

第八单元

奇妙的童话，点燃缤纷的焰火，照亮我们五彩的梦。

人文主题：中外经典童话

语文要素：感受童话的奇妙，体会人物真善美的形象。

习作要求：按自己的想法新编故事。

感受童话的奇妙，体会人物真善美的形象。

按自己的想法新编故事。

人文主题

本单元以“中外经典童话”为主题，编排了《宝葫芦的秘密（节选）》《巨人的花园》《海的女儿》三篇课文。这三篇课文都是经典童话名篇，充满了奇妙的想象，展现了真善美的人物形象。这些课文能让学生在阅读中感受想象的魅力，激发学生的阅读兴趣，发展学生的想象力和创造力。

课文编排

《宝葫芦的秘密（节选）》是我国作家张天翼的作品，课文节选了宝葫芦还未出场的片段，为学生留了丰富的想象空间。《巨人的花园》是英国作家王尔德的作品，课文充满了奇妙的想象，其中刻画的巨人形象令人印象深刻。《海的女儿》是一篇略读课文，节选的是原作的开头部分，语言优美，描绘了奇妙美丽的海底世界，刻画了一个美丽又极度向往人类世界的小人鱼形象。

语文要素

本单元的语文要素是“感受童话的奇妙，体会人物真善美的形象”。与三年级上册第三单元“感受童话丰富的想象”的要求相比，本单元不仅要感受童话丰富的想象，还要通过奇妙的想象体会人物形象。为了落实这一语文要素，本单元的所选文章人物形象鲜明深刻，为学生“体会人物真善美的形象”提供了支架。交流平台则以课文为例，回顾了本单元的学习重点，引导学生交流在读童话时，如何感受奇妙的想象，体会其中鲜明的人物形象。本单元的习作内容是“故事新编”，习作要求是“按自己的想法新编故事”。教材以新编《龟兔赛跑》为例子通过设想故事的不同结局重新组合故事情节，揭示了故事新编的具体办法，发展学生的想象力和创造力。同时，教材在《宝葫芦的秘密（节选）》《巨人的花园》中分别安排了创编故事和填补空白的想象练习，使阅读和表达有机地统一起来。

26

宝葫芦的秘密(节选)

课前预习单

猜读课题

1.读了课文题目“宝葫芦的秘密(节选)”后,我产生了以下疑问: _____

2.本文作者是 _____;查找相关资料,了解作者的生平及作品。

3. 给下列生字组词。

介() 绍() 妖()

矩() 乖() 撵()

烫() 丫() 拽()

福() 舔() 葵()

瘦() 棒() 罢()

4. 将下列词语与其对应的意思连一连。

介绍

正冲着脸；迎面。

声明

少操心。

规矩

使双方相识或发生联系。

劈面

公开表示态度或说明真相。

省心

指一定的标准、法则或习惯。

5. 本文写的是少先队员_____在听了奶奶讲述的_____之后,时常幻想自己能拥有一个宝葫芦的故事。

6.文中奶奶给王葆讲了哪些故事？（ ）

（多选）

A.张三得到宝葫芦的故事

B.李四得到宝葫芦的故事

C.王五得到宝葫芦的故事

D.赵六得到宝葫芦的故事

27

巨人的花园

课前预习单

猜读(课题)

1.读了课文题目“巨人的花园”后,我猜想:_____

2.查找相关资料,了解本文作者_____的
生平及作品。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/856154044054010105>