

# 河南省豫北名校 2021-2022 学年高一下学期期中语文试题

学校:\_\_\_\_\_ 姓名:\_\_\_\_\_ 班级:\_\_\_\_\_ 考号:\_\_\_\_\_

## 一、论述类文本阅读

阅读下面的文字，完成下面小题。

每个民族都有道德语言，但不同民族的道德语言在形式和内容上具有较大差异。中国道德语言主要是中华民族共同使用的道德语言，是全民用于记载道德生活经历、交流道德思想、表达道德情感、叙述道德意志，描述道德行为方式的工具，但目前我国伦理学界对此领域还很少展开深入系统研究，这是我国伦理学研究亟须弥补的重要课题。

中国道德语言既是中国道德文化的重要组成部分，又是中国道德文化的重要建构者。中国道德文化是由中华民族在长期共同生活中形成的道德思维、道德认知、道德情感、道德信念、道德行为、道德记忆、道德语言等诸多要素构成的一个庞大体系。中国道德语言借助文字、词语、语法、修辞等形式将道德文化表达出来，使它内含的伦理意义变成可以言说、交流、沟通、解释、理解的东西。没有道德语言的建构作用，道德文化只能处于被遮蔽的状态。事实上，道德文化是历史的、现实的，并且具有未来的发展空间，其历史性、现实性和未来性都需要借助道德语言得以建构。

当然，中国道德文化对中国道德语言也发挥着同等重要的建构作用。它是道德语言旨在表达的内容。如果没有道德文化提供的具体内容，中国道德语言便没有产生的必要性和可能性。道德语言与道德文化的关系本质上是形式与内容的关系，它们之间相互依存、相互关联，相互影响、相互作用、相辅相成。

在如何认识中国道德语言与中国道德文化的关系问题上，我们可以借鉴孔子的观点。孔子早在 2000 多年前就提出了“文质彬彬”说。他说：“质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。”孔子借助“君子”概念来论述“文”与“质”的关系。所谓“文”，是指一个人说话、写作的文采；所谓“质”，是指一个人说话、写作的内容。孔子认为，如果一个人说话、写作的内容超过他表达它们的文采，就会显得不足，而如果一个人说话、写作的文采超过他想表达的内容，就会显得浮夸。他显然想强调，“文”与“质”般配才是最好的。道德语言与道德文化之间应该是“文质彬彬”的关系状态。

中国道德语言是具有巨大魅力的道德语言形态，这是因为它表达的内容是源远流长、博大精深的道德文化。中国道德文化是具有巨大魅力的观念形态，这是因为它表达的形式是特别具有解释力、说服力、感染力的道德语言。道德语言与道德文化的有机结合，演奏出既有美的意境又有善的意蕴的二重奏。中华民族历来追求美善合一的生存方式。我们创造了优美的道德语言，并且用它来表达我们向善、求善、行善的道德生活，从而谱写了别具一格、富有民族特色的中华民族道德生活史。一部中华民族道德生活史就是道德语言与道德文化相辅相成、交相辉映、相得益彰的历史。

(摘编自向玉乔《中国道德语言的价值维度》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）
- A. 不同民族的道德语言存在着较大差异，中国道德语言是道德文化的重要组成部分。
  - B. 道德文化具有历史性、现实性和未来性，而这些需要借助道德语言才能得以建构。
  - C. 与西方的道德语言和道德文化相比，中国道德语言和道德文化更强调历史性。
  - D. 道德语言和道德文化既善且美，它们之间是相辅相成、交相辉映、相得益彰的关系。
2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（ ）
- A. 文章首先诠释了“中国道德语言”的概念，提出了本文的论题，为下文展开论述奠定了基础。
  - B. 文章主体部分运用对比论证和举例论证，具体阐述中国道德语言和道德文化的相互关系。
  - C. 文章引用了孔子的“文质彬彬”说，旨在证明道德语言和道德文化之间应该是和谐的关系。
  - D. 文章最后一段总结全文，再次强调了“中国道德语言”与中国道德文化间的相互依存的关系。
3. 根据原文内容，下列说法正确的一项是（ ）
- A. 道德语言的研究是一个重要课题，目前我国伦理学界在此领域却没有进行深入系统研究。
  - B. 道德语言须借助文字的形式将道德文化表达出来，道德文化则是道德语言所表达的内容。
  - C. 道德文化具有未来性的发展空间，它决定着道德语言的具体内容、存在方式和发展走向。
  - D. 道德语言具有解释力、说服力和感染力，与道德文化有机结合能演奏出兼具美善的二重奏。

【答案】1. C

2. B

3. D

【解析】

1.

