

老师师德师风自我评价

老师师德师风自我评价（精选 14 篇）

在学习、工作、生活中，我们都需要频繁使用自我评价，自我评价在很大程度上还会自我督促，促使我们维持自我的一致性。那么自我评价一般是怎么写的呢？下面是小编收集整理的老师师德师风自我评价，仅供参考，希望能够帮助到大家。

老师师德师风自我评价 篇 1

根据连教育局关于认真学习人民来信的文件精神，我校认真开展了师德师风集中教育活动。现将此活动的学习教育阶段工作总结如下：

一、组建班子，加强领导。

为切实加强集中教育活动的领导，学校专门建立了师德师风集中教育活动领导小组，由校长李德强同志任组长，梁培斌、刘军吉任副组长，徐立田、陆远进、单纪声、顾阳光、；刘海棠、王起超同志为成员，切实加强对师德师风集中教育活动的领导，把此项活动列入学校教育教学工作中的一个重要组成部分，并进一步完善了教师师德档案记录。

二、认真组织学习。

在学习教育阶段中，学校召开了动员大会，组织全体教师学习了市教育局和《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》、《公民道德建设实施纲要》、连云港市《关于进一步加强中小学教师职业道德建设的意见》和《关于进一步加强教师队伍建设的意见》等文件精神，另外还组织观看中国教育电视台拍摄的《为了生命的付出》和中央电视台拍摄的《奠基中国》等专题片以及教育政策法规。

我校在此活动中，我镇以完小为单位，采取集中学习与个人分散学习相结合的方式，做到了学习有内容、有记载、有体会、有考核。

三、学习教育效果显著。

我校在师德师风学习教育阶段，专门组织召开了学习动员大会，分成五个组进行集中学习和会议交流。每周学校组织一次时间不少于

半个小时集中学习，出板报 5 期，学校情况反映两期，并在学校宣传栏上开辟了师德师风集中教育活动的专题。教师学习笔记达 3 千余字，收到心得体会 128 篇。在 4 月 24 日，学校召开了师德师风集中教育活动学习教育阶段总结、经验交流、体会畅谈会。

在学习教育阶段，我校注意了几个结合：一是与保持党员先进性教育相结合；二是与搞好教育教学工作和强化教育科研相结合；三是与做好学生安全工作、学生巩固工作和教育收费工作相结合；四是要与加强未成年人思想道德建设工作相结合。通过深入学习，全体教师把握了开县抢险救灾、保护学生优秀教师群体的精神实质，并将其转化为了内在的精神动力，促进了职业道德的自我完善、自我约束、自我提高，收到了十分显著的效果。

我校将在下阶段（对照检查）开展对教师师德师风进行综合分析，整理本单位和个人的成绩和问题，研究制定出具体的针对性、实效性和可操作性的整改方案和具体措施，并聘请社会各界人士和学生家长代表进行监督我校师德师风建设，进一步取得社会、群众对教育的肯定和支持，增强为人民服务的意识，提高党员干部自身素质，办人民满意的教育，真正按照教师职业道德规范的要求，爱岗敬业，无私奉献，廉洁从教。树立一切为了学生，为了学生的一切的思想，以高尚的情操引导学生德、智、美全面发展，做让人民满意的教师。

老师师德师风自我评价 篇 2

国家发展的希望靠教育、民族振兴的希望靠教育，而教育的根本靠教师。

作为一名教师，首先是品德的修养和情操的高尚，约束自己的行为作风检点，约束自己的品德以禁止道德败坏，约束自己的生活作风正派，可以立于讲台的品德修养之人，才可以成为教师，这才是教师的师德。

在日常教育工作中，我们总是不厌其烦地一遍又一遍地教育我们的学生要怎么怎么做，怎样做又是不对的，可是有时效果却微乎其微，这个时候我们是否应该反省一下自己：我有没有用心和学生进行交流？我有没有通过特殊的方法去激发学生的斗志，我有没有站在学生的立

场去思考问题？有时我们也因为学生的一点小错误而大发雷霆，对于一些“差生”的偏见到了我们自己都难控制的地步，又或者某天我们又带着自己的情绪去给学生讲课了。

这一切也许都是因为我们没有很好地理解“师德”这个词更广泛的含义。

我们很多教师都被日常繁杂的工作牵着鼻子走，却很少去思考自己，对于启迪自己的心灵那更不是那么经常的事了。而对于要做到换位思考更是难上加难，这必须要求我们要有博大宽容的胸怀，提高自身的修养，并且要先不断完善我们自己的人格素质，培养自己多方面的兴趣爱好，在这些基础上，然后在慢慢地追求人性的完美，这些都是对自己的要求，可是现实教育工作中，我们习惯了严格要求学生，却忽视了也要严格要求自己。

