

山东省 2022 年春考语文答案

1. 按要求填空。（5 分）

(1) 子曰：“知者不惑，，勇者不惧。（《论语·子罕》）

(2) 天下云集响应，。（贾谊《》）

(3) 苏轼在《赤壁赋》中提到曹操《短歌行》的诗句是，。

2. (1) 语言连贯排序题。

将下列编号的词句依次填入语段空白处，语意连贯的一项是

()。

这个近半个世纪以来最具戏剧性的赛车季，，，，车手维斯塔潘最后一圈后来居上，逆袭夺冠。

阿布扎比亚斯码头赛道之战充满了让人无法预料的波折

最终一次事故引发的安全车出场改写了整个结局

等来了一场足以载入史册的决战

再大胆的编剧都想不出的剧情竟然成了现实

A.B.

C.D.

(2) 小明作为学校电视台记者采访青年企业家校友，哪一个提问表达得体？（ ）

A. 请问您重返母校，见到熟悉的校园，有什么感受？

B. 作为母校优秀毕业生，……（关于创业影响？记不清了）

C. 所谓“千虑一得”，您是否可以分享下成功的经验？

D. 最后，能否对学弟学妹提点建议。

二阅读 70 分

(一) 阅读下文，完成第 3—7 题。(16 分)

相似性与网络社区融入

近 10 年来，社交媒体逐渐成为主流的人际交往平台，人们的交流从面对面的现实世界延伸到非面对面的网络社区，在一个“人人皆有麦克风”的意见市场中，用户可以根据自身喜好需求，选择接受的内容，通过“关注、点赞、评论、转发”等方式参与到社交媒体活动中，那么用户又是如何融入到网络社区中的呢？

社会学中的相似性效应理论及相关论述，有助于我们认识和思考这个问题。

根据相似性效应理论，人们更偏爱与自己特征相似的人。相似性效应之所以产生，与人的社会性分不开，因为相似性让人与人交流更顺畅，理解更容易，预判对方的反应也更准确。相似性增加，人们互相之间的吸引力也随之增强。

但是在有些社会学家看来，某些情境下相似性并不一定产生吸引，甚至会抑制吸引。根据社会学中的自我扩展模型，人们有将新内容（如观点、资源）融入自我的需求。获得自我成长和自我提升，基于这一模型差异较大的个体能提供更多新的信息资源，更具吸引力相似反而具有排斥作用。

用户融入网络社区的情形可以印证社会学家提出的这些看法。因在社交媒体平台，用户通过与相似用户的互动获得并增加认同感，社交媒体平台上具有相似性的用户聚集在社区标签下，形成虚

拟社区。虚拟社区的价值理念、共同目标等要素吸引用户，并促进社会认同的形成。用户对所在社区的认同程度影响他的行为，比如对社区高认同度的用户，更愿意与社区内其他成员进行紧密合作。一旦用户的价值观念与社区的一致，他们就会关注集体的利益和目标，并将用户个人的贡献与社区价值联系起来，社会认同对贡献量的影响可以通过用户对社区的认知和情感认同来解释。以上表明，用户之间的相似性是他们融入网络社区的动因。

然而，用户之间的相似性也会限制用户的自我扩展，如社会学家所说“人有自我扩展的需要”。在社交媒体平台，用户从其他成员的想法中获取信息资源，并将其视为自我价值的一部分。结果感受到社交媒体教会了自己很多新东西，带给自己很多新体验，从而满足自我扩展的需求，但是相似性较多的用户，熟悉彼此的认知边界，能为对方提供的新的信息资源就少。这样，自我扩展倾向突出的用户的需求就难以得到满足，他们也就难以融入网络社区。

那又如何使这部分用户纳入网络社区呢？我们可以根据用户认知需求加以调节，以满足他们的扩展。事实上，这部分用户的认知需求是有差别的。高认知需求的用户倾向于收集新信息，处理复杂信息。因此，针对这样的用户，社交媒体可以减少用户间相似性的提示或重现，帮助其通过自我扩展获得成长。低认知需求的用户喜欢明示性信息，倾向于浅层信息加工。社交媒体也可以争取相应的