本题考查学生理解文章内容，筛选并整合文中信息的能力。

C.“中国道德语言和道德文化更强调历史性”错误，无中生有。原文只是说“我们可以借鉴孔子的观点。孔子早在 2000 多年前就提出了‘文质彬彬’说”“中国道德语言是具有巨大魅力的道德语言形态，这是因为它表达的内容是源远流长、博大精深的道德文化”。

故选 C。

2.

本题考查学生分析论点、论据和论证方法的能力。

B.“文章主体部分运用对比论证和举例论证”错误。文中有举例论证，如“孔子早在 2000 多年前就提出了‘文质彬彬’说”，但文中没有运用“对比论证”。

故选 B。

3.

本题考查学生分析概括作者在文中的观点态度的能力。

A.“目前我国伦理学界在此领域却没有进行深入系统研究”错误。由原文“但目前我国伦理学界对此领域还很少展开深入系统研究，这是我国伦理学研究亟须弥补的重要课题”可知，原文说的是“很少展开”，而不是“没有进行”。

B.“道德语言须借助文字的形式将道德文化表达出来”错误。由原文“中国道德语言借助文字、词语、语法、修辞等形式将道德文化表达出来，使它内含的伦理意义变成可以言说、交流、沟通、解释、理解的东西”可知，不仅借助于文字形式，还有词语、语法、修辞等形式。

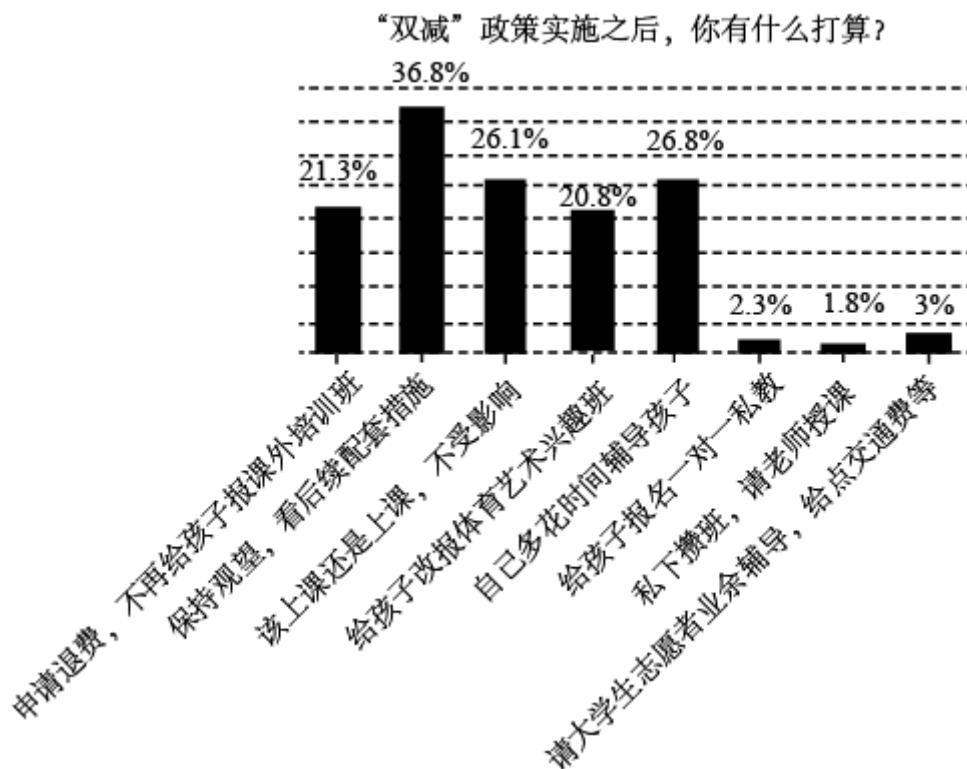
C.“它决定着道德语言的具体内容、存在方式和发展走向”错误，无中生有。由原文“事实上，道德文化是历史的、现实的，并且具有未来的发展空间，其历史性、现实性和未来性都需要借助道德语言得以建构”可知，原文只是说“其历史性、现实性和未来性都需要借助道德语言得以建构”，并没有说“它决定着道德语言的具体内容、存在方式和发展走向”。

