

识字 6 古对今

第二课时

【课时目标】

1. 正确、流利、有节奏地朗读并背诵课文。
2. 理解课文内容，了解常见的自然现象，感受自然之美。
3. 在诵读中体会语言的对称和音韵之美，提升学生的语感。

【课时重点】

1. 正确、流利、有节奏地朗读并背诵课文。
2. 理解课文内容，了解常见的自然现象，感受自然之美。

【课时难点】

在诵读中体会语言的对称和音韵之美，提升学生的语感。

【教学过程】

一、趣味复习，活动导入

教师导入：通过上节课的学习，我们《对韵歌》读得既正确又流利，让我们拍起手来回顾一下吧。这节课我们将继续学习，相信大家一定会有更多的收获。

出示课件 19：

二、再读韵文，感受理解

教师过渡：同学们读出了节奏，老师也想读一读，请同学们认真听。

1. 教师范读，感受节奏之美。

学生模仿教师读，读出节奏。

2. 关注韵脚，体会韵律之美。

教师引导：同学们，请你来读一读第 2、4、6、8、10、12 行的最后一个字，“方、凉、霜、阳、杨、香”，它们的韵母是什么？

学生试着表达。

出示课件 20：

教师小结：这几行最后一个字的韵母都有“ang”，它们让整首韵文读起来更有韵律，更加美妙和谐。

全班拍手齐读全文。

3. 自主选读，领悟画面之美。

教师引导：请你选出自己最喜欢的小节美美的读一读，试着找出这一小节意思相对的词语吧。

- (1) 选读第一小节。

出示课件 21：

忍一句，息一怒，饶一着，退一步。——《增广贤文》

指名學生交流，教師適時板書。

（板書：古—今 圓—方 嚴寒—酷暑 春暖—秋涼）

教師補充：在古人的眼中，天是圓的，地是方的，天像一口倒扣的大鍋扣在地上，“圓對方”指的是古人对世界的认识；“古、今”是表示时间的；“圓、方”表示的是形状；“严寒、酷暑、春暖、秋凉”是描写春夏秋冬季节特点的；从字数上来说，一个字对一个字，两个字对两个字。

着重理解词语“严寒”“酷暑”。

出示课件 22：

教師引導：“嚴寒”描述的是哪个季节？“酷暑”描述的是哪个季节？在这个季节中时，你有怎样的感觉？是怎样度过的？

學生自主表達。

教師小結：這一小節帶領我們感受了廣闊的時空和輪回的四季，展現了大自然的氣勢之美，讓我們再來一起讀一讀吧。

學生有節奏地朗讀第一小節。

（2）選讀第二小節。

出示课件 23：

學生自由朗讀、交流第二小節中描寫了哪些景物？

教師根據學生的交流板書。

（板書：晨—暮；雪—霜；和風—細雨；朝霞—夕陽）

教師帶領學生通過圖片，借助已有生活經驗認識自然現象。

教師適時引導：

“晨、暮”分別知道是一天中的什麼時間呢？（早晨和傍晚）

請你來認一認，圖片中哪個是“雪”？哪個是“霜”？

出示课件 24：

請你給“和風”和“細雨”找到意思最相近的詞吧。

出示课件 25：

“朝霞”和“夕陽”也是大自然中的美麗景觀，分別出現在早晨和傍晚。

出示课件 26：

教師小結：這一小節描寫的是常見的自然現象。

學生齊讀第二小節。

（3）選讀第三小節。

出示课件 27：

天行健，君子以自強不息。地勢坤，君子以厚德載物。——《易經》

学生自主朗读第三小节。

呈现“莺歌燕舞、鸟语花香”的图片，使学生可以直观感受美丽的景色。

出示课件 28：

教师引导：谁来说说这一小节主要描写的是什

教师根据学生的交流板书。

(板书：桃—李 柳—杨 莺歌—燕舞 鸟语—花香)

4. 回顾全文，全班有节奏地练习背诵。

教师过渡：同学们，我们一起来回顾一下上节课学习的《对韵歌》，老师说“古”，同学们对“今”，老师说“严寒”，同学们对“酷暑”，所有的“对”字我们用击掌来代替，好吗？

师生共同诵读。

(设计意图：本环节的设计中，为达到带领孩子理解韵文内容的目的，采用了图文结合的方式帮助学生理解重点词句的意思，形象直观，易于学生认知和理解。)

三、活动实践，拓展提升

教师过渡：同学们，今天我们学习的《古对今》，读起来朗朗上口，十分有趣。其实汉语中这样的词语还有许许多多，我们也来学着课文的样子，填一填，对一对，好吗？

出示课件 29：

学生试对，轻声朗读，并与同桌交流。

指名交流，教师引导学生进一步完善。对于学生创编的作品，给予充分的鼓励和肯定，只要能体会到对偶的手法，是同类事物即可。

教师小结：同学们，其实古代的小朋友在上学的时候也要学习对对子，从一字对、二字对、三字对到七字对，越对越长，而且对子的内容也是丰富多彩，涉及生活的方方面面。有一位大学问家叫李渔，编了一本专门对对子的书，叫《笠翁对韵》。通过今天的学习，我们体会到了对对子不仅好玩有趣，而且还能学到很多的知识。

