

小学语文双减作业设计总结

小学语文双减作业设计总结（通用 15 篇）

总结是对取得的成绩、存在的问题及得到的经验和教训等方面情况进行评价与描述的一种书面材料，它可以给我们下一阶段的学习和工作生活做指导，让我们一起认真地写一份总结吧。那么我们该怎么去写总结呢？下面是小编整理的小学语文双减作业设计总结，仅供参考，欢迎大家阅读。

小学语文双减作业设计总结 篇 1

“双减”减轻了学生的作业负担，减轻了学生的校外培训负担，但同时也给学校和教师带来了更多的挑战。“双减”政策实施以来，我校在三个方面的做法取得了一定的成效：实现课堂增效、严格作业要求、课后分层服务。

一、抓课堂，实现课堂增效

课堂教学是学校教育的主阵地，“双减”的前提是课堂增效，课堂增效的起点是教师对课标、教材研读、把握、执行，教师要做课标忠实执行者，教材创造性解读、使用者。这就要求教师脑中有“纲”（课程改革纲要）、胸中有“标”（课标）、腹中有“书”、目中有“人”、心中有“法”、手中有“技”。教师要有“不是教教材，而是用教材教，用课标教”的意识。关注从学科教学意识到课程意识转变，关注校本课程开发与实施，关注学校整体课程体系建构与推进。

“双减”政策下，对学校对教师提出了更高的要求：

1、教师应教尽教，学生应学尽学。在课堂上让学生吃饱吃好，充分提高课堂效率。

2、优化教学模式，提高教学效益。通过各种形式的教研活动，提升教师教学水平。

3、以生为本、以学定教。课堂上所有的教学活动和信息化手段都是为教学服务的，无论用什么方法教都不能偏离教学目标。

4、让英语教学生活化，改变学生会答题不会会话，会阅读不会写作，能听懂不能交流的现状。

实现课堂增效，需要满足“四有”条件：有精准的教学目标；有合理的教学方式；有愉悦的教学氛围；有实在的教学效果。教师们会继续借助学校的教研常规工作，推进教学改革，提高课堂实效，优化作业设计。

二、抓作业，严格作业要求

作业是学校教育教学管理工作的重要环节，是课堂教学活动的必要补充。学校在作业管理方面措施如下：

1、完善作业管理制度

制定了作业精编制度，作业布置公示制度，作业检查制度和考评细则，并纳入量化管理。

2、加强考核确保落实

根据作业管理制度和考评细则，每周检查作业布置、批阅和学生完成情况，发现问题及时反馈，及时整改。

3、合理调控作业总量

严格按照学校制度，合理调控学生书面作业总量，书面作业完成时间不超过 90 分钟，充分利用课后延时服务时间，让学生在校内完成大部分书面作业。

4、精心设计分层布置

我校要求任课教师依据学习内容，精心设计作业，做到分类、分层布置作业，鼓励弹性和个性化作业。同时将家务劳动、综合实践及体育活动等纳入家庭作业内容，增强了学生学习的积极性和动手动脑能力。

5、规范作业批改

根据作业管理制度，老师对作业进行全批全改，批改标志正确规范、评语恰当，记录详实。精准分析作业中存在的问题，采取集体讲评、个别讲解等方式及时反馈，促进学生学业提升。

6、强化作业分类指导

根据个体补偿与提升计划，利用课后服务时间，对学习有困难的学生加强帮扶，对学有余力的学生给予指导，为学生顺利完成作业提供必要的帮助。

学校把作业的检查与评价展示相结合，不断挖掘优秀成果。还举行“学生优秀作业展览”，共展出二百余本作业。同学们看到优秀作业时，都被震撼了：清新娟秀的字迹、标椎的书写格式、错题的规范订正……都给同学们留下了深刻的印象。通过班级和学校作业展览，书写规范、正确率高、获优次数多、订正认真的作业成为大家的榜样。学生作业规范化管理初见成效，真正达到减负增效的目的。

