

七年级下学期语文第一次月考试卷 (3.14)

(满分 150 分 时间: 120 分钟)

一. (16 分)

(1) 阅读下面文段, 完成 1~3 题。(共 9 分)

无论是袅袅炊烟, 小小村落, 还是崇山沃野, 大江大河, 我站立的地方, 就是我温暖的祖国。在海拔 5380 米的神仙湾、最低气温达零下 60 摄氏度的伊木河, 边防战士与荒(pì)的环境、枯(zào)孤寂搏斗, 哪怕过年不能回家、难与爱人相聚, 也无怨无悔, 只因脚下站立的地方是祖国。他们用青春证明: 最浪漫的不是花前月下, 而是忠诚信念; 最感人的不是卿卿我我, 而是以身许国。现实中, 鲜为人知的边防战士, 锲而不舍的科研人员, 处心积虑的医护人员, 沥尽心血的教育工作者.....他们都是当之无愧的无名英雄。一颗颗普通的"螺丝钉"、一块块寻常的"铺路石", 坚守平凡岗位, 守护万家灯火。他们用热血哺育无数华夏儿女; 他们用坚韧谱写无悔青春!

1. 文段中加点字的读音或括号中拼音处的字形正确的一项是 () (3 分)

- A . 辟 燥 xiǎn pǔ B . 僻 燥 xiǎn bǔ
C . 辟 躁 xiān pǔ D . 僻 躁 xiān bǔ

2. 文段中画横线的成语使用不恰当的一项 () (3 分)

- A . 锲而不舍 B . 处心积虑 C . 沥尽心血 D . 当之无愧

3. 下列关于边防战士的补充材料没有语病的一项是 () (3 分)

- A . 雪山巍巍, 见证赤胆忠诚, 边防战士无时无刻都守卫着祖国的边疆。
B . 随着国家对边防建设的大力投入, 使成边生活条件不断改善, 科技管边水平不断提高。
C . 《边疆军魂》不仅让我们对边防战士的敬佩之情油然而生, 更让我们了解边防战士们艰苦的生活环境。
D . 放眼今日边关, 我国边防建设已经迈入高效立体管边防控新时代。

(2) 阅读下面材料, 完成 4~5 题。(共 7 分)

孟子说: "天下之本在国, 国之本在家, 家之本在身。" 个人与国家的命运息息相关。热爱祖国, 是每一个公民的责任。班里决定举行主题为"天下国家"的综合性学习活动, 请你参加。

4. 【爱祖国·我策划】

如果你来设计这项活动, 你将如何设计? 请列出三项活动板块。(3 分)

- ① _____; ② _____; ③ _____;

5.(1) 【爱祖国·我抒写】

请结合语境补写句子, 使之构成语意连贯的排比句。(2 分)

时代需要英雄。英雄是天空的朗月, 照亮历史的道路; _____, _____; 英雄是高山의 松柏, 稳固坚实的土壤。

(2) 【爱祖国·我谏言】

学校不仅要抓学生的学习, 也要培养学生的爱国情怀, 学校准备组织同学们到红色革命博物馆研学旅行, 小明的妈妈不以为然, 如果你是小明, 该怎样劝说妈妈? 博物馆研学旅行, 小明的妈妈不以为然, 如果你是小明, 该怎样劝说妈妈?

小明妈妈: 学生当以学习为重要任务, 跑出去旅游, 除了花钱、耽误学习外, 能有什么收获呢?

小明: _____(2 分)

二. (36 分)

(一) 阅读下面文言文, 完成 6~11 题。(共 21 分)。

【甲】

初，权谓吕蒙曰：“卿今当涂掌事，不可不学！”蒙辞以军中多务。权曰：“孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。卿言多务，敦若孤？孤常读书，自以为大有所益。”蒙乃始就学。及鲁肃过寻阳，与蒙论议，大惊曰：“卿今者才略，非复吴下阿蒙！”蒙曰：“士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！”肃遂拜蒙母，结友而别。

（选自《资治通鉴·孙权劝学》）

【乙】

董遇字季直，性质讷而好学。人有从学者，遇不肯教，而云：“必当先读百遍。”言：“读书百遍，其义自见。”从学者云：“苦渴无日。”遇言：“当以‘三余’。”或问“三余”之意。遇言：“冬者岁之余夜者日之余阴雨者时之余也。”

