

新高考语文高考文化常识之知识梳理与训练含答案

一、高考文化常识

1. 下列文学文化常识说法表述错误的一项是（ ）

A. “休说鲈鱼堪脍，尽西风，季鹰归未？”语出《水龙吟 登建康赏心亭》，季鹰指晋朝吴地人张翰。《世说新语》记载，他在洛阳做官，西风起即想起家乡莼菜羹和鲈鱼脍的美味，便辞官回乡。后来的文人将思念家乡、弃官归隐称为莼鲈之思。

B. “李氏子蟠，年十七，好古文，六艺经传皆通习之”，语出《师说》。其中六艺指礼、乐、射、御、书、数六种学问和技能。

C. 初七下九，语出《孔雀东南飞》。“初七及下九，嬉戏莫相忘”，初七，指农历七月七日，旧时妇女在这天晚上乞巧。下九，古人以农历每月的二十九为上九，初九为中九，十九为下九；在汉代，每月十九日是妇女欢聚的日子。

D. 《左传》是我国第一部叙事详细的编年史著作，相传为春秋末年的左丘明所著。《左传》与《公羊传》《谷梁传》合称“春秋三传”。

2. 下列哪一项不是南京的别称？（ ）

- | | | |
|-------|-------|-------|
| A. 临安 | B. 建康 | C. 金陵 |
| D. 江宁 | | |

3. 下列关于句中划线词的解说不正确的一项是()

A. 晋侯、秦伯围郑：侯、伯，指爵位。周初的诸侯由中央统一分封，诸侯有公、侯、伯、子、男五个爵位等级。

B. 箕踞以骂曰：箕踞，两脚张开而坐，是一种不敬的坐态。古人席地而坐，臀部紧挨着脚后跟，相当于跪坐。

C. 沛公之参乘樊哙者也：参乘，亦作“骖乘”，古时乘车，站在车右边担任警卫的人。乘，指四匹马拉的车。

D. 既祖，取道：祖，临行祭路神，引申为饯行和送别。古人很重视祭祀，如君主会祭社（谷神）稷（土神）。

4. 下面对文化常识的解说，有误的一项是()

A. 北冥有鱼，其名为鲲。北冥：北海，因海水深黑而得名。冥，通“溟”，指广阔幽深的大海。

B. 修禊事也。修禊：古代习俗，人们群聚于水滨嬉戏洗濯，以祓除不祥和求福。

C. 期功强近之亲。期：古代丧礼制度以亲属关系的亲疏规定服丧时间的长短，服丧一年称“期”。

D. 余自束发。束发：古人成人之年，把头发束起来盘到头顶上。

5. 下列有关文化常识，表述不正确的一项是（ ）

A. 苏轼的散文与苏洵、苏辙并称“三苏”，诗与黄庭坚并称“苏黄”，词与辛弃疾并称“苏辛”，书法成就位列宋初“书法四大家”，绘画上“石竹”别具一格，可称为中国文学史上少有的全才之一。

B. 柳宗元参与中唐时期的政治革新运动，受到保守派打击，被贬永州。期间他写了多篇游记，其中八篇成为前后连贯、脉络相通的一组散文，世称为“永州八记”。《始得西山宴游记》为《永州八记》的第一篇。

C. 《沙乡年鉴》是英国新环境理论的创始者、“生态伦理之父”奥尔多·利奥波德一生观察、经历和思考的结晶。它与梭罗的《瓦尔登湖》相媲美，并誉为自然文学典范。

D. 古代男子冠礼取字，女子及笄取字。名与字含义相同或相近，如屈原名平，字原；名与字的含义相反或相对，如韩愈字退之，晏殊字同叔。

6. 下列对有关文化常识的解说，不正确的一项是（ ）

A. 晦朔，指一年的时间变化。晦是阴历每月最后一日，朔是阴历每月第一日。

B. 簪笏，可代指官职。簪，束发戴冠时用来固定帽子，笏，朝见皇帝时用来记事的手板。

C. 孝廉，汉代以来荐举人才的一种科目，推举孝顺父母、品行方正的人。

D. 弱冠，古代男子二十岁行冠礼以示成人，因体犹未壮故称。后可指 20 岁左右的男

子。

7. 下列有关文化常识的表述正确的一项是()

