

第一单元 快乐的 do re mi

第一课时 1

教学内容

演唱歌曲《快乐的 do re mi》

教学目标

- 1、学习歌曲《快乐的 do re mi》，唱准歌曲的旋律和节奏。
- 2、感受歌曲活泼欢快的情绪，认识和演唱音符 do re mi。
- 3、通过歌曲懂得团结就是力量，就是成功的道理。

教学重、难点

感受歌曲活泼欢快的情绪，认识和演唱音符 do re mi。

教学准备

录音机

教学过程

一、听唱歌曲《快乐的 do re mi》

1、听赏歌曲

- (1)、听录音范唱《快乐的 do re mi》
- (2) 请你跟琴唱一唱这三个音。
- (3) 教师演唱《快乐的 do re mi》，学生接唱歌曲中的 do re mi。

2、听唱法演唱歌曲

- (1) 轻声读歌词第一段
 - (2) 听教师慢速范唱第一段歌词，学生心里默唱一遍，轻声唱一遍。
 - (3) 引导学生演唱歌曲第一段，教师仔细听学生演唱，加以指导。
- “演唱”四分休止符时，可用手势动作代替
- (4) 学习演唱二、三段歌词。听录音范唱，跟琴直接演唱。
 - (5) 全体演唱全曲二至三遍

二、音乐游戏

1、认识五线谱上的 do re mi 的唱名位置。

2、跳房子游戏

三、演唱歌曲

1、再演唱过程中可不断变换演唱形式：以小组为单位或领唱与齐唱，小组派出代表演唱等形式。

- 2、表演唱或小组表演唱、个人表演唱
- 3、进行歌词创编
- 四、自我评价：同学们这节课有什么收获？

第二课时 2

教学内容

学唱歌曲《我是小小音乐家》。

教学目标

- 1、学唱歌曲《我是小小音乐家》，感受乐曲热烈欢快的气氛。
- 2、引导学生用 do re mi 三个音进行音乐创编活动。

教学重、难点

引导学生用 do re mi 三个音进行音乐创编活动。

教学准备

歌曲《找朋友》

教学过程

一、我是小小主持人：学生介绍自己喜欢的音乐作品，并和大家一起欣赏。

二、我是小小音乐家

- 1、初听歌曲：你听了这首歌曲有什么感受？是几拍子的？
- 2、听歌曲：学生可以跟着小声唱一唱、动一动。
- 3、教师分句教唱歌曲。要特别注意歌曲的弱起小节和后十六分音符的节奏
- 4、在涂颜色处拍手或用打击乐（铃鼓）伴奏并演唱。

在学生会演唱的基础上，按照教科书的要求，在涂颜色处拍手或用打击乐（铃鼓）伴奏并演唱。

5、听歌曲、自由表演

三、我是小小作曲家

- 1、游戏《找朋友》。
- 2、活动《小小作曲家》

（1）教师做一个范例：选图片、节奏、分析创编乐曲。

(2) 以小组为单位选择图片进行创编、教师指导

(3) 小组汇报展示，集体评价。

四、自我评价

第三课时 3

教学内容

听赏歌曲《多来咪》

教学目标

- 1、听赏歌曲《多来咪》，进一步巩固对音符 do re mi 的识记。
- 2、在欢快的歌声中进行律动表演。

教学重、难点

在欢快的歌声中进行律动表演。

教学准备

教师唱会歌曲《多来咪》

教学过程

一、跳房子游戏：复习音符 do re mi

二、听赏歌曲《多来咪》

- 1、初听歌曲录音,教师简介歌曲，引导学生读一读歌词。
- 2、听歌曲（教师演唱）
- 3、师生共同演唱歌曲并自由表演

教师唱第一乐段，学生分为七组分别演唱 do re mi fa sol la si 七个音。衔接处全体演唱。

三、音乐表演《多来咪》

- 1、教师讲解 《音乐之声》的故事情节
- 2、讨论表演《多来咪》片断

可以分为：歌唱组、表演组、伴奏组、制作头饰组等，由学生自由选择小组。

3、进行音乐表演

四、补充欣赏歌曲《孤独的牧羊人》《雪绒花》

感受乐曲的情绪，了解演唱形式

五、自我评价：同学们这节课有什么收获？

第二单元 在祖国怀抱里

第一课时 4

教学内容

学唱歌曲《在祖国的怀抱里》

教学目标

- 1、有表情地演唱歌曲《在祖国怀抱里》。在欢快的歌声中进行律动表演。
- 2、歌表演《在祖国怀抱里》。
- 3、通过演唱歌曲培养学生对音乐的感受和对祖国的热爱。

