

《中醫基础理论》考點精要

1. 绪论

一、中醫學和中醫基础理论的基本概念

中醫學是研究人体生理、病理，以及疾病的诊断和防治等的一门科學，以整体观念為主导思想，以臟腑經絡的生理和病理為基础，以辨证论治為治疗特點的醫學理论体系。

二、中醫學理论体系的形成和发展

1. 《黄帝內經》奠定了中醫學的理论基础；《难經》补充了《內經》的局限性，成為後世指导临床实践的理论基础；

2. 晋·皇甫谧的《针灸甲乙經》——我国現存最早的针灸學专著。

晋·王叔和的《脉經》——第一部脉學专著。

隋·巢元方《诸病源候论》是第一部病因病机症候學专書；

唐·孙思邈《千金要方》、《千金翼方》是我国第一部醫學百科全书。

陈·陈無择《三因极一病证方论》提出了著名的三因學說；

陈·钱乙《小儿药证直诀》发展了辨证论治的理论体系。

2. 《伤寒杂病论》是张仲景在《內經》、《难經》的基础上写成的，《伤寒论》是中醫學中成功的运用辨证论治的第一部专書，為辨证论治奠定了基础。《伤寒论》在《素問·热论》的基础上，确立了六經辨证论治的大纲；《金匱要略》以臟腑的病机理论進行证候分析，发展了《內經》的病因學說，提出：“仟般劫难，不越三条……”

3. 《诸病源候论》是第一部病因病机症候學专書；

4. 金元四大家的醫學思想：

刘完素：“六气皆從火化”、“五气過极皆為热”之說，用药以寒凉為主，——寒凉派；

张從正：認為病由邪生，攻邪以病，——攻邪派。

李東垣：提出“内伤脾胃，百病由生”，治疗以补益脾胃為主，——补土派；

朱丹溪：“阳常有余，阴常局限性”，治病以滋阴降火為主——养阴派；

5. 明代吴有性的《温疫论》中创“戾气”說

清·叶桂的《温热论》，创卫气营血辨证。

清·吴鞠通的《温病条辨》，创三焦辨证。

清·王清任，著《醫林改錯》，重视解剖，发展了瘀血致病的理论。

三、中醫學的基本特點

1. 整体观念：

(1) 人体是一种由多层次构造构成的有机的整体，构成人体各個部分之间，各個臟腑形体官窍不可分割，功能互相联络、互相為用，病理互相影响。

(2) 人与自然界的统一性：

季节气候對人体的影响：春温、夏热、長夏湿、秋燥、冬寒，与此對应的适应性变化，春生、夏長、長夏化、秋收、冬藏；四時的脉象也有對应的变化，如“春曰浮，如魚之游在波；夏曰在肤，泛泛乎萬物有余；秋曰下肤，蟄虫将去；冬曰在骨，蟄虫周密。”

昼夜晨昏對人体的影响：旦慧昼安，夕加夜甚。

地方区域對人体的影响：

2. 辨证论治：是运用中醫學理论辨析有关疾病的资料以确立症候，论证其治则治法方药并付诸实行的思维和实践過程。

病，即疾病，是致病邪气作用于人体，人体正气与之抗争而引起的阴阳失调、臟腑组织损伤或生理功能障碍的一种完整的生命過程

证，即证候，是机体在疾病发展過程中的某一阶段的病理概括。

症，即症状和体征的總称，是疾病過程中体现出的个别、孤立的現象。

同病异治，同一种疾病由于发病的时间、地区、以及患者机体的反应性不一样，或处在不一样的发展阶段，所体现的证不一样，因而治法也不一样样。

异病同治：不一样疾病，在其发展過程中，由于出现了相似的病机，因而也可采用同一措施治疗。

二. 精气、阴阳五行

一、精气學說

1. 精气學說的基本概念

精，又称精气，一般泛指气，是一种充塞宇宙之中的無形而運動不息的极细微物质，是构成宇宙萬物的本原；在某些状况下专指气中的精粹部分，是构成人类的本原。

气，指存在于宇宙之中的不停運動且無形可見的极细微物质，是宇宙萬物的共同构成本原。

2. 精气有“無形”和“有形”两种不一样的存在形式。

气机：指气的運動。

气化：指气的運動产生宇宙多种变化的過程。

二、阴阳學說

1. 阴阳的概念：阴阳是對自然界互相关联的某些事物和現象對立双方的概括，即具有對立统一的概念。

《素問·阴阳应象大论》：“阴阳者，天地之道也，萬物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也”。

