

山东省和晟投资有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、白并非无色，它是一种干净的颜色，但同时也不只是颜色，而是更丰富的感受。这种美学理念在中国传统书法里也能找到回应，有一种手法叫“布白”，在一张纸上，安排字的点画间架，布置字、行之间的空白关系，让整个画面疏密有致。_____，也擅长使用“空白”。清代张式说：“空白，非空纸。空即画也。”有时候，决定一张画面气质的并不是着墨的地方，而是留白的部分。适当的留白，才能让画面流动起来、有活气和想象的空间。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 文人趣味的写意山水讲究笔简意足
- ☐ B. 传统中国画主要是以笔墨创作为主
- ☐ C. 中国人向来深知虚实相生的重要性
- ☐ D. 中国传统文人画对“白”异常讲究

《正确答案》
C

《答案解析》
横线出现在文段中间，需结合前后文内容进行分析。横线前先介绍白是一种更丰富的感受，并通过指代词“这种”指出丰富的感受也体现在中国传统书法里，接着介绍书法的“布白”手法是让字、行之间有空白，让画面疏密有致，横线后出现并列关联词“也”，并指出擅长使用空白，结尾介绍适当的留白能让画面流动起来、有活气及想象的空间。横线前后均在论述“白”的重要性，故横线处应与此并列，也应体现出适当留白的作用，C项“虚实相生”指通过实与虚的结合来表达意境，“实”即有实际内容的部分，“虚”即留白的部分，故可体现出适当留白的作用，当选。

A项“笔简意足”、B项“笔墨创作”均无法体现出适当留白的作用，排除；
D项“中国传统文人画”仅表达绘画的内容，无法与前文衔接，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《没人打扰的每一分钟，都是成年人的糖》

2、针对人民教育出版社小学数学教材插图问题，教育部高度重视，_____，对全国中小学教材教辅和进入校园课外读物的插图及内容进行了全面排查整改，确保体现正确的政治方向和价值导向，弘扬中华优秀传统文化，符合大众审美习惯。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 举一反三
- ☐ B. 一蹴而就
- ☐ C. 融会贯通
- ☐ D. 见微知著

《正确答案》
A

《答案解析》
根据“针对人民教育出版社小学数学教材插图问题”以及“对全国中小学教材教辅和进入校园课外读物的插图及内容进行了全面排查整改”可知，横线处应体现从一个问题出发，去排查整改可能会存在的其他问题之意，A项“举一反三”指从一件事情类推而知道许多事情，符合文意，当选。B项“一蹴而就”形容事情轻而易举，一下子就能完成，文段与速度无关，排除；C项“融会贯通”指把多方面的知识和道理融合而得到全面的透彻的理解，与文意不符，排除；D项“见微知著”指见到一点苗头就能知道其本质和发展的趋向，侧重以小见大，与文意无关，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《教育部全力做好中小学教材教辅排查整改工作》

3、烈士纪念设施是讲好英雄烈士故事的重要平台，要在建设好、管理好烈士纪念设施的基础上，将其教育作用发挥好，创新手段发挥其红色教育主阵地功能。比如，在烈士纪念设施的展板和展柜上设置二维码，参观者可以扫码收听烈士事迹及相关介绍；开设烈士纪念设施VR虚拟现实展厅，让网络祭扫者全方位参观烈士纪念设施，等等。

本段文字主要讲的是（ ）。

- ☐ A. 如何讲好英雄烈士的红色故事
- ☐ B. 如何保护和管理好烈士纪念设施
- ☐ C. 如何强化烈士纪念设施的教育作用
- ☐ D. 如何利用科技手段加强烈士纪念设施建设

《正确答案》
C

《答案解析》
文段开篇提出烈士纪念设施是讲好英雄烈士故事的重要平台，要充分发挥其教育作用，接着通过“比如”进行举例，具体说明可通过哪些现代技术手段帮助其实现红色教育作用。故文段为总分结构，重在强调需进一步丰富烈士纪念设施的教育功能，对应C项。

A项，缺少文段核心话题“烈士纪念设施”“教育作用”，排除；
B项，“保护烈士纪念设施”文段未提及，无中生有，排除；
D项，缺少文段核心话题“教育作用”，且“科技手段”对应举例部分，非重点，排除。
故正确答案为C。

【文段出处】人民网《强化烈士纪念设施的教育功能（新论）》

4、公元1616年，莎士比亚与汤显祖同年逝世。二人都可算作16、17世纪之交的伟大剧作家。二人都爱写剧本，不过写法却不大一样。比如《罗密欧与朱丽叶》故事临近结尾，一双恋人殉情身亡，惨烈的悲剧以双方家族的和解收尾。和解的意愿的确美妙，只可惜，莎翁用于和解的笔墨太过不经意，仿佛仅仅为了“和解”的概念草草应付收场。《牡丹亭》里的杜丽娘，因梦中的相遇而思，而哀，而死，又因此而还生，而圆满。汤显祖将笔墨挥洒于爱而不耗损于恨，推敲于柔美而不沉醉于暴力，他笔下的爱，期待、给予、容纳、无嗔。
这段文字的主旨是（ ）。

