

中考语文文言文专题练习（含答案）

文言文训练

1. 阅读下面文言文，回答小题。

周亚夫军细柳

文帝之后六年，匈奴大入边。乃以宗正刘礼为将军，军霸上；祝兹侯徐厉为将军，军棘门；以河内守亚夫为将军，军细柳：以备胡。

上自劳军。至霸上及棘门军，直驰入，将以下骑送迎。已而之细柳军，军士吏被甲，锐兵刃，彀弓弩，持满。天子先驱至，不得入。先驱曰：“天子且至！”军门都尉曰：“将军令曰‘军中闻将军令，不闻天子之诏’。”居无何，上至，又不得入。于是上乃使使持节诏将军：“吾欲入劳军。”亚夫乃传言开壁门。壁门士吏谓从属车骑曰：“将军约，军中不得驱驰。”于是天子乃按辔徐行。至营，将军亚夫持兵揖曰：“介胄之士不拜，请以军礼见。”天子为动，改容式车。使人称谢：“皇帝敬劳将军。”成礼而去。

既出军门，群臣皆惊。文帝曰：“嗟乎，此真将军矣！曩者霸上、棘门军，若儿戏耳，其将固可袭而虏也。至于亚夫，可得而犯邪！”称善者久之。

12. 上文选自《_____》，作者是_____（朝代）的历史学家_____

13. 解释下列句中加点的词。

- (1) 以备胡 以：（ ）
- (2) 已而之细柳军 之：（ ）
- (3) 天子且至 且：（ ）
- (4) 天子为动 为：（ ）

14. 把下列句子翻译成现代汉语。

- (1) 军中闻将军令，不闻天子之诏。
- (2) 介胄之士不拜，请以军礼见。

15. 下面对文章内容的理解有误的一项是（ ）

- A. 文章记叙了汉文帝细柳劳军的故事。其中重点刻画了周亚夫这一恪尽职守、刚直不阿的“真将军”形象。
- B. 本文采用了正面描写和侧面描写相结合的手法。写细柳军营全副武装，军门都卫、壁门士吏传达将军指示都是从正面描写周亚夫。
- C. 汉文帝开明、识大体。周亚夫用军礼、军规接待“劳军”的汉文帝，“群臣皆惊”，文帝不但不生气，反而对周亚夫大加赞赏。
- D. 本文有不少词语与古代礼仪有关。如“揖拜”“改容式车”等。其中“揖”是拱手行礼，“拜”是跪拜，“改容式车”是表示敬意的行为。

【答案】12. 史记 西汉 司马迁

13. 用来 往、到 将要 被

14. (1) 军中只听从将军的命令，不听从天子的命令。

(2) 我是盔甲在身的将士，不便跪拜，请允许我按照军礼参见。

15. B

【解析】

12.

本题考查文学常识积累。

《周亚夫军细柳》是汉代史学家、文学家司马迁创作的史传文，选自《史记》。这篇文章讲述了周亚夫驻扎细柳营时，汉文帝刘恒慰问军队的事，通过其他军队和周亚夫军队的对比，表现周亚夫忠于职守、治军严明。作者以对比、反衬的手法，生动地刻画了一个治军严谨、刚正不阿的将军形象。

13.

本题考查重点文言词语的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

(1) 句意：以防备匈奴侵扰。以：用来。

(2) 句意：随即来到了细柳军营。之：往、到。

(3) 句意：皇上将要驾到。且：将要。

(4) 句意：皇上因此而感动。为：被。

14.

本题考查学生对句子翻译能力。翻译的要求是做到“信、达、雅”，翻译的方法是“增、删、调、换、补、移”，我们在翻译句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。重点词有：

(1) 闻：听从；诏：命令。

(2) 介胄：铠甲和头盔，这里用作动词，指披甲戴盔；士，将领。

15.

