

浙江省东阳 2024 年中考语文模拟试卷

姓名：_____ 班级：_____ 考号：_____

题号	一	二	三	四	总分
评分					

一、积累

1. 下列各句中，加点词语使用正确的一项是（ ）

- A. 与他人交往时，要站在对方的立场上，身临其境地为对方着想。
- B. 我们既要有文化自信，不妄自菲薄，又要有全球视野，不自目乐观。
- C. 垃圾广告、恶意插件、八卦新闻等充斥着互联网，令网民不厌其烦。
- D. 当年拿起英语书就头疼的张明，竟然能说出一口流利的英语，真令人触目惊心。

2. 下列文学常识说法不正确的一项是（ ）

- A. 安徒生，丹麦童话作家，代表作有《丑小鸭》《卖火柴的小女孩》《海的女儿》等。
- B. 就结构而言，消息一般由标题、导语、主体、背景和结语五个部分组成。
- C. 《回延安》《祖国啊，我亲爱的祖国》都是抒写家国情怀的现代诗，作者分别是贺敬之和舒婷。
- D. 词的流派有婉约派和豪放派，豪放派的代表人物有苏轼、辛弃疾、晏殊等。

3. 下面语段横线处应填入的恰当句子是（ ）

初春，丁香花浓香馥郁花飞全城；深秋，浓绿的叶子也久久不肯落下；就是到了严冬，它那无叶的枝条依然挺立，抵御着北方的风寒和干旱，孕育着一个春天的花潮。哈尔滨人对丁香的深情，在于丁香的品格凝聚了塞北人独特的精神风貌。_____

丁香是哈尔滨人精神的写照，丁香是北国历史的见证。丁香，秀美的花色，繁茂的花丛，把北国冰城装点得格外妖娆。丁香是哈尔滨人的挚爱，哈尔滨是丁香永久的家园。

- A. “五月丁香开满城，芬芳流荡紫云藤。”她的芳香令人流连忘返啊！
- B. 她的花小如丁，数不清的小花汇到一起，一团团，一簇簇，如海如霞。
- C. 她聚小而成大气，抗艰难而争上游，坚韧，顽强，生机勃勃。
- D. 她外表柔媚，内心婉约，虽无牡丹之富贵，亦有别样之情怀，深得哈尔滨人的喜爱。

4. 下列语句中加点的成语使用不正确的一项是（ ）

- A. 随着第三方支付等数字金融新业态的普及，隐私问题愈发引人关注，通过加强国家立法来保护个人隐私无疑是解决问题的不二法门。
- B. 中美在经贸领域有着广泛的共同利益和广阔的合作空间，应该求同存异、合作共赢。
- C. 老师语重心长地给我讲了沉迷网络的害处，列举了许多同学因上网而荒废学业的例子。
- D. 为了在科技比赛中体现创新精神，许多同学处心积虑，设计了各种造型的航空模型，得到了学校师生的广泛好评。

5. 默写

此地一为别，_____。（《送友人》）_____，烟波江上使人愁。（《黄鹤楼》）_____，以观沧海。（《观沧海》）_____，酿泉也。（《醉翁亭记》）盖一岁之犯死者二焉，_____。_____！（《捕蛇者说》）

6. 下列对名著的表述正确的一项是（ ）

A. 格列佛当了“羚羊号”船长，第三次外出航海，他的部下图谋不轨，把他长期禁闭在舱里，后来又把他抛弃在了小人国。

B. 保尔在发电厂工作时结识了红军撤退时留下的水兵朱赫来，正是在朱赫来的教育下，保尔走上了革命的道路。

C. 样子从农村来到军阀混战的上海，省吃俭用，终于买了第三辆车，成为自食其力的上等车夫，然后主动追求并娶了虎妞。

D. 悟空看见观音菩萨手中有一顶嵌金花帽，连忙抢过戴在头上，从此头戴金箍：取经成功后，在悟空要求下，唐僧除去了悟空头上的金箍。

二、阅读

阅读文段，回答问题

记承天寺夜游

元丰六年十月十二日夜，解衣欲睡，月色入户，欣然起行。念无与为乐者，遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝，相与步于中庭。庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。何夜无月？何处无竹柏？但少闲人如吾两人者耳。

