

幼儿园教学组工作总结（33 篇）

幼儿园教学组工作总结（精选 33 篇）

幼儿园教学组工作总结 篇 1

幼儿园教研组是教师从事教育研究的集体，是提高保育和教育质量的组织保证。

教研组的基本任务是以教育改革为中心，以教书育人为出发点，开展保育、教学研究和教育改革实践活动，不断提高全体教师，保育员的专业水平，教育实践能力。从而进一步提高教学和保育质量。

新的学年，在幼儿园园领导的指导下，以《规程》、《纲要》为精神依据，在骨干教师和园内教师的努力下，顺利完成了各项工作，取得良好成绩，现总结如下：

（一）加强学习，全方位提高教师的素质，着力培养教师的能力。

1、学习和贯彻《幼儿园工作规程》在教师个人钻研各科教学大纲的基础上，进行集体学习和研究，围绕学习《新纲要》认真书写反思，每位老师定期交出课程实践中获得的经验与心得。

2、认真集体备课，定时检查老师们的教案。

3、送了两名教师(孙艳、宋声玉)参加全省幼儿骨干教师培训，另送了三名老师(刘睿利、潘艳、静)参加全省的幼儿教师技能技巧比赛。

(二)多形式多层次开展教研活动，提高教研活动质量。 1、本学年上下学期均定期举行了大中小(小班下学期)公开教学活动，内容涉及美术、数学、体育、音乐、语言领域，大班的罗老师组织了生动有趣的体育游戏《喜羊羊战胜大灰狼》，对年青老师的培养，锻炼起到了促进作用，李英老师的语言活动组织形式丰富，学科特点明朗、动静结合，让幼儿愉快地获得了河洒进入到散文美妙和意境中，中班吴琼老师音乐欣赏选材来自幼儿喜闻乐见的动画片，组织起来驾轻就熟富有感染力，孙艳老师的《厨房音乐会》借鉴了上海参观时的优秀示范活动，并加入新的理解，增加了活动的趣味性和可行性。

2、定时召开教学教研会，认真讨论教材，在教材选定后认真组织骨干教师，年级组长分科制定，提前做好新学期的教学计划。

三、丰富的园内文化生活，提高老师的个人素质，加强老师的协作。促进情感交流。

1、教研组组织了庆五、一年青老师故事演讲比赛，从表情，音色、动作、服饰普通活动方面提出要求，各老师充分准备，活动取得圆满成功。

2、举办庆元旦全园教师儿童活动表演。

为了提高教师普通话，唤起童心，欢庆节日，各年级行政参加儿童话剧表演，在道具、服装上做了精心准备，演员

们都认真投入，给大家带来了一场丰富的视听享受。

四、积极投入支教活动，本学处上、下期分别推荐出本园的优质活动《黑颈鹤飞来了》音乐和《小蝴蝶听雨》语言去区幼儿园进行示范教学，活动过后认真交流，增进了两所幼儿园的友谊，并促进了幼儿园的共同发展。

今后教研组还要别大自己的工作力度提高自己的工作能力，提高教师的工作积极性。发现和培养更多的优秀教师，组织更多的切实可行的活动，让老师的各种素质获得全面的提高。

幼儿园教学组工作总结 篇2

本学期忙碌的工作已结束，在工作中，我们深切感受到教研组是以团队协作的方式进行活动的，组员是教研开展的基本元素之一，组员身上所具有的精神、行为、态度，以及由此构成的团队氛围对教研活动的开展、组员间的成长起了相当重要的作用。因此，注重团队精神，协同组员一起进步是我们大班教研组本学期工作的宗旨与价值方向所在。下面，我们将对一学期的工作进行一个总结，积累经验，也为后续工作的开展打好基础：

一、我们面临的问题：

开学时，我们迎来了市一级一类幼儿园复验工作，大班组面临着更多的任务和挑战，在积极接受的同时，我们也发现了我们需要面对：新教材集体活动设计的有效性；个别化学习活动材料的丰富性和层次性；混龄角色游戏中幼儿的游戏水平和交往水平；区域运动中材料的多样性和挑战性等等。

组员教师们普遍存在着共性问题大，个性问题多，很多现象组员和我们都无法把握，加上活动前由教研组长负责构思负担重，活动后大家抓着细节狂轰烂炸，因此教师们虽然思想上很想上进或改变自己，但心理上却比较排斥、害怕。

二、我们采取的做法：

于是，我们把问题细化成专题，按急需程度逐一进行研讨。把学到的理论和观摩、剖析组长的活动相结合。由于组内教师专业水平发展不一，有的老师在教研活动中往往是沉默的角色，或无话可说，或停留在表面。为了形成一种人人参与研讨的氛围，在每次活动前，组长事先将本次活动的研讨问题细化，以文本的方式发放给大家，让大家以理论联系实际的方式在研讨前进行以班级为单位的自学，以便在下次研讨活动中，教师们有备而来，有话可说。我们还注重共同研读、共同碰撞、共同提高走近幼儿，解读幼儿的能力。尤其是讲幼儿的案例，分析幼儿的行为，揣摩幼儿的需要，形成教师多个回应策略。

每次活动以组长开头炮的现场实践，组员再结合小步递进的方式如先开放一个游戏内容、讨论一个活动环节的设计加以模仿。这样，教师们减轻了压力，把问题集中在一个点上，容易寻找和发现问题，解决了教育过程中一点点的实际问题。但是我们发现借鉴、模仿，以及组长比较相对的强势，让教师们产生依赖，有想法不敢说。针对这情况，我们用集体备课的方式开展实践活动。我们以新教材为依托，关注集体教学点把握的准确性，及活动环节设计的巧妙性。我们不断调整有益于幼儿发展的教育教学行为。教师们更加明确了，活动中目标的制定是否适合幼儿最近发展区，活动材料是否便于幼儿操作，是否为幼儿提供了支持的学习环境，活动环节是否能激发幼儿参与活动的主动性、积极性、创造性等理念在新教材使用背景下逐渐清晰。

三、我们看到的效果：

在教研组活动展开的初始阶段，我们发现了这样一个问题，在活动中，教研组长承担了较多的工作，组内教师积极性不高，而我园教研组长本身还担任着班主任工作，针对这一情况，为了让全组的成员都动起来，我们根据组内教师的特长，进行有侧重的分工，在每次活动中，让每位教师的特长得以展示。建立教研组长轮流主持制，让教研组成员根据自选的专题轮流主持活动，具体的活动内容、方式由这轮主持人决定，教研组长予以辅助，教研组成员相互支持，参与完成。教研组长轮流主持制使老师们从以往教研活动的旁听者转变成参与者、领导者，教师们不得不对所研究的专题进行思考，教师们主动去收集资料，构思活动过程，整理主持思路，通过一次次的轮流主持，教师们被推到了台前。我们发现，许多以往默默无闻的教师让人眼前一亮，教师们反映，自己不是没有本事，而是没机会把本事展示出来，现在说的机会多了，自己不但有干劲，而且知道怎么干了。通过这样的活动，调动了大家参与活动的热情，每个人都成了教研活动的主人，当老师们建立了主人翁意识之后，引导教师相互学习、互换角色，渐渐从教师中出现了担当教研活动主持人的人选，即分担了组长的工作，又提高了自己参与教研的能力。我们还坚持能者为师，挖掘每个教师身上的能，以此为结点不断发散。通过师徒结对、教师制作教玩具比赛、研讨活动展示、教学活动比武、区域观摩、多媒体制作等。我们还积极为青年教师提供平台，鼓励并支持组员积极承担各项工作与任务。我们就这样形成协作、互助，你追我赶的良好氛围。这种做法使我们的教研组有