（选自《三国志·王肃传》）

6. 下列加点词解释有误的一项是（ ）（3分）

- A . 但当涉猎（但：但） B . 即更刮目相待（更：另外）
C . 其义自见（见：同“现”，显现） D . 苦渴无日（日：时间）

7. 下列各项中说法正确的一项是（ ）（3分）

- A. 【甲】文中的“蒙辞以军中多务”中的“以”字同【乙】文中“当以‘三余’”中的“以”字意思不同。
B. 【甲】文中“大兄何见事之晚乎”中的“之”字同【乙】文中“或问‘三余’之意”的“之”字意思和用法相同。
C. 【甲】文选自《资治通鉴》，《资治通鉴》是北宋司马光主持编纂的一部编年体通史。
D. 【甲】文中“孤”是古代君对臣的爱称或朋友、夫妇间的爱称；“卿”是古代王侯的自称。“大兄”是朋友辈的敬称。

8. 下列对文章理解与分析有误的一项是（ ）（3分）

- A. 【甲】文中孙权要求吕蒙不仅要涉猎广泛，而且要钻研经书。
B. 【甲】文中通过鲁肃与吕蒙对话和“结友”，侧面表现吕蒙学识进步的。
C . 吕蒙和“从学者”都认为自己没有学习的时间。
D. 【甲】文中孙权指出“学”的必要性和好处【乙】文中董遇指出“学”要熟读才能理解书中的含义。

9. 下列句子有两处需要断句，请在答题卡上相应位置写上答案，每对一处给1分。（2分）

冬者 A 岁之余 B 夜者日之余 C 阴雨者 D 时之余也

10. 请将文中画线的句子翻译成现代汉语。（6分）

(1)卿今者才略，非复吴下阿蒙！（3分）

(2)读书百遍，其义自见。（3分）

11. 根据你对选文的理解，完成下面的填空。（4分）

吕蒙和“从学者”都认为自己没有学习的时间。孙权通过①_____鼓励吕蒙抽出时间粗略浏览了解历史；董遇直接教导从学者②_____。

（二）诗歌鉴赏

阅读下面的古诗词，完成12~13题。（共7分）

秋思

【唐】张籍

洛阳城里见秋风，欲作家书意万重①。

复恐②匆匆说不尽，行人③临发④又开封⑤。

【注释】①意万重：极言心思之多。②复恐：又恐怕。③行人：指捎信的人。④临发：将出发。⑤开封：拆开已经封好的家书。

12. 下列对这首诗歌理解不正确的一项是（ ）（3分）

- A . 首句说客居洛阳，见秋风使木叶黄落，百花凋零，勾起了羁泊异乡的孤寂情怀。"见"字，给予读者的暗示和联想，是很丰富的。
- B , "欲作家书"的"欲"字表达的是诗人铺纸伸笔之际的意念和情态：心里涌起千愁万绪，觉得有说不完、写不尽的话需要倾吐，而一时间竟不知从何处说起，也不知如何表达。
- C . "临发又开封"的行动显出诗人对这封"意万重"家书的重视和对亲人的深切思念。
- D . 这首诗寓情于景，非常真切地表达了自己的情感。

13. 王安石评论张籍诗歌的风格是"看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛。"试析此诗写了生活中哪个"寻常"的细节？表达了诗人怎样的感情？（4分）

（三）根据原文默写

14. 按要求填写相应语句。（每空1分，共8分）

- (1)独坐幽篁里，_____。（王维《竹里馆》）
- (2)杨花榆英无才思，_____。（韩愈《晚春》）
- (3)_____，何人不起故园情。（李白《春夜洛城闻笛》）
- (4)_____，凭君传语报平安。（岑参《逢入京使》）
- (5)《木兰诗》中"_____，_____。"这两句诗，通过描写环境的恶劣，渲染出军旅生活悲壮、严酷的气氛，烘托出木兰勇敢、坚强的性格。
- (6)成语"扑朔迷离"出自《木兰诗》中的：_____，_____。