考查对文章内容的理解与分析。

B.写“细柳军营全副武装，军门都卫、壁门士吏传达将军指示”这些内容是侧面描写，不是正面描写；

故选 B。

【点睛】

参考译文：

汉文帝后元六年，匈奴大规模侵入汉朝边境。于是，朝廷委派宗正官刘礼为将军，驻军在霸上；委派祝兹侯徐厉为将军，驻军在棘门；委派河内郡太守周亚夫为将军，驻军细柳，以防备匈奴侵扰。

皇上亲自去慰劳军队。到了霸上和棘门的军营，直接驱车而入，将军及其属下都骑着马迎接。随即来到了细柳军营，只见官兵都披戴盔甲，手持锋利的兵器，开弓搭箭，弓拉满月，戒备森严。皇上的先行卫队到了营前，不准进入。先行的卫队说：“皇上将要驾到。”镇守军营的将官回答：“将军有令：军中只听从将军的命令，不听从天子的命令。”过了不久，皇上驾到，也不让入军营。在这种情况下皇上就派使者拿符节去告诉将军：“我要进营慰劳军队。”周亚夫这才传令打开军营大门。守卫营门的官兵对跟从皇上的武官说：“将军规定，军营中不准驱车奔驰。”于是皇上的车队也只好拉住缰绳，慢慢前行。到了大营前，将军周亚夫手持兵器，双手抱拳行礼说：“穿戴着盔甲之将不行跪拜礼，请允许我按照军礼参见。”皇上因此而感动，脸上的神情也改变了，俯身扶着横木上，派人致意说：“皇帝敬

重地慰劳将军。”劳军礼仪完毕后辞去。

出了细柳军营的大门，许多大臣都深感惊诧。文帝感叹地说：“啊！这才是真正的将军。先前的霸上、棘门的军营，简直就像儿戏一样，匈奴是完全可以**通过偷袭而俘虏**那里的将军，至于周亚夫，难道能够侵犯吗？”长时间对周亚夫赞叹不已。

2. 阅读文言文，完成下面小题。

余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家。手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之。不敢稍逾约。以是人多以书假余。余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游。尝趋百里外。从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

当余之从师也，负篋曳腿行深山巨谷中。穷冬烈风，大雪深数尺，足肤破裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅。主人日再食。无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴未纓宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

（节选自宋濂《送东阳马生序》）

35. 下列选项中加点字的意思都不相同的一项是（ ）

- A. 计日以还 日星隐曜 日久天长
B. 不敢出一言以复 兴复汉室 复行数十步
C. 辞甚畅达 甚矣，汝之不惠 王之蔽甚矣
D. 以衾拥覆，久而乃和 受地于先王而守之 呼尔而与之

36. 翻译文中三处画线语句，并依据上下文对其作出进一步理解，全都正确的一项是（ ）

- A. 或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复。

【翻译】有时遇到他训斥呵责，我的表情更加恭顺，礼节更加周到，不敢多说一句辩解的话。

【理解】宋濂与先达相比，自知才疏学浅，家境贫寒，所以面对其训斥不敢辩解。与上文的“立侍左右”俯身倾耳以请”共同突出了宋濂的谦逊好学。

- B. 故余虽愚，卒获有所闻。

【翻译】所以我虽然愚钝，最终有所收获。

【理解】“愚”是作者的自谦之词，这句话重在强调“有所闻”的结果，也借此勉励马生，只要勤学好问，终能学有所成。

- C. 余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意。

【翻译】我却穿着旧棉袍、破衣服生活在他们中间，毫无羡慕的意思。

【理解】此处作者将自己穿的缊袍敝衣和同舍生的豪华衣饰形成鲜明对比，目的是告诫马生要远离世俗、淡泊名利。

37. 根据两篇短文及下面两则材料，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。

【链接材料一】

然学有要道，读书须一言一句，自求己事，方见古人用心处，如此则不虚用功；又欲进道，须谢去外慕^①，乃得全功。读书先净室焚香，令心意不驰走，则言下理会。少年志气方强，时能如此，半古之人功必倍之。甥性识颖悟，必能解此，故详悉及之。

（节选自黄庭坚《与徐甥师川书》）

【链接材料二】

朱子曰：“《论语》每章，不过数句，易以成诵。成诵之后，反复玩味，于燕闲静一^②之中，以须其浹洽^③可也。《孟子》每章或百千言，反复论辨，虽若不可涯者，然其条理疏通，语意明洁，徐读而以意随之，出入往来，以十百数，则其不可涯者，将有以得之于指掌之间矣。大抵观书先须熟读，使其言皆若出于吾之口；继以精思，使其意皆若出于吾之心，然后可以有得尔。

【注释】① 外慕：指学习之外的各种贪念。② 燕闲静一：安闲宁静，专一不变。③ 浹（jiā）洽：融会贯通。

宋濂的“心不若余之专”，材料一中黄庭坚的“_____”，材料二中朱熹的“燕闲静一”都认为专心对学习极其重要。除此之外，黄庭坚还提出学习要有恰当的方法，例如：

_____，朱熹则强调读书要先“_____”后“_____”

【答案】35. B

36. B

37. 谢去外慕/心意不驰走 仔细琢磨/主动独立思考 熟读 精思

【解析】

35.