故选 D。

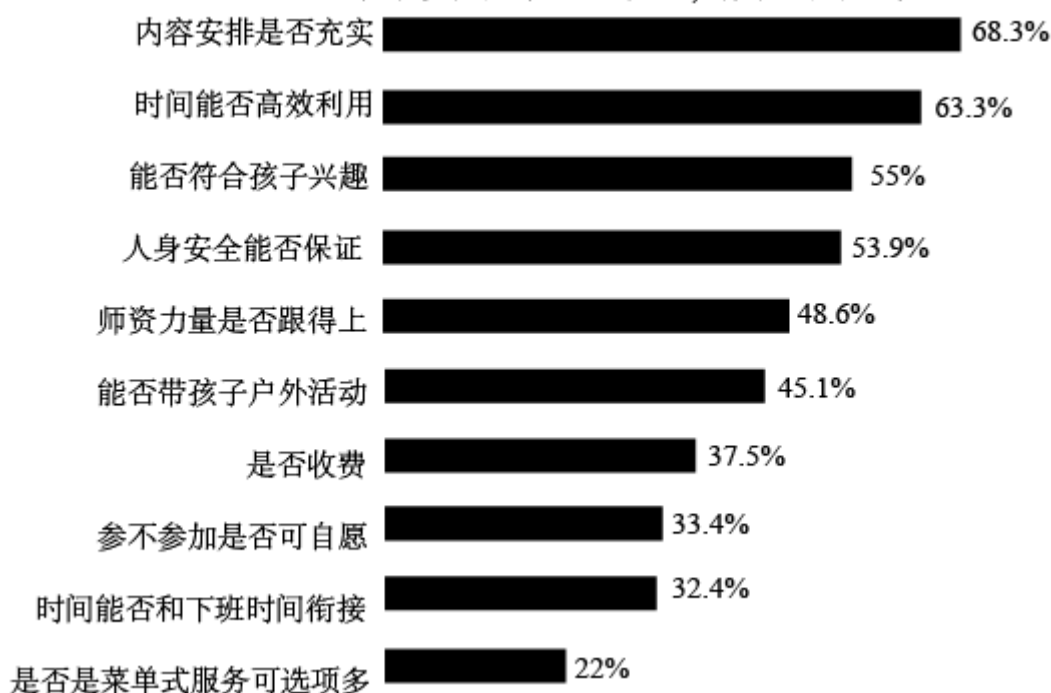
## 二、非连续性文本阅读

阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：



### 在学校提供的课后服务上，你最关注哪些方面？



(共青团中央宣传部和中国青年报社社会调查中心“全国义务教育阶段学生家长‘双减’政策态度”调查统计)

#### 材料二：

理念是行动的先导，有什么样的发展理念，就会有什么样的发展实践。新时代提出的创新、协调、绿色、开放、共享的新发展理念，为“双减”背景下的教师发展体系构建提供了发展思路、发展方向，发展着力点的总指导。

要创新教师发展体系的理念，内容、形式、方法，紧紧围绕立德树人根本任务，着眼于培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，打破思维惯性，真正领会“双减”工作的精神实质，坚定素质教育、五育并举、全面发展方向，凡是不符合这一精神的要坚决改正。要协调教师发展中的职前和职后，信念与能力，教学与研究，教书与育人，减负与提质，校内与校外，师生与家校等关系，以“双减”工作精神为指引，加强能力培训，在学会“十个指头弹钢琴”过程中实现教师的全面发展，破解“双减”推进中的各种难题。

要以绿色理念构建符合“双减”精神的教师发展长效机制，立足国情世情开展教师培养和继续教育，建立教师的终身学习生态，以好学习，会学习，善学习的教师教育和培养学生。要以开放理念拓展和充实教师发展体系，要站在“两个大局”的历史高度，着眼教育的未来，汲取世界各国教师发展的有益经验，培养教师开放的视野。要秉承共享理念，将服务社会进步，服务终身学习纳入教师发展目标，推动教师发展成果和学校教育资源更好地影响和辐射社会。

(摘编自严帅《构建适应“双减”的教师发展体系》)