《素問·阴阳应象大论》：“天地者，萬物之上下也；阴阳者，血气之男女也；左右者，阴阳之道路也；水火者，阴阳之征兆也；阴阳者，萬物之能始也”。

2. 阴阳属性的相對性表目前两方面：

首先為在一定条件下，阴和阳可以互相转化；另首先体目前阴阳的無限可分性。

3. 阴阳學說的基本內容：

(1) 阴阳的對立制约（寒与热）

“動极者镇之以静，阴亢者胜之以阳”反应了阴阳的制约关系。又如“阴胜则阳病，阳盛则阴病”“阳虚则阴盛，阴虚则阳亢”或“阳虚则寒，阴虚则热”、“阴病治阳，阳病治阴”、“寒者热之，热者寒之”、“热因热用，寒因寒用”。阐明了阴阳的制约、消長失调。

(2) 阴阳的互根互用（气与血）

“無阳则阴無以生，無阴则阳無以化”；或“阴在内阳之守也，阳在外阴之使也”；或“孤阴不生，独阳不長”

(3) 阴阳交感与互藏

阴阳交感，是指阴阳二气在運動中互相感应而交合，亦即互相发生作用。阴阳交感是宇宙萬物赖以生成和变化的本源。《周易·系辞下》：“天地氤氲，萬物化醇；男女构精，萬物化生。”

阴阳互藏，是指互相對立的阴阳双方中的任何一方都包括著另一方，即阴中有阳，阳中有阴。阴阳互藏是阴阳双方交感的動力本源，又是构筑阴阳双方互相依存互相為用关系的基础和纽带。還是阴阳消長与转化的内在根据。《类經·运气类》：“天本阳也，染阳中有阴；地有阴也，然阴中有阳，此阴阳互藏之道。”

(4) 阴阳的消長平衡

“阴胜则阳病，阳盛则阴病，阳盛则热，阴盛则寒”“壮水之主，以制阳光”

(5) 阴阳的互相转化

阴阳转化必须具有一定的条件，在中醫學称之为“重”或“极”。“重阳必阴，重阴必阳，寒极生热，热极生寒”。

4. 阴阳學說在中醫學中的应用：

- (1) 阐明人体的组织构造：“人生有形，不离阴阳”。
- (2) 阐明人体的生理功能：“阴平阳秘，精神乃治，阴阳离决，精气乃绝”；
- (3) 阐明人体的病理变化：阴阳偏胜：阴胜则阳病，阳胜则阴病，阳胜则热，阴胜则寒。阴阳偏衰：阳虚则寒，阴虚则热。
阴阳互损：阳损及阴，阴损及阳，阴阳两虚。
阴阳转化：重寒则热，重热则寒，重阴必阳，重阳必阴。
- (4) 用于疾病的诊断：“善诊者，察色按脉，先别阴阳”
- (5) 用于疾病的治疗

确定治疗原则：

阴阳偏胜的治则：损其有余，实则泻之。

阴阳偏衰的治则：补其局限性，虚则补之。

阴虚不能治阳而致阳亢者，属于虚热证，一般不能用寒凉药直折其热，须“壮水之主，以制阳光”，《内經》称之为“阳病治阴”，即所谓“诸寒之而热者，取之阴”；

阳虚不能治阴而致阴盛者，属于虚寒证，不适宜用辛温发散药以散阴寒，须“益火之源，以消阴翳”，《内經》称之为“阴病治阳”，即所谓“诸热之而寒者，取之阳”；

张景岳根据阴阳互根互用的原理，提出了阴中求阳，阳中求阴治法“善补阳者，必于阴中求阳，则阳得阴助而生化无穷；善补阴者，必于阳中求阴，则阴得阳生而泉源不竭。

5. 归纳药物性能：指药物具有四气、五味、升降浮沉的特性。《素問·至真要大论》“辛甘发散為阳，酸苦涌泄為阴，咸味涌泄為阴，淡味渗泄為阳。”