本题考查学生理解文言实词虚词的能力。

A.日子/日光/日子；

B.回复/恢复/又、再；

C.很/很/严重，厉害；

D.表顺承，不译/表顺承，不译/表顺承，不译。

故选 B。

36.

本题考查学生翻译文言文及对文章内容的理解能力。

A.“自知才疏学浅，家境贫寒，所以面对其训斥不敢辩解”说法错误，面对先达不辩解不是因为才疏学浅，家境贫寒，而是“先达德隆望尊”，是他对先达的尊重；

C.“目的是告诫马生要远离世俗、淡泊名利”说法错误，对比的目的是告诉马生我在极艰难的条件下仍然坚持勤奋学习，你的条件要好得多，更要勤奋刻苦，选项理解错误。

故选 B。

37.

本题考查学生对文章内容的理解能力。

第一空：宋濂的“心不若余之专”是强调做学问要专心。材料一中“又欲进道，须谢去外慕，乃得全功”，黄庭坚认为想进一步地深入钻研，就得抛开学习之外的各种贪恋，这样才能获得成功，这与宋濂的“心不若余之专”观点是一致的；“令心意不驰走，则言下理会”，黄庭

坚认为读书精神不分散，方可对书中之言心领神会，此句也能体现宋濂的“心不若余之专”的观点。

第二空：黄庭坚的学习方法，结合材料一中“然学有要道，读书须一言一句，自求己事，方见古人用心处”可知，黄庭坚认为学习要有恰当的方法，读书必须一字一句地仔细琢磨，自己去寻求答案，才可以体会到古人的良苦用心所在。

第三、四空：朱熹的学习方法，结合材料二中“大抵观书先须熟读，使其言皆若出于吾之口；继以精思，使其意皆若出于吾之心，然后可以有得尔”可知，读书必须先熟练诵读，让书上的话都像出自我们自己之口；接着精心思考，让书中的思想都像出自我们自己的内心，这样之后就会有所收获了。由此得出答案“先熟读，再精思”。

【点睛】

参考译文：

我年幼时就爱学习。因为家中贫穷，无法得到书来看，常向藏书的人家求借，亲手抄录，约定日期送还。天气酷寒时，砚池中的水冻成了坚冰，手指不能屈伸，我仍不放松读书。抄写完后，赶快送还人家，不敢稍稍超过约定的期限。因此人们大多肯将书借给我，我因而能够看各种各样的书。已经成年之后，更加仰慕圣贤的学说，又苦于不能与学识渊博的老师和名人交往，曾快步走（跑）到百里之外，手拿着经书向同乡前辈求教。前辈德高望重，门人学生挤满了他的房间，他的言辞和态度从未稍有委婉。我站着陪侍在他左右，提出疑难，询问道理，低身侧耳向他请教；有时遭到他的训斥，表情更为恭敬，礼貌更为周到，不敢答复一句话；等到他高兴时，就又向他请教。所以我虽然愚钝，最终还是得到不少教益。

当我寻师时，背着书箱，把鞋后帮踩在脚后跟下，行走在深山大谷之中，严冬寒风凛冽，大雪深达几尺，脚和皮肤受冻裂开都不知道。到学舍后，四肢僵硬不能动弹，仆人给我灌下热水，用被子围盖身上，过了很久才暖和过来。住在旅馆，我每天吃两顿饭，没有新鲜肥嫩的美味享受。同学舍的求学者都穿着锦绣衣服，戴着有红色帽带、饰有珍宝的帽子，腰间挂着白玉环，左边佩戴着刀，右边备有香囊，光彩鲜明，如同神人；我却穿着旧棉袍、破衣服处于他们之间，毫无羡慕的意思。因为心中有足以使自己高兴的事，并不觉得吃穿的享受不如人家。我的勤劳和艰辛大概就是这样。