三、抓辅导，课后分层服务

为了全面落实“双减”工作，我校深入调研学生的兴趣和家的需求，开设了丰富多彩的集体活动和延时托管。

1、集体活动丰富多彩

校园是学生参与体育运动与特色教育的关键场所。让学生能运动、会运动、爱运动，发展特色素质教育，是我校丰富的课后服务内容之一。根据学校场地和师资情况，目前我校开设了乒乓球、排球、篮球、健美操、舞蹈、绘画、书法、象棋、快板、校园之声、英语口语 11 个社团。学生人人参与，每人报一个社团。各项目负责老师学期初制定社团活动计划及周课时计划，每周三开展一次活动，写好集体活动教案及活动记录。

2、课后服务分层辅导

学校要求任课教师，利用课后服务时间，对当天作业中集中出现的问题进行讲解和分析，对学生需订正的作业进行面批和个别辅导，不仅减轻学生的课业负担，还能及时解决难题，基本能做到当天的问题当天解决。

如英语组：采用分层辅导模式，既解决了学优生“吃不饱”的问题，又解决了学困生“吃不了”的问题。实施分层辅导，老师把激励带进课堂，把信任的目光投给每一个学生，使学生充满自信，并营造出一种和谐的课堂氛围。优等生在教师的带领下，完成更高层次的学习任务，提升思维能力；中等生查缺补漏夯实基础提升能力。潜能生识记知识要点。

再如数学组：关注智优生和薄弱学生，在智优生已经完成基本作业的前提下，进行一定的拓展式教学，给予学生思考的时间和讨论的

空间，教师根据学生情况做一定的引导和提示。在智优生思考问题的同时，教师也可以针对薄弱学生在学习中出现的困难分批进行有针对性的辅导，从而完成同一个课堂内的分层教学，使得每一位学生在课后服务中都有所提高。

分层辅导让学习薄弱的学生重建自信，激励他们直面自己的困境迎难而上。有了奋斗目标，有了学习动力，同学们学习起来不枯燥，不反感。因材施教，有的放矢，使所有学生积极地参与到学习中来。激发了学生的学习能动性，主人翁意识，收到不同层次同学的喜爱。

就开学近 2 个月的实施效果看，课后服务分层辅导，受到了学生的欢迎。智优生愿意在这个时间段进行一些拓展性知识的探究，而利用这个时间段对薄弱学生的薄弱环节，尤其是作业订正中出现的困难进行指导，对薄弱学生攻克教学难点有一定效果。

做好双减工作是一项长期任务，系统工程，需要学校、家庭、社会联动，同向发力，我将进一步加大“双减”力度，树立正确的育人观，加强家校合作，加大宣传力度，把“双减”工作落到实处。

小学语文双减作业设计总结 篇 2

“双减”政策的迅猛落地，让众多匆忙赶课于各大补习机构的学子突然急刹车，回望自己书包中的作业资料也迅速减少，抬望眼，他们的眼神多少有些迷茫与无所适从；作为家长，现有大把的时间和孩子相处，却很难从“爱娃、帮娃就是给娃报班”的惯性思维中跳脱，暂时还没有找到新形势下的节奏和感觉，内心似乎更为彷徨。此时，学校的作为直接关系到民生的稳定，当下所有的教育工作者不能坐等方案，在无经验复制的关键期，正是考验学校能力的时候，学校的调控、执行能力将会促成教育的新生态形成。每个学校作为正当时！

教育的方向是国家未来的走向。面对“双减”政策，学校首先要对政策有理性正确的认识，双减理念下的教育是“慢教育”，是“大教育”，是“真教育”。“双减”让学校这个专业的教育部门来全面掌舵教育，它赋予了学校最大的责任与更多义务，留给了学校更多的时间和空白来发展学生，希望学校能去除教育的功利化、短视化，繁冗化，能从孩子身心发展规律出发，遵循教育教学原则，以“发展成

长一个德智体美劳全面发展的人”为教育目标去做中长远规划，引领学生的成长，孕育祖国的未来。面对国家的期待与嘱托，学校如何迅速专业地调控，以“双减”撬动教育改革，努力做到“减负提质”，推动教育高质量发展呢？