材料三：

为深入贯彻落实《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》精神，教育部召开全国“双减”试点地区工作推进会，系统总结试点工作成效及经验做法，全面分析问题与挑战，研究部署下一阶段工作任务。教育部党组成员，副部长郑富芝同志出席会议并讲话。会议指出，党中央对“双减”工作作出决策部署以来，各试点地区迅速行动，采取有力举措，工作取得明显成效，但对照中央要求和试点目标任务，还存在一定差距，各试点地区要充分认识到试点工作存在的问题，坚持目标导向，加大工作力度，加强改革创新，务必取得更大实效。

会议要求，各试点地区——

思想认识要有新高度，“双减”试点工作是一项重大政治任务，中央选择九地作为试点地区，就是要针对治理中的难题，率先试验，进行突破，试点地区必须提高认识、担起使命、扛起责任、勇于探索，为全国“双减”工作提供经验、做好示范。

把握政策要有新提升，要真正吃透“双减”文件精神，深刻理解教育部联合相关部门出台的配套文件，要立足当地实际，针对需要，抓紧研究出台相关细化政策，为基层抓落实做好保障。

攻坚克难要有新突破，落实好“双减”政策要求，做好学科类培训机构“营改非”“备改审”、实行政府指导价，控制作业总量和时长，课后服务经费保障等工作，在关键环节取得实质性突破。

联合治理要有新起色，充分发挥“双减”工作专门协调机制作用，教育部门要做好上传下达、左通右联的协调工作，推动各有关部门密切配合，形成强大治理合力。

（《教育部召开推进会，对“双减”试点提出4个“新”要求》）

4. 下列对材料一相关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. “双减”政策实施后，超四成民众不再给孩子报课外培训班，改由自己辅导。
- B. 只有少部分家庭决定给孩子报名一对一私教，或者私下攒班，请老师授课。
- C. 调查显示，在众多态度当中，保持观望态度，看后续配套措施的家长最多。
- D. 统计结果显示，在学校提供的课后服务上，家长最关注内容安排是否充实。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析，正确的一项是（ ）

- A. 《中国青年报》社会调查中的报告显示“双减”工作影响社会稳定。
- B. 要构建适应“双减”的教师发展体系，首先要确立科学的发展理念。
- C. 学生要有开放的视野，加强相关能力培训，会“十个指头弹钢琴”。
- D. 全国各地“双减”工作开展顺利，取得了成效，已经达到中央的要求。

6. 为使“双减”取得成效，各类主体应该怎样发挥合力？请结合材料简要说明。

【答案】4. A

5. B

6. ①教育部发挥领导作用，研究部署工作任务。

②各地区要落实好国家“双减”政策要求。

③实施联合治理，各有关部门要协调一致。

④学校做好课后服务，满足学生成长需求。

⑤教师要打破思维惯性，真正领会“双减”工作的精神实质，争取自身全面发展。

⑥家长要转变教育理念，让孩子健康成长。

【解析】

4.

本题考查学生理解文章内容的能力。

A.“超四成民众不再给孩子报课外培训班，改由自己辅导”错误，根据材料一第一个表格可知，26.8%的家长表示自己多花时间辅导孩子。

故选 A。

5.

本题考查学生理解文章内容的能力。

A.“‘双减’工作影响社会稳定”无中生有。材料一共青团中央宣传部和中国青年报社社会调查中心“全国义务教育阶段学生家长‘双减’政策态度”调查统计只是反映了全国义务教育阶段学生家长“双减”政策态度，不能由此判断“双减”工作影响社会稳定

C.“学生要有开放的视野”错误，根据材料二中“培养教师开放的视野”可知，并不是要求“学生”，而是要求“教师”具有开放的视野。

D.“全国各地”扩大范围，原文是“各试点地区迅速行动，采取有力举措，工作取得明显成效”。“已经达到中央的要求”与原文不符，原文是“但对照中央要求和试点目标任务，还存在一定差距”。

故选 B。

6.