7. 解释下列句中加点的词。

念无与为乐者_____

但少闲人_____

8. 从修辞的角度赏析文中画线句子。

阅读下面文言文，完成下列小题。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。日光下澈，怡然不动；俛尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。从山门右折，得石径。数步，闻疾雷声，心悸。山僧曰：“此瀑声也。”疾趋，度石罅①，瀑见。瀑行青壁间，撼山掉②谷，喷雪直下，怒石横激如虹，忽卷掣折③而后注，水态愈伟，山行之极观也。游人坐欹④岩下望，以面受沫乍若披丝虚空皆纬，至飞雨泻崖，而犹不忍去。暮归，各赋诗。所目既奇，思亦变幻，恍惚牛鬼蛇神，不知作何等语。

①罅（xià）：缝隙，裂隙。②掉：摇动、摆动。③掣折：转折。④欹（qī）：斜靠。⑤第五泄：第五

级瀑布。在今浙江诸暨境内，此处有五大瀑布，当地人称瀑布为“泄”，因此那山也叫五泄山，是著名旅游胜地。

9. 解释下列加点词的意思。佶然不动_____犬牙差互_____山行之极观_____而犹不忍去_____

10. 请用“/”给文中画线句断句。（标两处）

以面受沫乍若披丝虚空皆纬

11. 下列句子加点字意义和用法相同的两项是（ ）（ ）

- A. 以其境过清
- B. 固以怪之矣
- C. 策之不以其道
- D. 属予作文以记之
- E. 不以物喜
- F. 何以战

12. 将下列句子翻译成现代汉语。凄神寒骨，悄怆幽邃。瀑行青壁间，撼山掉谷，喷雪直下。

13. （甲）（乙）两文都写到水，结合选段内容，说说它们各自写出了水的什么特点。

课外文言文阅读

涸辙之鲋

庄周家贫，故往贷①粟于监河侯。监河侯曰：“诺我将得邑金②将贷子三百金可乎？”庄周忿然作色曰：“周昨来，有中道而呼者。周顾视，车辙中有鲋鱼焉。周问之曰：‘鲋鱼来，子何为者耶？’对曰：‘我东海之波臣③也，君岂有斗升之水而活我哉？’周曰：‘诺！我且南游吴、越之王，激西江之水而迎子，可乎？’鲋鱼忿然作色曰：‘吾失吾常与，我无所适处。吾得斗升之水然活耳。君乃言此，曾不如早索我于枯鱼之肆④！’

（选自《庄子·外物》）

（注释）①贷：借。②邑金：领地的租金。③波臣：海神的臣子。④肆：店铺。

14. 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是（ ）

- A. 庄周忿然作色曰 / 困于心衡于虑而后作
- B. 故往贷粟于监河侯 / 彼竭我盈，故克之
- C. 周顾视 / 三顾臣于草庐之中
- D. 我且南游吴、越之王 / 且焉置土石

15. 请用三条“/”给文中画线的句子断句。

诺 我 将 得 邑 金 将 贷 子 三 百 金 可 乎

16. 庄周为什么要给监河侯讲“涸辙之鲋”的故事？

阅读下面的文字，完成下列小题。

“朋友圈”的前世今生

①近年来，微信风头正健，男女老幼皆会在“朋友圈”里晒晒个人私事，传传八卦新闻。实际上，“朋友圈”并不是 21 世纪的专属产物，早在几个世纪前，甚至更久以前就已经存在了。

②“朋友圈”的雏形其实是名为 *albaamicorum* 的纸书（拉丁文直译为“朋友书”，英文可译为 *Friends' Books*，即“友人之书”），它堪称当今各类社会媒体的老祖宗，寿龄已高达几个世纪。

③荷兰历史学家苏菲研究了这段有趣的历史细节，发现从 1560 年起，一些北欧年轻人就开始用这种纸书记录朋友圈的种种，不过鉴于 17 世纪的社会风俗，男孩和女孩运用这些书刷“朋友圈”的目的各不相同。在当时，男孩通常会被送去欧洲著名的大学机构镀金，拜谒当时的思想巨头、学术大家，“朋友圈”对他们来说更像是今天的职业社交网站，其目的是求教方家。一位名叫迈克尔的少年在周游欧罗巴大陆的过程中，就留下了一册极为典型的“朋友圈”纸书。除了记录在各处的旅行见闻外，还包括与贵族会面的图片。这样的插图不仅博人眼球，且彰显身份。另外，他还在纸书上面形象地诠释了他对一些古老问题的见解，就像我们在朋友圈上发表观点一样。