材料一：学习要有恰当的方法，读书必须一字一句地仔细琢磨，自己去寻求答案，才可以体会到古人的良苦用心所在，这样就不会白用功。要想进一步地深入钻研，就得抛开学习之外的各种贪恋，这样才能获得成功。读书时要先把居室打扫干净，点燃盘香，使精神不分散，方可对书中之言心领神会。你正值青春年少，志气刚强，若能经常如此，只要花费古人一半的工夫，就可以收到成倍的效果。我外甥天资聪颖，一定能够理解其中的道理，故此详细地说了这些。

材料二：朱子说：“《论语》每章，不过几句，很容易背诵。背诵之后，在安闲宁静、专一不变（的状态）中反复体会其中的意味，来等它融会贯通就可以了。《孟子》每章有的有成百上千字，反复议论辨析，虽然好像没有边际一样，然而这些字句条理疏通，语意明白简洁，慢慢阅读，使自己的思想随着字句，出入往来几十上百次，那些好像没有边际的字句，将可以领会于指掌之间了。大抵上读书必须先熟练诵读，让书上的话都像出自我们自己之口；接着精心思考，让书中的思想都像出自我们自己的内心，这样之后就会有所收获

了。”

3. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

蒙骜^①帅师伐魏，取高都、汲^②。魏师数败，魏王患之，乃使人请信陵君于赵。信陵君畏得罪，不肯还，诫门下曰：“有敢为魏使通者死！”宾客莫敢谏。毛公、薛公见信陵君曰：“公子所以重于诸侯者，徒以有魏也。今魏急而公子不恤，一旦秦人克大梁，夷先王之宗庙，公子当何面目立天下乎！”语未卒，信陵君色变，趣^③驾还魏。魏王持^④信陵君而泣，以为上将军。信陵君使人求援于诸侯。诸侯闻信陵君复为魏将，皆遣兵救魏。信陵君率五国之师败蒙骜于河外，蒙骜遁走。

（选自《资治通鉴》）

【注】① 蒙骜：秦国大将。② 高都、汲：地名。③ 趣：催促。④ 持：握着……的手。

66. 解释下列句子中加点词的含义。

- (1) 魏师数败 () (2) 徒以有魏也 ()
(3) 语未卒 () (4) 蒙骜遁走 ()

67. 下列句中的“之”与“夷先王之宗庙”中的“之”意义和用法相同的一项是 ()

- A. 当求之于石上流 B. 其翼若垂天之云
C. 公将鼓之 D. 两狼之并驱如故

68. 用现代汉语翻译下面的句子。

- (1) 魏王患之，乃使人请信陵君于赵。
(2) 诸侯闻信陵君复为魏将，皆遣兵救魏。

69. 阅读文章，说说信陵君为什么能成功救魏。

【答案】66. (1) 屡次 (2) 只，仅仅 (3) 完 (4) 逃跑。

67. B

68. (1) 魏王为此而忧虑，便派人到赵请信陵君回国。

(2) 各国听说信陵君又担任魏国的大将，都纷纷派兵援救魏国。

69. ① 信陵君知恩图报，能以国家为重，回国效力；② 信陵君得到魏王重用；③ 信陵君在各诸侯中有较高的威望，得到了各诸侯的支援。（答出任意两点即可）

【解析】

66.

本题考查重点文言词语在文中的含义。理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等。

- (1) “魏师数败”的句意是：魏军屡战屡败。数：多次，屡次。
(2) “徒以有魏也”的句意是：只是因为强大的魏国还存在。徒：仅仅，只是。
(3) “语未卒”的句意是：话还未说完。卒：完。
(4) “蒙骜遁走”的句意是：蒙骜带残部逃走。走：逃跑。

67.

考查虚词的意义与用法。“夷先王之宗庙”中的“之”是助词，的。

- A. 代词，代石兽；
B. 助词，的；

- C. 助词，补足音节，不译；
D. 用在主谓之间，取消句子独立性；
故选 B。

68.

本题考查翻译文言语句的能力。解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，找出关键实词、虚词，查看有无特殊句式。尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。翻译时要做到“信、达、雅”。

(1) 句中的“患（担忧，担心）、乃（于是，就）、使（派）于（到）”几个词是重点词语。

(2) 句中的“闻（听说）、复（又）、遣（派遣）”几个词是重点词语。

69.