我认为，“双减”下学校工作开展可以在“三个课堂”上多做深入的思考和探索。好的学校首先应该先有好的课堂，学生的成长在一定程度上是依靠一节节的课来积淀促成的，好的课堂文化的能牵动整个学校的文化的形成。对于第一课堂，我们可以在课堂学习方式和作业设计上进行一些改革，重视思维的培养，重视学习过程的协同发展；对于第二课堂，我们可以在课程开发上多思考，在丰富性、专业性，未来化、特色化上多下功夫，让其既能有利于学生的兴趣爱好的培养，还能满足学生德智体美劳的全面发展需求，能为学生未来梦想的实现路径做一些搭建工作，更能用地域传统文化感化人，内化人，孕育人。这两个课堂都应从“为新时代培养全面发展的人”为核心进行改革与建设，要将“因材施教”的理念植入骨髓，让每位学生能在充盈向上的校园文化的滋养下完成最好的蜕变。

第一课堂是学生学习的主要场所，是知识汲取、能力发展、核心价值观形成的关键阵地。对于第一课堂的改革，首先要遵循教育教学规律，研究学生学习心理，教师授课应重视学法指导，使用大单元教学，教学理念要实现从“教知识”到“教方法”，从“学会知识”到“运用知识”，从“被动接受”到“主动探究”，从“个人学习”到“合作学习”等的转变，要逐步探究出独学、合作学习的导学流程，在改变学生的学习方式上多做有益探索。

其次，还应在课堂的起点——预习作业的设计，还有课堂的巩固练习等作业形式的设计上多思考。作业设计应让学校教研发力，备课组内开展小课题研究，增强作业的思维性、探究性、合作性；组内教师合作共享优秀做法，求共同发展；各备课组间要协调发展，将作业时间合理分配，动静结合、让知识与生活相连，让知识向应用实践推进，用作业本身的思维力、创新力来激发学生完成作业的兴趣。

再次，要研究小组管理机制，搭建学生自主管理平台。小组管理

是促成学习高效的羽翼，是促使课堂、作业、班务管理向高质量发展的发动机。利用小组管理和小组协同评价的优势来培养学生自律、自主的习惯，提升学生探究式学习的能力，增强学生全方位的综合能力。

最后，课堂改革要落实到对学生的评价上。评价体系要破除“唯分数论”采用多元评价，既关注定向评价，更关注过程评价，还会关注增值评价，用评价促进人的全面发展。

第二课堂是第一课堂的有益补充，学校应因地制宜，加速课程的开发建设。“双减”留给学校和学生大量能自由支配的时间，第二课堂可以引导学生多关照自己内心世界，多静心思考，找到兴趣点，让自己的兴趣逐渐向专业化发展；第二课堂可以开展很多趣味运动项目，督促学生成为一个终生运动者，让运动文明其精神，野蛮其体魄；第二课堂还可以借助利用社会第三课堂力量，模拟出，甚至可以直接走入到很多的社会职能部门里，让学生能提前体验各个职业的特点，引导学生为自己将来想从事的职业做好生涯规划；第二课堂还可以领着学生到丰富多样的文化场所中去，让学生感受到中华优秀传统文化的深邃，让学生有成就更精彩的中华文化的愿望，这种向内的力量愈强烈，学生未来才更可期……

“双减”让教育慢下来，让教育的根扎向更深、更广的土壤。真正的教育不是为分数的短效急促且狭隘的学习，它没有急功近利的分数论；真正的教育让每位学生都充满希望向阳生长，努力追求自身价值的实现；真正的教育应该给每个生命体一个充盈饱满的过程，能让其在过程中绽放自己，惠及他人，推动人类社会的发展……“

“双减”当下，我们力争让学校所有的生命体都根抓土壤，自由智慧拔节成长，让学校教育早日实现

“面向人人，面向未来”！

小学语文双减作业设计总结 篇3

新的学期开始了，“双减”工作迅速地全面铺开，在给学生和家长带来新的机会和改变的同时，也给学校和教师提出了新的机遇和挑战。如何整体考虑学生的校内外生活，如何合理布置课内外作业等现实问题，都第一时间摆在学校尤其是教师面前，相信最近每一个老师，

或多或少都有了些焦虑：双减怎么减？减了作业减了练习，怎么落实课堂教学质量？低年级学生不留书面作业，中高年级各科作业总和不超 60 分钟，我可以利用哪些途径提高孩子的数学技能与能力？