策略给予满足，通过这些调节，自我扩展倾向突出的用户也能融入到网络社区中。

3. “人人皆有麦克风”在文中的含义是。

4. 为印证本文观点要设计调查问卷，哪个问题最不可能在问卷中出现？（）

A. 在社交媒体上，你是否更倾向于与教育背景相似的人交流？

B. 你是否觉得经常浏览网络论坛拓宽了自己的视野？

C. 你在微博上更希望看到与自己观点一致的留言吗？

D. 你认为在网络社区中分享个人生活能增加对社区的认同么？

5. 根据文意可以推断的一项是（）。

A. 人际间交流越流畅，人们互相之间的吸引力变得越强。

B. 用户间相似性越多，用户与社区其他成员间的合作意愿越弱。

C. 用户社会认同越低，用户在社区中对集体做出的贡献越少。

D. 用户间相似性越少，用户通过自我扩展获得自我成长越难。

6. 第段划线句的推断是如何成立的？结合文章内容分析。

7. 概括文章论证思路。

（二）阅读下面文字，完成第 8-11 题。（16 分）

归宿终安在

王琴

母亲说，有人看上了“欢迎蛋”的那棵柿子树，六千块，只要同意，马上付钱，下午挖了装车运走。

我在电话里喊，不卖！

母亲又说，好几棵树都挖走了，我们家的那棵给的价最高，再说，有几年不结柿子了。

我急了，大声说，六千块钱能干什么，你眼皮怎么那么薄，见钱就卖，你晓得一棵树长那么大需要好多年不？

没等我说完，母亲就挂了电话，我知道她也不高兴了。去年，母亲告诉我，她和父亲年岁大了，得准备寿木了，不需要我们兄妹出一分钱，他们自己也想办法。我想，说不定卖柿子树也是母亲的办法之一，于是决定回去看看。

“欢迎蛋”是村里一片田的一个小地名，临近磨刀河。那里横七竖八地卧着很多大大小小的石头，我家在那里分了一块八分的田，田边还有棵两人合抱大小粗壮的柿子树，曾经年年枝头上都挂满了小灯笼一样的圆柿子。

回到家，我拉上母亲一起去了“欢迎蛋”。田里的油菜已经长了一手掌深，柿子树下落了几个柿子，烂泥一样瘫在地里。抬头一看，那么大的树上也没结几个，比起十多步之外的那棵柿子树上的一片红火实在冷清。

手放在树干上，摩挲了几下，树皮的粗粝几乎可以磨破手心，再抬头看，那些不规则的弯曲的铁锈一样颜色的枝丫向四方的天空伸展出去，站在树下往上看，看见的就是一把只剩下骨架的大伞。我知道，这就是有人看上他的缘由，那些嶙峋的枝丫据说具有美学

意义，用来装点城市的公园，让那些城里人在城里也能闻到乡村的气息。

母亲说，这棵柿子树在她很小的时候就有了，几十年过去了，老了，柿子一年比一年结得少。我不知道怎么和母亲说我的感受，这棵树叶掉得光秃秃的柿子树就应该自在地呆在蓝天白云下，呆在空旷的田野里，在四季轮回中安然地度过属于她的光阴，至于柿子，结不结的又有什么关系呢。

我看母亲，她半蹲着匀走多余的油菜苗，脚边已经堆了几大把了，她说，晚炒一盘。

我问母亲，妈，你还记得我小时候吧，这棵柿子树下铺了厚厚一层稻谷草，我们家的小牛就卧在那里，你一个女人家还会使牛耕田呢，母牛很听你使唤，一上午就把这八分田耕好了。

直起腰，母亲说，不提那些事，不提了。多乖的牛，多乖。骨头都烂没了。

我又去看那棵柿子树，就像那里有一个树洞，储存了我的一段光阴，那段光阴陪伴我的还有两头黄牛。

夏天，这个田刚收完稻谷，九月的天空蓝得干净，初秋时节，空气渐渐收缩水分，稻谷割掉了，水珠从稻谷茬里冒出来，周围依然湿漉漉的。要把田耕了，平整了，准备种上油菜。只是那时候这棵柿子树还年轻，就像年轻人，具有旺盛的生命力，向四周伸展出去的枝丫长满了翠绿宽大的树叶，枝头上挂满了圆圆的青色的小柿子。母牛也很年轻，下的牛崽才半岁。田才犁了一半，母亲就让母

牛休息了，她在树荫下铺了一层稻谷草，上面卧着小黄牛，尾巴甩来甩去驱赶着牛蝇，嘴巴里嚼着谷草。我没有什么可吃的，柿子树下不过放了一瓶开水，还有凉着开水的缺了几块瓷的瓷盅。我喜欢那头小黄牛，如果世界上有最美丽的眼睛，那一定是牛的眼睛，即使是现在，过去了那么多年，我依然这样想。圆溜溜的眼睛啊，还看得见眼睛里荡漾的水波，浓密的双眼皮里长出一排长睫毛，最主要的是那眼神，不会和任何人直视，总是温和地安静地眨着，既天真又淡定。母牛走到柿子树，小黄牛就甩着尾巴站起来，哞地叫了一声，钻到他母亲肚子下吃奶了。

我的母亲端起瓷盅喝了一口凉白开，说，用牛要晓得牛辛苦。我晓得母亲的意思，要晓得心疼牛，牛耕田辛苦。麻绳从鼻子里穿过，背上套着枷担，拖着犁头，深深插进板结的土里，在田地里来回地走，每一个转身，身后就是一列松软了的泥土。我去看那一对牛母子，小黄牛吃着奶，母牛的乳房胀鼓鼓的。

