

幼儿园园本课程设计实施方案 5 篇

为保障事情或工作顺利开展，就常常需要事先准备方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。那么优秀的方案是什么样的呢？以下是整理的幼儿园园本课程设计实施方案，欢迎大家分享。

幼儿园园本课程设计实施方案篇 1

一、指导思想

随着课程改革的不断深入，老师们在教学过程中遇到了不少的问题，有来自教材的、有来自教法的、有来自幼儿的，也有来自传统观念的阻碍等等。这些层出不穷的新问题、新困惑如何解决？由谁来解决？在实践中我们意识到，幼儿园的生存与发展必须依靠自身的力量，利用自己的优势，创立自己的特色。教师在实施新《纲要》过程中出现的问题必须根据本园的实际和幼儿的特点自己解决，教师的专业发展更得靠教师自己的不断学习与实践。而要做到这些目的，必须进行园本教研。只有建立以园为本的教研机制，深入开展以园为本的教学研究，才能及时解决教学改革中出现的问题，才能把幼儿园构筑成一个学习型组织，才能提高保教质量，使幼儿园不断发展。

为此，根据我园是情况，制定以下工作计划：

二、校本研修制度的涵义

以校为本的教学研究制度，是以促进每个幼儿的发展为宗旨，以新课程实施过程中教师所面对的各种具体问题为对象，以教师作为研究主体，研究和解决教学实际问题，总结和提升教学经验，努力把幼儿园建立成为学习型组织。

三、实施理念

“一切为了孩子，一切依靠教师”，“幼儿园是教研基地，活动室是教研室，教师是研究员”。

四、组织机构

（一）成立校本研修领导小组

组 长：负豪杰

副组长：郭彩娟、吴利杰

成 员：冯荣利、赵艳妮、张金红、王娟、张群群、吴雪玲

（二）具体分工

负豪杰：校本教研制度第一责任人，负责全面工作

郭彩娟：负责组织管理指导工作

吴利杰：负责组织管理研究工作

五、校本教研制度建立的主要内容

（一）以校为本的教师培训体系

(1) 重视教师的政治学习和业务学习，立足本园及时对教师进行教育教学理论及专业知识技能的培训，促进教师不断地提高自身的政治觉悟、理论修养、专业水平和教学能力；

(2) 重视本园骨干教师队伍的建设，千方百计培养自己的学科带头人；

(3) 要有适合本园实际的师资培养计划，为教师的培训、进修、提高、提供必要的保障；

(4) 要充分发挥骨干教师对青年教师的传帮带作用，加强对青年教师的培训、指导和帮助；

(5) 在改革中，尤其要注重采取各种“园本培训”的方式，对上岗教师进行《纲要》、教材的岗前培训。

(二) 以校为本的教育科研体系

(1) 幼儿园要有计划地开展经常性的丰富多彩的教学研究活动，及时研究和解决教学实际问题，通过教学研究不断提高教学质量；

(2) 要充分发挥教研组和备课组的作用；

(3) 大力加强课堂教学的研究，千方百计提高课堂教学的效益；

(4) 要组织教师积极开展课题研究和教改实施，把现代教育理念、现代教育技术同幼儿园的教育工作紧密地结合起来，切实

转变教师的教学方式；

(5) 要建立教学成果和教研成果的奖励机制，激励教师不断地创造新的教学和教研业绩；

(6) 要重视总结、宣传和推广本园教师的教学经验和教研成果，从制度上保障“园本教研”常研常新。

(三) 以校本为本的学习指导体系教学研究既要研“教”更要研“学”

(1) 要把传统的学法指导与新时期的“转变学习方式”密切结合起来，改变过于强调“接受学习”现状，倡导主动参与，乐于探究和勤于思考，促进幼儿形成“自主、合作、探究”的习惯。