三、五行學說

1. 五行的基本概念：即木、火、土、金、水五种物质的运动。

2. 五行學說的基本内容：

(1) 五行的特性及其引申含义

木曰曲直：生長、升发、调达舒畅；

火曰炎上：温热、升腾；

土爰稼穡：生化、承载、受纳；

金曰從革：清洁、肃降、收敛；

水曰润下：寒凉、滋润、向下运行；

(2) 事物的五行属性推演和归类

五音	五味	五色	五化	五气	五方	五季	五行	五脏	五腑	五官	形体	情志	五声	变动
角	酸	青	生	風	東	春	木	肝	胆	目	筋	怒	呼	握
徵	苦	赤	長	暑	南	夏	火	心	小肠	舌	脉	喜	笑	忧
宫	甘	黄	化	湿	中	長夏	土	脾	胃	口	肉	思	歌	哕
商	辛	白	收	燥	西	秋	金	肺	大	鼻	皮	悲	哭	咳

									肠					
羽	咸	黑	藏	寒	北	冬	水	肾	胱	耳	骨	恐	呻	栗

(3) 五行的相生和相克

五行相生的次序：木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。

“生我”和“我生”，在《难經》中比方為“母子”关系。

五行相克的次序：木克土，土克水，水克火，火克金，金克木。

“克我”和“我克”在《内經》中称作“所不胜”和“所胜”

(4) 五行的相乘和相侮：

相乘：有两种状况（太過和不及）；按五行相克次序发生；

相侮：反克有两种状况（太過和不及）；按五行相克次序相反方向发生；

《素問·五运行大论》：“气有余，则制已所胜而侮所不胜；其不及，则已所不胜，侮而乘之，已所胜，轻而侮之”。

3. 五行學說在中醫學中的运用

(1) 阐明五脏的生理功能及其互相关系

五行學說将人体的内脏分别归属于五行，以五行的特性来阐明五脏的生理功能，用五行的相生相克关系来阐明五脏的关系。

(2) 阐明五脏病变的互相影响：

相生关系的传变：包括母病及子和子病犯母两方面；其中母病及子的病情交浅，《难經經释》：“邪扶生气而来，虽進而易退”；子病犯母時病情较重，《难經經释》：“受我之气者，其力方旺，還而相克，来勢比甚”；

相克关系的传变：包括相乘和相侮两方面；其中相乘時的病情较重，“所不胜，克我也。脏气本已相制，而邪气扶其力而来，残削必甚，故為贼邪”。相侮時的病情较浅，“所胜，我可也。脏气受制于我，则邪气不能深入，故為微邪”。

(3) 用于诊断和治疗

用于诊断：色脉相合：為顺证；即青弦赤紅，黄缓白浮，黑沉乃平；色脉不合：為逆证，即已見其色，不得其脉；得克则死，得生则生。

用于治疗：按相生规律确定的治则：虚则补其母，实则泄其子；

按相生规律确定的治法：滋水涵木、益火补土、培土生金、金水相生。

按相克规律确定的治则：抑强，扶弱；

按相克规律确定的治法：抑木扶土、培土治水、佐金平木、泻南补北。

3. 藏象

一、概述

1. 藏象一詞首見于《素問·六节藏象论》；藏是指藏于体内的内脏，象指体现于外的生理病理现象。

2. 五脏的生理特点：生化和储备精气，“藏精气而不泻，故满而不能实”；

六腑的生理特点：受盛和传化水谷，“传化物而不藏，故实而不满也”；

奇恒之腑的特点：藏阴精而不泻，异于腑。

二、五脏

(一) 心

1、心的重要生理功能：

(1) 主血脉：包括主血和主脉两方面；

首先，全身的血液都在脉中运行，依赖于心脏的搏动而输送到全身，发挥其濡养作用。此外首先，脉道的通利与否，营气和血液的功能正常与否直接影响着血液的正常运行。即血液的运行必须以维持心脏正常搏动的

充沛心气、血液充盈和脉道通利为前条件。

(2)主神志：即心主神明，或称心藏神。神，是指人的精神、意识思维活动，由于人的精神、意识和思维活动虽可分属于五脏，但重要归属于心主神明的生理功能。

“心者，君主之官，神明出焉”。

2、心在志、在液、在体和在窍：

(1)在志为喜：“喜则气和志达，营卫通利”；“神有余则笑不休，神局限性则悲”。

(2)在液为汗：“阳加于阴谓之汗”。汗血同源，汗为心之液。

(3)在体合脉，其华在面：“拾二经脉，三百六拾五络，其血气皆上于面而走空窍。”