三、（7分）

15. 名著阅读。（7分）

班级要举行《骆驼祥子》阅读交流会，邀请你参加，请完成以下阅读任务。

祥子又想了会儿，没办法。他的手哆嗦着，把闷葫芦罐儿从被子里掏了出来。

"我看看！" A 笑了，一把将瓦罐接过来，往墙上一碰。

祥子看着那些钱洒在地上，心要裂开。

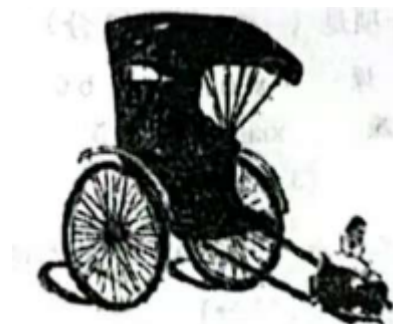
"就这点？"

祥子没出声，只剩了哆嗦。

"算了吧！我不赶尽杀绝，朋友是朋友。你可也得知道，这些钱儿买一条命，便宜事儿。"

(1)文章出自①_____（作者）的《②_____》，文章中 A 是③_____。（3分）

(2)在交流活动中，小文向大家展示了一幅经过特殊处理的图片（见图）。图中，车很大，祥子很小，看起来比例失当。这样处理合适吗？请你结合《骆驼祥子》的相关内容说明理由。（4分）



四、(31 分)

(一) 阅读下面的文章，完成 16~19 题。(共 12 分)

大师的学生

①一位音乐系的学生走进练习室，钢琴上，摆着一份全新的乐谱。

②"超高难度……"他翻动着，喃喃自语，感觉自己对弹奏钢琴的信心似乎跌到了谷底，消磨殆尽。

③已经三个月了！自从跟了这位新的指导教授之后，他不知道，为什么教授要以这种方式整人。勉强打起精神。他开始用十个手指头奋战、奋战、奋战……琴音盖住了练习室外教授走来的脚步声。

④教授是个极有名的钢琴大师。授课第一天，他给自己的新学生一份乐谱。"试试看吧！"他说。乐谱难度颇高，学生弹得生涩僵滞，错误百出。"还不熟，回去好好练习！"教授在下课时，如此叮嘱学生。

⑤学生练了一个星期，第二周上课时正准备让教授验收，没想到教授又给了他一份难度更高的乐谱。"试试看吧！"上星期的课，教授提也没提。学生再次挣扎于更高难度的技巧挑战。

⑥第三周，更难的乐谱又出现了。同样的情形持续着，学生每次在课堂上都被一份新的乐谱所困扰，然后把它带回练习，接着再回到课堂上，重新面临两倍难度的乐谱，却怎么样都追不上进度，一点也没有因为上周的练习而有驾轻就熟的感觉。学生感到越来越不安、沮丧和气馁。

⑦教授走进练习室。学生再也忍不住了。他必须向钢琴大师提出这三个月来何以不断折磨自己的质疑。

⑧教授没开口，他抽出了最早的第一份乐谱，交给学生。"弹奏吧！"他以坚定的眼神望着学生。

⑨不可思议的结果发生了，连学生自己都惊讶万分，他居然可以将这首曲子弹奏得如此美妙，如此精湛！教授又让学生试了第二堂课的乐谱，学生依然呈现超高水准的表现……演奏结束，学生怔怔地看着老师，说不出话来。

⑩"如果，我任由你表现最擅长的部分，可能你还在练习最早的那份乐谱，就不会有现在这样的程度……"钢琴大师缓缓地说。

□人，往往习惯于表现自己所熟悉、所擅长的领域。但如果我们愿意回首，细细检视，将会恍然大悟：面对紧锣密鼓的工作挑战，难度渐升的工作压力，持续提升自我，不也就在不知不觉间养成了今日的诸般能力吗？

□因为，人，确实有无限的潜力。

□将有了这层体悟与认识，会让我们更欣然面对未来更多的难题，不断磨炼自己。

16. 下面对于文章内容的理解和分析，不正确的一项是() (3 分)

- A . 从表达方式看，结尾三个自然段属于议论抒情，运用这种表达方式的作用是点明主旨。
- B . 大师用让他的学生不断挣扎于更高难度技巧的挑战的方式"整"他的学生。虽然进步很大，但也过于苛刻和不近人情。
- C . 文中，当教授把早练过的琴谱交给学生时，是用"坚定的目光望着学生"的，这目光中包含着相信与希望。
- D . 这篇文章告诉我们要想发挥自己的潜能，让自己获得一定的成就，就要敢于面对一个又一个的新的挑战。