④女孩则往往被送去修道院，或者去宫廷做仕女，这有助于她们将来成功成为名媛淑女。虽然不能像男孩那样到处去旅游，但她们也有自己的友谊书。如果说男孩版朋友圈填满了科学家和艺术家笔录，那么女孩版的则更像脸书和微信，晒晒与朋友、钦慕者的通信往来，记点圈内笑话，描绘社交事件的细节等。当然，它不会像日记那样被锁在抽屉里默默珍藏，而是要与大家一起分享的，这给当时社交圈子非常狭窄的女孩们带来了莫大的乐趣。

⑤这些装饰精美的“朋友圈”记录册和我们熟悉的微信非常相似，区别只在技术层面。“照片”是被画出来的——这比拍照难度大多了，各账号不是转发阅读文章，而是在留言页上写下自己喜欢的格言、警句、诗歌等。这样的“朋友圈”可以帮助历史学家逼真地还原当时的风土人情，甚至还能拼凑出长达 400 年的关系网络。若再把视线放远一些，我们可以看到中国古人在一千多年以前就热衷于用纸笔搜集好友、同僚的图文信息，并广为分享了。且不说皇亲贵胄、达官名士游历名山大川，即使平民百姓近处郊游、赶集等，也会把这一天感受最深的事情涂鸦记录下来，然后供街坊邻居传看，兴味十足。

⑥古人旅游途中还喜欢在崖壁山石、亭台楼阁等地方题诗刻字，这也是发朋友圈的一种方式，既能体现自己的文化品位，又能获得许多陌生朋友点赞，是颇为风雅的一件事，许多诗词碑刻就是这么成为经典的。传说 1400 多年前，李白登黄鹤楼，目睹眼前之景，再看崔颢的《黄鹤楼》一诗，大为折服。于是提笔在黄鹤楼上怅然题写了“眼前有景道不得，崔颢题诗在上头”，这应该算是历代文人墨客朋友圈里最有面子的“点赞”了吧？

⑦正如《圣经》中所言，太阳底下没有新鲜事。现代人自以为时髦的“朋友圈”，在几百年甚至千年前就已经被中外古人们抢先体验了。

（选自《知识窗》2016年第1期）

17. 阅读全文，说说文章以“‘朋友圈’的前世今生”为题有何好处。

18. 阅读第②段，分析下面句子中加点词语的表达作用。

它堪称当今各类社会媒体的老祖宗，寿龄已高达几个世纪。

19. 第⑥段画线句运用的说明方法，选择一种，简要分析表达作用。

课外阅读

笑，不苦口的良药

梁姗姗

①医学研究证明，笑具有激活人体某些基因的功能。人们通常认为，基因是恒定不变的。但事实上很多基因常常处于休眠状态，或者没有积极地制造蛋白质，通过某种形式的刺激，可以把它们唤醒，笑就是其中一种刺激。

②斯坦福大学研究人员曾经对心脏病患者做了一次测试。研究人员首先找来20名心脏病患者，观看半小时分别取自喜剧和悲剧的两部影片片段，两次观看的间隔时间在8个小时。然后，通过超声波测量患者肱动脉的血液流速，结果20人中有14人在看过令人痛苦的电影片段后，血流速度放缓，但在观看电影中的搞笑片段后，有19人血流加速。最后，对患者进行的心电图测试表明，患者观看悲剧电影时对心脏血流速度产生的影响，类似于做心算的影响；而观看喜剧电影相当于进行了一次有氧运动。

③人生来就会笑，但很少有人知道，人持续大笑100次，对心脏的血液循环和肺功能的锻炼，相当于划10分钟船的运动效果。只要发笑，嘴角和颧骨部位的肌肉便跟着运动，将嘴和两眼向上提拉。这种面部按摩，可以阻止面部线条下坠。每笑一声，从面部到腹部约有80块肌肉参与运动，不仅具有减少皱纹的功效，还是一种有效的减肥方式。笑，不正是一种保持青春的美容操吗？

④不仅如此，笑还是一种最为简单而有效的健身运动。开怀大笑时，随着呼吸肌群的运动，使胸腔和支气管先后扩张，增强了换气量和血氧饱和度，有助于心脏供氧。笑作为一种有效的深呼吸运动，已被越来越多的人所认识。大笑伴随着腹部肌群的起伏，又是一种极好的腹肌运动。腹肌在大笑中强烈地收缩和震荡，不仅有助于把血液挤入胸腔静脉，改善心肌供血，对胃、肠、肝、脾、胰等脏器也是一种极好的按摩。一张一弛之间，使劳累的肌肉在运动中得以放松。