了一支具备实际研究能力的梯队。我们试图在教师群体智慧碰撞下，共同建构教师学习研讨的场所&&教研组建设。

出色完成了验收工作，成为我们积累自信，不断前进的动力。要形成一支优秀的班组队伍，我们还需要不断的努力，教研创新，协作前进，使我们组在精神文明、业务能力上更上一个台阶。我们相信付出就会有回报，努力定会有收获！

幼儿园教学组工作总结 篇3

本学期我们教研组老师坚持认真贯彻执行党的幼教方针、政策。以《幼儿园教育指导纲要》为依据，以全面实施素质教育，推进课程改革。不断提高保教质量为中心，以促进教师专业化成长为关键，坚持规范与创新并举，深化教育研究，促进幼儿教育质量的提高。教研组工作紧紧围绕提高教师教学水平，加强教师理论学习，将实践与理论结合，逐步优化幼儿一日生活等活动开展。在园长的指导支持下，在全园教师的齐心努力下，比家圆满的完成了教研计划。现将本学期教研工作做出总结，以便今后工作取得经验，使教研工作更好的开展。每月两次积极认真组织教师学习和研究《幼儿园教育指导纲要》、《幼儿园工作规程》，深刻领会幼儿园教育的任务、目标、原则，研究国内外先进的幼教理论和幼教新信息，树立正确教育观、儿童观、实现观念到行为的转变。在学习研究过程中让教师在生活进行实践。开展教师探索性主题活动的的能力，努力在课程中实施克服以教师为中心的现象，强调幼儿自主，主动参与注重儿童在自身经验基础上有所创新，努力在实践中发展。如中班语言活动《足球队员》，教师在教学活动中打破了传统的教学方法，使幼儿带着疑问来倾听故事，使幼儿在教学中认识到每个人有自己的特点，知道做人的道理。这节课得到了全体教师的好评。

一、高标准，严要求，较好的完成教育教学任务：

从今年开始我们重新制定了教师考核制度，明确了教师的工作内容和工作任务做到检查考核有据可查。另外我们把以往的一年一次教师考核改为一月一次，学期末再把平时考核成绩与效果考核成

绩综合，便于我们对教师各个时期工作情况的掌握，一督促教师更好的完成教育教学工作。通过采用此方法，本年度教师工作完成率基本达到 100%，大部分教师都能按时完成教案，笔记，家长工作，制作教具等任务(不能按时完成的也都补完)。各班的常规较好，幼儿在各方面的常规都有所进步，常规合格率达到 95%。本学期的效果考核采用的是考智力和考核教师所教知识相结合的方式，既对教师计划完成情况进行考核又能看出教师在教学中是否注重了能力的培养。通过考核教育教学计划完成率达到 98% 全园 90% 的幼儿能力的发展和知识的掌握较好。

二、注重理论学习，提高教师业务水平：

今年在教研活动中，我们本着实践与理论相结合的原则。把学习重点放在了本园教师的薄弱环节：计算和音乐教法上。我们根据教学中教师的实际情况有针对性的学习了计算和音乐教学。再学习完计算教法理论后，再让教师把理论运用到实践中，组织了计算课观摩教学；在学习音乐教法时，我们把教师的音乐课录下来，教研活动时全体教师进行观摩，针对课的优缺点进行评议，使教师在讨论中明确音乐教法以及如何在实践中使用。另外我们还采用了课前会琴制度，促进教师在课前练好琴，以提高教学质量。

我们还利用星期天开展了读书活动，大家在活动中通过自学和讨论提高理论水平。通过教师们的努力我们的学习实践见到了成绩。在十一月巴州地区幼儿园的观摩交流活动中，我们的一节计算课和一节音乐课得到了一致的好评。全园教师的计算和音乐教学能力有了普遍提高。

三、做好家园联系工作，更好的促进教育教学工作的开展：

为使家园更好的配合一致，今年我们狠抓了家园联系工作。要求教师每月做一次家访、每周发放两次家园联系表、每月更换一次家园联系栏。在六一和元旦我们还分别组织了庆六一幼儿文艺汇演及画展；庆元旦家园联谊会等活动。各班教师积极准备，向家长汇报了幼儿在园的成绩，密切了家长与幼儿园之间的联系。使家长能及时了解孩子在园情况。也能更好的促进我们教育教学工作的开展。

四、存在不足：

今年教研组的工作虽然取得了一些成绩，但仍然存在着许多不

足，主要表现在以下几个方面。

1、由于今年定计划的时间比较紧张，造成个别班计划订的不太完善，影响了教学效果。

2、教师设计教案的水平有所提高，但组织能力差。

3、教师中普遍缺乏主动学习的能力。

4、个别教师的琴法、绘画等基本功教差，评课不能深入分析，只能从表面分析。

五、今后努力方向

针对我们工作的不足，下学期主要抓好以下几方面的工作：

1、狠抓教师的组织能力，上课时杜绝废话，把握上课时间，引起幼儿兴趣，做到每个环节目的教师心中有数。

2、每周观摩一位教师的一节课，大家共同探讨以促进教师业务水平的提高。引导教师评课方法的改进，变教师被动学习为主动学习。

3、把好计划的质量关，不合格的一定要修改至合格为止做计划时要考虑计划的整体性和连续性。

4、鼓励教师积极写作，参加投稿，注意各地比赛动向，积极参加各地绘画比赛，争取取得名次。

5、鼓励教师积极做好教具的发掘和制作。

幼儿园教学组工作总结 篇4

舞蹈兴趣班总结

幼儿舞蹈以其流畅优美的音乐和形象生动的体态动作，反映幼儿的童趣、童心，是幼儿喜闻乐见爱学的一种艺术活动。它对于丰富幼儿审美经验，培养感受美和表现美的情趣与能力；开发艺术潜能；发展幼儿理解、联想、想像、创新等方面的能力；促进幼儿动作与身体机能的发展，提高幼儿动作协调性、灵活性等有重要意义。幼儿常常为了表示高兴而手舞足蹈，对于大多数孩子，跳舞不是一种技能，而是一种促进个性丰富发展的文化生活方式。所以我们在大班舞蹈班活动过程中不过多强调舞蹈技能，而是让孩子意识到活动带给他们的快乐，学会自如地舞蹈，树立为自己跳舞的意识

随着社会的发展和生活的改善，人们普遍认识到，让孩子从小就在音乐、舞蹈的熏陶中受到美的教育，对开发儿童智力，培养孩子的高尚情操具有十分重要的意义。

本学期由我担任舞蹈班的老师，孩子是属于自愿报名，自愿参加。本班是由一群活泼可爱、富有表现力的孩子们组成的，班额比较大，最多时达 53 人。而孩子们的基础条件的差距也非常大，有的是去年已经参加过舞蹈兴趣班的，已经有了一定的舞蹈基础和相应的舞蹈知识。有的在幼儿园也经过了一定的舞蹈培训的，也有了相当的舞蹈基础。有的却是从没有接触过舞蹈的由我从担任舞蹈兴趣班教学开始，把她们分成两个小队，分别进行练习。通过几个多月的训练，她们进步很快。肩、腿、腰的软度在不同程度的提高，并对舞蹈有了一定的了解和认识，在我的带领下刻苦练习各项基本功，认真学习各种风格的舞蹈，在这个过程中，她们真正懂得了什么叫“美”，怎样用自己的身体语言去表现美；在这个过程中，她们陶冶了情操，提高了自己的鉴赏能力以及表现能力；也是在这个过程中，她们感受到了学习舞蹈的辛苦。从原来的不会听音

乐、找不到节奏到现在的跟着音乐有节奏的跳舞，她们的进步还是看得见的，家长都认为参加兴趣班对她们受益非浅，对孩子的气质、审美能力、身心健康、培养音乐、舞蹈的兴趣有不同程度的提高，这对他们一生的发展都起着不可估量的作用。