17. 下面对于文章内容的理解和分析，不正确的一项是() (3 分)

- A . 第②段只运用了心理描写, 展现了学生练习时感到困难重重, 写出了他的沮丧和不安。
- B . 文章第④段和第⑤段运用对比手法来表明大师的授课成效。
- C . 与第段"我任由你表现最擅长的部分, 可能你还在练习最早的那份乐谱"相照应的句子是, 段"人, 往往习惯于表现自己所熟悉、所擅长的领域"。
- D . 第③段省略号写出了学生在面对超高难度的乐谱时的心理活动。第⑩段的省略号写出了学生一首接一首的弹奏, 都获得了超水平的发挥。
18. 在阅读文章时, 小济和小南就"第④到⑥段是否有打乱了叙述顺序"这一问题展开讨论。小济认为不能删去, 请你替他解释原因。(6分)

(二) 阅读下面的文章, 完成 19~22 题。(共 19 分)

我的邻居吴冠中

①九旬高龄的吴老, 和我同住京南方庄小区。老人喜欢方庄, 说这里有人气。旁边就是体育公园, 我常在公园遇到他们老两口, 他搀扶着她, 缓缓地, 一步一步。

②第一次见吴老, 我问他: "记得吗? 我们报纸曾编发过你的专版, 有你一帧正在写生的大幅照片……"吴老抢着说: "记得。"我说: "大标题很醒目——《鲁迅是我的人格老师》! 你注重绘画和文学的沟通, 使人更理解你的绘画, 也更理解你的散文。"

③先前见过他在路边小摊上理发, 后来在理发店也和他擦肩而过。这个"福云理发店", 优惠老人, 只收五元。我去理发时, 老板娘总会提到吴老, 他是那里的老顾客。

④邻居都知道这个很不起眼的小老头是个大画家, 却不知道他的作品被拍卖过成百上千次。拥有万贯家产却"穷"得布衣素食。老头, 价值几百万、几千万的传世名画一捐就是百多幅, 消费却极端平民化。当理发店的老板娘得知这个老头的画卖到十多亿人民币的时候, 她惊呆了, 知道老人来小店理发绝非省钱图便宜。我问过吴老: "有消息称, 你的一幅画又拍了四千多万元, 创下新的纪录……"他不动声色, 然后说了句: "这都与我无关。"

⑤吴老脑勤而心静, 不大愿意接待访客, 大家知趣, 尽量不去打扰他。一次, 约好去他家说事, 踏进家门后我大吃一惊。他的住房同我家的一样大小, 108 平米, 没有装修, 依旧是洋灰地、木制的窗柜窗格子, 一应的原生态, 书房之小, 堪称斗室, 哎呀, 太委屈一个大画家了, 然而, 他已经习惯了。他的画作就是从这间普普通通的住房走出, 进入国际画廊。

⑥吴老以前常在楼下买煎饼, 近年来, 他不吃了。那个卖煎饼的安徽妇女对我说: "老头想吃, 可就是咬不动了。"还说: "老头人好, 没有一点架子。有一年, 他送我一本挂历, 说上面有他的画。"她还看见他亲自抱着字画从她身边走过, 问他怎么自己抱着, 他说抱得动的, 没关系, 马路边等车去。

⑦他和相濡以沫的老妻又从公园的林间小道缓缓走来, 不认识的人都把他们当作退休多年的老职工。她三次患脑血栓, 严重失忆。他伴着她, 寸步不离, 肩并肩搀扶着, 平和而亲昵。我遇上他, 总是聊上几句, 她也总是和我的小孙儿说几句话。

⑧一天, 又邂逅他和她。她飘着白发, 扶着手杖, 我的孙儿大声地喊: "奶奶好!" 她无言地笑。《他和她》里正好写道: "她走在公园里, 不相识的孩子们都亲热地叫她奶奶, 一声奶奶, 呈现出一个灿烂人生。"我便说 "吴老呀, 你写的散文, 特别是《他和她》, 空谷足音。当下散文, 写暮年亲情, 无出其右者。"他摇头。我又说: "开篇普普通通的五个字'她成了婴儿'就打动人心。"他微微一笑。