(4)在窍为舌：心开窍于舌，舌为心之外候，舌为心之苗。“心气通于舌，心和则舌能知五味矣。”

(二)肺

1、肺的重要生理功能：

(1)主气、司呼吸：包括主一身之气和呼吸之气。

肺主一身之气，首先体现于气的生成尤其是宗气的生成；另一方面体现于对全身气机具有调整作用。

肺主呼吸之气，指肺吸入清气，呼出浊气，实现体内外的气体互换。

(2)主宣发和肃降：

肺主宣发的生理作用体目前三个方面：一是通过肺的气化排出体内的浊气；二是将脾所传输的津液和水谷精微，布散到全身，外达于皮毛，即“上焦开发，宣五谷味，熏肤、充身、泽毛、若雾露之溉，是谓气。”；三是宣发卫气，调整腠理的开合，将津液化汗液排出体外。

肺主肃降的生理作用体目前三个方面：一是吸入自然界的清气；二是将肺吸入的清气和由脾传播至肺的津液和水谷精微精微向下布散；三是肃清肺和呼吸道内的异物，保持呼吸道的洁净。

(3)通调水道：是指肺的宣发和肃降对体内水液的输布、运行和排泄起着疏通和调整的作用。因此说：“肺主行水”；“肺为水之上源”；

(4)朝百脉，主治节：

肺朝百脉，即是指全身的血液，都通过经脉而汇聚于肺，通过肺的呼吸进行气体的互换，然后再输布到全身。

肺主治节，“肺者，相傅之官，治节出焉”，实际上是肺的重要生理功能的高度概括，它重要体现目前四个方面：一是肺主呼吸，人的呼吸运动时有节律的一呼一吸；二是伴随肺的呼吸运动，治理和调整全身的气机；三是由于调整气的升降出入运动辅助心脏推进和调整血液的运行；四是肺的宣发和肃降，调整津液的输布、运行和排泄。

2、肺在志、在液、在体和在窍：

(1)在志为忧：忧和悲同属肺志；

(2)在液为涕：涕有润泽鼻窍的作用；

(3)在体和皮，其华在毛；

(4)在窍为鼻：“鼻为肺之窍”；“喉为肺之门户”；“肺气通于鼻，肺和则鼻能知臭香矣。”

(三)脾

1、脾的重要生理功能：

(1)主运化：包括运化水谷和运化水液两方面；

运化水谷：“饮入于胃，游溢精气，上输于脾，脾气散精，上归于肺，通调水道，下输膀胱”

胱，水精四布，五經并行。”“脾主為胃行其津液者也。”

运化水液：脾虚生湿，脾為生痰之源，脾虚水肿的发生均与此有关；脾胃為後天之本，气血生化之源。

(2) 主升清：

一是将水谷精微等营养物质吸取和并上输于心、肺、頭目，通過心肺的作用化生气血，以营养全身。故說，脾以升為健。“清气在下，则生飧泄。”

(3) 主统血：脾有统摄血液在經脉之中运行，防止溢出脉外的功能。实际上是气的固摄作用。

2、脾在志、在液、在体和在窍

(1) 在志為思：思虽為脾志，但与心主神明有关，故有“思出于心，而脾应之。”之說；

(2) 在液為涎：唾液中较清晰的称作涎。

(3) 在体合肌肉，主四肢：“脾主身之肌肉。”“脾主运化水谷之精，以生养肌肉，故主肉。”“治痿独取阳明。”

(4) 在窍為口，其华在唇：“脾气通于口，脾和则口能知五谷矣。”

(四) 肝

1、肝的重要生理功能：

(1) 主疏泄 调畅气机為基础，表目前四個方面。有肝失疏泄和肝气生发太過两端病理变化。“大怒则形气绝，而血菀于上，使人薄厥。”