教学重、难点

重点：

在欢快的歌声中进行律动表演。

难点：

通过演唱歌曲培养学生的音乐感受和对祖国的热爱。

教学准备

了解少数民族的风俗及音乐风格。

教学过程

一、激趣导入

- 1、请同学们看看书上的插图，说一说图上有哪些少数民族小朋友。
- 2、你还知道那些少数民族？

二、范唱

1、教师范唱：

教师简介这些少数民族生活的地区及音乐风格（学生知道也可请同学们自己介绍）

- 2、自由交流：请同学们重点感受歌曲欢快的情绪。

三、学唱歌曲

- 1、教师提示歌曲演唱顺序。

2、教师反复播放范唱录音（2—3遍），让学生用听唱法学习歌曲。

3、教师分句教唱歌曲。

4、提示八分休止符的“演唱”。

四、启发学生有感情、有语气的演唱歌曲。

五、启发学生创编动作表现歌曲。

六、自我评价。

第二课时

5

教学内容

欣赏《中国娃娃》

教学目标

1、通过欣赏《中国娃娃》激发学生的爱国热情。

2、通过欣赏歌曲《最美丽》能听辨出齐唱、合唱、轮唱的演唱形式。

3、通过节奏练习抒发对祖国的赞美之情。

教学重、难点

1、通过欣赏《中国娃娃》激发学生的爱国热情。

2、通过欣赏歌曲《最美丽》能听辨出齐唱、合唱、轮唱的演唱形式。

教学准备

歌曲《中国娃娃》

教学过程

一、复习：教师伴奏，请同学齐唱、独唱《在祖国怀抱里》。教师和同学评价

二、欣赏歌曲《中国娃娃》

1、第一遍：请同学们听赏歌曲的情绪，并谈一谈自己的感受。

2、第二遍：回答书上的提问（两条大河是长江、黄河，四大发明是火药、印刷术、指南针、造纸术、五岳是华山、恒山、衡山、嵩山、泰山）

3、第三遍：再次感受歌曲轻快活泼、有朝气的情绪。

三、欣赏歌曲《中国娃娃》

1、第一遍：请同学们听赏歌曲的情绪，并谈一谈自己的感受。

2、第二遍之前教师提示：这首歌曲用了齐唱、合唱、轮唱三种演唱形式，你能听辨出来吗？（乐曲开始为齐唱，中间为合唱，第三部分为轮唱）

3、第三遍：带领同学听辨三种演唱形式。请同学们思考为什么用这么丰富

的演唱形式来表现歌曲？学生回答。

4、第四遍：再次感受歌曲中对祖国的赞美之情。

四、活动：小小作曲家《山泉、小溪、大河》

1、出示山泉节奏

×	0	×	0	×	0	×	0
叮		咚		叮		咚	

2、出示小溪节奏

×	×	×	×	×	×	×	×
淅	沥	淅	沥	淅	沥	淅	沥

3、出示大河节奏

×	—	×	—	×	—	×	—
---	---	---	---	---	---	---	---

4、练习完之后做三声部的合奏

5、创编：请按上面的节奏配上 do re mi 唱一唱、奏一奏。

6、用自己创编的旋律（或选择其他适合的音乐）为小诗伴奏。

五、自我评价

第三课时

6

教学内容

表演《我们的祖国是花园》。

教学目标

- 1、学会演唱《我们的祖国是花园》。
- 2、学跳集体舞，并在学跳集体舞中学会合作。
- 3、活泼有序的表演和演唱。

教学准备

歌曲《我们祖国是花园》

教学重点

活泼有序地表演和演唱。

教学过程

一、复习歌曲、听歌曲

- 1、复习歌曲《在祖国怀抱里》请同学齐唱、独唱。教师和同学评价。
- 2、听歌曲、感受情绪：请同学感受歌曲《我们的祖国是花园》欢快的情绪。
- 3、感受民族风格：请同学听辨歌曲《我们的祖国是花园》与哪个少数民族的音乐风格相同？
- 4、感受歌曲节拍：一边听，一边拍手。

二、学习歌曲

- 1、教师范唱。
- 2、学生跟着哼唱。
- 3、师教唱
 - (1)、先唱唱歌谱。
 - (2)、多种形式演唱歌曲。
- 4、齐唱反馈，教师进行指导和评价，引导学生唱准旋律、把握节奏、突出情感。

