有用

（1）学习要求：借助已有经验，分类梳理本学期课文中认识的 311 个常用词语，及自己积累的有新鲜感的词语。例如：表示人、动植物、事物名称的，描写外形、动作、心情、人物品质，描写环境的，表示时间的词语等等。

（2）学习任务：在电脑上拖动词语到相应的宝盒，为宝盒起个名字，完成词语的分类任务。可以在纸条或卡片写上相关词语，分类放在实物宝盒之中。或者在本子上画宝盒，写词语。

（3）学生自主学习，对词语进行分类。



(3) 小组成员互相分享、互相评价。

评价标准：

一星级：能分出 1—3 类，词语分类有理由，讲述清楚。 二星级：能分出 3—5 类，词语分类有理由，讲述清楚，有创意。

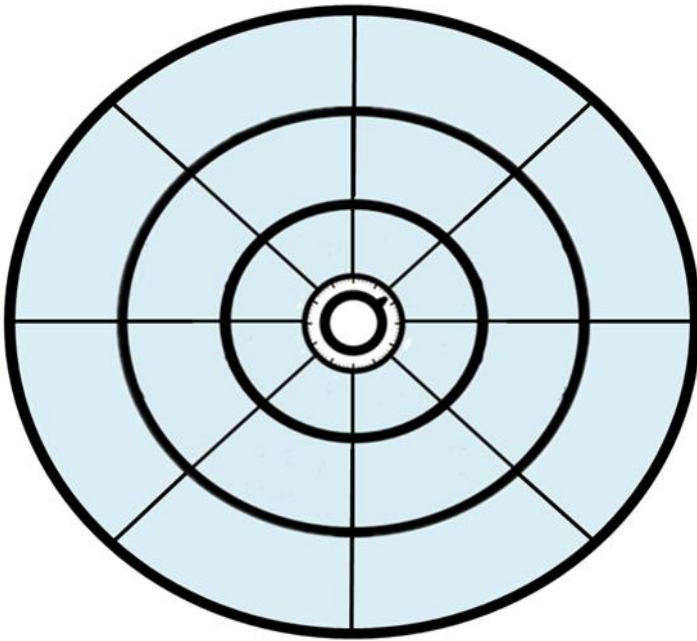
三星级：能分出 5 类以上，词语分类有理由，讲述清楚，有创新；宝盒包含四字词语。

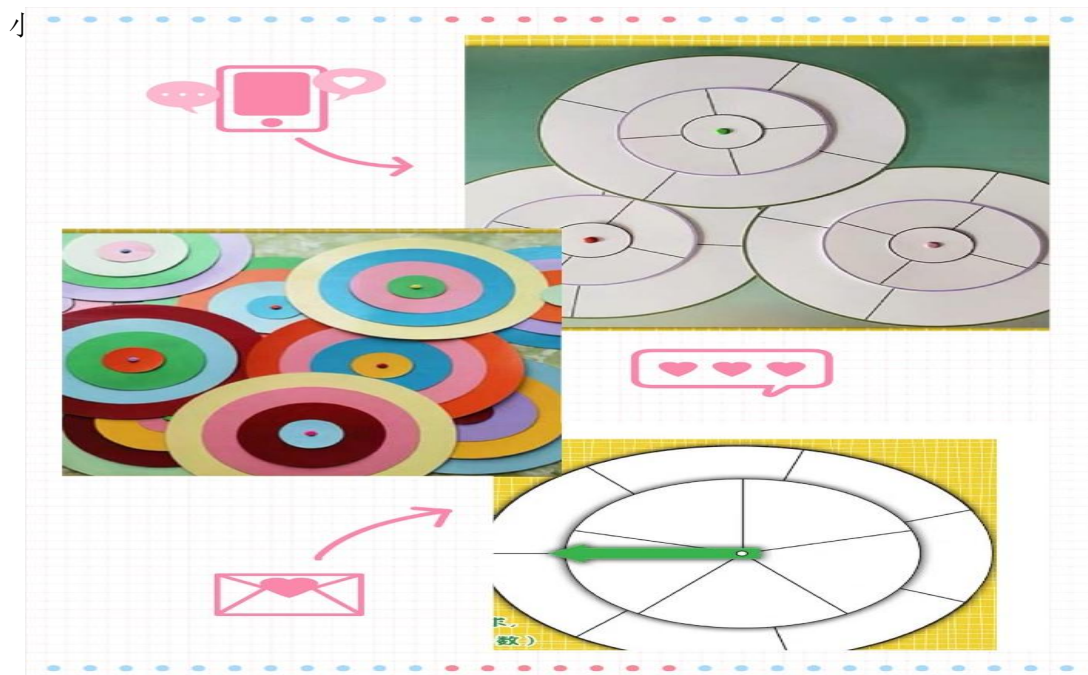
2.做个词语魔法转盘。

(1) 从词语宝盒中选取至少三组词语制作一个“魔法转盘”，选取的几组词语既是自己喜欢的又要适合讲故事、编故事。例如：时间、人物一组；地点、事件一组。

(2) 分组制作“魔法转盘”，下节课我们要转起来，讲故事啦！

转盘示例：空白处分组写词语





## 活动二:词语故事达人秀

【设计意图与教学建议】在“词语故事达人秀”的活动中，运用词语大转盘的形式，随机转出不同类别的词语，联结想象，尝试创意编讲（写）故事，培养学生运用词语展开表达意识和能力，体验想象和创造的乐趣。