①增進精血运行输布

②增進脾胃的运化功能及胆汁分泌排泄：协调脾的升清和胃的降浊，分泌和排泄胆汁。

③调畅情志：是调畅气机所派生出来的。

④增進男子排精和女子排卵行經，女子月經的影响：重要是通過調理冲任二脉来实现。

(2) 主藏血：包括贮藏血液、调整血量和防止出血的功能

①贮藏血液：协调肝的阴阳，制约肝阳升发太過，维持正常疏泄。

②调整血量：濡养肝及筋目；為經血之源，保证月經准時来潮。

③防止出血：防止血随气逆而出血

2、肝在志、在液、在体、在窍

(1) 在志為怒：“怒则气逆，甚则呕血、飧泄，故气上矣。”

(2) 在液為泪：肝開窍于目，泪從目出。

(3) 在体合筋，其华在爪：“食气入胃，散精于肝，淫气于筋。”肝主筋，“爪為筋之余”；“肝者，將軍之官，谋略出焉。”“诸風掉眩，皆属于肝”。

(4) 在窍為目：“肝气通于目，肝和则目能辨五色矣。”

“五脏六腑之精气，皆上注于目而為精。精之窠為眼，骨之精為瞳子，筋之精為黑眼，血之精為络，其窠气之精為白眼，肌肉之精為约束，裹擷筋骨血气之精而与脉并為系，上属于脑，後出于项中。”

(五) 肾

1、肾的重要生理功能：

(1) 藏精，主生長、发育与生殖

①藏精，包括“先天之精”和“後天之精”

“先天之精”是禀受于父母的生殖之精，它与生俱来，是构成胚胎的原始物质。因此說“肾為先天之本”，“後天之精”是通過脾胃所化生的水谷之精气，以及脏腑生理活動中所化生的精气通過代謝平衡後的剩余部分，藏之于肾。

②主生長、发育与生殖“肾者，主蛰，封藏之本，精之处也。”

《素問·上古天真论》记述了肾气由未盛到逐渐充盛，由充盛到逐渐衰少继而耗竭的演变過程：“

女子七岁，肾气盛，齿更发长。二七而天癸至，任脉通，太冲脉盛，月事以时下，故有子。三七，肾气平均，故真牙生而长极。四七，筋骨坚，发长极，身体盛壮。五七，阳明脉衰，面始焦，发始堕。六七，三阳脉衰于上，面皆焦，发始白。七七，任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭，地道不通，故形坏而无子也。丈夫八岁，肾气实，发长齿更。二八，肾气盛，天癸至，精气溢泻，阴阳和，故能有子。三八，肾气平均，筋骨劲强，故真牙生而长极。四八，筋骨隆盛，肌肉壮满。五八，肾气衰，发堕齿槁。六八，阳气衰竭于上，面焦，发鬓颁白。七八，肝气衰，筋不能动，天癸竭，精少，肾藏衰，形体皆极。八八，则齿发去。”

“天癸”即是伴随肾中精气不停充盛，发展到一定阶段产生的一种增進性腺发育成熟的物质。

③推进和调整脏腑气化

(2) 主水：指肾在津液的代谢过程中起著重要的作用，正常的生理状态下，津液的代谢是通过胃的摄入、脾的运化、肺的宣布、肾的蒸腾气化，以三焦为通道，输送至全身。

《素问·水热穴论》：“肾者，胃之关也，关门不利，故聚水而为其类也。上下溢于皮肤，故为浮肿。浮肿者，聚水而生病也。”

(3) 主纳气：防止呼吸表浅的作用，保证体内外气体的正常互换。

“肺为气之主，肾为气之根，肺主出气，肾主纳气，阴阳相交，呼吸乃和。”

2、肾在志、在液、在体、在窍：

(1) 在志为恐：恐为自知，惊为不自知。

(2) 在液为唾：唾液中较稠厚的部分称作唾，唾为肾精所化。

(3) 在体为骨，主骨生髓，其华在发：脑为“精明之府”，脑为“髓海”；“肾者，作强之官，伎巧出焉。”指肾中精气主骨生髓的详细体现。“齿为骨之余”“发为血之余”

(4) 在窍为耳及二阴：“肾气通于耳，肾和则耳能闻五音矣。”