陈特的讲座——《“双减”政策下有效作业的设计》，就在这个时候来了，就像一场及时雨。它引导我们：

一、向课堂教学设计发力，把更多的精力，花在课堂教学设计上，向 40 分钟要质量。

陈老师以不同课例，简单清晰地让我们看到课堂教学中的一些容易犯的错误：

1、告知式的课堂教学，看起来效率最高，但没有过程参与的学习，易造成“高分低能”的现象。

2、过分强调过程参与，看起来孩子们学得很开心，但却是一种低效的学 2、习，因为学生在课上做练习的时间没有了，往往需要在课后增加很多补救式作业。

3、长时间的复习铺垫后展开教学，没有在学生注意力最集中的阶段展开教学，容易造成“前松后紧”如同吃夹生饭的学习效果。

他建议，课堂教学要：在课堂教学的关键处发力，快引入、寻突破、后拓展。在保证课堂教学质量的同时，还要给学生留几分钟的课堂作业时间。没有在课堂教学的关键处发力，会造成课堂教学拖拉，挤占学生作业时间，学生对知识理解与掌握不够，也是作业多的原因之一。

二、在作业的设计上发力。

减少简单记忆、机械重复的作业，提高自主设计作业的能力、设计分层作业、加强作业批改和反馈、加强作业管理等。

作业是课堂教学的辅助和补充，只有课堂教学的质量提高了，目标落到实地了，作业才能减得下来。

小学语文双减作业设计总结 篇 4

作业是教师诊断学生学习情况，反馈教学效果，调整教学内容与方式的重要依据，同时也是学生理解、应用学习内容，提高学习能力的重要途径。怎样脱离题海战术，让作业不再重复低效、枯燥乏味，

真正让作业发挥应有的效果，释放学生的学习激情呢？这是“双减”政策下最重要的环节，也是一线教师最苦恼的事情。

今天特别有幸听到陈特谈《“双减”政策下的有效作业设计》，让我经历了一次思想的洗礼，享受了一顿丰盛的精神大餐，领略了一位名师的独到见解。陈特的讲座让我豁然开朗，引领者我发现了数学教学的新天地。这次讲座给我心灵上的震撼、精神上的顿悟、思想上的净化、认识上的升华。

陈特认为作业布置要因人而异，教师布置作业要有分层：

- （1）作业量的分层。
- （2）作业难度的分层。
- （3）作业的自主选择。
- （4）评价的分层。

分层作业优点：

1、使各个层次的学生能完成作业。学有余力的学生，在原有基础上，激发兴趣去做更高一层次的作业，对于这些学生，采取多种积极的评价方式，激发孩子的自信。

2、让各个层次的学生感到完成作业也是课堂知识的巩固和延伸。不是教师给的强制任务，让做作业变得轻松，从而激发孩子学习的兴趣。

根据数学学科的特点，要讲究作业布置的技巧。对提高学生作业的质量，保证课堂裨益不浅。作为数学老师注意积极这一方面经验有好处。

听了这次讲座，对我来说受益匪浅。平时上班每天在埋头苦干批改作业，和同事说一句都不舍得，只怕作业批改不完。在教学中一直想着往前冲，只想每天把新课时落实，以为这样就可以完成我的教学任务了。今日听了陈特讲座觉得自己真的要慢下来，回头看看孩子掌握多少，有没有深层次的掌握。在“双减”政策下，作业设计好了，学生就真正的提质增效了。陈特讲得特别经典一句话：“做人、教书都要脚踏实地、扎扎实实”。我在教学之路上仍然探索着、实践着。今后我还要踏着坚实的步伐，扎扎实实走在我的教学之路。

作业是教育教学的重要组成部分，“双减政策”的出台意味着此后减负是各地教育教学组织必须落地的“雨点”。陈加仓老师的《“双减”政策下的有效作业设计》直播课，可谓是一场“及时雨”，为龙港的小数老师们答疑解惑，为老师们的今后的作业设计指明了方向。

一、种下“发散”种子

陈加仓老师在课上指出，“不按照常规思路，积极创新，从不同角度分析，通过不同途径和方式解决问题，培养发散思维能力。”他结合几道例题给我们生动讲解了如何激发学生的发散思维，比如一道题老师应多鼓励学生尝试用多种方法解答，并在比较中优化，从而不断地激发学生的潜能。从另一方面来看，这其实不仅仅是对学生提出了挑战，更是对老师们提出了新的挑战。老师在备课时，也应跳出舒适区，不拘泥于教材给出的“答案”，更应善于摸索，钻研和总结方法和规律，成为带领学生学习的“先行者”。