(2) 幼儿园要形成有自己特色的学习指导的内容体系和方法体系，并从制度上促使教师人人承担学习指导的责任。

六、过程与方法

1、加强教师学习和培训工作。推荐书目，要求老师自学，并写读书笔记，看专家讲座光盘，学习课改理论，使教师改变教研观念；提供参加各级培训的机会，如：学科带头人培训、骨干教师培训、园本教研培训；鼓励教师参加学历提高培训和普通话、信息技术的培训；定期对教师进行集体培训，如专题讲座、教学研讨会、经验交流会、案例分析等，培训的内容侧重新《纲

要》实施过程中所面临的问题；引导教师通过对自身现状的分析，制订自我发展规划和学习计划。

5、有效地进行教研活动。

(1) 教研组在每学年初根据幼儿园工作计划制定本教研组计划，并按计划落实各项活动。

(2) 教学教研常规的落实，特别是备课组活动的落实。每个教师都要进行教学反思，每周写一篇有较高质量、能改进自己教学的反思。

(3) 每个教师每学年至少要上一次研讨课，认真听取同行的意见，不断改进教学方法，提高教学水平。每学期每位教师听课不少于 15 次，做好听课笔记，并适当进行评论。

(4) 每学年上交一篇说课稿，一篇公开教学活动设计，一篇公开教学活动案例反思。

(5) 每次教研活动前开展 15 分钟中心发言，通过交流、讨论达成共识，解决教育教学中遇到的疑难问题。

(6) 学科带头人、骨干教师每学期至少一次观摩教学、研讨课。

七、具体工作安排

第一阶段(20__年 9 月----20__年 10 月)

1、成立机构，确定园本教研的研究内容，根据年龄特点分

为小班、中班、大班、学前班四个教研对象。

2、通过观察、访问、问卷调查等方式，聆听教师的心声，全面了解教师们在实践中遇到的实际困难，确定解决问题的方案。

3、组织全体教师学习与研究幼儿园《校本研修实施方案》和相关政策文件，对方案进行分析和研讨。通过完善制度和强化规章约束，促使教研活动由被动变为主动，由自发走向自觉，由无序走向有序。

第二阶段：实施阶段(20__年10月----20__年11月)

实施园本教研，不断总结经验，组织交流讨论，各教研组制定教研活动策划，教师制定专业发展规划，确立研究主题，以专业引领和同伴互助等多种形式落实以园为本的教学研究制度。

第三阶段：总结阶段(20__年11月----20__年12月)

在总结阶段，进行资料收集、整理与分析，鼓励教师对自己的教学行动进行理论总结，写出教研文章。同时，鼓励教师用叙事研究记录自己教学中的故事和铁事，展开教研成效的评定。

幼儿园园本课程设计实施方案篇2

一、课程的特点

1、在课程目标上，以“儿童发展为本”为主旨，服从于使每个幼儿全面地、和谐地、富有个性地发展的先前教育总目标，

并将这一目标蕴涵于实现幼儿园课程的一切活动之中。

2、在课程内容上，建构式课程的基本原则是：选择对儿童发展有利、适合幼儿学习的有意义的主题内容，充分地让幼儿主动建构。

3、在实践的方法和策略上，建构式课程首先进行多种教育活动的整合，即主题线索、区角活动、日常生活多项活动的有机整合，五大领域联结整合；其次，建构式课程的主体是教师和幼儿。

其三，建构式课程注重学习过程、注重生成、注重互动、注重合作，但不轻视学习结果、教师的预设和幼儿的独立活动，而是让过程和结果、生成和预设、互动与主动、独立和合作辩证地统一起来，使幼儿和教师共同成长，都成为课程的建构者和创造者。