三、动作表演

- 1、跟着老师学习维吾尔族舞蹈的基本动作。提示学生要互相配合，做到活泼而有序。
 - 2、歌表演：跟着老师一边听歌曲，一边表演。
 - 3、指名上台表演，师生评价。
- ### 四、总结本节课你的收获。

第三单元 地球我们共同的家

第一课时 7

教学内容

学唱歌曲《美丽的黄昏》

教学目标

- 1、通过学生们自学、小组学习和教师指导学习等方式，正确掌握歌曲的旋律、节奏。

2、在教师的指导下，正确的运用轮唱的方式有感情的完整表现歌曲。

教学重、难点

正确的运用轮唱的方式有感情的完整表现歌曲。

教学准备

歌曲《美丽的黄昏》

教学过程

一、听歌导入

- 1、听歌曲《美丽的黄昏》，学生静静地感受。
- 2、提问：这段音乐给你带来什么样的感受？它是几拍子的歌曲？
- 3、揭示学习内容。

二、学习歌曲《美丽的黄昏》

- 1、解决歌曲旋律难点：学生在教师的指导下唱准下面的音。

板书：1 2 3 1 | 4 3 3 2 1

- 2、解决轮唱难点

- 3、学唱歌曲《美丽的黄昏》的曲谱：

跟着老师学唱，教师引导学生注意音准和节奏及三拍子的韵律感。

- 4、学习歌词

教师可相机提问：你感觉乐曲的情绪是怎样的？歌曲表现了什么意境？你想用什么样的歌声演唱？

- 5、学习轮唱

- (1)、教师解释轮唱的含义，并作示范。
- (2)、教师可根据学生能力分步骤进行：二部轮唱、三步轮唱。

三、轮唱表演，教师评价。

四、总结收获。

教学内容

音乐欣赏

教学目标：

1、通过欣赏乐曲，培养学生正确的聆听音乐的习惯；能够正确区分乐曲的两个段落。

2、能够在老师的指导下，记忆模唱乐曲的第二主题片断。

教学重、难点

培养学生倾听音乐、鉴赏音乐的能力。

教学准备

歌曲《森林与小鸟》

教学过程

一、揭示内容，引入欣赏

1、初听全曲：你听到了什么？

2、分段欣赏：

(1)、欣赏第一部分：这段音乐描述了什么情景？为什么？（速度较慢、节奏较为舒展，表现了森林早晨的情景。）

(2)、学生自由回答

(3)、欣赏第二部分：

①、说一说这段音乐表现了什么情景？为什么？（速度较快、节奏紧凑，表现了森林中各种鸟在鸣叫。）

②、小组讨论，选择自己喜欢的方式为旋律伴奏。

(4)、完整欣赏歌曲：请你为乐曲起个好听的名字。

二、升华情感

1、教师：这首乐曲的名字叫《森林与小鸟》。它表现了小鸟在美丽的大自然中自由快乐的生活。请问同学们，鸟儿在什么样的森林中才无忧无虑的生活才能唱出快乐的歌？我们现在生活的地球出现了哪些危机？作为少年儿童的我们应该怎样做？请同学们利用业余时间收集一些资料，共同交流。

2、渗透法制教育《森林保护法》第六章法律责任

第三十九条 盗伐森林或者其他林木的，依法赔偿损失；由林业主管部门责令补种盗伐株数十倍的树木，没收盗伐的林木或者变卖所得，并处盗伐林木价值三倍以上十倍以下的罚款。

三、再听音乐，感受动物与大自然和谐的画面。

教学内容

复习歌曲《美丽的黄昏》、欣赏《绿荫》

教学目标

- 1、复习歌曲《美丽的黄昏》，并以小组的形式汇报演唱。
- 2、欣赏歌曲《绿荫》感受乐曲优美的情绪，增强学生爱护地球、保护生态环境的意识。
- 3、通过活动，激发学生竖立“地球是我家，环保靠大家”的思想。

教学重、难点

通过活动，激发学生竖立“地球是我家，环保靠大家”的思想。

教学准备

歌曲《绿荫》、学生搜集相关的生态环境资料

教学过程

一、谈谈地球面临的问题（引导学生从生活实际中谈谈自己看到的现象或自己搜集到的资料）

1、小组汇报

- （1）地球面临的问题。
- （2）那些问题是由人类的影响造成的？
- （3）我们该怎样做？

2、教师展示相关的材料。相机引出歌曲《绿荫》。

二、欣赏歌曲《绿荫》、

- 1、初听乐曲：地球需要绿荫、小鸟需要绿荫、我们人类更需要绿荫。
- 2、再听乐曲：请问这首乐曲的速度？情绪？
- 3、教师出示歌词：跟着音乐哼唱歌曲旋律。
- 4、自由谈谈听了这首歌曲后，你有怎样的感受？