二、培育“创新”之花

如何给学生布置作业，激发学生的创新思维，培养建构能力。陈加仓老师的“题组练习”给予了很好的示范作用，在对比中加深理解，突破知识混淆点。比如， 2 、 $4+7$ 、 6×5 ， 2 、 $4\times 5+7$ 、 6×5 ，这样的两道题给学生呈现，不少学生会得出相同的答案，就是混淆了运算顺序和乘法分配律，老师结合讲解，学生就能很清楚地区分和辨别两者之间的区别。

三、结出“数学”果实

数学不仅是一门学科，更是承载了育人的重要使命。陈加仓老师的“主题研学”作业给我留下了深刻印象，有趣、好玩、有用。他通过让学生主动尝试对常见的“国旗”作画，不仅让学生在实践中明白了许多数学知识，还激发了学生的爱国精神。今后的作业设计，我们不应只让数学知识局限在课本和作业之内，更应绽放在日常生活之中，真正让学生学有所获，学以致用。

小学语文双减作业设计总结 篇5

减轻学生的课业负担，如果离开教学设计的话，我觉得是空话。

容冗杂、结构混乱、创意缺失等问题，市场上的各种教学设计资料也不尽人意。

那么，我们在备课上怎么去做，才能够提升课堂的质量。我在这里浅浅的说说我的做法：

教师适应学生是教学过程的核心。

在教学九上第三单元《精神的三间小屋》时，我备课时是这样思考的：本单元是议论文单元，但本课在严格意义上来说，不是标准的议论文，说它是议论性散文更合适一点。比起论证方式和论文思路来，优美的词藻，合适的比喻，深刻的立意更是看点。所以，我抛开议论文的知识，着眼于理解领会文章的语言这点来设计教学，并把本文定位为积累型文本。

在让学生们理解了“精神”一词的含义后，我提出的主问题是：“如果在这篇文章里找值得积累的句子，你会选哪处？为什么？”

这个问题也是指导学生再次阅读的，我让学生着眼于课文的主体部分，三间小屋，三个层次，一个层次一个层次去品读，学生找到的句子也确实是最精髓的东西！这期间，自然带出本文的主要论证方式：比喻论证，对比论证。让学生找，读，品，老师在课堂上导读，点评。自读课，就要独立，读熟，读透。一个课时的课程，读读，品品，点点。自由，轻松，愉悦！我们该保有怎样的人生观在品读中渐渐清晰。

定位为积累型文本，那么课后的作业也当是课堂的延续。本节课我设计的作业是：1摘抄课文中优美词句，写在积累本上。2阅读毕淑敏另一篇散文《造心》，和老师交流阅读感受。

二、了解学生的认知特点，思考怎么教，敢于创新。

九年级第一单元为现代诗歌单元，诗歌的主要学习方法是什么？朗读。

教读每一篇诗歌，我的学生基本上都是当堂成诵。

指导朗读是分层次的，一读语音语调，二读修辞格，三读意境意象，最后领悟出思想情感。课堂上进行各种朗诵展示，配以轻音乐，

体味诗歌本身的美，胜过大谈创作背景，像《你是人家的四月天》，一直有争议林徽音这首诗是写给谁的，其实时至今日，讨论写给谁没有多大的意义，它的美和价值在于，仅仅文字本身，就能穿越背景而激起每位读者的共鸣！好的作品都是这样。

在教学《岳阳楼记》的写作手法时，我联系到学生的写作问题。岳阳楼记写法有这一特点，骈句与散句结合，文章的节奏感强。以文章的第二段为例：“予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也。前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？”。我把这段文字用音乐的节奏符号“?”来排列，让学生观察句子的长短规律，学生排出的规律是：“长，长，短，短，短，短，短，短，长，长，长，短，短，短，短，短？”

