

电台伤感稿子催泪文本 7 篇

心得体会

文本，是指书面语言的表现形式，从文学角度说，通常是具有完整、系统含义(Message)的一个句子或多个句子的组合。下面是我精心整理的电台伤感稿子催泪文本 7 篇，仅供参考，大家一起来看看吧。

篇一电台伤感稿子催泪文本 你爱我吗?这四个字，想来就是最难开口，我们在心里想了百千遍，将要开口的时候还是觉得害羞。关于你好的，坏的我都听说过，我们分开两年，当时你说分手，我很平静的说，哦，然后就这样断了联系

我还是忍不住的觉得自己很强悍，两年来我不断的想起你，也曾劝慰自己，没事，总要分开，只不过提前说出来而已，分开后一段日子里，整夜整夜的睡不着。

闺蜜说，你反射弧真长，为什么分开的时候那么淡然，现在就这样糟践自己，我真怕你干什么傻事。

我苦笑的对她说，似乎是真的反应慢，可是想我这么怕死的人，怎么会干傻事。

你玩游戏的时候，我总装假闹说你不陪我，谈天你不陪我的时候，我就苦哈哈的埋怨你不在乎我了，打电话的时候你不接，我就总假装凶悍的说，你死哪去了。你会可怜兮兮的说，媳妇，我错了。

刚开头在一起的时候，你就问我，这么漂亮这么温顺的

小姑娘，怎么就跟你在一起了呢？我抿着嘴笑，你就抱我。

你说过为我高兴为我忧，我威胁你说，只有高兴没有忧，你拍拍我的脑袋，笑着骂我，你一每天的快愁死我了，可我怎么忘了你当时笑的温顺，是的，我怎么能忘了呢？你笑的这么温顺。

两年来，我们就联系过一次，你去青海，路过太原，说我在太原，我还是很平静的说了哦，然后谈天就戛然而止，那是最自然的结局，我们错就错的值得。

最近知道你的消息，是从别人口中，知道你有了更温顺的女伴侣，你们很般配，然后之前我们还留着的联系方式，你也就删的一干二净，我真得感谢你，你的狠心。你会给现在的她，一个最完整的心。

日子很长，你的模样会被我逐渐遗忘。当时我们是如此爱着对方，我们一起窝着看西游降魔篇的时候，舒淇在电影中说：“我也有个小小的幻想，希望能遇到心目中的他，嫁个如意郎君，生个小宝宝”你对我说，“我爱你”我深信不疑，我也希望你真的是那个他，可是舒淇不能跟文章扮演的玄宗在一起。就想我们也不能在一起一样，可以相爱，却未必能在一起。

你那么喜欢我，可是却让我最难过。我也曾为你高兴过，直到你的模样、模糊，你的嘴角温顺笑意还那么清晰。

我们曾相爱，想到就心酸。

电台情感文章大全伤感篇 2：离别钩，钩情真，相思满天

花月浓，人未央，晓风残月梳红妆，江湖戎马，人间是非，歌舞笑意倾城画，入梦三分佳人离，妙曲破阵十万兵，风云卷动生死账，小乔山，流月酥，枝叶风情落夕阳，风枕梅花，人应楼台，年华似锦，失了咽喉，谁，清风入眼，谁，此生无缘，惊天雷，流星锁，画地为牢，零丁天，凋零句，天涯海角，鬼工一语，十万阎罗，人间一笑，花红花火，浮生入梦，对酒流觞，思考茫茫，人生无常。

白发沧桑，谁江湖戎马，醉月夕阳，人间冷画意，笑我是非缘，七月天，弯弓流星扫心墙，人楼外，问孤芳，长情久别孤芳赏，月儿凉，思念网断肠，人海苍茫，对酒惆怅，奈何两旁，唯独思考九月风华花满天，人楼情里算流觞，机关算尽，谁夺十万兵，腹中人海茫茫，小乔人海孤鸿，影徒然，问天涯，梨花三月雨，人间一月天。

花开冷，人外伤，对酒惆怅，梦别是非问是非，我心冷月画思忆，枕秋风，月圆人散，生死观，人散里，笑无常，月弯人奈何，月圆无再见，伤亡秋月怀梦泪，滴天问月赏轻狂，斟酒年华，一弦无涯，情山情海，高山流水，想天涯，人相望，素月天，奈何桥，饮思考，一丈红尘，十万相思，红妆下嫁，解读两泪思飞花，无缘缘里写缘无，人缘散里散缘人，沽酒问，别人泪，苍茫一画。

