

# 新课导入

言有序，悔亡。——《周易·艮》

谁能说说这句话的意思？

言之有序



# 交流平台·初试身手

四年级语文下册



# 交流平台

写游览过的一个地方，可以按游览的顺序来写。如，《记金华的双龙洞》就是按游双龙洞的顺序来写的，游览经过清楚明了。



可以把特别吸引你的景物作为重点来写。如，《记金华的双龙洞》重点写了外洞和内洞之间的孔隙。





如果景物发生了变化，可以按照变化的顺序来写。如，《海上日出》的第2-3自然段就是按照早晨太阳变化的顺序来写的。

# 交流感受

怎样写游览过的一个地方？

- 可以按游览的顺序来写。
- 可以把特别吸引你的景物作为重点来写。
- 可以按照景物变化的顺序来写。

游览顺序

景物特点

变化顺序

## 回顾课文

默读本单元两篇课文，想一想：  
作者分别是按怎样的顺序将景物的  
特点写清楚的？









# 《记金华的双龙洞》游程图

路上 → 洞口 → 外洞

→ 孔隙 → 内洞 → 出洞

《记金华的双龙洞》一文中作者是按照游览的先后顺序来写的。作者先写了去双龙洞途中的风光，接着写了来到洞口和外洞所见之景，再写怎样通过孔隙来到内洞，最后写出洞，线索十分清晰。



作者通过孔隙时的真实感受，突出了孔隙“窄小”的特点，写得具体可感，给读者身临其境之感。



我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，  
准会撞破额角，擦伤鼻子。

运用“要是……准……”的假设句式，  
准确地表达作者当时受“挤压”的感觉，  
读后仿佛身临其境。



《海上日出》一文中作者是按照日出前、日出时、日出后的景物变化的顺序来写的。

重点描写了天气晴好时、太阳走进云堆中及天边有黑云时这三种景象，语言简洁，生动传神，真不愧是“伟大的奇观”。

## 教师小结

通过学习“交流平台”和回顾本单元课文，我们学会了写游记的方法和按照一定顺序写景物的方法。写游记时可以按游览的顺序来写，在描写的过程中，不要



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/868044051025006111>