(设计意图：本环节的设置是在学生熟读韵文、识字学词的积累之后，展开的语文拓展实践活动。在积累感悟语言的基础上尝试运用，及巩固课堂学习中所获，又进一步鼓舞了学生积累运用语言的热情。)

四、板书设计

6 古对今		
古—今	晨—暮	桃—李
圆—方	雪—霜	柳—杨
严寒—酷暑	和风—细雨	莺歌—燕舞
春暖—秋凉	朝霞—夕阳	鸟语—花香

【教学反思】

本节课力争摒弃“单纯识字”的教学弊端，识字的过带领学生关注自然、回归生活。每个汉字的形成，都来源于自然，起始于我们的祖先对自然、对生活的认识和感受，因此，我们带领学生认识学习汉字的过程，需借助图片和调动记忆回归学生的生活即可，不需要花哨的方法来刻意粉饰。

诵读韵文到文化传承。依据文本的特点，在多种形式的反复诵读中感受队资格的音韵美、节奏美，渗透“对子”这一传统文化形式，潜移默化地引领学生感悟中华文化的丰厚博大，汲取民族文化智慧。

《古对今》 教学方案

教材分析

本科采用对韵歌的形式识字，这首对韵歌以对子的形式描绘了四季气候及景物特点。课文配有一幅插图，采用写意画的方式展示了“莺歌燕舞、鸟语花香”的美好景物。课文由三个小节组成，每小节四行，且结构相同，这三段韵文，分别用简洁形象的语言和长短句交替的节奏，描绘了四季轮回，冬去春来，昼夜交替，欣欣向荣，万物生长的自然规律。

教学目标

1. 通过观察图画、读对韵歌，对照认识“圆、严”等 12 个生字；会写“古、凉”等 7 个字。
2. 通过朗读，认识“鸟语花香、朝霞、夕阳”等 7 个词语，借助图片或联系实际理解“朝霞、夕阳、严寒、酷暑”。
3. 正确、流利地朗读对韵歌，背诵对韵歌。
4. 想象对韵歌中描绘的画面，感受自然之美、四季之美。