中华民族五千年的文明史，舞蹈文化占有重要的位置。舞蹈教育自古以来就被先人所重视，我在教孩子舞蹈的时候，特别注重培养孩子对舞蹈的兴趣、幼儿的模仿力和想象力以及他们的创造力。对舞蹈的方位、手型、手臂位置、脚的位置等等这些基本的舞蹈知识，我都用趣味性的练习让幼儿在玩乐中学到。通过一段时间的训

练，幼儿的舞蹈知识和动作的协调性能力都有不同程度的提高。现就本学期大班舞蹈兴趣班教学作一下总结：

一、本学期我们着重进行了舞蹈的基本训练，包括：

了解身体的方位和舞蹈基本脚型、脚位和手型、手位
学会简单的成品舞蹈。

二、训练中重视培养幼儿对舞蹈的兴趣，引导幼儿热爱舞蹈。

我们观察到，幼儿在欣赏节奏明快的音乐、看到电视电影里的舞蹈动作的时候，会兴奋得手舞足蹈并模仿动作，这说明喜欢唱歌跳舞是幼儿的天性。所以，我们特别注意充分调动幼儿这一积极因素，引导幼儿热爱音乐，热爱舞蹈。有时，我们会以丰富的表情和不同的动作形象生动地表现某种情绪，如幼儿舞蹈《吹泡泡》中的“咦，泡泡不见了！”这句歌词，我们逼真表现出对泡泡不见了所产生的好奇、疑惑和惊讶的复杂心情，而幼儿在我们的引导带动下进行模仿，也表露出栩栩如生的动作与表情。在教学新舞蹈时，我们将舞蹈内容编成儿歌或故事，并以这种比较简单易懂的方式向幼儿讲解，加深了幼儿对舞蹈内容的理解，提高了幼儿的接受能力，激发了幼儿学习新动作的兴趣，从而使幼

儿不是被动地学习舞蹈，而是真正发自内心地喜爱舞蹈这一课程。

三根据幼儿的实际水平，选择有效的训练步骤。

教授新舞蹈时，我们能注意不能操之过急，一定要循序渐进地讲解清楚动作的要求、规格和要领，制定有效的练习步骤。按照由简至繁的教学原则，首先让幼儿熟悉音乐节奏，随后是动作练习，最后才是情绪表达。在动作练习中，将组合动作分解成单一动作，难度较大的单一动作还分解成局部动作（上肢或下肢动作）。如教授舞蹈《娃娃爱唱歌》时，我们先让幼儿熟悉音乐，准确把握节奏，然后将舞蹈动作分解成单一动作，先教下肢脚的勾绷动作，后教上肢手的提压腕动作，再结合起来学习，并在这两个基础上加以表情

训练。在训练过程中，我们注意训练的科学性——运动量和动作幅度符合不同年龄幼儿的生理特点，对幼儿不进行某一局部动作过多的重复练习，以免损伤幼儿稚嫩的身体。

尼尔在解释舞蹈本质时，这样提出：“舞蹈并不是一种姿态、韵律的优雅，属于美的欣赏或创作而已，最重要它是一种轻易的发泄，人在现实生活中的压抑，可在肢体和律动间得到平衡”，如何开发孩子的创造潜能，让孩子们真正快乐的舞着，还需要我们在不断的学习实践中去领会去创新。

四、存在的问题

在工作中，我也有些不足的地方，如：班额太大，一个人很难顾及到每一个孩子，对她们的指导也就会有漏洞，同时因为班额太大，这学期的教学内容也相应的随着个人指导时间的加多而相应减少。还有由于幼儿的年龄不在一个阶段，教材不是很好选，教学上稍稍难一点，年龄小的不容易接受；相反，年龄大的又觉

得太简单。幼儿在这学期的舞蹈学习中，找到了快乐，并喜欢上了舞蹈，我想这是幼儿园舞蹈兴趣班办班的最终宗旨。同时，我会不断提高自己的舞蹈水平

和文化修养以及舞蹈知识，以期待在以后的教学中能有更好的表现。

舞蹈老师：黄和银 20__-1-6

幼儿园教学组工作总结 篇5

一转眼又到了学期教学工作结束的时候。本学期，我能很好的适应学校的教学工作要求，结合学生实际情况使学前班的教育教学工作有计划、有组织、有步骤地开展。现对本学期的工作总结如下：

一、教育教学工作

本学期是孩子们在学前班的最后一个学期，期间我们进一步深入学习纲要解析，并将纲要精神贯穿于一日活动之中，从班级的实际出发鼓励幼儿自立、自理，使幼儿在活动中愉快、自主地接受新的知识，从不同的角度促进幼儿的发展。开学初我们就明确了本学期的教学重点--做好孩子的幼小衔接功作。抓好幼儿的课堂纪律、培养幼儿良好的坐姿、写姿，集中幼儿的注意力、掌握一定的知识技能，学习自我管理和自我服务等这些都是幼小衔接工作要做的内容。

对于幼儿知识技能的学习，这学期我们特别重视幼儿的计算和语言能力的培养。计算活动中我们强调幼儿的数字书写以及计算能力，所以我们经常安排时间让幼儿进行计算练习。在语言方面我们则强调幼儿的口语表达，特别注重幼儿对词汇的积累。在讲故事时，我们会把故事中一些优美的词句向幼儿解释，使幼儿能够掌握。在讲述活动时如果幼儿能用一些新颖的词句我们都会进行及时的表扬，并鼓励其他幼儿进行学习。经过一个学期的学习我们班幼儿的语言表达能力计算能力都有了很大的提高。学前班幼儿求知欲旺盛，知识面在不断的开阔，吸收新的知识也快。在教育教学中，采用探索在前，讲解在后的教学形式，大大激发了幼儿学习的积极性和主动性，特别是在计算方面体现较明显。幼儿从操作实物卡片到数字小卡片，掌握了 10 以内数的加减法，幼儿的数学思维能力得到较程度的发展，有时，我们也让幼儿互相检查作业，这样，幼儿等于又多了一次练习的机会，积极性也调动了起来。学会目测和自然测量的方法比较物体的高矮、粗细、宽窄、远近、厚薄等；重要的是幼儿学会了将这些知识运用到生活中去，能区分各种形体，学会等分。通过绘画，手工等活动使幼儿在美术方面手工技能进步较大，如：剪、折、捏、粘贴等，懂得综合运用学过的美工技能来完成作品。幼儿的绘画技能明显提高了，画图线条较连贯、流畅，能较好的组织、安排画面，初步展现了绘画方面的创造力。

二、卫生保健工作

本学期我班更加注重幼儿的身体健康，严格按照我校的卫生消

毒制度作好常规工作，卫生程序规范化；加强幼儿体能活动，增强幼儿的体质，开展了多项有趣的体育活动，玩沙包、绳子等；对于有的幼儿，有针对性进行辅导，幼儿在拥有健康体质的同时拥有健康的心理。加强消毒工作，杜绝流行病的发生；培养了幼儿良好的生活习惯、卫生习惯，重点帮助几个进餐慢的幼儿改变不良的饮食习惯，本学期孩子们身高、体重增长迅速。

三、安全工作安全工作

是最重要的工作之一。保障每一个幼儿的人身安全，是每一个教师的责任和职责，为了让家长放心，让幼儿能在一个安全的环境中生活、成长，我总是特别留意各种安全隐患，及早发现，及时汇报，立即解决，如：每次春游活动前，我都会作好通知，告知家长哪些东西不够安全，请不要为幼儿准备，第二天我还会逐一检查幼儿的书包，确定所带东西的安全。本学期还开展了安全每天5分钟的讨论交流活动，加强幼儿的自我保护意识及安全卫生教育，避免了幼儿安全事故的发生。