⑨多次接触后, 我对吴老的文字观略有所悟, 就是特别注重用文字表现感情内涵。吴老说 "我本不想学丹青, 一心想学鲁迅, 这是我一生的心愿。固然, 形象能够表现内涵, 但文字表现得更生动。愈到晚年, 我愈感到技术并不重要, 重要的是内涵, 是千姿百态的生命, 是令子孙后代肃然起敬的民族壮景。"

⑩他丰满而瘦小, 平易而固执, 誉满全球却像个苦行僧

。人们觉得怪异，其实，不难理解。他“一心想学鲁迅”，称鲁迅是自己的“精神的父亲”。回顾他坎坷的人生经历，读读他最满意的那幅油画《野草》，凝视鲁迅枕卧在杂花野草上瘦削却坚韧的头颅，这一切也许会变得很容易理解。

【注：吴冠中，具有国际影响力的当代中国绘画的杰出代表，中国当代美术的学术旗帜。对艺术有着执着的追求，他把自己的一生总结为“蜂采蜜，我采美”；执著地守望着“在祖国、在故乡、在家园、在自己心底”的真切情感，其作品表达了民族和大众的审美需求。2010年逝世，享年91岁，他与常人并无二致的低调葬礼曾感动过无数人。】

19. 下面对于文章内容的理解和分析，不正确的一项是() (3分)

- A . 第①段画线句运用短句，放缓节奏，以细腻的描写表现出吴冠中对妻子的呵护。
- B . 第②段画线句体现了吴冠中对那次报道印象很深，也隐含了他的理想追求。
- C . 本文记述了吴冠中作为大画家之外的日常生活中的一些琐事。“我的邻居”一词点明了写作的视角。
- D . 第⑨段引用吴冠中的话是为了证明绘画的表现力不如文学，技巧的重要性不如内涵。

20. 从描写的角度，结合文章分析第④段画线句的作用。(5分)

他不动声色，然后说了句：“这都与我无关。”

21. 结合文章内容，谈谈你对第⑩段画线句“他丰满而瘦小，平易而固执，誉满全球却像个苦行僧”的理解。(5分)

22. 侧面描写能丰富人物形象，使文章更加生动和感人，请找出两处侧面描写的内容，并简要分析。(6分)

五、(60分)

23. 按要求作文。

在成长的道路上。尝试是人生的必修课。比如：尝试着举手发言，尝试着参加竞赛，尝试着克服困难，尝试着宽容待人……每一次尝试不一定都成功，但一定会有所收获。在尝试中，我们的智慧得到增长，能力得到提升，人性得到升华。勇于尝试吧，让我们在尝试中成长！请结合自己的生活和体验，以“在尝试中成长”为题写一篇作文。

请以“在尝试中成长”为题目，写一篇文章。

要求：①选择你最能驾驭的文体，写你最熟悉的内容，表达你的真情实感；

②文中不要出现真实的校名、人名，否则扣分；

③不得抄袭；

④不少于600字。

答案

1. B 2. B 3. D

4.①"中华文化"图片文字展览②"爱我中华"主题演讲活动③"著名爱国人物"事迹展

5.(1)示例一：英雄是大地的鲜花，装点五彩的生活示

例二：英雄是大海的航标，指引光明的前途

(2) 示例 1：妈妈◇研学旅行不仅不会耽误学习,反而能开拓我们的视野，增长我们的知识。更利于我们了解革命先辈的光荣事迹,激发我们热爱祖国、热爱学习的热情

示例 2:妈妈，我们这是去红色革命博物馆研学旅行，不是跑出境旅游。俗话话，读万卷书，行万里路，研学活动既能锻炼身体，开拓视野，也是增加知识，扩大视野的良好途径。最重要的是，它还能培养我们的爱国主义精神，只有心中有国家，学习才能更有动力，您说是吧

6.A 7.C 8.A 9.B C

10.①你今天的才干与谋略，不再是之前的"吕蒙了。

②把书读上百遍，这其中的意义自然就显现了。

11.①说讲自身的读书经历 ②在冬天、夜晚、下雨天，这三年里来学习。

12.D

13.诗中作者写了这样一个细节，家书将要发出时，又觉得有话要说，故"又开封"。作者客居洛阳见秋风起，从而引起对家乡亲人无限的深切思念，所以又打开信封补写，非常真切细腻地表达了作客他乡的人对家乡亲人的深切怀念。