教学重点、难点

字音重点为“圆、严、寒”；书写指导的重点为“夕、语”；词语理解的重点在“严寒、酷暑”。

课时安排

2 课时。

课前准备

1. 在黑板上抄写《古对今》全文，用黑卡遮住。课题空着，揭题时写。
2. 生字卡片。
3. 词语卡片。

丈夫志四方，有事先悬弧，焉能钧三江，终年守菰蒲。——《顾炎武》

教学过程

第二课时

一、复习导入



课件出示词语，请同学们朗读。

【设计意图】从字词入手，可以尽快让学生将注意力集中到课堂中，同时也可以检查学生对字词的掌握情况。

二、熟读成诵

- 1. 开火车读韵文，每人读一行。分节读韵文，要求流利。
- 2. 指名或指定小组互读对子，全班交流正音。
- 3. 各种形式读对子，直到读熟。

- (1) 师生交叉读。
- (2) 男女生对读。
- (3) 学生分三大组拍手赛读，优胜组集体表演读。

4. 分析课文内容。

- (1) 学了第 1 小节，你知道了什么？

春、夏、秋、冬是一年中的四个季节。春暖、酷暑、秋凉、严寒准确地概括了四个季节的特点。

- (2) 第 2 小节中共提到了哪些自然景物？

一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。——《增广贤文》

以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。——《旧唐书·魏征列传》

晨、暮、雪、霜、和风、细雨、朝霞、夕阳、桃子、李子、杨树、柳树、莺、燕、鸟、花。

(3) 第 3 小节描绘了怎样的景象？

描写了春天莺歌燕舞、鸟语花香、桃李成行、生机勃勃的景象。

5. 交流对子歌中的特点：

(1) 反义词对：古对今 圆对方 晨对暮 严寒对酷暑 春暖对秋凉

(2) 天气现象对：雪对霜 和风对细雨 朝霞对夕阳

(3) 植物和动物对：桃对李 柳对杨 莺歌对燕舞 鸟语对花香

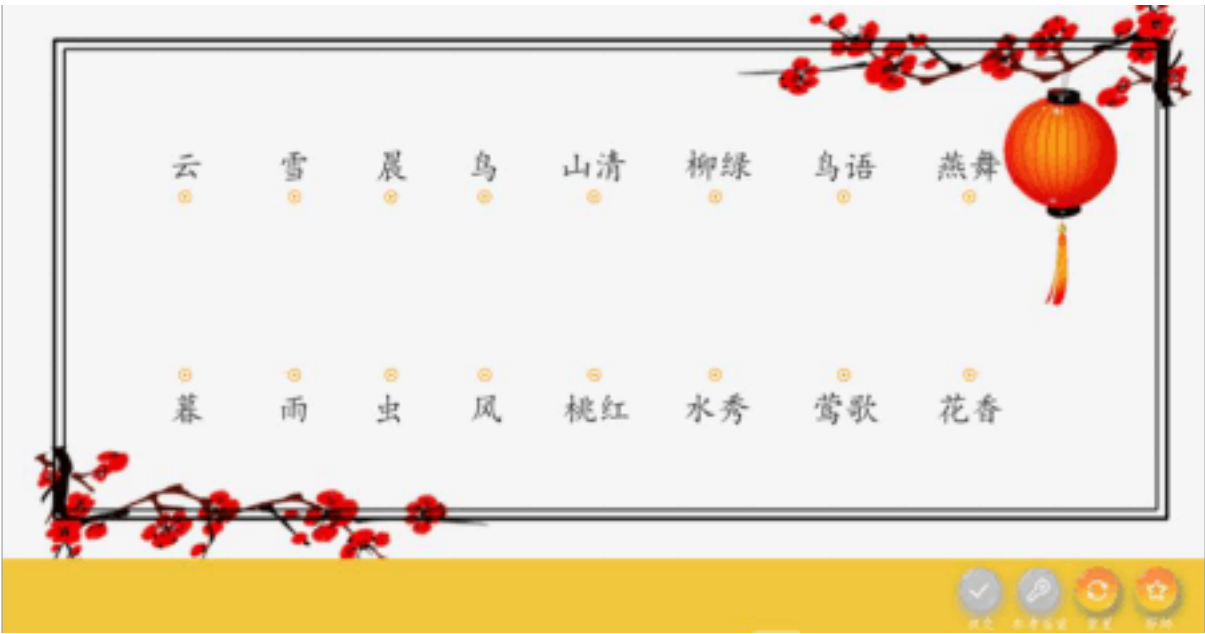
6. 背诵《古对今》。

指名背，小组背、齐背。

总结：播放欣赏对子歌歌曲。这篇韵文其实是我国古代对子歌的一小部分，我们可以再搜集一些有关对子歌的其他内容，积累和背诵。

【设计意图】多种形式的读，既能让学生保持读后的兴趣，又能让学生不知不觉熟读成诵。同时完成学习任务后，以一首优美的《对子歌》收尾，给整节课画上句号，同时激发学生主动了解传统文化的兴趣。

三、课堂练习



四、布置作业

背诵《古对今》。

以家为家，以乡为乡，以国为国，以天下为天下。——《管子·牧民》

我尽一杯，与君发三愿：一愿世清平，二愿身强健，三愿临老头，数与君相见。——《白居易》

五、板书设计

古

今

圆

方

晨

暮

雪

霜

桃

李

柳

杨



古对今

严寒

酷暑

春暖

秋凉

和风

细雨

朝霞

夕阳

莺歌

燕舞

鸟语

花香

忍一句，息一怒，饶一着，退一步。——《增广贤文》

部编语文一年级下册识字 6、古对今

知识点

一、笔画笔顺

古	一	十	十	古	古					
凉	`	丿	丿	冫	冫	𠂆	𠂆	𠂆	𠂆	凉
细	乚	纟	纟	纟	纟	纟	纟	细	细	
夕	ノ	夕	夕							
李	一	十	木	木	本	李	李			
语	`	讠	讠	讠	讠	讠	讠	语	语	
香	一	二	千	禾	禾	禾	禾	香	香	

二、会写字及组词

古(古今)(千古)(古文)(古国)

凉(秋凉)(清凉)(凉风)(凉水

细(细雨)(细长)(细叶)(细心)

夕(夕阳)(前夕)(七夕节)(旦夕)

李(李子)(姓李)(李天王)(李树

语(语文)(成语)(外语)(鸟语花香

香(香水)(香气)(清香)(书香少年)

一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。——《增广贤文》

三、会认字及组词

圆 yuán(团圆)(圆圈)

严 yán(严寒)(严厉)

寒 hán(寒冷)(寒风)

酷 kù(酷暑)(冷酷)

暑 shǔ(暑假)(暑热)

晨 chén(早晨)(晨光)

霞 xiá(朝霞)(晚霞)

杨 yáng(杨柳)(白杨)

四、易写错的字

夕：里面是一个点，不要写成两个点。

语：言字旁的点和横折提的竖相对，右部的“五”的最后一笔长横写在横中线上。

五、多音字

朝 cháo（朝代） zhāo（朝阳）

六、近义词

朝一早 严寒—寒冷

酷暑—炎热 夕阳—落日

穷则独善其身，达则兼善天下。——《孟子》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/858004021114006022>