四、家长工作

《纲要》指出的：家庭是幼儿园重要的合作伙伴，应本着尊重、平等、合作的原则，争取家长的理解、支持和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育能力。我更相信：细微之处见真情！在这一年来，我主动亲切地与家长沟通，经常通过面谈或者电话回访的形式来与家长们交流教育心得，交流幼儿在家、在园的表现情况，共同寻找出教育幼儿的方法，仔细聆听家长们的意见和看法。班上的各项活动需要家长支持时，家长们都给予了很大的支持。本学期，我校开展了一些开放性的活动，如家长开放月等，这些活动不仅增进家长对老师的了解，也增进对幼儿的理解，更增进了家长与家长之间的沟通。这些活动的开展都是在向家长汇报幼儿的学习情况，让家长对学校放心，并给他们以教育的信心和方法。让家长注意自己孩子各方面的进步，我们让每个幼儿都有自己展示的机会，通过才艺展示活动，让家长从孩子的表现中不仅仅看到孩子的进步，更从中学习到一种新的教育理念，并应用到自己的家庭教育中。

学期即将结束了，我们班的幼儿即将进入小学，祝愿我们的孩子在小学的生活中身体健康，学习天天向上

幼儿园教学组工作总结 篇6

创意绘画课程为我园特色项目，力求凸显“以幼儿进展为本”，明确“课程内容来自幼儿的生活世界”，依据本园的特有资源，结合幼儿的阶段年龄特点以及本班幼儿实际生活环境和已有阅历，全面提升老师挖掘具有园本优势的课程资源，并将其有机渗透于课程实施过程的力量。项目目标是在开展幼儿创意绘画的过程中，关注幼儿的实际生活阅历，注意幼儿周边生活中各种资源的开发，让幼儿审美情趣的形成过程回来幼儿的生活，敬重幼儿的个性进展，引导幼儿在进行探究、发觉的过程中，运用多样的创作手段进行表现表达，形成初步的审美情趣。将良好行为习惯养成训练与创意绘画相结合，并在创作过程中习得良好行为习惯。我们制订了水墨画教学学期目标和课程进度，有方案地授课，我们将课程的实施分为三个阶段：

第一阶段：

小班阶段，详细任务是：观赏水墨画作品，知道水墨画是我国的传统绘画艺术，熟悉水墨画所用法的工具，感知其特性，培育幼儿对水墨画的爱好。并在绘画的过程中形成良好的行为习惯。这一阶段主要通过以下途径实现：一是为幼儿创设环境，在画室、楼道内布置水墨画作品，在生活中有意引导幼儿的留意。我们在画室呈现名人齐白石的作品和画家生平，让幼儿在视觉观赏中感知水墨画的美。二是现场说法，激发幼儿对水墨画的爱好，让幼儿看大班幼儿和老师现场作画，使幼儿感到水墨画是中好玩的活动，激发幼儿学习水墨画的愿望，愿意拿起笔来试试看。三是，我们为小班制定

美术课程内容，每周有两次涂画活动由美术老师辅导完成，让幼儿能用油画棒进行自由图画在简洁涂鸦中感知颜色和线条，从图画中了解绘画所用法的工具。四是在绘画过程中用法儿歌引领幼儿把握绘画要点。比如在画画过程中，让幼儿。儿歌：右手握好笔，左手轻按纸，身体做端正，画画能开头。

其次阶段：

原小班幼儿升入中班，我们也随之调整教学要点，详细任务是：用儿歌、嬉戏等形式连续培育幼儿对水墨画的爱好，在画室我们通过笔墨纸砚的展现让幼儿知道文房四宝，学习用法这些水墨画工具，把握简洁的水墨画技法。一是用儿歌形式让幼儿把握水墨画工具的用法方法。二是用添画嬉戏学习点、按、中锋、勾线等绘画技法并引导幼儿通过举一反三的嬉戏巩固技法，比如老师画出一根线说：“一个线，好孤独，谁来和它做伴伴”启发幼儿想方法，老师示范侧峰转的运笔方法及要领“毛笔躺下左一转，右一转，一个圆圈真好看，画上短线变苹果，画上长线变樱桃，想一想，圆还可以变出什么来”激发幼儿的想象力和制造力。

第三阶段：

为大班阶段，详细任务是巩固中班所学水墨画技法并会敏捷运用，学习进行水墨画创作，培育幼儿的制造力。丰富幼儿的创作阅历。这一阶段的目标主要通过以下途径来实施：一是在日常美术活动中加大水墨画意愿画的创作元素，能大胆想象，自由创作。二是选择合适的命题，运用添画形式进行绘画创作。三是从集体作画中培育和发张幼儿的想象力和制造力，在幼儿把握各种技法的基础上进行创意绘画。在原有生宣纸平面作画的基础上，逐步进展为在实物上进行立体彩绘创作。园内为幼儿供应了一次性餐碟、纸杯、蛋壳、丝帕等创作材料，由幼儿构思画面经行创意绘画，通过活动，孩子们的想象力都得到充分的发挥。随着绘画活动的开展，我们发觉绘画教学的目标是多元的。在实现美术教学目标的基础上，我们对其蕴含的潜在训练价值进行挖掘，着力对幼儿的良好习惯进行培育：培育幼儿仔细倾听的习惯；培育幼儿正确握笔书写的习惯；培育幼儿做事有始有终的习惯；培育幼儿自我服务的习惯。园内创编了《良好行为习惯儿歌集》，将良好习惯养成训练目标与美术课程内容相结合，将美术教学中的各环节养成要点贯穿其中，使幼儿在潜移默化中形成良好习惯。建立良好的常规是开展水墨画活动必需的。譬如：宣纸平整地放在毡上面，调色盘、抹布、搁笔架位子固定等等。

叶圣陶先生曾说：“什么是教学，简洁一句话，就是要养成良好的学习习惯。”水墨画活动常规的建立，能更好地使活动顺当进行，更有利于幼儿良好个性的形成。

我们从各环节中挖掘活动本身蕴含的潜在训练价值，将良好行为习惯的要点贯穿其中：

a、工具材料的合理摆放，能够使幼儿取放自如。水墨画活动需要用法较多的工具、材料：毛笔、调色盘、洗笔桶、搁笔架、抹布等。假如这些绘画工具没有比较固定的放置，幼儿作画时就会简单找不到工具，不当心会打翻调色盘等。因此建立良好的常规是开展水墨画活动必需的。譬如：宣纸平整地放在毡上面，调色盘、抹布、搁笔架子固定等等。

b、工具材料的用法与保管。由于毛笔的笔头很软，孩子们喜爱用手去揉、捏，洗笔的时候又往往在水桶中乱戳乱甩等等。我们在涮笔时结合涮笔歌让幼儿知道毛笔必需爱护好，不能用劲捏，不能在桌面上画纸上用劲地碰，使幼儿洗笔时将在水中轻轻浮动，离水后把笔头在抹布上稍舔干，并保持桌面、地面的干净。

c、水墨画活动开头和结束时，有很多工作要做。老师实行让幼儿渐渐参加的方法，结合儿歌来渐渐学习摆放、整理、整理。事实上这也是培育孩子遵守常规熬炼力量的机会，并养成良好的学习习惯。

当然这些常规要和孩子们一起建立，共同遵守，也可以依据操作的实际需要适当调整。

本学期我们还完成了如下工作：

1、完善创意绘画工作室，为幼儿挖掘彩蛋、丝帕、彩盘等手绘课程素材。

2、成立 20__届幼儿园画队，通过本学期参赛、对外表演、走进社区现场表演等活动打造幼儿园品牌。通过走进社区为居民现场表演和赠送创意绘画作品，以招生宣扬、六一开放、迎国庆等活动为契机，展现了幼儿园艺术训练成果。