⑤生活需要笑声，的确，每一个人都需要放缓脚步，静观周围美好的事物，凝神谛听大自然的天籁，让绷紧的脸庞舒缓，皱紧的眉宇打开，让微笑在脸上绽放，才能融解人们彼此之间的冰霜和风寒。引人发笑或是

接受别人开的玩笑，这意味着你掌握了社会密码，它可以帮助你解决争端，使别人接受你的想法，从而更好地融入集体。通过微笑促进人类心理健康，在人与人之间传递愉悦与友善，增进社会和谐。

⑥笑虽然不用花钱买，不必向人借，却需要“投入”。常和爱笑的人相处，置身其中立马受到感染；注意搜集整理引人发笑的笑话、幽默等资料，品味其间自是忍俊不禁；只要有时间，尽可能去欣赏喜剧、相声之类让人发笑的艺术，使自己多笑几声。

⑦朋友，今天你微笑了吗？①肱：gōng 胳膊上从肩到肘的部分，也泛指胳膊。②颧：huán 眼睛下边两腮上面突出的骨头。

20. 为什么说“笑”是“不苦口的良药”？请结合全文说说理由。

21. 第③段划线句除列数据外，还用了哪种说明方法？请具体说说它的作用。

22. 请从说明文语言的角度，分析下面句中加点词语的表达效果。每笑一声，从面部到腹部约有 80 块肌肉参与运动笑，不正是一种保持青春的美容操吗？

23. 下面对文章内容理解正确的一项是（ ）

- A. 基因不是恒定不变的，只不过常常处于休眠状态。人体基因通过某种形式的刺激，可以把它们唤醒，笑就是其中一种刺激。
- B. 腹肌在大笑中强烈地收缩和震荡，犹如一张一弛的按摩，使劳累的肌肉在运动中得以放松。
- C. 大笑时，随着呼吸肌群的运动，使支气管和胸腔先后扩张，增强了换气量和血氧饱和度。
- D. 因为笑能融解人们彼此之间的冰霜和风寒，所以微笑就会在脸上绽放。

三、应用

初三年级开展“古诗苑漫步”综合性学习活动，请你参加。（辑古诗）在“分门别类辑古诗”活动中，同学们收录了一类古诗。

24. ①请你先为其中选出的有代表性的诗句连线作者；然后用四字短语给这本诗集命名。

- | | |
|--------------------------|------|
| A. 风一更，雪一更，聒碎乡心梦不成故园无此声。 | 范仲淹 |
| B. 浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计。 | 杜甫 |
| C. 露从今夜白，月是故乡明。 | 崔颢 |
| D. 日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。 | 纳兰性德 |

②诗集名称：
《_____》

25.（品诗句） 在“品诗会”上同学们另赏析了下列诗句，请选出不恰当的一项 ____。

A. “露从今夜白，月是故乡明 ”：白露既降，天气转凉，既说明了时令，又有一种欣喜之情。诗人设想故乡的月亮应该更明亮。他思念亲人， 略感悲伤。

B. “谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城”已是深夜，诗人难于成寐，在春夜的洛城，忽而传来几缕断续的笛声，触动了诗人的情怀。

C. “ 白头搔更短，浑欲不胜簪 ”：“搔”，解愁的动作 ；白发“更短”， 突出愁的程度。诗人在离乱伤痛之时， 叹息衰老，更添悲愁。

D. “海日生残夜，江春入旧年”：“生”、“入 ”两字，形象地表现了时序的变迁、新旧的交替。此联既写美景，又含哲理。（写寄语）仿写句子，完成活动寄语。

26. 读古诗，如同拥抱美妙的世界。你能领略山的风采：有的婀娜隽秀，有的巍峨挺拔。你能聆听水的旋律：有的婉转低回，_____。你能欣赏花的姿容：_____，有的灿烂盛开。

四、综合性学习与写作

27. 请从下面两题中任选一题作文。

题一：

有这样一句歌词：“雾里看花水中望月，你能分辨这变幻莫测的世界；涛走云飞花开花谢，你能把握这摇曳多姿 的季节……借我借我一双慧眼吧，让我把这纷扰看个清清楚楚、明明白白、真真切切。”五彩的生活中，许多事情被表面掩盖了真相，拥有慧眼可以使我們更好地了解生活。