三、复习歌曲《美丽的黄昏》

- 1、全体齐唱
- 2、全体练习二部轮唱
- 3、小组练习并演唱二部轮唱
- 4、指几组上台表演，师生进行评价。

四、总结。

教学内容

学唱歌曲《留给我》

教学目标

- 1、通过自学、小组学习和教师指导学习的方式，运用以掌握的音乐知识和音乐技能，学会歌曲《留给我》。
- 2、指导学生用自然、真挚的歌声表现歌曲，并为歌曲设计演唱方式。

教学重点

运用以掌握的音乐知识和音乐技能，学会歌曲。用自然、真挚的歌声表现歌。

教学准备

环保主题的录像片段。

教学过程

一、激发导入

- 1、组织学生观看有关环保主题的录像片段。
- 2、揭示课题。

二、学习歌曲《留给我》

- 1、教师范唱的提问：初听歌曲，能说说歌曲的情绪是怎样的？
- 2、再听歌曲：你喜欢歌曲的哪一乐句？
- 3、学生自由表达自己的想法。
- 4、组织学生学唱歌曲《留给我》
 - (1)、教师教唱歌谱，学生完整演唱歌曲旋律：注意用声方法。
 - (2)、演唱歌词：有感情的朗读歌词、正确的演唱歌词、有感情的演唱歌曲。
- 4、学生有感情地演唱歌曲，教师进行评价。

三、设计歌曲的表演形式

- 1、以小组为单位设计并练习领唱与齐唱的演唱形式。
- 2、汇报设计结果并表演。
- 3、集体评议。

四、对本课的学习进行总结。引发学生热爱自然、保护自然的意识。

课件出示环保小知识：

- | | | |
|----------|----------|----------|
| 1、顺手关水龙头 | 2、一水多用 | 3、少用洗洁精 |
| 4、用温水煮饭 | 5、选购绿色食品 | 6、自带菜篮买菜 |

第四单元 采山谣

第一课时 11

教学内容

学唱《树叶儿飘飘》的第一、二段歌词。

教学目标

- 1、学唱歌曲的第一、二段歌词。
- 2、初步感受歌曲的旋律，能有感情地表达歌曲。
- 3、在初学歌词后，能跟随歌曲《树叶儿飘飘》，的音乐即兴动作

教学重、难点

能随歌曲《树叶儿飘飘》，的音乐即兴动作。培养学生的音乐情感。

教学过程

一、听歌引入

- 1、学生听教师范唱歌曲《树叶儿飘飘》感受音乐的节奏。
- 2、教师提问：这段音乐唱了些什么？给你带来了什么样的感受？说说秋天到了你看到了哪些景象呢？

- 3、学生自由表达内心想法。相机揭示学习内容。

这节课我们就去听听树叶的声音吧！

二、学唱《树叶儿飘飘》

- 1、教师教唱歌谱，初步感受歌曲的旋律。
- 2、指导学习第一段歌词。

(1)、教师教唱，学生跟唱。

(2)、教师提问：你感觉乐曲的情绪是什么样子的？歌曲表现了什么意境？

你应该用什么样的歌声表现？

(3)、引导学生有感情、欢快地演唱第一段歌词。

(4)、指名演唱，老师进行评价。

3、学习第二段歌词

师生合作：教师唱谱、学生填词有感情地演唱歌曲。

三、完整地演唱歌曲《树叶儿飘飘》的第一、二段歌。

学生演唱，教师引导学生根据歌词作动作。

四、自我评价

同学们这节课有什么收获？畅谈心中的想法吧！

教学内容

学唱歌曲《树叶儿飘飘》的第三段歌词、表演歌曲。

教学目标

- 1、继续学唱歌曲《树叶儿飘飘》，唱准节奏，把握情感。
- 2、能理解《树叶儿飘飘》的全部歌词内容，感受歌曲的律动和优美，学会歌词。
- 3、能随歌曲《树叶儿飘飘》的旋律作即兴动作。