3、初步形成幼儿园中大班创意绘画课程范本，构建园本课程框架。

4、编制了幼儿美术绘画儿歌集，将良好习惯养成训练目标与美术课程内容相结合，将美术教学中的各环节养成要点贯穿其中，使

幼儿在潜移默化中形成良好习惯。

5、将创意绘画课程渗透在幼儿园一日生活中，通过对幼儿园环境、训练活动内容、区角的创设，突出幼儿园艺术训练的办园特色。

6、本学期组织幼儿参与了两项全国书画大赛，通过活动让家长了解创意绘画的训练内涵取得家长认可支持，使幼儿既能表达自己和展现自己又能通过相互沟通、相互观赏、正确地熟悉自己，看待别人，培育自信、自尊、自我反省和评价力量。

7、20__年我园共有 42 人次参与两次全国书画大赛，其中 16 人获得一等奖，17 人获得二等奖，9 人获得三等奖。通过大赛提高了幼儿绘画爱好，得到家长认可，收到良好效果。

以上是我园今年特色项目完成状况的阶段汇报，今后我园将不断完善创意绘画项目，以特色促进幼儿园及训练持续健康进展，促进不断提高办园质量，办家长满足的幼儿园。

幼儿园教学组工作总结 篇 7

一、 班况分析

我班共有幼儿 46 名，其中女小朋友 16 名，男小朋友 26 名，其中有 4 名插班生。在经过中班的教育教学活动，本班幼儿在各方面都取得了很大的进步。大部分幼儿都表现出思维活跃，积极向上，但也存在了一些不足之处。幼儿乐意参加各项体育活动，基本动作的发展较协调，具有良好的生活卫生习惯，有一定的生活自理能力，会保持公共场所的清洁卫生，但个别幼儿饮食习惯较差，还有挑食情况，在本学期将着重培养。大部分幼儿能口齿清晰，语句连贯完整地与人交流，喜欢阅读图书，听故事。幼儿都能尊敬师长，关心集体，有一定集体荣誉感，但个别幼儿自能力差，活动中注意力不集中，本学期将着重培养幼儿良好学习习惯，为幼儿升入小学打下结实的基础。

二、 各领域总结:

语言方面

鼓励幼儿想象并创编诗歌、故事,学习描述同伴的优点,表达自己的爱好,表达情绪,了解自己和别人的异同,根据别人的描述猜出人名,表达自己的志愿,谈论和好朋友一起做的事,按照情节发生顺序,讲述图片故事内容,学习阅读,提高幼儿了解体态语言的能力,交流最喜欢的脸部表情与形体语言,有恰当的语言表达自己参与游戏活动的体验;感知故事主要人物的不同特点,学习表演故事,在集体面前讲述自己改编的故事。 本学期准备学习儿歌、诗歌等 10 首以上,通过开学这几天的观察本班幼儿 90%看一本书只用 2 分钟看完,没看懂故事内容就丢一边了,阅读习惯差为培养阅读能力,。看懂单页多幅画面内容,并能讲出来想象人物内心活动,丰富画面情节。为了加强对孩子这方面的能力,希望家长为幼儿准备图书.画报幼儿读物. 能简要说出故事的主要内容。

数学方面

对于本班来说幼儿年龄差异大,学习常要花更多的时间来这是一门基础学科需要一步一个脚印,开学初将学习分类、排序、巩固几种基本图形,认识十以内的数。根据幼儿掌握情况再学习书写数字逐步学习组成知识。尝试用不同的工具和方式进行测量。

体育方面

学会新学期体操,要求动作完整、协调。提高钻、跑、跳、投掷、平衡等基本技能的灵活性。掌握沙包、皮球、圈等材料的多种玩法。鼓励幼儿参加体育活动,培养幼儿不怕困难,勇敢自信。

社会方面

理解好朋友的概念,知道朋友的重要性,培养解决问题的能力,了解与“我”有关的事物,知道“优点”的意思,探讨成为别人好朋友的原因,知道常见的职业,交流成长经验;怎样对运动安全与游戏规则的认识,在竞赛中培养互相合作的能力,培养互助合作的团队精神,形成运动比赛的概念,感受比赛的乐趣。能主动与人大招呼,增加幼儿园与家庭的互动,通过比较认识现代社会的进步,培养幼儿对中国传统文化的了解,激发爱祖国的情。

环境创设

结合主题内容,更换墙饰,师生共同参与设计制作相适应的环境,为幼儿创造一个愉快而宽松的学习环境。

识字活动

将识字活动有机的融入到各科教学当中,学习识字的迁移,组词、造句。有效的利用区角、日常生活各种游戏巩固幼儿识字的能力,激发幼儿的识字兴趣。

三、家长工作

家长是老师密切的合作伙伴,我们将共同承担教育的重任。针对情况能主动及时地与家长沟通、联系,交流教育心得。建立家庭与班级的联系机制,通过家园联系,宣传指导方法、争取家长对班级工

作的支持、配合。

四、教师自身成长

在今后的工作中,我将以《纲要》为指导思想,牢固树立“以幼儿为本”的教育理念,让每一个幼儿都在原有水平上富有个性地发展。另外,我将不断地提高业务水平,努力钻研,结合园内课程的实践经验,认真完成各项教育教学工作。

幼儿园教学组工作总结 篇8

本学期幼儿园开展了多项活动。丰富了幼儿的眼界,扩展了幼儿的知识,提高了幼儿接受新事物的兴趣。每次活动老师都会提前做好准备,丰富自己的知识,争取能给幼儿扩展事物的多样性,使幼儿能够欣喜接受,可以让幼儿有一个不一样的经历。例如:游玩‘七彩蝶园’,去之前老师会在网上搜索一些有关于蝴蝶的图片,让幼儿大概了解蝴蝶,可以在游玩过程中,幼儿就会自己进行对比,发幼儿园的每一项活动,老师都能积极的配合,尽力的去完成。

中文教学:从本班幼儿的实际情况出发,精心安排好每周计划活动内容,认真组织好每节活动。在活动中,让幼儿在实际操作中学习,使幼儿真正成为学习的主人。在课前的教具准备要充分、内容要丰富、生动、新颖,并具有较强的操作性,在教态上具有儿童化,形象生动,和幼儿融合在一起,为幼儿创设一个轻松、愉快的学习环境。让幼儿学会在游戏中去寻找问题,并解决问题。中文教学分为五大领域:社会领域、健康领域、科学领域、语言领域、艺术领域。

社会领域：幼儿能学会帮助身边的小朋友；能学会与小朋友分享玩具、自己喜欢的食物；关注各种社会生活活动，愿意去了解、参与、尝试和模仿。

健康领域：幼儿能运用动作或语言表达各种事物的喜爱、好奇；建立关心、爱护动植物和周围环境的意识；建立幼儿的自信心；发展基本的运动能力和身体机能。

科学领域：幼儿能认识自己的五官和手、脚等身体部位；喜欢问“为什么”，并能用自己的感官主动探索周围的事物的现象、的特点和规律；感知 5 以内的数，认识简单的图形

语言领域：喜欢书，愿意阅读图画书；能在集体面前大胆、大声的表达自己的想法；在提示下会复述简单故事的主要内容。

艺术领域：乐于倾听、哼唱歌曲；喜欢用蜡笔涂出各种颜色；能用揉、撕、粘贴等形式参与美工活动。

英文教学：根据教材学习了 4 个单元，分别是 My Pets /Colors /Family /Cloths.