二、课程的内容大班第一学期建构式课程教学计划大班幼儿发展目标健康一身体健康，能较好地适应环境。

二在各项活动中表现积极主动、愉快。

三生活、卫生习惯良好，有基本的生活自理能力。

四逐步形成自我保护和安全的意识，知道一些避免危险和意外伤害的方法，能主动遵守必要的规则。

五能积极参加体育活动，动作灵活。

六能独立地、创造地运用各种器械锻炼身体，有良好的整理习惯。

语言一乐意与人交谈，讲话有礼貌。

二能集中注意力地倾听他人讲话，理解讲话内容。

三能清楚地说出自己想说的事。

四喜欢欣赏多种体裁的文学作品，能有感情地朗诵和讲述并乐意创编，对书籍、阅读和书写感兴趣。

五会说普通话。

科学一能积极、主动、较长时间地参加科学活动，有好奇心和求知欲。

二能主动运用各种感官探究问题，寻求答案。

三能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。

四在生活和游戏中感受事物的数量关系，体验数学的重要和有趣。

五爱护动植物，关心周围环境和自然资源，有初步的环保意识。

社会一能主动地参与各项活动，有自信心。

二能积极与人交往，学习和同伴互助、合作和分享，有同情心。

三理解并遵守日常生活中的社会行为规则。

四能努力做好力所能及的事，不怕困难，有初步的责任感。

五热爱和尊敬周围的人，有爱集体、爱家乡、爱祖国的情感。

艺术一对环境、生活和艺术中的美，喜爱并有初步的感受力。

二积极主动地参加艺术活动，能大胆地表现自己的情感和体验。

能用多种方式进行艺术表现和艺术创作活动。

主题一：悠悠华夏情“黑眼睛，黑头发、黄皮肤，永永远远是龙的传人，”长江、黄河是中国的象征，从古代的四大发明到现代的火箭卫星，“我们是中国人，我们是聪明的中国人”，这些都在孩子们的头脑中留下了痕迹。

中华健儿奋勇拼搏，勇夺金牌，领奖台上，一次次国歌的奏响，国旗的升起，都让孩子们欢呼、跳跃，他们用那稚嫩的童声一同颂唱，对于中华民族的自豪感油然而生。

孩子们从生活的点滴中了解了中国的国粹——京剧，萌发了设计京剧脸谱的欲望；在活动的不断深入中了解了我国的悠久历史，了解了少数民族的魅力，激起对民族服饰的无限向往……在这个主题活动中，孩子们的发现越来越多，惊奇越来越多，感受也越来越深。

此活动从十月正式开展

第一周：

- 1、语言：月亮船
- 2、社会：聪明的中国人
- 3、打击乐：大中国一二
- 4、诗歌：天安门
- 5、绘画：未来的世界一二
- 6、计算：学习 2 的加、减
- 7、科学：娃娃到北京
- 8、计算：学习 3 的组成

第二周：

- 1、语言：有趣的汉字
- 2、美术：我的签名一二
- 3、艺术：中国功夫
- 4、欣赏：国粹——京剧唱腔、唱角、脸谱等
- 5、语言：我是中国小娃娃
- 6、计算：学习 4 的组成
- 7、社会：祖国之最教师指导用书
- 8、计算：看图学习 4 的减法
- 9、健康：踩高跷

第三周：

- 1、绘画：京剧脸谱一二
- 2、语言：我们小手拉小手
- 3、社会：领奖台上
- 4、健康：小小足球
- 5、计算：看图学习 4 的减法
- 6、绘画：奥林匹克运动会新标志一二
- 7、计算：为一组图形制作特征标记
- 8、语言：我最爱祖国

第四周：

- 1、语言：聪明的阿凡提
- 2、乐：骑马
- 3、美术欣赏：民族服装真漂亮
- 4、舞蹈：北京的金山上
- 5、计算：学习 5 的组成
- 6、绘画：服装设计师一二

幼儿园园本课程设计实施方案篇 3

一、园所分析

我园是一所__年独立办园的年轻学校，是上海市二级一类幼儿园。生源充足，设施设备先进，适应教改需求。__年至今，我

园在音乐教学上进行了较深入的实践探索，积累了一定的适应农村幼儿发展需求的音乐教学经验，并向音乐艺术的整体化的办园特色努力。

课程实施的基本条件分析

表格略

二、课程组织及任务

1、课程组织

我园成立课程部，下设课程领导小组、基础课程部和特色课程部。课程领导小组由园长、课程部长、教研组长等组成，主要负责幼儿园课程方案的制定、评价、调整及师训等。各教研组在课程部的指导下负责本年级组课程的组织、实施。