**建议课时：**1 课时

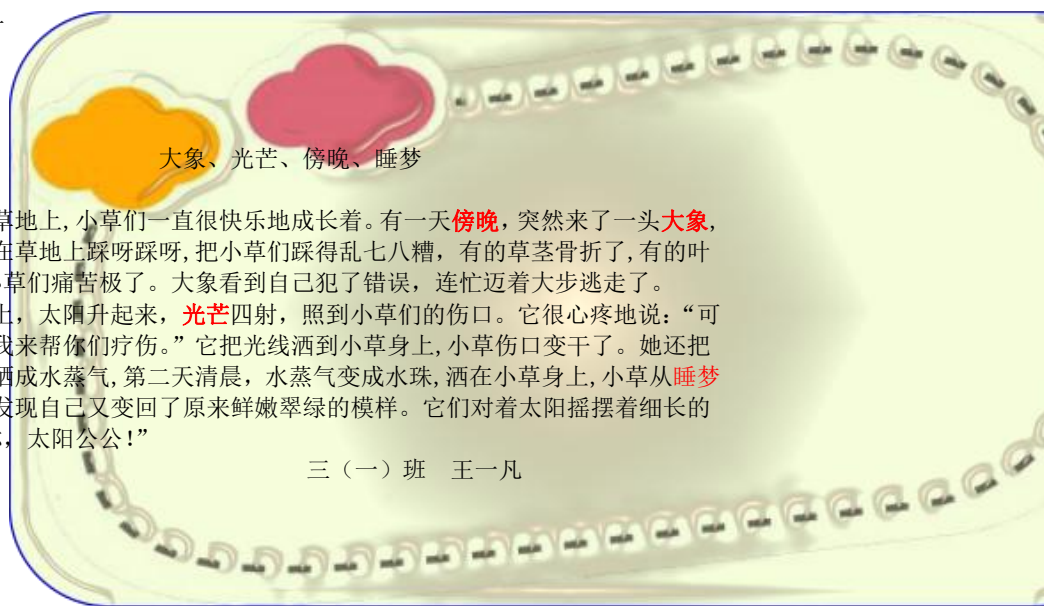
### 1. 魔法转盘转起来。

好玩的游戏开始啦！让我们转起魔法转盘，一起来展开想象编故事吧！

（1）展示：各组展示制作的“魔法转盘”。

（2）准备：小组内转动“魔法转盘”，看一看转到了哪一组词语，尝试编个故事，讲一讲，再把它记录下来。

以下样例，仅供参考：



大象、光芒、傍晚、睡梦

森林里的草地上,小草们一直很快乐地成长着。有一天**傍晚**,突然来了一头**大象**,它毫无顾忌地在草地上踩呀踩呀,把小草们踩得乱七八糟,有的草茎骨折了,有的叶子被踩烂了,小草们痛苦极了。大象看到自己犯了错误,连忙迈大步逃走了。

第二天早上,太阳升起来,**光芒**四射,照到小草们的伤口。它很心疼地说:“可怜地小草们,我来帮你们疗伤。”它把光线洒到小草身上,小草伤口变干了。她还把小溪中的溪水晒成水蒸气,第二天清晨,水蒸气变成水珠,洒在小草身上,小草从**睡梦**中欣然醒来,发现自己又变回了原来鲜嫩翠绿的模样。它们对着太阳摇摆着细长的手臂:“谢谢你,太阳公公!”

三(一)班 王一凡

2. 词语故事达人秀。

(1) 准备:在班级范围内,自主选择一个小组的“魔法转盘”,转动得到一组词语,结合自己对这一组词语的理解、感悟与想象,编个小故事,可以独自讲故事,更鼓励和小伙伴合作共同讲故事。

(2) 展示:先在小组内展示,同学们根据评价标准进行互动点评,推选出一位(或一组)最精彩的,全班进行汇报展示,选出故事小达人。

评价标准:

一星级:用普通话讲故事,能根据一组词语相互间的关联,大胆展开想象,较完整、流利地进行讲述。★

二星级:用普通话讲故事,能根据一组词语相互间的关联,大胆展开想象,完整、流利地进行讲述。★★

三星级:在二星级的标准上,和小伙伴合作共同讲故事。★★★

(三) 任务三 办一次语文成果发布会

活动一 推荐我的代表作

【设计意图与教学建议】

以“发现”和“想象”为重点的语文要素,指导学生整理自己一个学期以来在课文朗读、编讲故事、汉字书写、习作表达或者本单元学习中积累的回忆地图、创编的故事等方面的学习成果,选出自己最满意的代表作品,进行修改、完善;撰写(或录制)作品推荐词,以文字、图片、录像、录音等多种方式,发布到班级的平台上,或把文字、图片作品粘贴在教室的墙壁上。同学之间互相点评、互相推选。

建议安排 2 课时

1. 选出我的代表作

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/848125100132006033>