一：通过多个主题的学习，加深幼儿对第二语言的理解能力

1. 对主题中单词、句子的学习，鼓励幼儿在日常与人交流时运用，培养幼儿基本社交能力。

2. 学习英文歌曲、歌谣、律动，培养幼儿对节奏、乐曲、音色等知识的辨别能力。

3. 通过主题中单词、句子的学习，鼓励幼儿在日常与人交流是运用，培养幼儿基本社交能力。

二：幼儿常规管理

1、礼貌

先从自我做起，对领导、同事、家长都要面带微笑主动问好。给幼儿带个好头，并严格要求自己的言行举止，同时培养幼儿成为一名尊老爱幼、讲礼貌、讲文明的好孩子，能友好与他人相处。

2、课堂活动纪律

从生活抓起，培养幼儿良好的常规习惯。要正确引导幼儿课堂上的坐姿、培养良好的课堂常规；不许随便下位、回答问题时要举手、并学会尊重他人，安静地倾听他人的发言，养成不随便打乱别人的讲话。

3、卫生习惯

每天保持幼儿户外体育活动时间，带领幼儿认真开展各项体育活动、锻炼身体。在每周计划活动中，根据幼儿的现状情况，合理设计好每日的户外体育活动内容 and 运动量知道清洁卫生的重要性，加强幼儿便后洗手的习惯，并能主动的在餐前、餐后洗手，餐后能主动漱口、擦嘴巴，能有条理地收拾餐具、折叠整理自己的被褥衣物。

幼儿园教学组工作总结 篇9

时光如火箭般转眼即逝，一去不复返。一个紧张而又充实的学期在愉快与忙碌中悄然走过。在幼儿园上级部门的大力支持和领导下，我班较好地完成了幼儿园下达的目标教学任务。通过全班师生共同努力和辛勤劳动，促进了本班教学教育工作上了一个新台阶。学生的学习成绩提高较快，为全班 32 名学生顺利进入小学阶段的学习打下了较好的基础。现将本班教学工作总结如下：

本学期我班主要开设了《拼音》、《语言》、《识字》、《数学》、《英语》、《美术》、《音乐》、《珠心算》、《古诗》、《健康与社会》、《科学》12 门综合特色教育课程。

我则担任语文、数学、二门主课以及 9 门副课的教学工作。我班共有 32 名幼儿，幼儿刚入学时教育工作开展存在一定难度，因此我本着发展幼儿的动手、动口和动脑能力，积极准备教学资料。这 32 名幼儿都有其优秀的一面，如健康、活泼、聪明等，但也存在着许多不足，如自私、娇气、依赖性强、动手能力差等。据此，我积极为幼儿营造宽松、和谐的学前教育环境与学习氛围，加强了班级文化建设，把教室布置成充满童趣的乐园，并且通过展示台，充分展示了幼儿的绘画、歌唱、珠心算等横溢才华。使其自身优势得到进一步升华。

在幼儿园领导安排的各项工作中，我均持积极认真态度予以完成。在备课中，我认真研究教材、准确把握重难点、注意强化难点强调重点，并不断归纳总结，提高教学水平。及时了解学生的学习情况与家长的反馈意见，并有目的的对每个学生进行辅导。语文教学注重的是语言与拼音的练习。语言创设故事表演情景，鼓励学生人人开口，日常生活中进行规范的语言训练、听力训练和阅读训练，我们利用课余时间，让学生欣赏故事、寓言、诗歌、谜语等各类作品。经过长时间有意地训练，学生对各种各样的文学作品，有了进一步的了解。他们会背诵唐诗、朗读弟子规等内容，现在学生已经养成了一个良好的阅读习惯。每次看书都能用手点着字宝宝，一句一句的认读。幼儿也在无形中养成了一种早读的良好习惯。

在拼音教学方面本学期主要采用直观练习的教法，每教一个韵母都考虑学生怎样才能记得牢固，学得灵活，同时让学生进行观察思考，声母和韵母之间拼读的同时，示范发音，直到学生能发准音为止。在认记方面，主要采用形象记忆法和比较记忆法，让学生记得灵活，不易忘记。学生通过本学期学习，掌握了基本的拼音方法。数学教学成果较为显著与突出，幼儿在课堂上认真大胆、积极开动脑筋。95%的幼儿能够完成1—100数数、100以内加减法计算、100以内数的顺倒数、10以内数的分解与组成100以内的连加、连减、混合加减题；完成比较大小的计算题、口述并解答10以内的简单加减应用题、识别物体的长短与粗细、20以内数的相邻数。通过一学期的学习，幼儿完全掌握拨珠手法，且熟练进行拨珠计算。

一学期的辛苦，一学期的收获。一学期的忙碌，一学期的期望。
孩子在成长，我也在进步。一年又一年，年年都有新发现。

幼儿园教学组工作总结 篇 10

一、加强学习，提高教师的业务素质。

1、加强教师的思想政治教育和职业道德教育，每周星期一为幼儿园全体教师会，加强学习，并开展了“假如我是妈妈”的教育活动，倡导老师以妈妈的姿态与孩子交流，提高了教师对幼儿教育工作的认识。

2、加强了教育理论学习，树立正确的教育观，明确方向，解放思想，转变观念，大胆创新。每周三为幼儿园集体备课与业务学习时间，老师们互相探讨、相互指导，教育教学水平有大幅度提高。

3、加强教师技能技巧训练，提高教师的业务能力。本学期继续进行了技能技巧分项过关考核，三月份进行了简笔画的考核，学期末完成了自弹自唱的考核。通过这些活动，使老师们的业务能力得到了提高，为更好地适应幼儿园的教育教学工作，打下了坚实的基础。

4、坚持以德为首，制定园德育目标及日常工作中教师的行为规范，提高了教师职业道德行为，由他律转为自律。

二、加强教研力度，提高教学质量。

1、加强教研活动，改革课堂教学。根据幼儿发展需要，树立目标意识，选择教育内容，开展了教育活动。本学期教师分班轮流上台讲课，并及时给以指导，完善听、议课制度。对实习老师及时给予指导，使其顺利完成教学实习任务。

2、加强教育科研活动，做好课题实验的阶段总结，认真组织教师听课、评课，以研带教，促教育质量提高。二月份邀请市教科所的老师到园指导，对影视教育课题进行了阶段性的总结，得到了专家的认可。

3、采用“走出去，请进来”的学习方法，有计划地开展教学研讨活动。本学期到师范附幼参观一次，到市一幼、二幼、实验幼儿园参观活动各一次，聘请淄博市教科所的王志刚老师到园听课两节，并给予指导、点评。幼儿园到桓台分校学前班授课3节，加强两边的交流，共同提高教育教学水平。本周幼儿园教师轮流参加了淄川区的一日活动培训，使教师更好地了解了幼儿园的一日常规，为以后的工作奠定了基础。

三、加强科学管理，促办园水平提高。

1、加强安全管理，把安全工作列入议事日程，做到：在研究教育教学工作时，要研究安全工作；在落实教育教学工作时，要布置安全工作；在检查教育保育工作时，也要检查安全工作。

2、加强了全托、半托工作管理，做好幼儿住宿、饮食、安全、卫生等方面的管理。特别是寄宿的管理，制定了寄宿教师值班工作制度及寄宿幼儿晚间活动内容要求。另外，晚间还有园长、园长助理的轮流值班，及时发现问题、解决问题。

3、努力创设与幼儿教育相适应的良好环境，南北两园的走廊文化，根据季节及节日要求及时更换，北园院墙、玩具，老师们利用课余时间和休息时间进行了油漆、装饰，使园面貌焕然一新，为学校节省了开支。另外我们还整合了一日活动，统一了作息时间表，让幼儿在快乐的生活获得发展。