本题考查学生筛选整合信息，归纳概括要点的能力。

根据材料三“教育部召开全国‘双减’试点地区工作推进会，系统总结试点工作成效及经验做法，全面分析问题与挑战，研究部署下一阶段工作任务”可知，为使“双减”取得成效，教育部应发挥领导作用，研究部署工作任务。

根据材料三“试点地区必须提高认识、担起使命、扛起责任、勇于探索，为全国‘双减’工作提供经验、做好示范。把握政策要有新提升，要真正吃透‘双减’

文件精神，深刻理解教育部联合相关部门出台的配套文件，要立足当地实际，针对需要，抓紧研究出台相关细化政策，为基层抓落实做好保障”为使“双减”取得成效，各地区要落实好国家“双减”政策要求，为基层抓落实做好保障。

根据材料三“联合治理要有新起色，充分发挥‘双减’工作专门协调机制作用，教育部门要做好上传下达、左通右联的协调工作，推动各有关部门密切配合，形成强大治理合力”可知，为使“双减”取得成效，应实施联合治理，各有关部门要协调一致。

根据材料一图表二可知，家长很关注学校课后服务的各个方面，因此，为使“双减”取得成效，学校应该做好课后服务，以满足学生成长需求。

根据材料二“要创新教师发展体系的理念，内容，形式，方法，紧紧围绕立德树人根本任务，着眼于培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，打破思维惯性，真正领会‘双减’工作的精神实质，坚定素质教育、五育并举、全面发展方向，凡是不符合这一精神的要坚决改正”可知，为使“双减”取得成效，教师要打破思维惯性，真正领会“双减”工作的精神实质，争取自身全面发展。

根据材料一的图表可知，在“双减”政策之下还有很多家长会选择一对一的课外辅导、私下攒班、请大学生辅导孩子等打算，可见家长应该转变教育理念，让孩子健康成长。

### 三、文学类阅读-单文本

阅读下面的文字，完成下面小题。

#### 常守山

聂鑫森

云阳山云雾深处的常家村，最让人高看一眼的是常守山。

常守山 65 岁了。个子高大，脸盘也宽大，配着大眼、长耳、高鼻、阔嘴，还有嘴边永远浮着的笑意，村民们都说他是生就的佛相。

他是种田的好把式，几亩水田、山田侍弄得条理分明，不需要妻子帮忙。他也是盘山（种树、栽竹）的行家里手，屋后的一大片自留山，是他储钱、取钱的银行。

种田、盘山之外，他精力还有富余。家里设有工匠房，摆放着打铁的红炉、砧台，做木工活用的砍凳、工具柜。农具中的锄、耙、铲、刀，都是老式样，但尺寸要大一些，因为他身高力大，用起来才过瘾。家具也是按老规矩打造，时新的款式他嗤之以鼻，而且是就地取材，什么胶合板、纤维板、木屑板绝对敬而远之。

农具、家具，常守山做了为的是自用，并不以此作为谋生的项目。但有一种东西，他不常用，别人也不常用，他却隔三岔五地制作，那就是打更报时、驱赶野兽的木梆。

木梆在城市、乡村早成了文物。自从有了钟、表，还要它来报时吗？在山区用得着它的时候，是守秋。各家都有苞谷地，到了夜晚，敲梆吓走那些前来偷、咬苞谷棒子的猴子、野猪。现在条件好了，敲梆太费事，提一个便宜的收录机去，里面录着敲锣打鼓放鞭炮的响亮声响，充了电的干电池可以用好几个小时。守秋的人坐在一堆篝火后，隔一阵按一下开关播出声音，莫说是猴子、野猪，连豹子都逃得远远的。

妻子问：“老常，没用的木梆，你还做？”

“你不懂什么叫‘无用之用’！”常守山哈哈一笑。

原先守秋用木梆时，村民来索取，常守山是免费相送。现在呢，没人要了。

他做的木梆，用的是散发香气的樟木。砍倒一棵樟树，裁掉枝杈只留下主干，将树皮剥去，然后将主干锯成一截一截的，再锯成长方形的坯料。他把坯料架空，放在遮阳、通风的阁楼上，让它自然干燥，两三年后就可以启用。

木梆不等着用，常守山做起来可以从从容容。坯料长一尺、宽五寸、厚四寸，中段镂空，空间的上部比下部要厚一些，因为上部要经受敲打。更重要的是上部和下部的断面上，要锉出高高低低、大大小小的齿状，称之为回音齿。然后在木梆的一端，安上手柄。敲梆的棒槌，用的是老南竹的粗壮竹根，用火炙直，用砂纸磨光磨亮。竹根棒槌敲在木梆上，“梆——梆——梆——”，声音高亢、宏重，传得很远很远，像京剧舞台上的花脸演员叫板，有经久不息的膛音。