【附】命门： 《内经》：“命门者，目也。” 說
《难经》 “左者为肾，右者为命门” 說
《医贯》 “七节之旁，中有小心” 說
《景岳全书》 命门为水火之宅

三、六腑

1.胆的重要生理功能：

(1) 贮存和排泄胆汁 胆汁由肝之精气所化生，贮藏于胆，又称“精汁”故胆为“中精之府”胆汁的化生和排泄由肝主疏泄控制和调整。肝气疏泄，使胆汁注入小肠，以助食物消化，是脾胃运化功能得以正常进行的重要条件。

病理：胆汁分泌与排泄受阻———厌食、腹胀、腹泻

胆汁不循常道———黄疸

胆气不利，气机上逆———口苦、呕吐、黄绿口水

胆汁滞留———日久形成砂石

(2) 主决断 胆为“中正之官，决断出焉”

病理：胆气虚———胆小惊怯、睡眠不安

胆热痰扰———惊悸心烦、急躁易怒

(3) 胆为奇恒之府 胆为中空器官，与肝相表里 为六腑之一；内藏胆汁，不直接受纳水谷为奇恒之腑之一

2. 胃的重要生理功能

(1) 主受纳水谷：接受容纳饮食物。胃为太仓，胃为水谷之海；

(2) 主腐熟水谷：使食物初步消化，变成食糜。在胃与脾的运化功能配合方能使水谷化为精微，以化生气血津液。

(2) 主通降，以降为和：胃的通降作用包括①胃为水谷之海，饮食物入胃，经胃的腐熟后必

须下行入小肠，深入消化吸收。将食物残渣下输于大肠传化糟粕的功能。②胃的通降是降浊，降浊是受纳的前提条件。“浊气在上，则生瞋胀。”

3. 小肠的重要生理功能：

(1) 主受盛和化物：“小肠者，受盛之官，化物出焉。”

(2) 泌别清浊：重要体目前三方面：一是将饮食物分为水谷精微和食物残渣两部分；二是将水谷精微吸取把食物残渣向大肠输送；三是小肠在吸取水谷精微时，吸取大量的水液，故曰“**小肠主液**”。小肠泌别清浊的功能还与尿液的量有关，小肠的泌别清浊功能正常，则耳边正常，小肠的泌别清浊异常，则大便稀薄，小便变短少，也就是说，小肠内水液量的多寡与尿量有关。“利小便即因此实大便”就是应用这个原理。

4. 大肠的重要生理功能：

传化糟粕，吸取水分，（大肠主津）变成粪便，排出体外。“大肠者，传导之官，变化出焉。”

大肠的传导功能是胃的降浊功能的沿伸，亦与肺的肃降有关，还与肾的气化有关，故有“肾主二便”之说。

5. 膀胱的重要生理功能：贮尿和排尿功能。膀胱的功能全赖于肾的气化功能。

“膀胱者，州都之官，津液藏焉，气化则能出矣。”“膀胱不利为癃，不约为遗尿。”

6. 三焦的重要生理功能：三焦“有名而无形”、三焦为“孤府”。

(1) 通行诸气———通过三焦运行于全身

(2) 运行水液———水液运行以三焦为通道，称三焦气化。“三焦者，决渎之官，水道出焉。”

(3) 上焦、中焦、下焦的部位划分及其各自的生理功能特点：

上焦如雾：形容水谷精气轻清而弥漫的状态。重要指心肺输布气血，像雾露同样均匀地敷布全身

中焦如沤：对水谷被消化时状态的生动描述。**重要指脾胃有消化饮食，吸取精微，蒸化津液的作用**

下焦如渎：是对肾、膀胱、大肠、小肠，渗泻水液，泌别清浊，排便作用的概括。

四、奇恒之府

“脑、髓、骨、脉、胆、女子胞，此六者，地气之所生也，皆藏于阴而象于地，故藏而不泻，名曰奇恒之府。”

1. 脑的重要生理功能：

(1) 主宰生命活动 脑为元神之府，为先天精气所养。“诸髓者，皆属于脑”

(2) 主精神意识活动 “头者，精明之府” “脑为髓之海”。“髓海局限性，则脑转耳鸣，胫酸眩冒，目无所见，懈怠安卧。”李时珍明确提出脑与精神活动有关，谓“脑为元神之府。”

