

唱歌活动主题方案策划(精品 12 篇)

唱歌活动主题方案策划篇 1

一、活动名称：中学部“歌唱祖国”庆祝建国_周年歌咏比赛

二、活动主题：献唱祖国，飞扬青春

三、活动主旨

以庆祝建国_周年及党的十_大召开为契机，唱响红色歌曲，传承红色文化，弘扬时代的主旋律，营造健康高雅的校园文化环境。在激扬的歌声中，燃起广大学生的爱国热情，发扬爱国精神，尽展学子的青春风采。同时充实丰富同学们的课余生活，加强同学之间的交流，利于情感沟通，增强班级凝聚力和集体荣誉感。

四、活动时间：9月29日中午12:30-15:00

五、活动地点：中学部篮球场

六、参加形式：初中以班级为单位，高中以年级为单位参赛，要求所有学生都要参加。

七、活动步骤

(1)准备阶段：(9.10—9.25)

- 1、班主任对大赛做好宣传，保证同学们充分的参与。
- 2、各参赛单位于9月15日之前将自选参赛歌曲(两首)及伴奏报至团委，上交组委会批准，定下后不可更改。
- 3、9月23日晚班主任会议抽取参赛顺序。
- 4、各参赛单位自行组织排练，9月24日前学部组织验

收。

(2) 比赛阶段：

1、比赛形式：以“大合唱”为主要形式，每班必备一名“指挥”，可辅以领唱、朗诵，自备伴奏。

2、比赛：比赛总用时在 8 分钟之内。

八、评分标准：

满分 100 分，以下 6 个方面为评分标准。由评委当场评分，计算成绩时，去掉一个分，去掉一个最低分后，取平均分为最后得分。

1、歌曲内容健康向上，反映当代中学生精神风貌，体现歌颂祖国歌颂党的活动主题。(10 分)

2、唱词清晰，音调准确。(30 分)

3、指挥、伴奏与演唱和谐统一、配合默契。(30 分)

4、服装整洁，演唱者表情自然、大方，上台整齐、有序，台风良好。(10 分)

5、形式新颖，创新力强。(10 分)

6、参赛人数为班级人数，每少一人扣 1 分。(10 分)

九、奖项设置：

此次大赛设一等奖 5 名、二等奖 6 名、优秀奖 4 名。

十、活动流程：

1、按节目单顺序比赛。

2、请领导宣布班级比赛成绩并颁奖。

十一、活动要求

1、班主任组织学生规定时间内到操场指定位置坐好，

以保证比赛按时进行。

2、各班应谨记安全第一，注意维持会场秩序。

3、比赛演出期间，各班级要保持文明，维护演出秩序。不得起哄、鼓倒掌。如有违反者，取消该班级的评奖资格。

4、尊重评委的评比结果。

唱歌活动主题方案策划篇 2

一、活动目的：

为了丰富员工的业余生活，让员工能够充分、健康的利用业余时间，同时给员工展示自我的舞台，公司特此开展“唱响新发地秀出我梦想”新发地首届员工歌唱大赛。希望同仁们通过歌唱展现自己的风采，同时能够更好的融入到新发地大家庭中来。

二、活动地点：

五楼金殿

三、活动时间：

5月23日 10:00-13:40

四、筹备单位及分工

企业文化部：负责比赛的组织协调工作，包括主持人的入选，初赛选手的选拔工作，负责统计选手的名单、联系方式以及收选手伴奏、评委邀请等。

策划部：负责对外的宣传工作(背景等)、拍摄此次活动的全过程,并将照片和报道发送到企业网站和企业宣传栏上。

餐饮部：比赛现场评委及观众座椅的摆放

行政部：比赛时负责选手签到号码牌的发放及负责统计

选手分数。

保安部：负责维持现场秩序。

酒店工程部：负责现场设备的调试(音响、灯光)、歌手歌曲伴奏播放等。

评委人员名单(暂定)：徐伟华、林豪源、薛庭祥、汪海军、刘勇、李书迪、申东华、黄咏红

主持人名单(暂定)：乔勇、赵梅

五、评分内容：

包括5个项目：歌曲内容、音色音质、演唱技巧、仪表仪态、歌手台风

a)、歌曲内容：要求参赛曲目内容健康，积极向上(1分)

b)、音色音质：要求发音清楚，音色清晰而有质感(2.5分)

c)、演唱技巧：要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整(2.5分)

d)、仪表仪态：要求参赛选手着装大方，仪态稳重(2分)

e)、歌手台风：要求歌手有舞台表现力及艺术感染力，在台上台风稳，有自己的特色(2分)