A. 总角:古代儿童将头发分作左右两半,在头顶各扎成一个结,形如两个羊角,故称"总角"。《氓》中"总角之宴,言笑晏晏"的"总角"指六七岁的小孩。

B. 古人一日两餐,朝食在日出之后,隅中之前,这段时间叫食时,夕食在日昃之后,日入之前,这段时间叫晡时。日入之后是人定,人定以后是半夜。

C. "拙荆"是对别人称自己的妻子。"荆"本为一种灌木,荆钗布裙为古代贫市人家妇女的穿着。"拙荆"又作"山荆""荆室"。

D. "令"含有美好之意,所以称对方的儿子为"令郎";对方的女儿为"令爱";对方的父亲为"令尊";对方的叔父为"令坦"。

8. 下列有关文化常识的解说,不正确的一项是()

A. 《左传》是我国第一部记事详细完整的编年体史书,和《公羊传》《穀梁传》合称为"春秋三传"。

B. 《楚辞》由刘向于西汉末年搜集屈原、宋玉等人的作品辑录而成,是我国第一部浪漫主义诗歌总集。

C. 九宾,是古代外交上最隆重的一种礼仪,由九名侯相迎宾赞礼人员)立于殿廷,接引宾客上殿。

D. 古代将一天时间划分为十二时辰，以十二地支来命名，“人定”指的是子时，“黄昏”指的是戌时。

9. 下列文化常识表述正确的一项是（ ）

A. 古人幼时命名，成年取字。出于礼貌和尊敬，对平辈或尊辈称字，如称司马迁为司马子长，杜甫为杜子美，柳宗元为柳屯田，韩愈为韩退之。

B. 古代以亲属关系的远近定丧服的轻重。期，指的是穿三周年丧服；功，又分为大功、小功。大功，穿九个月丧服；小功，穿五个月丧服。

C. 古人把四季中每个季节的月份冠以伯、仲、季以示区分，如伯秋、仲秋、季秋。中秋节又处在仲秋的中间，所以也叫仲秋节。

D. 魏晋时期，太守是郡的最高行政长官；刺史是州的最高行政长官；郎中是尚书省的属官；洗马，即太子洗马，是太子侍从官。

10. 下列各项对文化常识的解说不正确的一项是（ ）

A. 妃嫔媵嫱，指六国王侯的宫妃。她们各有等级（妃的等级比嫔、媵高）。媵是陪嫁的人，也可能成为嫔、媵。

B. 《行路难》是乐府杂曲，本为汉代歌谣，晋人袁山松改变其音调，制造新词，流行一时。内容多写世路艰难及离别悲伤之意，后鲍照拟作为多。

C. 锱铢：古代重量单位，一锱等于六铢，一铢约等于后来一两的二十四分之一。锱、

铢连用，极言其细微。

D. 晦：阴历每月的第一日。朔：阴历每月的最后一日。

11. 下列文化常识解说不正确的一项是（ ）

A. 荀子,战国末期赵国人。他是前秦儒家最后的代表人物,主张人性本恶之论。

B. 六艺既指《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》六种经书,同时也指礼、乐、射、御、书、数六种技能。

C. 中兴四大诗人又称南宋四大家,即南宋前期的指尤袤,杨万里、范成大和陆游;其中杨、陆的声名尤著。

D. 《论语》是我国先秦时期一部语录体散文集,主要记载孔子的言行,是由孔子弟子及再传弟子记录编纂而成。

12. 下列对文句中相关文化常识的解说, 不正确的一项是（ ）

A. 飘飘乎如遗世独立, 羽化而登仙 羽化:道教称飞升成仙

B. 帝高阳之苗裔兮, 朕皇考曰伯庸 朕:古代皇帝的自称

C. 三五之夜, 明月半墙 三五:农历十五。

D. 谨庠序之教, 申之以孝悌之义 庠序:古代学校名称

13. 下面对文学常识的表述不正确的一项是()

A. 辞，是介乎诗歌和散文之间的一种文体。因为起源于战国时的楚国，也叫楚辞、楚辞体；又因为《离骚》为这种文体的代表作，所以又称骚体。到了汉代，人们一般将辞赋并称。

B. 《滕王阁序》是一篇骈体文，其特点是：讲求对仗，一般是用四字句和六字句；平仄相对；多用典故，讲求藻饰。

C. 《逍遥游》是《庄子》中的代表作品。《庄子》是战国中期思想家庄周所著。

D. 表，古代奏章的一种，多用于臣向君陈情言事，如诸葛亮的《出师表》。

14. 下列对《张衡传》中词语的相关内容的解说，不正确的一项是()