而后启发学生，这像不像音乐里的节奏呢，有轻有重，有缓有急？

但同学们的作文，常常句子是一长到底，让老师读来有疲惫感。我们不妨在作文中借用古人的办法，长句短路结合，骈散结合，文章无论在布局上，还是朗读上，都会更胜一筹。

文本的特点，我们如果教活了，一节课会很有收获，而如果照本宣科，吸收率不高，那么意义就不是很大。减负也等于效率，课堂质量高，课堂掷地有声，学生课外负担一定会轻。

比如我把《精神的三间小屋》定位为积累型文本，那么课后作业一定会让积累本课的金句，在《岳阳楼记》中讲到骈散结合，就会让学生用这手法写一段景物描写。在《敬业与乐业》中学到论据对论点的支撑作用，作业就会布置到给“凡职业都是有乐趣”的这一论点找相应的论据支撑。

学练结合，才能更有效的检测学的效果。

总之，面对“双减”，无论是课堂的设计，还是作业的设计，都是对老师学养的考验，首先成长的应该是老师。

很喜欢郑板桥的书斋联：“删繁就简三秋树，领异标新二月花。”

流于枝蔓，应删繁就简，如三秋之树，瘦劲挺拔；下联意为“自出手眼，自树脊骨”，不可趋赶时髦，须另辟蹊径，似二月之花，独领风骚。绘画如此，教学亦然。

篇 6

为继续扎实推进“双减”工作，切实减轻学生课业负担，进一步强化学校教育主阵地作用，提升学校育人水平，提高学生学习的有效性，乌兰哈达中心小学开展落实了具有本校特色的“5+2”课后服务。

一、书包上瘦身

合理调控

推行“小书包”不回家政策，

“小学一、二年级坚决不布置家庭书面作业”；“小学三至六年级书面作业平均完成时间不超过60分钟”等硬核要求落实到底，在课后服务的时间段完成作业，让作业不出校门。

严格执行“三不”“两禁止”：不布置大量抄写、机械重复性作业；不留超出课标要求的超纲作业；不留惩罚性作业。

禁止通过手机微信或QQ群等方式留作业；禁止给家长布置作业，要求家长批改、打印作业等。量上精减，形上瘦身，让孩子轻松无作业回家。

二、时间上减压

健康为本

结合学生的年龄特点和课程要求，周一至周三，老师们精心安排了夯实基础的知识类作业、发展兴趣的游戏类作业、感知体验的实践类作业。周四则是丰富多彩的社团活动。学校共开设了少儿舞蹈、少儿合唱、少儿绘画、心脑珠算、体育游戏等10个项目课程，使孩子们在有趣的活动中体验到了学习的快乐！

三、课堂上深研

提质为核

实现轻负高效的主战场在课堂上。我们一直秉持“让儿童站在学校正中央”的哲学理念，着力打造“四声”课堂，在提高课堂质量上

1、调整备课时间和模式。根据课后服务时间和课程安排进行整合，以学科组为单位集中备课，开启“无生课堂”备课模式。

2、梯度教研传帮带模式。设立每周三、四教研日，安排领导，骨干教师，新入职教师梯度教研，领导示范、骨干引领、青年练兵、师傅指导协同发展模式、

3、组建新教师入职团队，设定新教师培训路径。通过“德育管理”，“教学组织和学科教学”“教师专业成长”等，帮助年轻教师尽快成长。

分层多选

遵从“顶层设计、专业引领、协同推进”的工作思路对作业留法流量上进行了深层次的重塑，进行一场“悄悄地革命”。集中学校优势，整合学校资源，设计A、B套餐式分层选做作业，从量上、难易程度上、兴趣上自选套餐，教师适时答疑解惑，个别辅导……让学有余力学生感兴趣吃饱，需要帮助的学生减轻压力，轻松完成。

五、内容上多元

课程出彩

小学课后服务，全校学生参与率达到 96.5%，全校教师参与率达到 100%，并聘请三位校外专业人员入校参与课后服务，拓展服务内容。

学校统筹配置课程“套餐”，以社团方式推进落实，让孩子们自主选择。学校设置了舞蹈、合唱、手工、珠心算、健体游戏、棋类、衍纸、足球、篮球等 23 个项目课程，学生在丰富多彩的的活动中，真正实现身动、心动、脑动、情动、意动、手动的多元融合体验。

六、制度上健全

加强监督

学校把提高作业质量为一个课题加以研究，成立作业研究小组，先后出台了《作业管理实施方案》、《作业管理制度》、《作业公示制度》、《作业布置与批改十项要求》、《作业设计十项原则》等质