六：活动流程

(一)赛前安排：

1. 餐饮部提前负责布置会场，酒店工程部负责设备的调试。

2. 参赛人员在比赛前半小时到达会场，行政部、保安部负责维持现场秩序和引导。

3. 正式比赛前先召集选手抽签，以 4 人为一组，分为 A 至 H 共 8 组，演唱顺序为 A1、A2、A3、A4，以此类推。

(二) 比赛流程：

1. 开场，介绍评委

2. 第一轮，分组对抗。

按赛前抽签的顺序，每组选手依次上台演唱准备的曲目，评委老师根据选手在台上表现，按照评分细则，分别对选手的表现进行打分，由学习部的同学负责统计比分(去掉一个分，去掉一个最低分)。每组演唱结束后，由主持人统一报分，每组得分的选手获得进入第二轮决赛的资格。

3. 第一轮比赛结束，嘉宾献上舞蹈活跃气氛，第二轮进入决赛的八名选手进行再次抽签。

4. 第二轮进入决赛的八名选手根据抽签顺序依次演唱歌曲，由评委进行打分，得分的选手获得一等奖，得分第二和第三高的为二等奖，得分第四至第六高的为三等奖。其他奖项由评委商定后选出。

5. 行政部和人事部统计选手得分，并汇总。嘉宾献上舞蹈。根据评委意见，另行选出其它如“人气奖”等奖项。

4. 公布成绩

5. 领导颁奖

6. 领导总结

7. 活动结束

一等奖 1 名，奖金 500 元

二等奖 2 名，奖金 300 元

三等奖 3 名，奖金 200 元

人气奖 1 名，奖金 200 元

舞台表现奖 1 名奖金 200 元

部门奖励：组织奖 1 名(评选标准为 1. 参赛选手人数占部门总人数比例 2. 活动现场为本参赛选手后援支持 3. 参赛选手获得奖项比例 4. 与年终优秀部门评选挂钩)

(三) 赛后安排

所有员工留下，负责清理会场。

唱歌活动主题方案策划篇 3

一、活动意义：

为了加强校园精神文明建设，进一步丰富校园生活，推动学校艺术教育发展，培养同学们的欣赏美、展示美、创造美、创新精神和实践能力，以及乐观向上、健康活泼、格调高雅的品质和精神风貌，打造阳光校园，为同学们提供更多展现自我才华的机会和提高自身的艺术修养；促进学风建设，推动和加强校园文化建设，全面促进同学们的成长、成才；特此开展本次歌唱比赛活动。

二、参赛类型：

独唱、组合；

三、参赛对象：

鹤峰职校所有高一、高二学生，有这方面兴趣爱好者，均可报名参加。

四、形式和要求：

1、各班文艺委员在班上做好统计后，把名单上报到学

生会宣传部；

2、由学生自选歌曲，参加比赛的同学要准备两首以上歌曲，演唱时间限制在3分钟以内，要求自备伴奏音乐，自行化妆，自备服装和道具；

3、本次比赛分为预赛、复赛、决赛；

4、比赛采用现场评分制；

5、比赛评出6名选手，设一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名。

五、活动时间：

预赛：五月份的每周周五下午班会课时间；

复赛：六月份的每周周五下午班会课时间；

决赛：七月一日(建党日)星期三晚上为决赛时间。

六、活动地点：

预赛、复赛在五楼报告厅举行，决赛在食堂二楼的礼堂内举行。

七、评分标准：

每个节目满分10分。其中表演状态5分；节目内容取材2分；节目时间控制1分；节目整体感觉2分。五个评委去掉一个最低分和一个分，再取五个评委的平均分为该节目最后得分。

附：歌唱比赛评分细则：

表演状态：(5分)