A. 六艺，儒家的六种经书——《易经》《尚书》《诗经》《礼记》《乐经》《春秋》。

B. 孝廉，汉朝由地方官向中央推荐品行端正的人任以官职，被举荐者称为“孝廉”。

C. 下车，古代可以代指官吏就职，后来又常用“下车伊始”表示官吏初到任所。

D. 乞骸骨，请求赐还自己的身体，回家乡去，是古代官吏因年老请辞的委婉说法。

15. 下列有关文学常识的表述，不正确的一项是()

A. “亲故多劝余为长吏”中的“长吏”是指职位较高的官吏，汉时俸禄二百石至四百石。

B. 陶渊明的家叔陶夔曾官至太常卿，“太常卿”是当时掌管国家祭祀礼乐医药的官职。

C. 《归去来兮辞》的“辞”是古代的一种文体，这种文体一般讲究押韵，注重平仄。

D. “三径就荒”中的“三径”之典来源于西汉兖州刺史蒋诩，后成为隐士居所的代称。

16. 下列文化常识表述不正确的一项是（ ）

A. 古时音乐分为变宫、宫、商、角、变徵、徵、羽七音。

B. 我国春秋时期，爵位分为公、侯、伯、子、男五等。

C. 太子，指封建时代君主儿子中被确定继承君位的人，有时也可指其他儿子。

D. 宴席的四面座位，以东向最尊，次为南向，再次为北向，西向侍坐。鸿门宴上，“项王、项伯东向坐”，是最上位；范增南向坐，是第二位；再次是刘邦；张良则为侍坐。从座位安排上可看出双方力量悬殊与项羽的自高自大。

17. 《清高宗实录》、“文景之治”、《永乐大典》三个专有名词中的“高宗”“文景”“永乐”分别是（ ）

- A. 谥号、年号、年号 B. 庙号、谥号、年号 C. 年号、尊号、庙号
号 D. 尊号、谥号、庙号

18. 下列古代文化常识表述错误的一项是()

A. 古人用天上二十八宿的方位来区分地面的区域,“星分翼轸,地接衡庐”即指洪州是二十八宿中翼、轸二星的分野。

B. “朝菌不知晦朔”中“晦”为阴历每月最后一日,“朔”为阴历每月第一日。

C. 古人纪月除了用序数,还有一些特殊称谓,把四季中每个季节的月份按顺序冠以“孟”“仲”“季”以示区分。“时维九月,序属三秋”中,“三秋”指季秋是秋天的第三个月。

D. 古人纪年主要有干支纪年和帝王纪年两种。“壬戌之秋,七月既望”是用干支纪年。“庆历四年春”即指宋仁宗庆历四年。

19. 下列关于文学文化常识的表述不正确的一项是()

A. 称杜甫为杜工部,称韩愈为韩昌黎,称陆游为陆放翁,分别是以官职、籍贯、号来称呼人。

B. 重阳节是指每年的农历九月初九日,《易经》中把“九”定为阳数,“九九”两阳数相重,故曰“重阳”。古时民间在重阳节有登高祈福、佩插茱萸、驱五毒以防疫祛病等习俗。

C. 八股文是明清科举考试的一种文体，在字数、体式、语气、题旨和思想上均有严格限定，是封建统治者束缚人们思想、维护自身统治的工具。

D. 说是古代以记叙、议论或说明等方式来阐述事理的一种文体，大多是陈述作者对某个问题的见解，类似于现代的杂文。

20. 下列对课本中文化常识的表述，不正确的一项是（ ）

A. 古代常用籍贯和出生地称人以示尊敬，如北宋政治家王安石是江西临川人，被称为“王临川”；还有用任职之地的地名来称人的，如柳宗元曾任柳州刺史，世称“柳柳州”；还有用官职来称人的，如王羲之被称为“王右军”。

B. 七夕节，农历七月初七。因为此日活动的主要参与者是少女，而节日活动的内容又是以乞巧为主，故而又称为“乞巧节”或“少女节”、“女儿节”。七夕节是我国传统节日中最具浪漫色彩的节日，姑娘们最为重视。这天晚上，妇女们看牵牛织女星，穿针乞巧，祈祷福禄寿活动，祈祷自己的姻缘美满。

C. 在古籍文献中，对一个月中某些特殊的日子有特定的名称。如每月第一日叫“朔”，二日为“既朔”，十五日“望”，十六日“既望”，最后一天为“晦”。

D. 古人常用“天干”（子、丑、寅、卯等）十二个字和“地支”（甲、乙、丙、丁等）十个字循环相配来表示年月日的次序，称为天干地支纪年法。如：“岁在癸丑”“壬戌之秋”。

【参考答案】***试卷处理标记，请不要删除

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/856025055220010050>