

## 范成大《四时田园杂兴》赏析

### 四时田园杂兴

(宋) 范成大

昼出耘田①夜绩麻②，村庄儿女各当家③。

童孙未解④供⑤耕织，也傍⑥桑阴学种瓜。

#### 【作者简介】

范成大（1126-1193）南宋诗人。字致能，又字幼元、友生，号

山中居士，又号石湖居士，苏州吴县（今属江苏）人。绍兴进士，历任知处州、知静江府兼广南西道经略安抚使、四川制置使、参知政事等职。曾使金，坚强不屈，几被杀。晚年退居故乡石湖，卒谥文穆。其诗题材广泛，与陆游、杨万里、

尤袤齐名，称“南宋四大家”。又工词。著作颇富，存世有《石湖居士诗集》、《石湖词》、《桂海虞衡志》、《吴船录》、《吴郡志》等。

【注释】

①耘田：除草。

②绩麻：把麻搓成线。

③各当家：各人都担任一定的工作。

④未解：不懂。

⑤供：从事，参加。

⑥傍：靠近。

### 【说明】

《四时田园杂兴》是南宋诗人范成大退居家乡后写的一组大型的田家诗，分春日、晚春、夏日、秋日、冬日五部分，每部分各十二首，共六十首。诗歌描写了农村春、夏、秋、冬四个季节的景色和农民的生活，同时也反映了农民遭受的剥削以及生活的困苦。

### 【译文】

白天在田里锄草，夜晚在家中搓麻，

村中男男女女各有各的家务劳动。

小孩子虽然不会耕田织布，

也在那桑树阴下学着种瓜。

### 【简析】

这首诗描写农村夏日生活中的一个场景。

首句“昼出耘田夜绩麻”是说：白天下田去除草，晚上搓麻线，“绩”是搓的意思。“耘田”即除草。初夏，水稻田里秧苗需要除草了。这是男人们干的活。“绩麻”是指妇女们在白天干完别的活后，晚上就搓麻线，再织成布。这句直接写劳动场面。次句“村庄儿女各当家”，“儿女”即男女，全诗用老农的口气，“儿女”也就是指年轻人。“当家”指男女都不得闲，各司其事，各管一行。第三句“童孙未解供耕织”，“童孙”指那些孩子们，他们不会耕也不会织，却也不闲着。他们从小耳濡目染，喜爱劳动，于是“也傍桑阴学种瓜”，也就在茂盛成阴的桑树底下学种瓜。这是农村中常见的现象，却颇有特色。结句表现了农村儿童的天真情趣，诗人用清新的笔调，对农村初夏时的紧张劳动气氛，作了较为细腻的描述，读来意趣横生。

——新课标（人）语文一年级

上册《冠军导练》摘录

四时田园杂兴

（宋）范成大

【百科名片】

《四时田园杂兴》是南宋诗人范成大退居家乡后写的一组大型的田家诗，分春日、晚春、夏日、秋日、冬日五部分，每

部分各十二首，共六十首。诗歌描写了农村春、夏、秋、冬四个季节的景色和农民的生活，同时也反映了农民遭受的剥削以及生活的困苦。

### 【作品信息】

名称：四时田园杂兴

年代：南宋

作者：范成大

体裁：七言绝句

数量：60首作品原文

### 【最常用的】

昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。

童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。

梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。

日长篱落无人过，惟有蜻蜓蛱蝶飞。

【春日田园杂兴十二首】

柳花深巷午鸡声，桑叶尖新绿未成。

坐睡觉来无一事，满窗晴日看蚕生。1

土膏欲动雨频催，万草千花一饷开；

舍后荒畦犹绿秀，邻家鞭过过墙来。2

高田二麦接山青，傍水低田绿未耕；

桃奇满村春似锦，踏歌椎鼓过清明。3

老盆初熟杜茅柴，携向田头祭社来。

巫媪莫嫌滋味薄，旗亭官酒更多灰。

社下烧钱鼓似雷，日斜扶得醉翁回。

青枝满地花狼藉，知是儿孙斗草来。4

骑吹东来里巷喧，行春车马闹如烟。

系牛莫系门前路，移系门西系碣边。5

寒食花枝插满头，蒨裙青袂几扁舟。

一年一度游山寺，不上灵岩即虎丘。



郭里人家拜扫回，新开醪酒荐青梅。

日长路好城门近，借我茅亭暖一杯。6

步履寻春有好怀，雨余蹄道水如杯。

随人黄犬挽前去，走到溪边忽自回。7

种园得果廛赏劳，不奈儿童鸟雀搔。

已插棘针樊笋径，更铺渔网盖樱桃。8

吉日初开种稻包，南山雷动雨连宵。

今年不欠秧田水，新涨看看拍小桥。

桑下春蔬绿满畦，菘心青嫩芥苔肥。

溪头洗择店头卖，日暮裹盐沽酒归。

【晚春田园杂兴十二首】

紫青莼菜卷荷香，玉雪芹芽拔薤长。

自撷溪毛充晚供，短篷风雨宿横塘。

湖莲旧荡藕新翻，小小荷钱没涨痕。

斟酌梅天风浪紧，更从外水种芦根。9

胡蝶双双入菜花，日长无客到田家。

鸡飞过篱犬吠窦，知有行商来买茶。10

漪裙水满绿苹洲，上巳微寒懒出游。

薄暮蛙声连晓闹，今年田稻十分秋。

新绿园林晓气凉，晨炊蚤出看移秧。

百花飘尽桑麻小，来路风来阿魏香。

三旬蚕忌闭门中，邻曲都无步往踪。

犹是晓晴风露下，采桑时节暂相逢。 11

污菜一棱水周围，岁岁蜗庐没半扉。

不看茭青难护岸，小舟撑取葑田归。 12

茅针香软渐包茸，蓬櫪甘酸半染红。

采采归来儿女笑，杖头高挂小筠笼。

海雨江风浪作堆，时新鱼菜逐春回。

荻芽抽笋河魮上，楝子开花石首来。 13

谷雨如丝复似尘，煮瓶浮蜡正尝新。

牡丹破萼樱桃熟，未许飞花减却春。

雨后山家起较迟，天窗晓色半熹微。

老翁欹枕听莺啭，童子开门放燕飞。

乌鸟投林过客稀，前山烟暝到柴扉。

小童一棹舟如叶，独自编阑鸭阵归。

【夏日田园杂兴十二首】

梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。

日长篱落无人过，惟有蜻蜓蛱蝶飞。14

五月江吴麦秀寒，移秧披絮尚衣单。

稻根科斗行如块，田水今年一尺宽。15

二麦俱秋斗百钱，田家唤作小丰年。

饼炉饭甑无饥色，接到西风熟稻天。16

百沸缲汤雪涌波，缲车嘈囋雨鸣蓑。

桑姑盆手交相贺，绵茧无多丝茧多。17

小妇连宵上绢机，大耋催税急於飞。

今年幸甚蚕桑熟，留得黄丝织夏衣。

下田戽水出江流，高垄翻江逆上沟；

地势不齐人力尽，丁男长在踏车头。

昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。

童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜。 18

槐叶初匀日气凉，葱葱鼠耳翠成双。

三公只得三株看，闲客清阴满北窗。

黄尘行客汗如浆，少住侬家漱井香；

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/855331331124011041>