1、嗓音条件好，声音自然、圆润，音量控制适中，气息流畅，在唱歌过程中不跑调，离调。

2、音准、节奏、音乐理解能力等，综合音乐感觉好，即有较强的理解表现能力，能深入歌曲的内容。

3、精神饱满，竞技状态和临场发挥良好。

4、正确把握歌曲的旋律和节奏，不脱节，不抢拍。

5、歌词吐字咬字清晰。

节目内容取材：(2分)

6、歌曲选择适当，能展现当代高中生的精神风貌，演唱完整，熟练，并有一定的技能技巧。

7、理解歌曲内涵，把握对乐曲旋律及歌词理解，情感投入到位，在处理上有自己独到之处。创意新颖，有创造性和一定的难度。

节目整体感觉：(2分)

8、着装整洁、大方，得体。

9、进退场能用独特形式给观众留下深刻印象。

节目时间控制：(1分)

八、奖项设置：

一等奖：一名：喜得龙夏装一套；

二等奖：二名：喜得龙裤子一条；

三等奖：三名：喜得龙衣服一件；

优胜奖：15名：喜得龙雨伞一把；

参与奖：30名：日记本一个；

组织奖：108班(按每个班级的报名人数来确定的)

九、活动小组成员组成：

1、指导老师：

- 2、组长：
- 3、副组长：
- 4、主持人：
- 5、评委组组成：
老师代表：
学生会代表：
- 6、统计员：
- 7、总分人员：
- 8、分数采集员：
- 9、维护持序人员：
- 10、后勤人员：

唱歌活动主题方案策划篇 4

为了加强校园精神文明建设，进一步丰富校园生活，推动学校艺术教育发展，培养同学们的欣赏美、展示美、创造美、创新精神和实践能力，以及乐观向上、健康活泼、格调高雅的品质和精神风貌，打造阳光校园，为同学们提供更多展现自我才华的机会和提高自身的艺术修养；促进学风建设，推动和加强校园文化建设，全面促进同学们的成长、成才；特此开展本次歌唱比赛活动。

二、参赛类型：

独唱、组合；

三、参赛对象：

鹤峰职校所有高一、高二学生，有这方面兴趣爱好者，均可报名参加。

四、形式和要求：

1、各班文艺委员在班上做好统计后，把名单上报到学生会宣传部；

2、由学生自选歌曲，参加比赛的同学要准备两首以上歌曲，演唱时间限制在3分钟以内，要求自备伴奏音乐，自行化妆，自备服装和道具；

3、本次比赛分为预赛、复赛、决赛；

4、比赛采用现场评分制；

5、比赛评出6名选手，设一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名。

五、活动时间：

预赛：五月份的每周周五下午班会课时间；

复赛：六月份的每周周五下午班会课时间；

决赛：七月一日(建党日)星期三晚上为决赛时间。

六、活动地点：

预赛、复赛在五楼报告厅举行，决赛在食堂二楼的礼堂内举行。

七、评分标准：

每个节目满分10分。其中表演状态5分；节目内容取材2分；节目时间控制1分；节目整体感觉2分。五个评委去掉一个最低分和一个分，再取五个评委的平均分为该节目最后得分。

附：歌唱比赛评分细则：

表演状态：(5分)

1、嗓音条件好，声音自然、圆润，音量控制适中，气息流畅，在唱歌过程中不跑调，离调。

2、音准、节奏、音乐理解能力等，综合音乐感觉好，即有较强的理解表现能力，能深入歌曲的内容。

3、精神饱满，竞技状态和临场发挥良好。

4、正确把握歌曲的旋律和节奏，不脱节，不抢拍。

5、歌词吐字咬字清晰。

节目内容取材：(2分)

6、歌曲选择适当，能展现当代高中生的精神风貌，演唱完整，熟练，并有一定的技能技巧。

7、理解歌曲内涵，把握对乐曲旋律及歌词理解，情感投入到位，在处理上有自己独到之处。创意新颖，有创造性和一定的难度。

节目整体感觉：(2分)

8、着装整洁、大方，得体。

9、进退场能用独特形式给观众留下深刻印象。

节目时间控制：(1分)