指尖楼台，九月苍穹，沧海一月繁星绕，人间烟火，风别红尘，笑，歌舞一场，别，好聚好散，眼眉村花绕流觞，曲未断，人忧伤，心自彷徨，南柯梦，曲流芳，人间是非，

算尽冷花蕊，冬天东华，细雨如素，隔年南楼，流水人墨芳，
风鸾花，语轻声，系别一年诉流芳，歌舞唱词，人字南溪，
月半弯，心素奈何，惊人未读江湖上。

中意情，高山流水，觅芳华，冷梨花，十里嫁，三里花，
一月烛光冷苍霞，应天星，点文风，慕容剑尖笑打马，曲染
芳华，醉酒容华，九层天，离恨楼，八月离歌心愁，独自衡
量，彼岸天涯，晓月残风绕天下，渺茫渺茫，孤风自伤，十
指流浪，一心无妨天涯海角，为谁，写落墨，回廊月，绕残
影，边江一夜，涯门断情，往事回眸，不见情眼。

春江水，东流泪，雾里看花，谁人轻吻琵琶，笑古风，
问残月，滴滴思雨，人间流霞，夕阳牵挂，黄昏未落，思雨
偏偏摘梨花，梦天涯，锁南柯，问我今生来世花，爱难闻，
花难遇，若问费猜疑，少年心，游子泪，君在中心笑打马，
赏我一命走天涯，天涯，闯天涯，看落花，分无声，系别往
事，回眸灯，轻绕眼，最后分别，只为谱写流觞。

水心花泪应台生，冥冥相思有注定，人间是非惹尘红，
笑我一句多寂寥，长发九月离人弦，惊魂绕雨情散却，回眸
眼里倾心动，芳华九重饮酸梦，笛声惊闻九歌词，秋水夕阳
天涯影，人对孤芳影自赏，一心黎明待情归，眼中苍白编相
思，一首风云断夜愁，江在君心莫问我，人在沧海语不回，
魅妆未等赏月华，心思惆怅南柯断。

一手摘断相望年，不知今夜几人泣，容颜相望花入画，
人眼情灯绕苍穹，未予相思泪先成，藏心一念舞天涯，小曲

亦歌忆流觞，曲断人散歌心肠，芳华浓妆染相思，眉间绕月
心凄凉，红妆双喜心单愁，泪雨不知几年流，今朝问来许别
念，眼前不是当年约，柳丝小扇问今生，来世也别今朝无，
唱歌心灯无曾经，指尖轻笑叹浮生，相思赋里藏相思，人眼
情心藏心真，一眼量来花开落，又是今年赴来年。

十指红尘，侯门断肠，夜问我，几人伤奈何，了却三生，
人不知，念门一开无常，惆怅客，凋零雪，花开花落，凄凉
雨，忧愁花，卷断相望，一线天，谁人煮伤心，酒上人楼，
月在南柯，问我多少年，再走一生恋，爱重复，念单织，夜
雨闻雨滴，人桥桥上少，眉梢思考，人间冷我苦心思，晓月
残风，滴滴人生，落忆朦胧。

情绕梁，心断墙，几分流觞，一份向往，爱谁谁，空叠
往事回眸泪，人前是非，冷我画意，少年醉，红妆泪，魅舞
歌影断魂，负相思，人相思，相思冷我断相思，曲芳华，忧
愁多少挂，梦南柯，人向往，语不惊人事事画，飞倾心，断
侯门，宫门不入心画忆，走晚风，少心韵意含情，歌别，人
别，江风对夜哭泣。

山无门，水无缘，秋山夜雨涨风弦，歌魂灯，人魂月，
眉儿半弯半曲线，芙蓉九州垂冰角，南天楼，萧月华，流星
绕，浮生貌，山岳惊人人惊花，语修茶，歌舞苍霞，绘画楼
上染，滴猜画，花才华，十指容华画，花却泪水情问话，面
在雨，人在前，缘聚缘散，一场离合冰，东风东，斜月戏，
夕阳泪，残月绕我，文心雕龙，江湖问平生。