请以“慧眼”为话题，写一篇作文。

题二：

从此岸到彼岸，是路程的距离；从此时到彼时，是岁月的距离；从此心到彼心，是心灵的距离……感受生活，品尝人生，百般滋味皆在距离中。

请以“我与▲距离”为题写一篇作文。

要求：(1)若选题一，请自拟题目；若选题二，须先将题目补充完整，然后作文。(2)文体不限（诗歌除外），不少于 600 字。(3)卷面整洁，字迹清楚。

答案解析部分

1. 【答案】B

【解析】【分析】A.“身临其境”意思是身体不在那个地方，却仿佛亲自到了那个地方，多用来形容感受真切。而此处表达为他人着想，应用“设身处地”，A项词语使用错误。

B.“妄自菲薄”指过分看轻自己，形容自卑。在句中表达既要有自信，不过分自卑，又要有全球视野，不盲目乐观，使用恰当。

C.“不厌其烦”意思是不嫌烦琐与麻烦，形容耐心。这里想说的是网民对互联网上不良内容感到厌烦，应用“不胜其烦”，C项词语使用错误。

D.“触目惊心”指看到某种严重的情况引起内心的震动。而张明从英语不好到能说一口流利英语，这一变化用“触目惊心”不恰当，可改为“刮目相看”，D项词语使用错误。

故答案为：B

【点评】本题考查成语的正确使用能力。成语的理解与运用，首先要把握成语的准确含义，再结合具体的语境做出分析与判断。成语的误用一般容易出现几种情况：色彩不当、轻重不分、词义不明、谦敬误用、语境不和等等。

2. 【答案】D

【解析】【分析】ABC正确。

D. 苏轼、辛弃疾是豪放派代表人物，但晏殊是婉约派词人，其词多写男女恋情和个人闲愁，风格婉约细腻，并非豪放派。所以该选项文学常识说法错误，符合题意。

故答案为：D

【点评】本题考查文学常识。解答此类题目，需要我们在平时的学习中做好积累。对于重点作家、重要文体必须熟记。对作品中的重要内容应熟练掌握，针对作品中的人物、情节做出正确的评价。

3. 【答案】C

【解析】【分析】本题考查考生语言的连贯能力。考生要仔细阅读选段，理解选段的内容，同时要考虑前后句子前后之间的联系。第2自然段，核心内容是赞颂丁香的品格，揭示其精神内涵。B句写的是丁香外形，应该排除。A句谈的是丁香的芳香，也应排除。D句内容符合要求，但句子表达与上文联系起来看，不够协调连贯，也应排除。故选C。

故答案为：C

【点评】嵌入式的语言连贯题是语言连贯高频考点。考生要注意对选段内容的理解，要整体审视，不能只顾一个方面。要辨析选项的内容，理清上下文之间的内在关系，选择最恰当的句子。

4. 【答案】D

【解析】【分析】A.“不二法门”指的是独一无二的门径、方法。在该句中，强调通过加强国家立法来保护个人隐私是解决隐私问题的有效且关键的方法，使用恰当。

B.“求同存异”意思是找出共同点，保留不同意见。此句用于描述中美在经贸领域，应在寻求共同利益的基础上，保留不同观点，以实现合作共赢，符合语境，使用正确。

C.“语重心长”形容言辞恳切，情意深长。这里用来形容老师给“我”讲沉迷网络害处时的状态，体现老师对学生的关心和教导，使用恰当。

D.“处心积虑”指经过长时间的考虑，形容蓄谋已久，多含贬义。而句中同学们为科技比赛设计航空模型是积极向上的行为，用“处心积虑”来形容感情色彩不当，应使用如“殚精竭虑”等褒义词，该选项成语使用不正确。

故答案为：D

【点评】本题考查成语的正确使用能力。成语的理解与运用，首先要把握成语的准确含义，再结合具体的语境做出分析与判断。成语的误用一般容易出现几种情况：色彩不当、轻重不分、词义不明、谦敬误用、语境不等等。

5.【答案】孤蓬万里征；渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者；日暮乡关何处是；东临碣石；其余则熙熙而乐；岂若吾乡邻之旦旦有是哉