母亲在看柿子树。她说，今年的柿子结得好呢，恐怕要摘几大背篋柿子哦。我也抬头看了看柿子树，是结得多。那天是星期六，我从学校里带了一本影集回来，那是初三第一次考试的奖励。我想带回来给母亲看看，顺便多要一块钱。学校大门旁的照相馆是两层楼，有同学把她在楼梯上照的相片给我看，她站在楼梯上眺望远方的神情好看极了，我也想照一张。

那时候，“欢迎蛋”的这棵柿子树不会孤单，树的一边有八分的良田，树下有母亲，有黄牛，还有一个藏着心思的我，肯定还有其他一些什么，那是一些我不知道柿子树一定知道的事。

“欢迎蛋”的这一片田，柿子树很多，站在高一点的地方一望，到处都是柿子树。紧挨着我家柿子树几百米之外的田埂上就有一棵同样高大好看的柿子树，我们家柿子树上的鸟雀说不定就刚从那棵柿子树上飞过来的，他们也许带来了另一棵树的信息，把一些悄悄话传来传去，微风中那些枝叶的轻摇就是他们在互相打招呼，就像我和要好的同学之间的一次次眨眼。

那时候的柿子树在我心里就是这样的富有灵性，她是黄牛母子的伴儿，也是我和母亲在“欢迎蛋”的伴。我无论站着还是坐着，看着这一些，心里就什么也不会想了。

我现在想，人不离开一个地方可能就不会去回望那个地方，也不会在心里记挂那个地方。就像我，走出了磨刀河远离了“欢迎蛋”，才会静静地在脑海里勾勒关于那里的一切。

黄牛母子被卖掉了，家里太缺钱了。我躲在门后，看得见苍白的月光下那个牛贩子和母亲讨价还价，他们的手指不停地伸出收回，都在摇头。母牛已经辛苦了一天，她和小黄牛卧在圈里安静地嚼着稻草，应该也看见了圈外那两个指手画脚的人了吧。

我不敢出去，我害怕看到小黄牛的眼睛，那双眼睛除了安静没有其他的神情。那根摇来摇去的还没长大的牛尾，爬山梁的时候我

拽过，母亲呵斥我，她说拽了牛尾巴小黄牛就长不大了。那时候，我哪里知道，这头小牛注定不会和我一起长大。

我和母亲说好，不卖小黄牛，还要问清楚买牛的贩子，不能买去宰了卖肉，只能换个人家继续耕田。

价钱谈好了，母亲打开圈门，嘴里吆喝了一声，母牛乖乖地站起来，走出圈门。

小黄牛看见母亲关圈门站起来哞哞地叫，他想要跟着母牛也从圈里走出去。牛贩子拉住穿过牛鼻子的麻绳，带母牛上路。可是她不走啊，脑袋向后弯，弯成了一个弧形，扭头看着牛圈内的小牛，也不停地哞哞叫。

我还是不敢出去，躲在门后从半开的门缝里看着清白的月光下那些人和那些牛，母牛和小牛的叫声不那么高亢，就像在你呼我应，但我听了第一声就不再想听第二声了。牛贩子使了劲地拉绳子，母牛就是不回头。我心里说，不卖了吧，照相的钱我不要了，我不吃食堂里的土豆丝了，我就吃咸菜。

母亲最终还是打开圈门，让牛贩子也带走了小牛。我听见母亲对父亲说，小牛还那么小没卖上价钱，就是觉得分开太可怜了。我在半开的门内看着那一对黄牛母子迈着步子慢腾腾地从院坝前走过，走了十多步绕过邻居家的竹篱笆就看不见了，偶尔传来的牛铃声也渐渐地消失在清冷的空气中，他们当然不知道门后有一双躲闪的流泪的眼睛。

荡的牛圈，圈门开着。我跟着母亲去了“欢迎蛋”，她说，田也耕好了，趁我还在家有个帮手，赶紧把油菜籽种上。柿子树下铺的稻谷草还在，母亲抡起锄头敲碎大的土块，说，明年耕田只有向别人家借了。

我抬头看了看柿子树，没有接话。

很多年，我都没有再去“欢迎蛋”，不是刻意不去，是没找到必须去的理由。在家的时间越来越少，母亲不再大声武气地使唤我，她最多说说，出去走走吧，现在田坝里的路修好了，四通八达的，连去“欢迎蛋”路也修成了水泥路。我问，那棵柿子树还结柿子不。母亲有点恼怒地说，树没有怎么往大里长，柿子也结得一年不如一年了。

这个冬天，母亲说，有人看上了那棵柿子树，有些事就这样冒了出来。

母亲说，村里专门有人领了外地人走村串户地看树，看起哪棵就去和主人谈价，谈拢了，找来挖机三下五除二就挖了树拖到货车上拉走了。母亲告诉我，外地人看见我们的那棵柿子树，赞美了很久，说这树的造型好看，要是移栽到公园里，城里的人肯定高兴得很。我听出了母亲的一点动心，她告诉我，近几年柿子都结得不好，稀稀

拉拉的还烂了很多，掉到地上成了一摊烂泥，鸟都不吃。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/875310112342011122>