(3) 主感觉运动 王清任把忆、视、听、嗅、言等功能节归于脑。

2. 女子胞的重要生理功能：主持月经和孕育胎儿

与其他脏腑的关系

(1) 肾与“天癸”：肾中精气充盈产生天癸，促使女子胞成熟。

(2) 冲任二脉：“冲为血海”、“任主胞胎”

(3) 督带二脉：带脉约束、统摄冲任督，固摄胞胎

(3) 心肝脾肾与血：心主血，肝藏血，脾为气血生化之源而统血，肾主藏精。

五、脏腑之间的关系

1. 脏与脏之间的关系：

(1) 心与肺：重要是心主血和肺主气的关系，实际上是气和血互相依存、互相为用的关系。

心主行血和肺主呼吸之间的关系。**联结心之搏动和肺之呼吸两者之间的中心环节是积于胸中的“宗气”。**

(2) 心与脾：重要表目前血液的生成和运行方面。

(3) 心与肝：心主血，肝藏血，故表目前血液和精神情志两方面。心主血，肝藏血。心主神志，肝主疏泄。

(4) 心与肾：重要是“心肾相交”、“精神互用”和君相安位

心肾相交：心火下降于肾，能温暖肾水，使肾水不寒；肾水上济于心，能滋养心阴，制约心阳，使心阳不亢。

精神互用：心主神，肾藏精。神全可以益精，积精可以全神

君相安位：心為君火居上，為一身之主宰；肾為相火居下，系阳气之根，神明之基

(5) 肺与脾：重要体现于机体气的生成和津液的输布代谢两方面

“脾為生痰之源，肺為贮痰之器。”“上病及中”“培土生金”

(6) 肺与肝：重要表目前气机的调整方面。肺主降而肝主升對於全身气机的调畅是一种重要的环节。

(7) 肺与肾：重要体现于水液的代谢和呼吸运动两方面。此外，肺与肾之间的阴液也是互相滋生的。

(8) 肝与脾：首先是肝的疏泄和脾的运化之间的互相影响；另一方面肝与脾在血的生成、贮藏、机运行等方面有亲密关系。

(9) 肝与肾：①“精血同源”、“肝肾同源”：肝藏血，肾藏精，精血可以互相化生。②藏泄同用：肝主疏泄与肾主封藏之间互相制约的关系，重要表目前女子月经来潮和男子排精方面；

(10) 脾与肾：先後天互资及水液代谢方面。

先後天互资：先天温养後天——脾主运化赖命火温煦；後天补充先天——肾主藏精，需脾精补充。“脾阳根于肾阳”，脾為後天之本，肾為先天之本。

2. 五脏与六腑之间的关系：实际上就是阴阳表裏关系。

(1) 心与小肠：心火下移小肠，小肠有热上炎于心。

(2) 肺与大肠：肺的肃降有助于大肠传导功能的发挥；大肠传导功能正常，有助于肺的肃降。

(3) 脾与胃：①胃主受纳，脾主运化。概括為“脾為胃行其津液”，共同完毕饮食物的消化吸收及精微的输布，滋养全身。

②“脾主升，胃主降”相反相成。“太阴湿土得阳始运，阳明燥土得阴自安。”

(4) 肝与胆：消化功能——胆汁的排泄与肝主疏泄有关；精神情志——肝主谋虑，胆主决断。

(5) 肾与膀胱：膀胱的贮尿和排尿功能全赖于肾的气化功能。

3. 六腑之间的关系：体现于饮食物的消化、吸取和排泄过程中。

“六腑者，因此化水谷而行津液者也。”

“六腑以降為顺，以通為用——受盛水谷又传化糟粕

4. 气血津液

一、气

1. 气的基本概念：气是构成人体和维持人体生命活动的最基本物质。“天地合气，命之曰人。”“人以天地之气生，四时之法成。”

2. 气的生成：来源于并受父母的先天之精气（元气），食物中的营养物质和存在于自然界的清气（宗气）。通过肺、脾胃、肾等脏器生理功能综合应用而生成。

肾為生气之根；脾胃运化水谷精微為生气之源；肺為生气之主

3. 气的生理功能：

(1) 推进作用：气對於人体的生长发育，各脏腑、经络等组织的生理活动，血和津液的生成、运行、输布和代谢所起的推进和激发其运动的作用。

(2) 温煦作用：气為人体生理活动提供热量的功能，

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/858101131040007011>