- ☐ A. 阐述莎士比亚和汤显祖的伟大之处
- ☐ B. 分析《牡丹亭》独特的写作手法
- ☐ C. 比较莎士比亚和汤显祖的艺术风格
- ☐ D. 总结中外古典戏曲的共同点

《正确答案》
C

《答案解析》
文段首先指出莎士比亚和汤显祖是同时代的伟大剧作家，但是二人的剧本写法不一样。接着以《罗密欧与朱丽叶》和《牡丹亭》为例，具体比较二者艺术风格的不同。因此C项正确。

5、市场放缓，有实力的车企调整对策，使得自主品牌车企在乘用车市场的表现呈现出两极分化的态势：趋于成熟的自主品牌车企_____，越走越好；也有一些企业走到了生死存亡的关头，已到_____的地步。
依次填入划线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 势如破竹 如履薄冰
- ☐ B. 所向披靡 进退维谷
- ☐ C. 如日中天 如临深渊
- ☐ D. 激流勇进 骑虎难下

《正确答案》
A

《答案解析》

第一空，根据横线后的“越走越好”可知，横线处应填入表示“成熟的自主品牌车企正不断向前发展”之意的词语，A项“势如破竹”形势像劈竹子一样，劈开上端之后，底下的都随着刀刃分开了，形容节节胜利，毫无阻碍；B项“所向披靡”比喻力量所达到的地方，一切障碍全被扫除；D项“激流勇进”比喻不畏险阻，奋勇向前，均符合文意，保留。C项“如日中天”比喻事物正发展到十分兴盛的阶段，横线处仅表示向前发展，并没有体现发展到十分兴盛之意，故填入文段程度过重，排除。

第二空，根据“也有一些企业走到了生死存亡的关头”可知，横线处词语应表示这些企业现在特别小心谨慎，A项“如履薄冰”指像走在薄冰上一样，比喻行事极为谨慎，存有戒心，符合文意，当选。B项“进退维谷”、D项“骑虎难下”均强调陷于进退两难的境地，文段并非强调这些企业处于两难境地，而是强调其行事小心谨慎，故与文意不符，排除B、D两项。

故正确答案为A。

6、早有专业人士指出，我国城市管理建设_____，城市发展的“快城”观念_____。200多个地级市中有183个正在规划建设“国际大都市”，越来越多的城市把自身的建设目标定位为营造现代化的形象工程，打造耀眼的形象名片，从而一味追求扩张，追求“一日千里”，追求日新月异的城市变化。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 粗糙 难辞其咎
- ☐ B. 迅速 深入人心
- ☐ C. 落后 风起云涌
- ☐ D. 不当 空穴来风

《正确答案》

A

《答案解析》

由“形象工程”“形象名片”“一味追求扩张”等可知，专业人士对城市发展的“快城”观念是持否定态度的，因此含有褒义色彩的“深入人心”“风起云涌”不符合文意。空穴来风现多用来比喻消息和传说毫无根据，不符合文意。因此A项正确。

7、下列说法与原文不符的是：

- ☐ A. 正面评价往往会起到广告宣传的作用
- ☐ B. 事实类新闻更不易受羊群效应的影响
- ☐ C. 我们很难通过单独研究某件个案获得科学的结论
- ☐ D. 阿拉尔博士在社交网站的实验属于自然科学研究

《正确答案》

D

《答案解析》

由第六段“他认为正面评价往往是一种广告，作出正面评价的人是想让更多的网友喜欢某件东西”可以得知，正面评价能够让更多的人喜欢，产生积极的宣传效果，对应A项表述，符合文意，排除。

由第七段“而后者属于事实类新闻，比前者要客观得多，不太受个人因素的影响”可知，事实类新闻更不易受羊群效应的影响，对应B项表述，符合文意，排除。

由第二段“在心理学领域单独研究某件个案是不科学的”可知，单独研究某件个案是不科学的，很难获得科学的结论，对应C项表述，符合文意，排除。

由第二段“阿拉尔博士和他的同事决定借鉴自然科学研究的方法”可知，阿拉尔博士只是借鉴自然科学研究的方法，并不是进行一项自然科学实验，因此D项表述偷换概念，不符合文意，当选。

本题为选非题，故正确答案为D。

【文段出处】《互联网时代的羊群效应》

8、某外国公民大卫在中国境内因贩卖毒品被判处10年有期徒刑，附加驱逐出境。根据我国法律规定，下列说法正确的是：

- ☐ A. 大卫应当被立即驱逐出境
- ☐ B. 大卫应当首先被执行有期徒刑
- ☐ C. 大卫只需接受中国法院判决的刑罚处罚
- ☐ D. 大卫只有被判处主刑才可以附加适用驱逐出境

《正确答案》

B

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/868021065114006040>