考查对文章内容的理解和概括。在理解文意的基础上，结合文章中的具体内容分析作答。

“信陵君色变，趣驾还魏”——信陵君能以国家为重，回国效力；“魏王持信陵君而泣，以为上将军”——信陵君得到魏王重用；“信陵君使人求援于诸侯。诸侯闻信陵君复为魏将，皆遣兵救魏”——信陵君得到了各诸侯的支援。据此概括作答。

【点睛】

参考译文：

秦将蒙骜率领军队攻打魏国，占领了高都和汲。魏军屡战屡败，魏王为此而忧虑，便派人到赵国请信陵君魏无忌回国。信陵君惧怕归国后被判罪，不肯返回，并告诫他的门客们说：“有胆敢向魏国使者通报消息的，处死！”于是，宾客无人敢规劝他。毛公、薛公拜见信陵君说：“您所以受到各国的敬重，只是因为强大的魏国还存在。现在魏国的情势危急，而您却毫不顾惜，一旦秦国人攻陷了国都大梁，将先王的宗庙铲为平地，您将以何面目立在天下人的面前啊！”二人的话还未说完，信陵君已脸色大变，就催人驾车赶回魏国。魏王见到信陵君后握着他的手啜泣不止，随即便任命他为上将军。信陵君派人向各诸侯国求援，各国听说信陵君重又担任魏国的大将，都纷纷派兵援救魏国。信陵君率领五国联军在黄河以西击败蒙骜的军队，蒙骜带残部逃走。

4. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

张翠使秦

楚围雍氏①五月。韩令使者求救于秦，秦师不出兵。韩令尚靳使秦，谓秦王曰：“韩之于秦也，居为隐蔽，出为雁行②。王为我逐楚以穷之，秦听，是韩、秦合，而楚走也。愿大王之熟计之。”秦王曰：“今佐韩，兵不众，粮不多，则不足以救韩。夫救韩之危，日费千金，独不可使孤少有利焉。”

尚靳归书报韩王，韩王遣张翠。张翠称病，日行一县。张翠至，甘茂曰：“韩急矣，先生病而来。”张翠曰：“韩未急也，且急矣。”甘茂曰：“秦重国，智王也，韩之急缓莫不知。今先生言不急，可乎？”张翠曰：“韩急则折而入与楚矣，臣安敢来？”甘茂曰：“先生毋复言也。”

甘茂人言秦王曰：“公仲柄得秦师，故敢捍楚。今雍氏围，而秦师不出兵，是无韩也。公仲抑首而不朝，公叔且以国南合于楚。楚、韩为一，魏氏不敢不听，是楚以三国谋秦也。如

此，则伐秦之形成矣。不识坐而待伐，孰与伐人之利？”秦王曰：“善。”果出兵救韩。

(选自《战国策》，有删改)

【注】① 雍氏：韩国雍氏城。② 雁行：先锋。

75. 下列句子中加点词的解释, 不正确的一项是 ()

- A. 愿大王之熟计之：仔细
B. 故敢捍楚：抵御
C. 公仲抑首而不朝：朝廷
D. 不识坐而待伐：知道

76. 下列各句中，加点词语的意义和用法全部相同的一组是（ ）

- A. 韩令使者求救于秦 韩之于秦也
B. 则不足以救韩 扶苏以数谏故
C. 先生病而来 蹴尔而与之
D. 夫救韩之危 丈夫之冠

77. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译为现代汉语。

(1) 王为我逐楚以穷之，秦听，是韩、秦合，而楚走也。

(2) 楚、韩为一，魏氏不敢不听，是楚以三国谋秦也。

78. 向他国求救，是非常被动的。张翠是怎样把被动变成主动的？请根据文意，用自己的话概括作答。

【答案】 75. C

76. C

77. (1) 大王替韩国驱逐楚国，使楚国困顿无路，秦王如果听从，这样韩国、齐国就会联合在一起，楚国就只能逃亡啊。

(2) 楚国、韩国结为一体，魏国不敢不听从，这样楚国就可以用三个国家的力量来图谋/算计秦国。

78. ① 一改使者积极、低下的姿态。② 用如果秦不出兵救韩，韩国就要和楚国联合对付秦国进行威胁/试探。

【解析】

75.

本题考查对文言词语的辨析。

C.错误，句意：公仲（因为得不到秦国的援救）忧郁不上朝。朝：上朝；故选 C。

76.