八、奖项设置：

一等奖：一名：喜得龙夏装一套；

二等奖：二名：喜得龙裤子一条；

三等奖：三名：喜得龙衣服一件；

优胜奖：15名：喜得龙雨伞一把；

参与奖：30名：日记本一个；

组织奖：108班(按每个班级的报名人数来确定的)

九、活动小组成员组成：

1、指导老师：

2、组长：

3、副组长：

4、主持人：

5、评委组组成：

老师代表：

学生会代表：

6、统计员：

7、总分人员：

8、分数采集员：

9、维持持序人员：

10、后勤人员：

唱歌活动主题方案策划篇 5

活动名称：旋转年代

活动主题：展示自我向上学习

活动目的：通过对不同年代的特点进行知识性竞赛，围绕音乐特点，重大事件等普及各个年代的知识，是大家在玩的同时，可以加强对社会、生活点滴的关注。

活动时间：20__年3月下旬

活动地点：教学楼

策划主办单位：电信学院分团委学生会文艺部

参与对象：我校所有学生

活动流程：

(一) 报名阶段:

1、报名时间: __年 3 月 22 日至 3 月 27 日中午 12 点;

2、报名方式:

(1) 食堂前门进行宣传时现场报名, 需记录报名者姓名、学号、联系方式、院系等基本信息;

(2) 直接上报给各班班长或文体委员, 班长或文体委员将最终名单上报给文艺部。

(二) 正式比赛:

正式比赛分为初赛和决赛两部分

1、初赛:

(1) 时间: __年 3 月 27 日晚 17:30 至 19:00;

(2) 形式: 参赛选手以抽签方式决定比赛入场顺序。选手自备歌曲进行清唱, 曲风、曲种不限;

(3) 评分方式: 评委根据选手的音色音准(4分)、节奏感(2分)、演唱技巧(2分)、台风(2分)进行四方面评分(总分 10分);

(4) 评选结果: 分数由高至低, 前 50%至 60%的选手进入决赛。

备注: 初赛结束后, 由主持人当场宣布进入决赛的名单。

2、决赛:

(1) 时间: __年 3 月 30 日晚 19:00 至 21:00;

(2) 形式: 主要分为 90、00、10 三个年代, 比赛分为两轮。

第一轮: 参赛选手抽签选择演唱年代, 选手自行演唱有

关所抽年代的歌曲，伴奏自备；

第二轮：参赛选手抽签选择演唱年代和演唱曲目，每个年代定义 5 首具有代表性的歌曲，参赛选手进行演唱。演唱完毕后，回答每首歌曲后的附加试题。

(3) 评分方式：

第一轮：评委根据选手的音色音准(4分)、节奏感(2分)、演唱技巧(2分)、台风(2分)进行四方面评分(总分 10 分)；

第二轮：演唱方面根据第一轮评分方式进行评分，附加题答对加 3 分，答错不扣分；

(4) 评选结果：参赛选手总分为两轮比赛分数总和，根据分数高低，依次评选出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名。

评委席：

1、初赛阶段由电信学院文艺部部长、副部长及干事担任；

2、决赛阶段由其他各个学院文艺部部长担任。

唱歌活动主题方案策划篇 6

一、活动目的：

为了丰富员工的业余生活，让员工能够充分、健康的利用业余时间，同时给员工展示自我的舞台，公司特此开展“唱响新发地秀出我梦想”新发地首届员工歌唱大赛。期望同仁们透过歌唱展现自我的风采，同时能够更好的融入到新发地大家庭中来。