【解析】【分析】“此地一为别，孤蓬万里征”：出自李白的《送友人》，此句意思是在此地我们相互道别，你就像孤蓬那样随风飘荡，到万里之外远行去了。“蓬”是一种容易随风飘散的植物，常用来比喻远行的友人，默写时要注意“蓬”字的写法，不要误写成其他同音字。“日暮乡关何处是，烟波江上使人愁”：源自崔颢的《黄鹤楼》，描绘了天色已晚，眺望远方，故乡在哪里呢？眼前只见一片雾霭笼罩江面，给人带来深深的愁绪。“暮”表示傍晚，“乡关”指故乡，书写时要注意“暮”字的上下结构，下面是“日”。“东临碣石，以观沧海”：出自曹操的《观沧海》，意思是向东进发登上碣石山，得以观赏大海的奇景。“临”有登上之意，“碣石”是山名，默写时要注意“碣”字的右边部分写法。“渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也”：在欧阳修的《醉翁亭记》中，此句生动地描绘了渐渐听到潺潺的流水声，是一股水流从两峰之间飞泻而下，这就是酿泉。“潺潺”形容流水声，要注意这两个字的部首都是“氵”，以及“泻”字不要误写为“泄”。“盖一岁之犯死者二焉，其余则熙熙而乐。岂若吾乡邻之旦旦有是哉”：出自柳宗元的《捕蛇者说》，意思是一年当中冒死的情况只是两次，其余时间我都可以快快乐乐地过日子。哪像我的乡邻们天天都在危险之中呢！“熙熙”形容和乐的样子，“旦旦”指天天。默写时要注意准确书写这些字词，避免出现错别字。

故答案为：孤蓬万里征；渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者；日暮乡关何处是；东临碣石；其余则熙熙而乐；岂若吾乡邻之旦旦有是哉。

【点评】本题考查学生对古诗文名句的识记能力。解答此类题目，我们需要在平时的学习中，做好积累，根据提示语句写出相应的句子，尤其要注意不能出现错别字。理解性识记，注意结合语境填充。

6.【答案】B

【解析】【分析】A. 格列佛第三次航海乘坐的是“好望号”，而非“羚羊号”。且他是在航海途中遭遇海盗，被放到独木舟上漂流，才到达飞岛国等地方，并非被部下图谋不轨抛弃在小人国，该选项表述错误。

B.正确。

C. 祥子是从农村来到军阀混战的北平（北京），并非上海。他的第三辆车是虎妞用自己的钱给他买的，且是虎妞设计诱使祥子与她结婚，并非祥子主动追求，该选项多处情节错误。

D. 金箍是观音菩萨给唐僧用来约束孙悟空的，并非悟空看见观音菩萨手中的花帽就抢来戴上。取经成功后，是如来佛祖让唐僧除去了悟空头上的金箍，而不是在悟空要求下，该选项情节错误。

故答案为：B

【点评】本题考查名著的阅读。阅读名著要注意积累的广泛性，既要注意名著表面的知识，如作者、人物及故事，还要知道一些细节，并且及时做好笔记，做到积少成多，常读常新，逐步深化印象。做题时才能得心应手。

【答案】7. 考虑，想到；只是

8. 运用比喻，把月光比作“积水”，把竹柏影子比作“藻荇交横”，生动形象地再现了月光的澄澈和竹柏倒影的淡雅清丽，传达了作者漫步其中内心的悠闲和愉悦。

【解析】【点评】（1）本题考查文言实词意义。翻译文言实词的意义时要注意文言词语的特殊用法，如通假字、词类的活用、一词多义和古今异义词；同时还应结合具体的语境做出准确的判断。考题涉及的词语都来源于教材中所选的课文，这要求学生应加强对教材所选入的文言文诵读与掌握，解答根据所学过的课文，根据上下文做出判断。

（2）本题考查理解课文内容的能力。解答此类题的关键是在通晓全文大意的基础，找出相关的语句做出具体的分析即可。

【参考译文】

元丰六年十月十二日夜晚（或公元 1083 年十月十二日夜，可不译），（我）脱下衣服准备睡觉时，恰好看见月光照在门上，（于是我就）高兴地起床出门散步。想到没有和我一起游乐的人，于是（我）前往承天寺寻找张怀民。怀民也没有睡，我们便一同在庭院中散步。月光照在庭院里像积满了清水一样澄澈透明，水中的水藻、荇菜纵横交错，原来是竹子和柏树的影子。哪一个夜晚没有月光？（又有）哪个地方没有竹子和柏树呢？只是缺少像我们两个这样清闲的人罢了。