做一个木梆，又费时又费工。

村民们背地里议论：常守山是不是脑子出了问题？

常家堂屋的墙上，隔些日子，旧木梆换下来，再把新木梆换上去。有时候，常守山兴致来了，取下木梆，站到门外的土坪里，或轻或重地敲打几声，像一个顽皮的细伢崽。

常守山对妻子说：“只有一种东西我打造不出来，那就是手机！但我会玩手机，这就是古人所说的：君子使物，不为物使。”

一个农民说出这样的话，不但妻子听不懂，村民也会听不懂，不简单啊。常守山虽只念过初中，但他喜欢读书自学，传统国学的普及本他买了不少，在夜晚灯下，津津有味地手不释卷。

常守山夫妇一直没有孩子。妻子总是心怀内疚，常守山说：“我们有养老保险，这比儿女还靠得住。”

村里第一个玩手机抖音的，是常守山。

初冬，常守山去竹山挖冬笋。他把手机固定在一根三四尺长的细竹竿上，由妻子举着，或近或远地对着他。最有趣的是他头扎白毛巾，背着一个很大的竹背篓，背篓里放着一把短柄二齿锄；左手拿着木梆，右手拿着竹根棒槌。他像电影《平原游击战》中那个敲梆人一样，先敲几声梆，然后喊道：“平安无事啊——”妻子笑得差点岔了气。常守山又说道：“冬笋是美味，人人都想吃。最好的冬笋，是藏在土下不冒尖，可怎么才知道它藏在哪儿呢？我来告诉你。”

背景是远山苍翠，近景是一片青绿的竹林。常守山先介绍怎么找到竹笋：一是先看竹叶，哪棵竹子的竹叶青葱茂密，

它肯定孕育着冬笋。二看竹枝，竹枝的走向便是竹鞭的走向，找到竹鞭就找到了冬笋。三看竹干的颜色，青亮光滑的，说明竹龄短，冬笋就在竹根附近；光泽发暗还有白色斑点的，则是老竹，竹鞭长，冬笋离竹根就远一些。解说中，出现一个一个的画面。接着，是常守山用短柄二齿锄，挖出一只一只肥硕的冬笋，丢进背篓里。结束时，他又敲响几声梆，说：“常家村，家家有竹林，请来这里旅游观光，采购冬笋，体验挖冬笋的乐趣！”

妻子问：“你怎么不说请来我们常家？”

“到哪家不是一样？常家村是一家人。”

这个抖音视频在网上发出，马上爆红。村民们很感动，赶快转发到各自的微信朋友圈。

沿着云缠雾绕的山区公路，私家小车、电商的货车，一拨一拨地来到常家村，看风景，吃农家饭菜，采买土特产。许多人家还有客房，可以安闲地住宿。

常守山家有四间客房，总是住得满满的。

他领着客人去游山，手里提着木梆。山谷里、岔道边、密林中，不时地敲两下，提醒客人不要走散了。到了快吃饭时，他的妻子在家门前敲三声梆，他也回应三声梆，表示马上会转回来，比打手机还便捷。半夜三更，客人已沉入梦乡，常守山会披衣起床，说是去院墙外巡查，轻轻打几声梆。

妻子说：“还用得着你去敲梆报时吗？”

“不是报时，是报平安。家在梆声里，这个念想就很温馨。”

“老常，你是个人物！”村民们说。

如今，村民们常去常家索取木梆。

“常爷，我来求个木梆敲一敲！”

常守山拍了拍手，说：“好！”

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

- A. 文章首段介绍了常家村所处的位置、地理环境，以及常守山在村里的地位，起到了统摄全篇、震撼人心的作用。
- B. 木梆的制作过程，描写非常成功，从砍树、截枝、截料、晾晒到胚料选择、制作方法等，描写细致入微，烘托了人物形象。
- C. 作者很好地利用了反转的手法，前面写木梆无人问津，后面写“村民常常来取”，可见村民受到了常守山的影响。
- D. 作者善于用典型的事件来表现人物，作者通过常守山做梆子、拍抖音、搞民宿等事件，很好地凸显了常守山的形象。

8. 常守山说他老婆不懂“无用之用”，请概括木梆“无用之用”在文中的具体体现。

9. 请简要概括常守山的形象特征。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/868105130057006113>