教师，不仅仅只是传递知识给学生，更是要教会学生怎样做人，做怎样的人。

未来世界的竞争是教育的竞争，人才的竞争。教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量，高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德。我们都知道：人民教师不仅肩负着传授文化知识，教授学业的光荣职责，同时也是学生心灵的塑造者，崇高理想的布道者，社会规范 and 价值的传递者。那么在新的历史时期，我们应如何去建构自己的师德大厦，从而以全新的理念和行动，履行好教书育人的职责呢我们都曾经做过学生，现在面对学生还常常惊讶的发现和 student 仍有着这样那样的相似之处。回想自己坐在讲台下的时候，总是对台上的老师有各种各样期待。

心目中的老师，应该有着高尚的个人品格。孔子说：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。英语中的我以大写的 I 来表示，只有努力让自己在我们心目中站立成一个大写的 人 的老师，才会对我们有着潜移默化的熏陶感染的教化作用。凡是要求我们做到的，首先应自觉率先垂范；要求我们不能做的，对自己也一样令行禁止。教育我们要诚信，自己就应有磊落的言行；让我们避免浮躁，自己就应少一

些牢骚满腹的心态。细微处见精神，我们也会关注那些区区小事。我们不需要老师来反复念叨什么是正确的人生观，价值观，我们更愿意用自己的眼睛来读出什么是真善美，什么是假丑恶。我们知道，老师在社会进步和高校改革的背景下也经受着巨大的压力，所以当老师们以乐观积极的心态面对繁重的工作，力求做好每一个细节的时候，我们更觉可贵。我们不能要求老师一味的奉献，但是理解了老师的付出时，我们能更清醒的看到职业道德的闪光点以及自己前进的方向。

如果我是学生，我希望能老师在老师眼中看到真挚的关爱。爱是教育的别名，热爱是最好的老师。老师对我的信心往往会成为我自信的源泉，相信每一个学生都能成才的老师最能激发出学生的潜能。民主，平等的师生关系是我们乐于见到的。平等，公正地对待学生，热爱学生，教育学生，就要尊重学生的人格，善于宽容学生。因为宽容是对我们的爱护，信任，它体现了关怀精神，同时也是人格平等的具体表现。宽容意识是教师必须具备的一种素质。严师固然令人尊敬，但如果没有了宽容意识，师生之间难免会有一道难以跨越的沟壑。深受学生爱戴的老师，无不具有博大的胸怀和宽容的精神。既是学生，我们就会有过失，就会有没达到老师要求的时候，希望老师教育的时候保持理智，冷静，尊重人格，既要严格要求，认真负责，又不要感情用事，真的成为我们的良师益友。

新时代为人师者不仅要对学生负责，也要对社会负责，对科学负责。所以我希望老师的师德是以渊博学识和创新精神作支撑的。我们不要求老师必须有那些耀眼的世俗光环，但严谨治学的学术态度，实事求是，尊重科学的优良学风却是我们所追求的。讲台是老师的舞台，我希望听每一节课都像观看一次精彩的演出。老师应该认真钻研教材，努力改进教学方法。探索并遵循教学规律，不断更新教学内容。精心备课，认真讲授，悉心辅导。启发创造性思维，注重能力的培养，不断提高教学水平。尤其需注意因材施教，有针对性的调整教学内容及教学方法，注重实效。将课内课外进行有机结合，以鼓励我们拓展延伸知识。并及时收集听取反馈意见，扬长避短。充分调动我们的学习积极性，使我们能各有收获，取得好成绩。在新时代，热爱教育事业不

能仅仅表现为埋头苦干，更体现在通过科研创新来解决新问题新情况，让教学与时俱进，生机勃勃。

老师师德师风自我评价 篇3

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”；“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

1、爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

2、尊重学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要

与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生 and 老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

3、以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

老师师德师风自我评价 篇4

这两天，上海交大一位普通老师晏才宏的命运，受到很多媒体的关注。这位被许多学生评价为“碰到过的最好的老师”，因为没有论文，没有科研成果，直到去世一直是个讲师。可是学生却希望高校多一些这样“问心无愧”的好讲师。

和研究机构不同，大学最基本的功能还是教书育人。能考上大学的自然都是可造之材，能不能通过大学的学习成为真正的人才，关键就在于老师的指点。能够得到名师的循循善诱，往往可以收到“胜读十年书”的功效。

其实要把一堂课上好并非易事。已故的北师大校长陈垣曾感慨，自己研究数月的成果有时还不够一堂课来讲。中国新闻史专家方汉奇讲了很多年的中国新闻史，史实早已烂熟于胸，但每次上课前依然会认真准备两个小时，增加最新的发现与感想。为了考证民国初年黄远生被害的真相，他去美国访问时曾专门到旧金山；为了了解邵飘萍在日本的流亡生活，他也曾到日本查寻，力争接近历史的真实。研究成果

放到教学中，更令学生耳目一新。

现在相当一批教师对教书不感兴趣，导致教学水平下降。对于一些老师来讲，课可以少上或不上，但论文不能不写，科研不能不搞，而且在有的学校，搞科研可以折算成课时，课时却不能折算成科研。讲课凑合了事，误人子弟，受害的是国家的未来。