14.(1)弹琴复长啸 (2)惟解漫天作雪飞 (3)此夜曲中闻折柳

(4)马上相逢无纸笔

(5)朔气传金柝,寒光照铁衣。 (6)雄兔脚扑朔,雌兔眼迷离。

15.(1)①老舍②骆驼祥子②孙侦探

(2)合理。祥子进城时心中充满希望，想通过自己的努力买一辆车，历经大兵抢车，孙侦探敲诈，虎妞难产去世后，祥子一步步地失去了希望。在黑暗动荡的社会里，祥子是一个渺小卑微的个体，他的命运是一个悲剧。

16.B 17.C

18.这是开门见山，直接写到大师的授课很严厉，他上课怎么个严厉法。下文老师的授课方式使学生有很大进步作了铺垫，表达了音乐大师的授课方式对学生有很久的启示，这也体现了一句话，严师出高徒，所以不能删除。

19.D

20.运用神态描写和语言描写。当有人与吴冠中谈起他的画价值连城时，他神色平静，并认为这都与他无关，表现了吴冠中淡泊名利的品格，表达了作者对吴冠中高尚人格的赞美。

21.吴冠中外形瘦小，精神却丰富饱满；性格平易，追求执着；他是富有的世界级著名画家，物质生活却极为俭朴。

22.第一处在第⑥段，老头想吃，可是他却咬不动了，侧面体现出老头已经老了，身体不如之前，也表达出他在有生之年为国家做贡献的情感。第二处在第⑧段，不相识的孩子们，都亲热地叫奶奶，体现出吴老夫人平易近人，和蔼可亲，对待孩子都十分温柔。

七年级下学期数学第一次月考试卷 (3.14)

(满分 150 分 时间: 120 分钟)

一、选择题: (每小题 4 分, 共 40 分)

1. 计算 $a^2 \cdot a^4$ 结果正确的是 ()

- A. a^2 B. a^6 C. a^8 D. $2a^2$

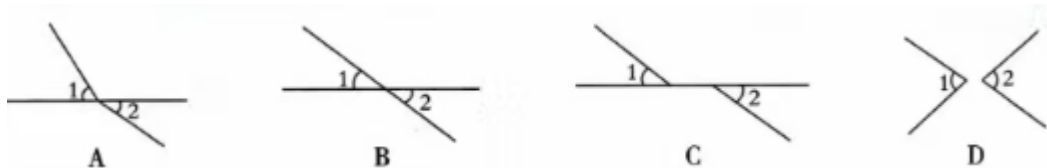
2. 在科研人员的不懈努力下, 我国成功制造出了"超薄钢", 打破了日德垄断, 据悉, 该材料的厚度仅有 0.000015 米, 将数据 0.000015 用科学记数法表示为 ()

- A. 1.5×10^{-5} B. 1.5×10^{-4} C. 15×10^{-4} D. 0.15×10^{-6}

3. 下列运算正确的是 ()

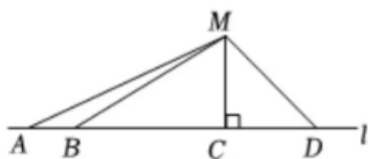
- A. $3a - a = 2a^2$ B. $a^3 \cdot a^2 = a^6$ C. $(ab)^2 = ab^2$ D. $(-a^3)^2 = a^6$

4. 在下列图中, $\angle 1$ 与 $\angle 2$ 属于对顶角的是 ()

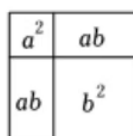


5. 如图, A, B, C, D 四点在直线上, 点 M 在直线外, $MC \perp l$, 若 $MA = 5\text{cm}$, $MB = 4\text{cm}$, $MC = 2\text{cm}$, $MD = 3\text{cm}$, 则点 M 到直线 l 的距离是 ()

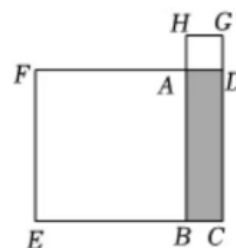
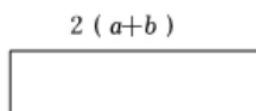
- A. 2cm B. 3cm C. 4cm D. 5cm