本题考查对虚词的辨析。

- A.介词，向/介词，对，对于；
B.连词，用来/介词，因为；
C.都是连词，表修饰，不译；
D.助词，的/助词，主谓之间取消句子的独立性，不译；
故选 C。

77.

本题考查文言翻译。要求：完整，流畅，准确。注意：

① 为，替；逐，驱逐；穷，困顿；走，逃亡，逃走。

② 为，结为；一，一体；是，这样；谋，图谋，算计。

78.

本题考查对文章的理解和分析。结合第②段“尚靳归书报韩王，韩王遣张翠。张翠称病，日行一县”可知，张翠一改以前使者急促、积极和低下的姿态，装病不急不慌地赶往秦国，面对甘茂的质疑不卑不亢对答，傲慢的姿态引起了秦国的重视。

结合第③段“今雍氏围，而秦师不出兵，是无韩也。公仲抑首而不朝，公叔且以国南合于楚。楚、韩为一，魏氏不敢不听，是楚以三国谋秦也”可知，张翠以要与楚国讲和来试探、胁迫秦国。秦国不想丢失昔日的盟友，更不想让盟友跟敌人联合。如此张翠很快由处于被动地位转化为处于主动地位，秦国也只能以积极的援助行动来拉拢韩国。

【点睛】

参考译文：

楚军包围了韩国雍氏城（长达）五个月。韩国派使者向秦国求救，秦国的军队没有发兵（援救韩国）。韩国派尚靳出使秦国，对秦昭王说：“韩国对于秦国来说，平时就像个屏障，有战事时就是先锋。大王替我国驱逐楚国使它陷于困境，秦国接受，这意味着秦国和韩国联合，楚国只能逃跑。希望大王您仔细考虑这个问题。”秦王说：“（秦国）现在帮助韩国，（如果）兵力不足，食不多，就无法来解救韩国。解救韩国的危难，每天要耗费数以千计的银两，唯独不能让我稍微得到一点好处。”

尚靳回国后上书（把秦王的话）告诉韩襄王，韩襄王派张翠（出使秦国）。张翠假称有病，每天只走一个县（的路程）。张翠到了（秦国），甘茂说：“韩国已经很危急了，先生还抱病前来。”张翠说：“韩国还没有到危急的时刻，只是快要危急了。”甘茂说：“秦国是强大的国家，秦王智慧圣明，韩国危急的情况（秦国）没有不知道的。现在先生（却）说（韩国）并不危急，这样）行吗？”张翠说：“韩国（一旦）危急就转向归顺楚国了，我怎么还敢来（秦国）？”甘茂说：“先生不要再说了。”

甘茂进宫对秦昭王说：“公仲掌权（以为能够）得到秦国的援助，所以才敢抵御楚国。现在雍氏城被围攻，但秦军不肯去援救，这就势必要失去韩国。公仲（因为得不到秦国的援救）忧郁不上朝，公叔就会趁机让韩国向南去跟楚国讲和。楚国和韩国结为一体，魏国就不敢不听从，这样一来楚国就可以用这三个国家（的力量）来图谋秦国。这样（它们共同）进攻秦国的形势就形成了。（我）不知道坐等别人来进攻（有利），还是主动进攻别人有利？”秦昭王说：“不错。”（秦军）最终出兵解救韩国。

5. 阅读下面文言文，完成下面小题。

碎金鱼

陈尧咨善射，百发百中，世以为神，常自号曰“小由基”^①。及守荆南回，其母冯夫人问：“汝典郡^②有何异政？”尧咨云：“荆南当要冲，日有宴集^③，尧咨每以弓矢为乐，坐客罔^④不叹服。”母曰：“汝父教汝以忠孝辅国家，今汝不务行仁化而专一夫之伎^⑤，岂汝先人志邪？”杖之，碎其金鱼^⑥。

【注释】① 由基：养由基，战国时楚国神箭手。② 典郡：掌管郡务。③ 宴集：宴请集会。④ 罔：wǎng，无，没有。⑤ 伎：同“技”。⑥ 金鱼：古人的一种佩饰。

146. 解释文中加点的词。

（1）陈尧咨善射 善：_____

（2）及守荆南回 及：_____

尧咨每以弓矢为乐，坐客罔不叹服。

148. 结合全文，举例说说陈尧咨是一个怎样的人。

【答案】146. 擅长 等到

147. 我每次用射箭来取乐，在座的人没有不叹服的。

148. 陈尧咨是一个射技纯熟而又贪图享乐的人。从文中“陈尧咨善射，百发百中，世以为神”可以看出他射技纯熟；从“日有宴集，尧咨每以弓矢为乐，坐客罔不叹服”可以看出他贪图享乐。

【解析】

146.