离别钩，钩情真，相思满天，人情冷，画意浅，缘散缘散，一生留恋，歌舞念，人魂别，一生给予多少躲，难别难，泪别泪，年少游子，灯花情别，婉约词，菩萨蛮，琵琶华筝问今生，今生尽，来世尽，往事蹉跎，照旧千丈风，风吹月儿弯，眉间轻绕我，问奈何，三生石上无我，麒麟句上抹名，歌断，人断，命终人散。

梨花梦，宫样红香，玲珑九月，夏风残月袭人，莫依红尘笑我，自取烦恼，丽人国貌，莲花眉梢，举止抒情，细腻此风菩萨蛮，飞鸟入画，千丈红尘，画眉人生，天籁绝望，红妆希望，桃花入眼，不须宫廷踏雪，团扇绕手，人织画，轻吻浮生，谢枫江南，凤鸾自晓，人在天涯，学唱相思赋，吴宫一曲醉芙蓉，洛阳散。

曲尽人泪，斜月曾照我，问江湖，叹天下，泪沾巾，泪痕愁，相思断，人无情，月圆月缺，婉转琵琶，谁知离别钩，空笑我，春草迟迟，萋萋无缘，晴川天风孤赏，月弯酒畔，对词两忘，一生难忘，故写多少流浪，梳流花，清醒容颜，小雨苍霞纸上风，闻人少问来者名，听之费泪断魂，池阁烟雨烧云天，火上眉间桃花纸，人间金鸂鶒，绣写情眼灯。

劲风不惧，梳妆镜，易燃芳华，秀峰阁，难闻惆怅，难句人想，泪暗滴，相思断影，风月负，十里桃花，杯酒人生，不笑我，空叹天下，夺命天，晓月楼，人间卧，饮酒醉月，酸甜品尽，只为相思奈何，懂我者，绕梁三年，伤我者，一去不返，风筝误，一物降一物，人生舞，歌尽离别魂断冈，

生死物，人奈相思泪两旁。

篇二电台伤感稿子催泪文本 有很多人都问过我，你为什么要这么伤感？总是要写让人觉得那么心痛的文章？

这个问题我也想了很久，始终还是找不到答案？其实活在这个世上的每个人，都很伤感，总是不把自己伤感的那一面，给别人看到，就算看到又如何？那样只会被怜悯，而自己却不想被怜悯，以为那是可怜，为了自己的面子和自私，宁愿抛弃全部，到底一个人还要多久，一个人的道路还有多长。此刻坐在教室里的我，看着班上的每个同学，正在吵吵闹闹的不停讨论问题，而自己却独自坐在角落里，写着文章，那样的感觉真得好独特，好安详。可是这样的感觉，我还能拥有多久？时间正在一分一秒的不停过去，不想失去的，也随着时间渐渐的消失了，努力，再很努力的守住着，信任自己可以的，在教室的黑板上写上我的过去，我的曾经，告知班上的每个同学，我拥有的，你们也一样曾经拥有过，只是不愿再提起，抬起手，渐渐的握紧，握紧我现在还拥有的一切，我不想等到失去了，会换来那种痛彻心扉的后悔，打开音响，把声音调到最大声，点放了一首胡歌的《忘记时间》，好久没听这首歌了，每当听到这首歌的时候，就有一种好怀念的感觉，还记得这首歌第一次听到的时候，是在我表哥的手机铃声里听到的，似乎那时候，已经过了很久了，看着贴在墙报上的那篇文章，心里忽然有一种欣慰的感觉，这篇文章叫作《各自毕业后的理想》，是我写的，那天我拿着这篇文章

上去，读给了班上的每个同学听，还有班主任也在，当我读完的那一刻，班主任和班上的同学都哭了，我却努力的忍着泪水，由于我是最后的主角，我不能哭。

我一直都是那么爱写伤感的文章，写到让自己觉得很心痛，然后泪水再渐渐的流下来，停下笔，深深的叹一口气，我到底是何时放弃了，等待能有美妙的那一天？

夜晚渐渐的来临，整个宿舍就只有我一个人，就算夜再黑，我也不怕了，就算房间再空旷，我也习惯一个人睡了，在这样的夜晚里，我已经习惯了不开灯，由于那样孤独更无处可躲，站在宿舍的门口，在灯光的照耀下，影子拉的是那么长，抬起手，对自己的影子挥了挥手，说一句，生日快乐！今日4月17号，就是我的生日，蹲在地上，用手画了一个圈，再在圈里面画一个圈，然后画上几根蜡烛，这就是我16岁的生日蛋糕，从口袋里拿出了一包烟，点上了一根，重重的抽一口，然后渐渐的吐出那些烟雾，一吐出就烟消云散了，已经不完整了，那孤独还是孤独吗？可是它一直都在呼唤着我，让我可以陪着它，这样它也可以陪着我，不再让彼此更孤独，感谢它一直都陪着我，还有陪我度过16岁的生日，没有人祝福的生日，我想我也可以过的很好，“流着泪说分手，我不愿让你走，嘴边还有残留的爱没有问候”手机无意间响了起来，我看了一下，是她打来的，我接起电话，喂！