(第 5 题图)



(第 9 题图)



(第 10 题图)

6. 下列多项式相乘, 能用平方差公式计算的是 ()

- A. $(2a-3b)(3b+2a)$ B. $(2a+b)(2b-a)$ C. $(3m-n)(-3m+n)$ D. $(\frac{2}{3}m-n)(-n+\frac{2}{3}m)$

7. 下列各式中, 能用完全平方公式计算的是 ()

- A. $(2a-3b)(-2a-3b)$ B. $(a+3b)(a+3b)$ C. $(a-3b)(a+3b)$ D. $(3a-4b)(4a+3b)$

8. 若 $\angle A$ 和 $\angle B$ 互为余角, $\angle B$ 与 $\angle C$ 互补, 且 $\angle C = 130^\circ$, 则 $\angle A$ 的度数为 ()

- A. 30° B. 40° C. 40 D. 60°

9. 有两块总面积相等的场地, 左边场地为正方形, 由四部分构成, 各部分的面积数据如图所示, 右边场地为长方形, 长为 $2(a+b)$, 则宽为 ()

- A. $\frac{1}{2}(a-b)$ B. $a-b$ C. $\frac{1}{2}(a+b)$ D. $a+b$

10. 如图所示的图形由一个大正方形 $ABEF$ 、一个小正方形 $ADGH$ 和一个长方形 $ABCD$ 不重合无缝隙得拼接在一起，已知长方形 $ABCD$ 的面积是 6，正方形 $ABEF$ 和正方形 $ADGH$ 的面积之和为 69，那么长方形 $ABCD$ 的周长是（ ）

- A. 12 B. 18 C. 16 D. 14

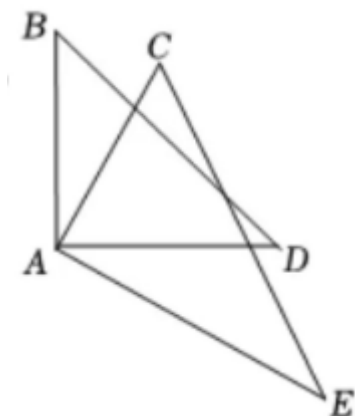
二、填空题：（每小题 4 分，共 24 分）

11. 已知 $10^m=4$ ， $10^n=5$ ，则 $10^{m+n}=\underline{\hspace{2cm}}$.

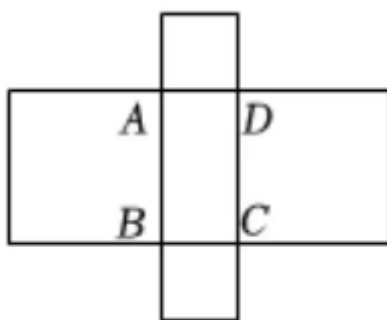
12. 计算： $-b^2 \cdot (-b)^2 \cdot (-b^3)=\underline{\hspace{2cm}}$.

13. 若 $\angle 1$ 与 $\angle 2$ 是对顶角，且 $\angle 1+\angle 2=140^\circ$ ，则 $\angle 1$ 的补角是 $\underline{\hspace{2cm}}$.

14. 将一副三角板如图所示摆放，若 $\angle BAE=126^\circ$ ，则 $\angle CAD$ 的度数是 $\underline{\hspace{2cm}}$.



（第 14 题图）



（第 16 题图）

15. 已知 $a+b=5$ ， $a^2+b^2=19$ ，那么 ab 的值是 $\underline{\hspace{2cm}}$.

16. 如图，以长方形 $ABCD$ 的四条边为边向外作四个正方形，设计出"中"字图案，若四个正方形的周长之和为 40，面积之和为 26，则长方形 $ABCD$ 的面积为 $\underline{6}$.