4、加强幼儿园与家庭、社会的联系，共同为幼儿发展创造良好的条件，做到资源共享，家园共育。

幼儿园教学组工作总结 篇 11

一、依托课题研究促进幼儿园教育教学质量的提高

1. 认真组织我省幼教学会“十二五”课题的申报、立项工作，并推荐优秀、有价值的课题参加中国学前教育专业委员会课题的申报工作。

2. 对通过立项的课题进行分类分片，注重不同类别、不同片区课题的过程指导。

二、加强乡镇中心幼儿园建设的指导，推进我省农村学前教育的发展

1. 积极协助江西省教育厅基础教育处指导各地按照下发的《江西省乡镇中心幼儿园建设基本标准》要求建设或改建一所公办乡镇中心幼儿园，加快乡镇幼儿园的建设。

2. 积极协助江西省教育厅基础教育处，以结对帮扶、教学观摩、跟班培训等不同形式，组织开展全省乡镇中心幼儿园园长及骨干教师培训。

3. 继续协助江西省教育厅基础教育处做好省级示范幼儿园结对帮扶乡镇中心幼儿园活动，及时发现典型经验，进行推广，让全省农村幼儿能享受优质教育。

三、开展形式多样的活动，全面提升办园质量和教师专业水平

1. 开展教师案例和论文评选工作，并推荐优秀论文参加中国学前教育研究会组织的“学习和贯彻《纲要》实践经验征文评选”活动。

2. 积极协助江西省教育厅基教处开展优秀省级示范幼儿园、省级示范幼儿园的评估和复评工作。

3. 协助江西省教育厅基教处开展全省幼儿教师技能技巧竞赛活动。

4. 协助江西省教育厅基教处开展全省幼教行政干部和省级示范园园长的培训工作，推进幼教队伍建设工程。

5. 组织开展《幼儿学习与发展指南》的学习与培训，进一步转变教育理念，加强幼儿园的保教工作的指导。

6. 协助江西省教育厅基教处继续开展以公办省级示范幼儿园为依托的 0-3 岁婴幼儿早期教育指导试点工作。

7. 继续协助中国学前教育研究会做好中国学前教育研究会会员重新统计、新会员发展和会费的足额收取工作。

四、加强民办幼儿园的管理，规范全省民办幼儿园办园行为

1. 配合相关部门对民办幼儿园的教育教学、办学条件、师资队伍等情况进行调研，了解民办幼儿园办园情况。

2. 配合相关部门启动全省民办幼儿园督导评估工作，切实加强民办幼儿园的规范化管理。

幼儿园教学组工作总结 篇 12

匆匆茫茫的一学期过去了，我们的孩子们也即将踏入小学的门檻，结束在幼儿园的学习和生活。不能不感叹时间的飞逝，和孩子们朝夕相处的每一分钟都是那么快乐，可是时间的流逝就像烟花盛开一样，在美丽绽放的一刹那，在你对它还意犹未尽的时候，它却不着痕迹的溜走了。回顾这个学期的工作，看到孩子们在各个方面的成长，我不禁回忆起一路走来的足迹。

1 、主题活动的实施：

大班幼儿求知欲旺盛，对事物有广泛的兴趣，对事物和现象的了解比较积极主动。为此，我依据本班幼儿的年龄特点和实际情况制定了详细的学期计划。另外，根据大班年龄特点，我在促进幼儿全面发展的基础上，将侧重点放在培养幼儿对集体作用的了解，学习正确处理个人与集体的关系，扩大对环境的认识，培养幼儿的多种兴趣上面。我们将教育目标渗透到一日活动的各个环节中去，灵活的利用各种时间、地点、形式进行教学和复习。

2、认真备课，提前做好备课工作；

备课是确保教育活动能顺利完成的前提，我班的老师每次备课前都会先讨论，确保目标的一致性。每次的教案大家都会认真写，做到目标明确、条理清晰。

3、合理组织活动，丰富幼儿生活；

本学期，除了完成教学任务外，我班组织幼儿开展了许多丰富多彩的活动。我们组织幼儿走进大自然，感受春天的气息和家乡的美，激发幼儿热爱大自然，热爱美的情感。“六一”的一物多玩活动展示、孩子的精彩表现，向爸爸妈妈展示了一个又一个的才艺，赢得了家长的阵阵掌声。同时我们还为幼儿在园最后一年而开了生日 Party，他们唱歌、跳舞、吃大蛋糕，让孩子们在学校也能体验到过生日的快乐，感受老师小朋友的关爱和温暖，并学会与他人分享快乐。各项活动的开展，既锻炼了幼儿能力，又让孩子们生活得幸福开心

4、幼儿发展方面：

在开展丰富的活动之外，我还关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地发现他们的需要，及时以适当的方式应答，形成合作探究式的师生互动，并对幼儿在教学中的反应认真的做观察记录，并深入的教学反思，寻找好的教学对策。为了更好的了解幼儿的发展情况，我要学会领会新的精神注重综合教育资源的开发，让教师、幼儿、家长共同参与“教育”，共同做好这项工作，本学期我根据本班幼儿在上学期的发展水平，对幼儿的薄弱环节加强了教育。

〈1〉、在健康方面：

1、经过半年的大班生活，幼儿都养成良好的生活的习惯，再加上我们在一日生活各环节中加强观察与指导，积极鼓励幼儿学做自己的事。每位幼儿会在老师的指导下独立地有顺序地穿脱衣服，并会将衣服、被子叠放整齐。幼儿在生活上遇到困难，我一方面耐心的给予帮助，另一方面也悉心地进行指导，让幼儿懂得自己的事情要学着自己做。在平时的生活中，我在面向全体的同时，对于体弱多病的幼儿也给予较特殊的照顾，经常留心他们在进餐、午睡时的表现，户外活动中也特别关心他们的冷暖，提醒他们多喝水。在进餐、体育锻炼等环节多给予关心和指导。

2、在对幼儿进行生活照顾的同时，我在日常生活中也重视提高幼儿的体质，积极为幼儿提供户外活动的机会与空间，鼓励幼儿积极与材料互动。我利用每天十点后的时间，组织丰富多彩户外集体游戏，有计划地锻炼各种基本动作，“贴人”、“蹲撑跳”、“跳绳”、“赶小猪”、四脚爬、蹲走等深受幼儿喜爱。并积极参与幼儿的活动，与幼儿一起追逐奔跑，拍球、揪尾巴，和幼儿一起跳，一起玩，我的热情和投入感染了每个幼儿，大家都能积极愉快地参加户外活动，幼儿的动作更加协调和灵敏。在体育活动中，我引导幼儿通过玩各种体育玩具，学习、掌握并创造性发明玩法，在与同伴一起玩的过程中发展幼儿动作，减少了以前幼儿偏向一、二种体育玩具的现象。

〈2〉、在艺术方面：

为了能让幼儿参与活动，我将教室内的墙面或主题墙的一点空间和幼儿一起布置活

动室环境，在主题活动《温暖的感觉》中，我和幼儿一起将幼儿制作的剪纸、以及《我和好朋友一起玩》贴在主墙面上，在主题活动《走进小学》中，将幼儿自制的作品，绘画布置在主题墙上。每当幼儿下课、饭后，他们都会停下来欣赏一会儿。原来幼儿最喜欢的是自己真正参与的环境。在以后的各个主题活动中，我随着主题活动的发展，都鼓励幼儿积极参与环境的创设，赏识、接纳幼儿的艺术表现，引导幼儿体验动手与创造的乐趣。在主题环境中，有幼儿的手工绘画作品，有老师提供的材料，也有幼儿收集的图片、照片、