二、活动地点：

五楼金殿

三、活动时光：

5月23日 10:00-13:40

四、筹备单位及分工：

企业文化部：负责比赛的组织协调工作，包括主持人的
人选，初赛选手的选拔工作，负责统计选手的名单、联系方
式以及收选手伴奏、评委邀请等。

策划部：负责对外的宣传工作(背景等)、拍摄此次活动的
全过程,并将照片和报道发送到企业网站和企业宣传栏上。

餐饮部：比赛现场评委及观众座椅的摆放

行政部：比赛时负责选手签到号码牌的发放及负责统计
选手分数。保安部：负责维持现场秩序。

酒店工程部：负责现场设备的调试(音响、灯光)、歌手
歌曲伴奏播放等。

评委人员名单(暂定)：

徐伟华、林豪源、薛庭祥、汪海军、刘勇、李书迪、申
东华、黄咏红
主持人名单(暂定)：乔勇、赵梅

五、评分资料：

包括5个项目：歌曲资料、音色音质、演唱技巧、仪表
仪态、歌手台风 a)、歌曲资料：要求参赛曲目资料健康，用
心向上(1分)

b)、音色音质：要求发音清楚，音色清晰而有质感(2。
5分)

c)、演唱技巧：要求整首歌曲的演唱富有感情，音乐节奏感强，歌曲演唱完整(2.5分)d)、仪表仪态：要求参赛选手着装大方，仪态稳重(2分)

e)、歌手台风：要求歌手有舞台表现力及艺术感染力，在台上台风稳，有自我的特色(2分)

六、活动流程：

(一)赛前安排：

1. 餐饮部提前负责布置会场，酒店工程部负责设备的调试。

2. 参赛人员在比赛前半小时到达会场，行政部、保安部负责维持现场秩序和引导。

3. 正式比赛前先召集选手抽签，以4人为一组，分为A至H共8组，演唱顺序为A1、A2、A3、A4，以此类推。

(二)比赛流程：

1. 开场，介绍评委

2. 第一轮，分组对抗。

按赛前抽签的顺序，每组选手依次上台演唱准备的曲目，评委老师根据选手在台上表现，按照评分细则，分别对选手的表现进行打分，由学习部的同学负责统计比分(去掉一个分，去掉一个最低分)。每组演唱结束后，由主持人统一报分，每组得分的选手获得进入第二轮决赛的资格。

3. 第一轮比赛结束，嘉宾献上舞蹈活跃气氛，第二轮进入决赛的八名选手进行再次抽签。4. 第二轮进入决赛的八名选手根据抽签顺序依次演唱歌曲，由评委进行打分，得

分的选手获得一等奖，得分第二和第三高的为二等奖，得分第四至第六高的为三等奖。其他奖项由评委商定后选出。

5. 行政部和人事部统计选手得分，并汇总。嘉宾献上舞蹈。根据评委意见，另行选出其它如“人气奖”等奖项。

4. 公布成绩 5. 领导颁奖 6. 领导总结 7. 活动结束

一等奖 1 名奖金 500 元

二等奖 2 名奖金 300 元

三等奖 3 名奖金 200 元

人气奖 1 名奖金 200 元

舞台表现奖 1 名奖金 200 元

部门奖励：组织奖 1 名(评选标准为 1. 参赛选手人数占部门总人数比例 2. 活动现场为本参赛选手后援支持 3. 参赛选手获得奖项比例 4. 与年终优秀部门评选挂钩)

(三) 赛后安排

所有员工留下，负责清理会场。

唱歌活动主题方案策划篇 7

一、赛事名称：《(公司名)“好声音”》

二、赛事主题：用音乐展现新年梦想、用旋律谱出(公司名)辉煌!

三、赛事口号：

1、(公司名)好声音，没有你不行!

2、追寻真梦想，亮出好声音

3、自己的舞台，自己秀

4、亮出你的金嗓子，留下(公司名)好声音

四、赛事主办：人力资源课

五、赛事协办：各部门

六、赛事地点：

海选(公司食堂)

复赛(公司食堂)

半决赛(大舞台)

决赛(大舞台)

七、赛事宣传

通过宣传条幅、通知公告以及宣传海报等多元化方式对比赛前期、中期、后期进行宣传。

(一)比赛前期：

人力资源课拟好参赛通知给各部门文员进行赛前宣传，调动员工们的积极性。

(二)比赛中期：

及时公布每个阶段(海选、复赛、半决赛、决赛)的比赛结果。

(三)比赛后期：

复赛选出 16 强；半决赛选出 4 强；决赛选出冠军。

八、赛事流程

(一)海选

1、时间：12 月 16 日

2、地点：公司食堂

3、比赛评委设置

共计 6 名评委。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/857056012044006056>