班级的作业，使作业从大水漫灌变为精准浇灌，帮助学生在有限时间内提升学习效率。

群众满意

推行“5+2”课后服务以来，小学针对学校服务及“双减”落实情况设计了问卷调查发放给家长，进行了匿名反馈调研，收回反馈记录 936 份，并对结果统计分析。对课后服务满意率达到 99、1%，其他选项满意都在 95% 以上，达到了预期效果，群众满意一直是我们服务的宗旨，我们也会继续调整和丰富课后服务内容，让孩子喜欢，让家长满意。

小学语文双减作业设计总结 篇 7

20xx-20xx 学年第一学期，我校历史教研组围绕“减负增效”，依据各学段具体学情，以“学习力提升”为切入点，加强集体备课，充分发挥集体智慧，圆满地完成了本学期的教学教研工作。

落实“双减”，重在“减负提质”。要达成这一目标，需要变革传统课堂，提高课堂实效。“双减”形势下，为了推进在初中课堂中落实学生历史学科素养和学习力的培养，提高教师的专业素养、教学能力，历史组教研立足学情与课堂，开展组内教学集备并积极参与市、区及总校多项教研活动。本学期，本组教师开设省、市、区、校级公开课或讲座共计 8 节，其中朱玲老师开设省级公开课 1 节，谢宇洁老师、陈梅英老师开设市级公开课各 1 节，林玲老师开设区级公开课 1 节，刘金美老师开设区级公开课和校级学科讲座各 1 节。此外，林玲老师、谢宇洁老师在送教下乡活动中各开设 1 节成功的教学示范课，充分展示了本组教师的专业能力。

本学期，历史组积极参与各项比赛，成绩突出。朱玲老师执教《探寻新航路》获评市优课，郑琦老师《北魏政治和北方民族大交融》被评为省级精品课。在校第 xx 届教育教学论文汇编中，郑琦老师获二等奖，陈梅英老师、刘金美老师和刘静老师分别获三等奖，成绩突出。

在课题研究方面，本组教师们能联系实际，勤于反思，将经验与

2 项。本学期，魏晓玲老师、黄健华老师、谢宇洁老师、林玲老师撰写的相关教育教学论文各有 1 篇被 CN 刊物收录发表。

“双减”是减法，减轻学生过重的负担，促进学习评价体系优化。在有效课堂的前提下，更需要高质量的作业设计、实施、管理与评价，让作业与课堂相辅相成。为此，本学期历史教研组依据学情，围绕“限时提效、分层可选、丰富多样”的原则，结合各年龄段学生的认识特点和学习规律，设计了体现素质教育导向的基础性作业、弹性作业和个性化作业。丰富的作业类型和分层作业设计使学生完成作业的效率和质量得到提升。

“双减”是加法，增加了学生实践活动时间。为提升学生学科素养，培育家国情怀，文体周期间，本组在七、八年级分别开展了“漫话历史”活动和“祖国在我心中”学科竞赛，丰富了学生的课余文化生活，更提升了学生学习历史的兴趣。

思想有声，行动留痕，在时光里赶路，在集体备课里收获。唯有真实、踏实、有效的教研才能呈现出高质量、有生命力的课堂，才能为每一个学生的终身发展奠基。一个学期结束，挥别故旧，更当踔厉奋发、笃行不怠，不负育人之责！

篇 8

时间的脚步匆匆，转眼又是一学期，在“双减”政策背景下，本学期，语文教研组在落实“五项管理减负提质增效”的理念指导下，坚持“五育并举”，落实立德树人的根本任务。狠抓常规管理，团结协作，真抓实干，以全面提高学生的语文综合素养为目标，有条不紊地开展了各项语文教学与教研工作。

一、以课堂为主阵地，提高课堂教学有效性。

教学质量是学校办学的生命线，高效的课堂是学生成长的重要保障。我们始终以“一切为了孩子的成长与发展”为宗旨，不断提升教师的课堂教学能力和教学水平。为了真正落实“双减”政策，开学初就要求每一位语文老师要严格备好每一堂课，组内进行同课交流，集体听课，集体评议。每节语文课不许拖堂，语文课堂作业不得挤占其

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/876055200102010103>