教学重、难点

能理解《树叶儿飘飘》的全部歌词内容，感受歌曲的律动和优美，学会歌词。

教学过程

一、复习歌曲的第一段、第二段歌词

- 1、指名演唱第一段歌词，集体评价。
- 2、全班齐唱第二段歌词，教师评价。
- 3、说一说，从演唱中，你感受到了什么？（学生自由发言）
- 4、揭示本节课学习内容（让我们继续感受秋天带给我们的独特感受吧！）

二、学习第二段歌词

1、学生自由练习，教师提出要求：

- (1)、自主演唱，结合前边的学习，尝试演唱歌曲。
- (2)、学生自由练唱，教师巡视指导，对同学的演唱给予评价和指导。

2、试唱练习，学生齐唱。

3、教师进行评价和指导，对学生把握歌曲的节奏、旋律和情感进行评价和指导。

4、再次演唱歌曲，投入自己的理解。

三、根据歌曲《树叶儿飘飘》的旋律作即兴动作。

- 1、这首歌曲带给你怎样的感受呢？你是怎样感受到的呢？（指名说）
- 2、鼓励学生根据歌词和自己的理解，创造性地表演。
- 3、即兴动作：师生一起边唱歌一边作动作表达歌曲。

四、总结

这节课学了《树叶儿飘飘》后，你又想说些什么呢？（引导学生感受歌词的优美和秋天的美好）

教学内容

音乐活动《采山谣》、《夸秋天》

教学目标

- 1、欣赏《采山谣》，感受音乐的美好和秋天硕果累累的丰收景象。
- 2、音乐游戏《夸秋天》，用朗读、演唱等方式感受秋天是丰收、美好的季节。
- 3、通过活动培养对秋天的热爱，培养学生动手、想象和演唱的能力。
- 4、分角色表演，在朗读、演唱中感受音乐的神奇。

教学重、难点

- 1、通过活动培养对秋天的热爱，培养学生动手、想象和演唱的能力。
- 2、分角色表演，在朗读、演唱中感受音乐的神奇。

教学准备

歌曲《采山谣》

教学过程

一、听一听、说一说

- 1、听一听：播放歌曲《采山谣》，学生认真听。
- 2、说一说：从这首《采山谣》中，你看到了哪些景象，听到了哪些声音？你还能从歌曲中感受到什么情绪呢？

- 3、结合课文图画和部分歌词，感受秋天的快乐。

(1)、观看图画，说说你看到了什么？看到这么多又大又红又可爱的苹果你想干什么？

(2)、带着快乐、兴奋的语气读一读《采山谣》的歌词吧！

二、音乐游戏《夸秋天》

- 1、跟着老师有节奏地念歌词。（可以拍手）
- 2、指名补充空白处，说说在秋天你还会到什么？将自己的想法填入空格中。
- 3、分角色表演（教师引导）

(1)、指一组同学朗读第一列。

(2)、第二小组朗读第二列，注意节奏。（可×爱的秋××天）

(3)、另一小组演唱啦啦啦……556 556 | 55 30 | 44 20 |

- 4、学生愉快地活动。

三、说说活动感受。

教学内容

学唱歌曲《秋天红艳艳》

教学目标

- 1、学生能大胆、自信地演唱歌曲《秋天红艳艳》。学习用不同的情绪演唱。
- 2、在演唱中表现出愉快心情、唱出美丽的秋天。

教学过程

一、回顾《采山谣》，揭示内容

- 1、学生自由说说在上节课中，你感受到了什么？

师：哦！老师真的要感谢你们，感谢你们让我感受到秋的美丽、体验到秋的欢乐！如果给我一支画笔，那我一定要把这美妙的秋天画下来，可是老师想请教同学们，你认为老师该用哪一种颜色来画呢？（学生交流）

2、师：好！非常感谢同学们给老师提出的这么多好的建议，谢谢！那老师就选择红色吧！可是又没有画笔，怎么办？对了，老师呀就用歌声来唱一唱这红艳艳的秋天，想听吗？

二、老师范唱，熟悉、按音乐节奏朗读歌词

师：好了，歌曲唱完了。聪明的小朋友快想想，老师为什么会选择红色？那是因为-----（引导学生看歌词）

哦！原来美丽的秋天还有这么多的红色，小朋友们，下面就让我们随着音乐的节奏有感情的来朗读歌词吧。

三、指导学生有感情的朗读歌词

四、学唱歌曲

1、师：好！读得真准确，所以老师就在想，小朋友们也一定会唱的更优美。那就让我们一起唱起来吧！（学生跟音乐模唱歌曲）

- 2、分析演唱的声音要求。

- 3、多种方式练习。

4、师：恩，唱完了歌曲呀，老师的问题又来了，你在唱的过程中，有没有感觉到歌曲前后的速度有什么变化呀？（学生说）

对，因为前面的节奏比较紧凑，显得有些快，所以小朋友们要把每个字唱清楚。跟着老师练习一下吧（指导学生轻唱前四乐句）后面的这个部分节奏比较宽松，显得有些慢，小朋友的气息要足、要连贯。来，深吸气，唱（指导学生练习）