她：我们分手吧！

她忽如其来的一句话，让我的心纠纷的一下子无法解开，没抽完的烟，瞬间掉了下来，渐渐的熄灭掉，我平静了几秒钟，说，为什么？你为什么忽然间要和我分手？

她冷淡的说：由于我爱上了别人，我正在和他一起逛街，就这样吧。

我：可是今日是我的生……

还没等我把话说完，她就挂了，莫非 她不知道今日是我的生日吗？泪水止不住的从眼眶里流下来，我不想再打电话回去挽留她，由于她是真的不爱我了，要不也不会只说一句话，就结束了我们之间这段感情，每个人到最后都要这样离开我吗？忽然有一个念头闪过，我站起身来，大声的呐喊：韩小烽，祝你生日快乐！就算只有你一个人，你也要过的很好，知道吗。

呐喊过后，心里平静了好多，似乎这个世界只有我一个人，在那痛苦的边缘徘徊着，哪怕一瞬间的快乐也好，都没有过，躺在床上，身体一直都是冰冷的，就算盖着被子，还是感觉到冷，脸上的泪滴还残留着，我轻轻的用手擦去，劝慰自己，好了，都过去了，不要再难过了。

我渐渐的闭上眼，此刻的我真得感到很困，当我醒来的时候，阳光从窗户的角落里照了进来，暖暖的，没有一丝冰冷的残留，走出了宿舍门口，那一刻让我感觉到了与众不同的精彩。

心痛的感觉没人会懂，体会的到，却说不出。

当一个人受伤的时候，就觉得全世界只剩下自己在伤心，难过。

其实活在这个世上的人，都一样曾经拥有过自己想得到的，只是无意间被自己丢弃了。

我们不会永久都只为了自己而活，总有一天会为自己身边的每个人而活，虽然那样会很累，但是我们多了一份执着。

走在街上，为什么每个人都要看一下对方一眼，由于那样就可以记住对方的样子，告知自己，不是只有自己在努力的活着，然后再渐渐的忘记对方，不再想起。

篇三电台伤感稿子催泪文本 雨天，总能像古琴的音，让人布满情绪。

一个人的雨天，只剩下雨滴落到屋檐的声音，你静心倾听，情绪开头拨弄心弦。

你撇嘴，你哭泣，你做出个笑脸，世界都没有回音，仿佛一个人的自言自语，只有雨声为你鼓掌。

你不爱雨天，就像你不爱孤独。你说你不爱雨天是由于湿漉漉的天气让衣服难干，其实你是害怕如今的雨天再也没有那个人为你撑伞。

你又爱雨天，你爱在雨天早早上床做个美梦，你爱雨滴落到屋檐的声音，你爱雨飘到你的嘴角，你爱看雨打在湖面上的波纹，你爱雨天过后花瓣上的那滴露珠，你爱看雨天泛月桥上的雨伞，傻孩子，你怎么如此爱雨天呢？

你说你爱雨天，就像你爱着生活的闲淡，静静的，轻轻

的，日子像你刚刚写下的诗。

你说你想像一只猫，穿过雨天的街市，寻一个安静的院子，悄悄在黑夜里入眠。

你说你爱雨天里那些在街边弹吉他的少年，他们的歌声饱含倦怠却总能看透你的心事。

傻孩子，假如你真的很爱雨天，那你怎么还那么期盼阳光呢？

我路过，这样的小雨天

没有惆怅

撑一把小雨伞

像一只猫

闲逛在黑夜里

我走在这样的小雨天

雨滴跳动，又钻进土里

我看到，两人共撑一把小雨伞

走到分叉路口

互道晚安

我路过，这样的小雨天

没有情绪

像一只猫

闲逛在黑夜里

那——晚安

这样的小雨天，你也爱吗？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/868062076074007051>