7. 本题考查对文言实词的理解能力。①句意为：想到没有和我一起作乐的人。念，想到。考虑。②句意为：只是缺少闲人。但，只是。

故答案为：考虑，想到；只是

8. 本题考查对文言文重点词语的理解与赏析。解答时，需要通晓大意，理解相关词句，赏析其语言的精妙之处。“庭下如积水空明，水中藻、荇交横，盖竹柏影也。”的意思是：月光照在院中，如水一般清明澄澈，竹子和松柏的影子，就像水中交错的藻、荇。这一句采用比喻的修辞手法，将“月光”比喻成“积水”，把“竹柏影”比喻成“水中藻、荇”，写出了月光的空明澄澈。同时也表现作者内心的悠闲和愉快。

故答案为：运用比喻，把月光比作“积水”，把竹柏影子比作“藻荇交横”，生动形象地再现了月光的澄澈和竹柏倒影的淡雅清丽，传达了作者漫步其中内心的悠闲和愉悦。

【答案】9. 愣住的样子；像狗的牙齿；景象；离开

10. 以面受沫/乍若披丝/虚空皆纬

11. A|E

12. ①使人感到心神凄凉，寒气透骨，寂静极了，幽深极了。

②瀑布在青壁间落下，震撼着山谷，就像直着向下喷出雪花一样。

13. 【甲】文写出了潭水清澈、透明的特点，如：“潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。”在水中游动的鱼儿，不像是 在水里，而是像在空中游动。通过写游鱼的“空游无所依”，侧面烘托出潭水的空明、澄澈。【乙】文主要写出了水猛 疾、壮伟的特点，如：“撼山掉谷，喷雪直下，怒石横激如虹。”形象地描绘出瀑布飞泻而下的壮观景象，突出了瀑布水势之急猛。

【解析】【点评】（1）本题考查文言实词意义。翻译文言实词的意义时要注意文言词语的特殊用法，如通假字、词类的活用、一词多义和古今异义词；同时还应结合具体的语境做出准确的判断。考题涉及的词语都来源于教材中所选的课文，这要求学生应加强对教材所选入的文言文诵读与掌握，解答根据所学过的课文，根据上下文做出判断。

（2）本题考查断句的能力。给语句断句时，首先要理解句子的意思，在弄清句子的成分。一般来说，主谓之间，谓语和宾语、补语之间应该有停顿；同时注意题干的要求，需要断几处。

（3）本题考查学生对一词多义现象的辨析能力。解答此类问题，首先要明确句意，然后要注意积累词语的不同用法，最后结合句意理解词语的不同用法。

（4）本题考查文言语句的翻译。文言文中重要句子翻译的关键是一定要回到原文的语境中，根据上下文读懂句子的整体意思，同时对语句中的重要实词、虚词做到准确的翻译。并按照现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当的调整，达到符合现代汉语的用词造句的标准。

（5）本题考查比较阅读能力，文言文要点的分析概括，要想捕捉文章信息，就得首先理解全文，扫清文字障碍，疏通文意，读懂内容，这是归纳概括的前提和基础。在准确理解词意、句意、段意的基础上，梳理各句之间的内在联系，依据题干要求提取重要信息。

【参考译文】

【甲】潭中的鱼大约有一百条左右，都好像在空中游动，什么依靠也没有。阳光直照到水底，鱼的影子映在水底的石上。鱼儿呆呆地一动不动，忽然向远处游去，来来往往，轻快敏捷，好像在和游玩的人逗乐。

向小石潭的西南方望去，小溪像北斗七星一样曲折，像蛇爬行一样弯曲，一段看得见，一段看不见。小潭的岸势像狗的牙齿那样互相交错，不能知道溪水的源头在哪里。

我坐在潭边，四周竹林和树木环绕合抱，寂静冷落、没有旁人，使人感到心神凄凉，寒气透骨，真是寂静极了，幽深极了。因为这里的环境太过凄清，不能长时间地停留，于是记录下了当时的情景就离开了。

【乙】从庙门往右拐，有一个石头铺的小路。走几步听到很响的打雷声，心里感到害怕。山上的和尚说：“这是瀑布的声音。”快步走去，迈过一块石头缝隙，就看见了瀑布。石头青绿，陡如刀削，没有泥土，三面石

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/856145241212011051>