2、职责任务

规划幼儿园课程设置框架，科学制定各类型活动的时间和比例，制定和调节不同季节的作息时间安排表，负责课程和教学评价，定期组织课程设计和组织实施的会议，负责幼儿园课程资源库的建立和补充完善等。

三、课程理念

以幼儿发展为本，尊重并提供幼儿身心发展的基本需求，尊重并提供幼儿个性发展的需求，尊重并提供幼儿地域文化发展的需求。

四、课程目标

仁爱之美：感恩、关爱、欣赏、

个性之美：大胆、勇敢、自信

礼仪之美：洁净、礼貌、谦让

创造之美：想像、创造、审美

具体目标：

1、初步了解并遵守共同生活所必需的规则，体验并认识人与人之间相互关爱与协作的重要和快乐。

2、初步形成文明生活的态度 and 习惯，独立自信地做力所能及的事，有初步的责任感。

3、积极活动，增强体质，提高运动能力和行动的安全性。

4、亲近自然，接触社会，初步了解人与环境的依存关系，有认识和探索的兴趣。

5、初步接触多元文化，能发现和感受生活中的美，萌发初步的审美情趣。

6、积极尝试运用各种感官和方式进行表达和表现，有一定的想象力和创造性。

7、喜欢倾听音乐，对音乐艺术敏感，积极参加各种音乐艺术活动，大胆表现表达，有初步的剧院文化修养和艺术形态。

五、课程特点

生活性、艺术性、本土性、

1、生活性

以二期课改理念为指导，尊重幼儿的兴趣，尊重幼儿的生活，尊重幼儿的经验，“增强课程内容与生活的联系”（《指南》），围绕幼儿生活（农村典型生活场景和事物特征）选择课程内容，设计课程方案，提升幼儿生活经验，拓展幼儿的视野。

2、艺术性

《指南》中指出，要从生活习惯、规则意识、学习能力、情感与自我意识及审美情趣等多方面为幼儿的终身发展奠定基础。随着物质生活水平的不断提升，人们越来越认识到艺术审美在生活中的重要意义。农村幼儿普遍拘谨、不自信、气质欠佳，缺乏明确的精神需求，而音乐艺术教育则从外在的艺术环境、内在的艺术熏陶、直接的艺术体验、间接的艺术欣赏陶冶着幼儿的艺术情操，提升着幼儿的艺术情趣、改善着幼儿的艺术气质，逐步形成用“艺术的、审美的态度对待生活”的核心价值观。

3、本土性

《指南》中强调课程内容具有地方或幼儿园特色(P9)，白鹤是上海市有名的沪剧之镇，白鹤孩子们的生活中时时弥漫着浓郁的沪语戏曲。因地制宜地将沪剧引入我园的课程，凸显了课程的地方色彩，也是尊重幼儿生活经验的直观体现。

六、课程设置及组织形式

(一) 课程设置

1、课程结构

我园全日制招收 3—6 岁幼儿，按年龄设置小班(3—4 岁)、中班(4—5 岁)大班(5—6 岁)三个年龄段，并根据幼儿的不同年龄和身心特点及发展水平设置相应的课程。

基础课程：生活运动游戏学习

特色活动：音乐活动沪剧欣赏

生活活动：

帮助幼儿在真实的生活情境中培养初步的自理能力和良好的生活习惯，在安全、愉快、健康的生活环境中成长。主要内容有生活自理、文明交往、自我保护、环境卫生、生活规则等，为幼儿的后续生活奠定基础。

运动活动：

旨在提高幼儿身体素质、动作协调能力和适应环境的能力以及安全保护的意识和能力，为幼儿的健康体质奠定基础。主要内容有形体操、徒手操、律动、体育游戏、器械运动、利用自然因素锻炼等。

游戏活动：

旨在满足幼儿自主、自发性活动需要，发展幼儿想象力、创

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/858066126047006127>