物品等，更有幼儿的观察记录和活动记录，使我班的主题环境不断的充实和调整，真正发挥环境的价值。

〈3〉、在语言方面：

由于幼儿的年龄特征,有些幼儿不能安静的倾听,常常会说一些与当前无关的话题或做一些小动作,缺乏良好的倾听习惯。本学期我针对幼儿的发展,着重培养了幼儿的倾听能力,以往我们是以注重幼儿学会倾听,让幼儿倾听教师的言语指令,却忽视了自己去倾听孩子的表达。为了让幼儿能较快的学会倾听的本领,首先我们老师从自身做起,做幼儿的主要倾听者,因为在幼儿园,老师是孩子们的主要倾听者,孩子有什么事都喜欢和教师说。另外,我选择了幼儿感兴趣的语言材料。如生动有趣的故事,琅琅爽口的儿歌,并采用多种教育手段,如听录音故事,表演故事,朗诵,讲故事比赛等幼儿感兴趣的活动。本学期,我们班幼儿的语言表达能力有了很大的提高。

〈4〉、在社会方面:

每个孩子的身心发展和发展水平都存在差异,所以,我们从了解孩子入手,及时掌握幼儿各方面的表现,掌握个体素质的发展水平。然后进行分析,分析问题存在的原因。再选择恰当的教育手段进行教育。有部分年龄小的大班幼儿自我中心仍较突出,在集体或自由活动中常常会发生争抢玩具的现象,很少有幼儿愿意退让。本学期我将幼儿的社会性培养有意识地整合在各个活动中,为幼儿提供小组合作或想办法解决争抢的机会,如提供数量不足的操作材料或需小组合作共同完成的小任务等,有目的地引导幼儿懂得轮流玩和友好合作,有初步的谦让意识。

〈5〉、在科学方面 :

我们鼓励幼儿能积极主动、较长时间地参加科学活动，大胆地探索周围自然界的事物。对不懂的事物有强烈的好奇心，能主动探索周围事物并能发现、提出问题，寻求答案。学会了运用多种感官感知事物的主要特征，能对事物进行观察、比较和思考。了解了周围生活中的科技产品及其与人们的关系，我们还坚持寓教于乐的原则，把教育的目标、内容、要求贯穿于一日生活之中，创编了许多有趣的游戏。学习 20 以内加减法、口算等知识。20 以内数的分解和组成，初步体验总数与部分数之间的包含关系及分数与部分数之间的互换关系。认识了几种常见的立体图形(正方体，长方体，球体，圆柱体)，对立体图形的只要特征有所感知，初步体验平面图形与立体图形之间的关系。学习自然测量，初步体验量具与测量结果之间的关系。学习物体的二等分，四等分，初步感知整体与部分的关系。认识时钟。会看整点、半点。会看日历。知道一星期七天的名称及顺序，感受时间间隔的长短。

〈6〉、在阅读方面：

我根据幼儿的年龄特点和兴趣爱好，创设了与每个主题相结合的工作，在工作中有计划有步骤地提供材料，和对幼儿进行阶段性、针对性地观察指导。我发现，在工作中，幼儿自由、自主、自发地进行活动，他们在操作中情绪是积极和愉悦的，孩子们能根据自己的兴趣爱好选择各个领域，进行工作，这种活动是传统的集体教学所不能取缔和替代的，对幼儿个性发展有重要作用。阅读也是我们的课程之一，在阅读活动中我们也运用了多种活动方式，来让幼儿进行学习阅读，在丰富的活动中，大班的孩子对于阅读的兴趣更大了，利用幼儿离园是的时间来读课外书或报纸，也运用这个方法，通过反复的看着文字点读，幼儿的识字量也有明显的增加。在课上拓展了幼儿的思维以及语言表达能力和丰富的想象力，使幼儿的阅读水平不断提高。

综上所述，是我班教师在本学期幼儿教育工作上所作的努力，以后，我们将继续学习，不断改进教育方法，提高教育效率，克服工作中存在的不足，为幼儿教育事业作出自己的贡献。

幼儿园教学组工作总结 篇13

一个学期转眼过去，耳边仿佛还是孩子们的嬉笑声。我也要整理一下我的思绪，总结过去的工作经验，以便更好地提高自我的各项工作水平。以下我从思想政治、教育教学、业务学习、家长工作等方应对本学期工作做总结：

一、思想政治方面：

被喻为人类灵魂的工程师，教师的政治思想会直接影响到孩子。

我在思想上高标准的严格要求自己。进取参加园内各项，并认真做记录。做到不迟到、不早退，树立为人师表的形象。

二、教育教学方面：

从本班幼儿的实际情景出发，设计好主题活动，精心安排好每周计划活动资料，认真组织好每节活动。在活动中，让幼儿在实际操作中学习，使幼儿真正成为学习的主人，在获得全面、和谐发展的同时也得到个性的发展。

1、从生活抓起，培养幼儿良好的常规习惯。本学期，根据班级计划中我班的几个弱点，着重开展以下活动来促使班级常规良好风气的构成：对提高的幼儿及时表扬，对落后的幼儿给予鼓励；在活动中，我有针对性对个别幼儿进行教育，做到三轻即：说话轻、拿玩具轻、玩玩具轻。

2、每一天坚持幼儿户外体育活动时间，带领幼儿认真开展各项体育活动、锻炼身体。在每周计划活动中，根据幼儿的现状情景，合理设计好每日的户外体育活动资料和运动量。一个学年以来，孩子们的身体素质逐步上升。

3、为幼儿创设良好的学习环境。小班幼儿的学习途径是游戏，我注意到发掘每一个活动的游戏价值让幼儿在有准备的游戏活动中得到自我发展。经过改变传统的方法，在每次活动中，我先在教室里布置一些与主题活动有关的知识资料图片或其他环境的创设。让幼儿在环境中学习，经过与环境、与材料的互动中，使幼儿得到发展。

三、业务学习方面：

我深刻地认识到，时代在发展，社会在提高，教育教学观念也在不断更新和变革，我十分注重业务学习，不断充实自我，解剖自我，分析自我，正视自我，不断为自我充电，提高自身素质，提高文化专业知识水平。

园里组织的听课、外出学习等活动让我在工作思想和教育行为上得到了很多的启示，并且我也体会到在幼儿园这个团结、向上的群体中，提高是一种需要和必然；我利用空余的时间翻阅一些有关幼教方面的书籍，从中了解最新的幼教动态，学习幼教杂志上的文章，了解幼教改革的新动向，看到优秀教师的先进教育方法及时摘录下来，并同时向有经验的老教师请教，干中学、学中干，不断积累经验，使自我的业务水平有所提高。

在业务学习中使我明白了观察了解在先，介入指导在后，这样才能够使每个幼儿都有所提高，有所发展。我自制一本幼儿观察记录，在每次区域活动的过程中，我认真地去关注每一个孩子，关注孩子们发展的每一个寻常时刻，经过观察来发现问题。

一次，我发现建筑区的孩子们总是不能安静下来，于是我就进行观察，原先他们在争论房子里住的是什么小动物。是不会搭房子吗？还是什么问题呢？之后我发现，是因为建筑区的辅助材料小动物数量投放的过多了，造成在选择玩具的过程中出现了不知所措。他们能搭建各种造型的房子，但为了住进小动物而争执不休。

所以，我调整了建筑区的辅助材料的投放数量。并引导幼儿用各种辅助材料丰富自我的作品。孩子们不在为动物而互相争吵了。我很庆幸当时自我没有贸然的打扰他们的游戏。而是看到问题的实质去解决问题。

三、家长工作方面：

这个学期我与家长们相处得很愉快，工作得到了家长们的一致

认可和表扬。我创设的爱心服务站受到了家长的欢迎，在那能够和家长交流幼儿教育，介绍育儿知识新书。

班上的各项活动需要家长支持时，家长们都给予了最大的支持。如在进行主题活动《玩具总动员》时，安排家长为幼儿带各种玩具，家长都从家里带来了，让孩子们在幼儿园一齐学习。

四、存在不足：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/866150043034010121>