三、解答题：（共 9 小题，86 分）

17. （每小题 4 分，共 8 分）计算

(1) $(-3)^2 + (3-\pi)^0 + (-\frac{1}{2})^{-1}$

(2) $(x+4)(2x-1)$

18. （每小题 4 分，共 8 分）计算：

(1) $a^2 \cdot a^4 + (2a^3)^2$

(2) $(12x^4 - 8x^3) \div (2x)^2$

19. （每小题 4 分，共 8 分）利用整式乘法公式计算：

(1) $399 \times 401 + 1$

(2) 103^2

20. (每小题 6 分, 共 12 分) 先化简, 再求值:

(1) $(x+1)^2 + (x+2)(x-3)$, 其中 $x = \frac{1}{2}$.

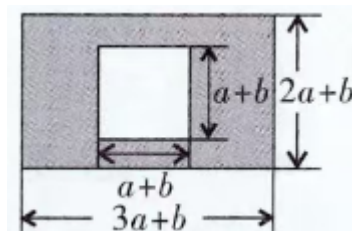
(2) 已知 $2a^2 + 3a - 4 = 0$, 求代数式 $3a(2a+1) - (2a+1)(2a-1)$ 的值。

21. (6 分) 已知一个角的补角是这个角的余角的 3 倍, 求这个角的度数.

22. (第 (1) 题 6 分, 第 (2) 题 4 分, 共 10 分) 如图, 某市有一块长为 $(3a+b)$ 米, 宽为 $(2a+b)$ 米的长方形地块, 规划部门计划将阴影部分进行绿化, 中间将修建一座雕像。

(1) 求绿化的面积是多少平方米? (用代数式表示)

(2) 求出当 $a=3, b=2$ 时的绿化面积.



23. (12 分) 阅读材料: 如果一个数的平方等于 -1 , 记为 $i^2 = -1$, 这个数 i 叫做虚数单位, 那么形如 $a+bi$ (a, b 为实数) 的数就叫做复数, a 叫这个复数的实部, b 叫做这个复数的虚部.

$4+4i+i2$

它有如下特点:

①它的加，减，乘法运算与整式的加，减，乘法运算类似，例如计算：

$$(2+i)+(3-4i)=(2+3)+(1-4)i=5-3i, (3+i)i=3i+i^2=3i-1.$$

②若两个复数，它们的实部和虚部分别相等，则称这两个复数相等；若它们的实部相等，虚部互为相反数，则称这两个复数共轲；如 $1+2i$ 的共轲复数为 $1-2i$ 。

(1)(4分)填空：① $(2+i)(2-i)=$ _____； ② $(2+i)^2=$ _____。

(2)(4分)若 $a+bi$ 是 $(1+2i)^2$ 的共轲复数，求 $(b-a)^2$ 的值；

(3)(4分)已知 $(a+i)(b+i)=1-3i$ ，求 $(a^2+b^2)(i+i^2+i^3+\dots+i^{2025})$ 的值。

24.(10分) 阅读下列材料：

若 x 满足 $(9-x)(x-4)=4$ ，求 $(4-x)^2+(x-9)^2$ 的值。

设 $9-x=a$ ， $x-4=b$ ，则 $(9-x)(x-4)=ab=4$ ， $a+b=(9-x)+(x-4)=5$

$$\therefore (4-x)^2+(x-9)^2=(9-x)^2+(x-4)^2=a^2+b^2=(a+b)^2-2ab=5^2-2\times 4=17$$

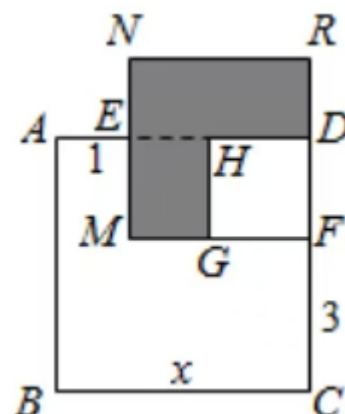
请仿照上面的方法求解下面问题：

(1)(4分)若 x 满足 $(5-x)(x-2)=2$ ，求 $(5-x)^2+(x-2)^2$ 的值；

(2)已知正方形 $ABCD$ 的边长为 x ， E 、 F 分别是 AD 、 DC 上的点，且 $AE=1$ ， $CF=3$ ，长方形 $EMFD$ 的面积是 48，分别以 MF 、 DF 为边作正方形。

①(2分) $MF=$ _____, $DF=$ _____：(用含 x 的式子表示)

②(4分)求阴影部分的面积。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/876205134031011100>