本题考查对文言实词含义的理解能力。解答此题的关键是先理解词语所在句子的含义，然后结合句意来推断词语意思。

(1)句意为：陈尧咨擅长射箭。善，擅长。

(2)句意为：等到他驻守荆南回来。及，等到。

147.

本题考查文言翻译。要求：完整，流畅，准确。注意：每，每次、经常；以，用；为，作为；坐，同“座”；罔不，没有不，都。

148.

考查分析人物形象。

根据“陈尧咨善射，百发百中，世以为神”可以看出他射技纯熟，射箭百发百中，当世的人认为他是神神射手。

“日有宴集，尧咨每以弓矢为乐，坐客罔不叹服”可以看出他贪图享乐。每天都有宴会，并在宴会上用射箭来取乐。

【点睛】

译文：

陈尧咨擅长于射箭，百发百中，世人把他当作神射手，陈尧咨常常自称为“小由基”。等到驻守荆南回到家中，他的母亲冯夫人问他：“你掌管郡务有什么新政？”陈尧咨说：“荆南位处要冲，白天有宴会，每次我用射箭来取乐，在坐的人没有不叹服的。”他的母亲说：“你的父亲教你要用忠孝来报效国家，而今你不致于施行仁化之政却专注于个人的射箭技艺，难道是你死去的父亲的心意吗？”用棒子打他，摔碎了他的金鱼配饰。

6. 阅读下面两个语段，完成各题。

【甲】

天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

（节选自宋濂《送东阳马生序》）

记。暮归，忘其牛。或牵牛来责蹊田^①者。父怒，挞之，已而复如初。母曰：儿痴如此，曷^②不听其所为？”冕因去，依僧寺以居。夜潜出坐佛膝上执策映长明灯读之琅琅达旦。佛像多土偶，狞恶可怖；冕小儿，恬若不见。安阳韩性闻而异之，录为弟子，学遂为通儒。

（选自《王冕好学》）

【注释】① 蹊田：践踏田地，指踩坏了庄稼。② 曷：同“何”，为什么。

177. 解释下面句子中加点词语的意思。

- (1) 无从致书以观() (2) 尝趋百里外()
(3) 门人弟子填其室() (4) 俟其欣悦()

178. 用现代汉语写出下面句子在文中的意思。

或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至。

179. 根据【甲】文内容概括作者是从哪几个方面创造条件读书求学的。

180. 阅读【甲】【乙】两文，说说宋濂和王冕的求学经历有哪些相同点和不同点？

【答案】177. 得到 快步走 挤满 等待

178. 有时遇到他训斥，（我的）表情更加恭顺，礼节更加周到。

179. 借书不失信于人；抄书不畏艰苦；远行百里向贤达请教。

180. 相同点：① 都勤奋好学；② 学习条件都非常艰苦

不同点：① 宋濂的从师问学是主动到百里之外，上门求师。② 王冕是因为苦学而被名师看中，被名师录为弟子。

【解析】

177.

本题考查重点文言词语在文中的含义。理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等。

- (1) “无从致书以观”的句意是：无法得到书来看。致：得到。
(2) “尝趋百里外”的句意是：曾经快步走到百里之外。趋：快步走。
(3) “门人弟子填其室”的句意是：门人学生挤满了他的房间。填：挤满。
(4) “俟其欣悦”的句意是：等到他高兴时。俟：等到。

178.

本题考查翻译文言文句子的能力。解答此类题目尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。同时，还要注意查看有无特殊句式。在此题中，要注意“或（有时）、叱咄（训斥）、色（脸色，表情）、愈（更加）、至（周到）”的意思，必须翻译出来。

179.

本题考查对文章内容的理解与分析。解答此题的关键是在理解课文内容的基础上，根据题目的要求和提示的信息梳理内容，找出相关的语句概括作者是从哪些创造条件读书求学的即可。“每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还”，即借书不失信于人；“天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠”，即抄书不畏艰苦；“尝趋百里外，从乡之先达执经叩问”，即远行百里向先达请教。

180.

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/857063040052006155>