说到底，学生才是教育的服务对象，学生满意的教师才是好教师。教师潜心科研并没有错，学校鼓励教师从事科研也没有错，但让教学上有成就的老师坐职称的冷板凳，这让人心寒。所以，有人建议要像鼓励科研一样鼓励教师上讲台，可以制定教学、科研两类考评指标，由教师自愿选择。选择以科研为主的老师，课可以少上一点；而选择以教学为主的老师，论文就不用写太多。

当然，如果处理得当，大学的教师是可以将教学与研究都做得很好的。曾经听清华的老人讲起朱自清先生。他是当时清华中文系的系主任，是名教授，又是大散文家，却亲自教中文系最基础的写作课，亲自为学生改作文卷子，碰到写得好的习作便亲自修改并推荐给有关的报刊发表，对待学生像一团火一样。在完成教学、处理好系里杂务的同时，他还继续语言学、美学、文学史的研究，并且不间断地进行文学创作。

桃李满天下，薪尽火相传，对于教师，这才是人生最大的幸福。

老师师德师风自我评价 篇 5

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以 德高为师，身正为范 这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切

关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的'天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师。一定是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜移默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也

决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。特别是小学生，平时在家都是父母监护，在学校视老师为最亲近、最信任、最崇敬的人，所以教师的道德、人品表现会对学生产生极大的影响，甚至会影响其一生。所以，教师的师德不只是个人的问题，同时，一个教师只有有良好的师德，才能认真对待教学工作，才能取得良好的教学效果，才能得到学生的认可。因此，师德是教师的立身之本。而良好的师德师风，则是一个学校的立身之本。

师德的表现是多方面的，教师经常与学生在一起，教师对工作的态度，对学生的态度、对社会的看法，甚至其举止等等，其一言一行都会对学生产生影响。所以，我们要时刻规范自己的行为举止，为人表率。如上课时要衣冠整洁，精神饱满，不可将个人丝毫的不良情绪表现在课堂上。更不可在课堂上发牢骚，抱怨学校或贬损其他老师。否则，不仅会对学生产生不良影响，同时也会影响自己在学生心目中的形象。正人先正己，育人比教书更重要，知识的缺乏可以后天弥补，但一个人的道德观、世界观一旦形成，就很难再改变。所以，教师的责任绝不是仅仅是讲几节课。

师德也是认真对待工作的前提，没有良好的师德，就不会有对事业的责任心，就不可能对工作兢兢业业。只有视教书育人为自己的神

热情，吃苦耐劳的工作精神。我在改学生作业时，对每份作业对认真批改，即使是两百多人的大班。这样虽然辛苦些，但可以准确了解每个学生的学习情况，也可以了解整体学生对所学知识的掌握情况和教学是否存在什么问题，再有针对性的改进。学生见老师如此认真，自然也会认真学习，而不会随意糊弄，从而激发其学习的积极性，获得更好的教学效果。

教师要时刻想着学生，一切为了学生。企业的口号是“向 8 小时要效益”，而我们的一节课才 45 分钟，对学生来说是极其宝贵的，所以我授课的原则是“向 45 分钟要效果”，尽力使课堂学习效果最大化。当然，这就需要在课前认真备课，特别是对于专业课程，还要在课外多与学生交流，了解学生对背景知识的掌握情况。如我在授课时发现部分学生掌握程度相差很大这种情况时。对于这种情况，就需要事先了解学生，然后对没有学过的和掌握差的学生进行课外辅导补课，使他们能尽快赶上学习，绝不能不分情况地一味灌输。正如一位老老师所说“工夫到了，教学效果自然就有了”。

教师就是要传道、解惑，对学生和同事在学术上不能有丝毫地保留。对于自己编写的教案、收集的资料等，都会毫无保留地提供给学生和同事，有助于学生更好地进行学习，也会赢得学生的尊重。同时别人的进步也是促进自己不断努力学习动力，正如美国历史学家杜兰特所说“教育是一个逐步发现自己无知的过程”。

树立良好的师风需要每个老师的努力，都要从自身做起，培养良好的师德。希望能借评估的东风，“立师德，正师风，强师能”，使自己的德能更上一层，使我们的学校办得更好。

篇 6

著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范。”作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。教师该如何培养崇高的职业道德哪？正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。师德师风教育活动是改善教育发展环境，转变教育系统工作

师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，主动进取，开拓创新，不求回报的奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

二、加强政治学习，不断提高政治素养。

本人系统的学习了《义务教育法》、《教师法》、《教育法》、《未成年人保护法》等法律法规文件，按照《小学中学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表，廉洁从教。

三、爱心是师德素养的重要表现。

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

四、孜孜不倦，主动进取。

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，主动进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

五、以身作则、率先垂范。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/858056036061006140>