五、完整地演唱歌曲

1、学生有感情地演唱歌曲。

2、分析演唱的情绪

分别用（1）、欢快活泼（2）、雄壮有力（3）、舒展优美的情绪演唱。

六、小结。

第五课时

15

教学内容

设计动作演唱歌曲

教学目标

1、复习歌曲，唱出自己的理解。

2、启发学生利用自己的手、脚、嘴等身体部位为歌曲伴奏，即兴编创动作进行歌唱表演等。

教学过程

一、复习歌曲(用不同的情绪演唱)

1、首先，我们用轻快活泼的情绪来演唱，声音要跳跃有弹性，同学们试一试（指导学生唱）

2、下面我们再用第二种——雄壮有力的情绪来演唱这首歌，这种情绪要求我们的声音要坚定，力量要大。来，一起唱唱（指导学生唱）

3、最后，我们再用舒展优美的情绪来唱一下。想一想，这种情绪我们该用怎样的声音来表现呢？（学生说）对了，声音要甜美、柔和，还是让我们边唱边感受吧。（指导学生唱）

4、小结：好了，三种不同的情绪，我们都唱完了，如果你认为用第一种情绪演唱好，那就请你伸出一个手指头；如果你认为是第二种好，那就伸出两个手指头，如果是第三种的话，就伸出三个手指头。（学生交流）

师：其实，这三种情绪都有自己不同的情感表现方式，都能给我们带来不同的音乐美的感受。至于该选择哪一种情绪来演唱，那就要根据歌曲本身的内容和它所表达的情感而定了。

二、设计动作演唱歌曲

1、过渡：当然了，唱好一首歌，除了要选择好恰当的情绪外，我们还可以一边唱，一边加上一些适合的动作来表演，这样就能使我们的歌声更能吸引人、打动人。那接下来就让老师和同学们一起，为歌曲演唱设计一些动作。

2、指导设计动作表演歌曲。

3、师生合作练习。

三、表演唱

师：亲爱的小朋友们，你们喜爱秋天吗？那最后就让我们一起把这首优美的歌曲《秋天红艳艳》，献给那些喜爱秋天，并为这丰收的季节而付出辛勤劳动的人们吧。（师生共同表演）

教学内容

学唱歌曲《溜溜山歌》

教学目标

1. 学唱歌曲《溜溜山歌》，体会歌曲的语气，简介安徽民歌的特点。
2. 欣赏河北吹歌《大枣》，感受用唢呐模仿人物对话的情景。
3. 唱一唱、认一认全音符、十六分音符。

教学过程

一、认认、唱唱全音符、十六分音符。

1. 复习拍的有关知识，五线谱中 do 的音高音位，复习 do — la 6 个音的音高音位。
2. 在“手谱”中找到“do”的音高位置，并玩玩手谱游戏，复习一下学过的 7 个音。
3. 感受全音符、十六分音符。

4. 学习看谱视唱，注意十六分音符的作用。

二、学唱歌曲《溜溜山歌》

1. 导入：教师唱几首民歌，让学生说出是什么地方的民歌？
 2. （教师弹琴范唱）请你们根据歌曲拍一拍强弱规律或画指挥图式认出这是一首几拍子的歌曲。
 3. 看谱拍节奏。
 4. 教师弹歌曲旋律，范唱歌谱，学生拍歌曲节奏。
 5. 让学生按旋律走向。
 6. 分句视唱，学会歌谱。
 7. 学读歌词，接龙形式。
 8. 用亲切、喜悦的情绪，演唱歌曲《溜溜山歌》。
 9. 听听安徽孩子是怎样唱《溜溜山歌》的。
 10. 模仿安徽小朋友演唱的方法。
 11. 边唱边表演。
 12. 教师示范创作一段歌词，然后指导学生自己创编。
- 三、欣赏《打枣》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/857015153002006163>