

2023 年苏教版小学语文六年级上册教案

写好教案是保证教学取得胜利是我前提、更有利于教学水平的提高仔细编写教案是提高教学水平的重要过程，提高教学质量的基本条件，下面我给大家带来关于苏教版小学语文六年级上册教案，便利大家学习。

苏教版小学语文六年级上册教案 1

《列子两篇》

【教学目标】

1. 引导学生通过品尝关键词句和朗读想象的方法，体会到纪昌的决心、毅力、恒心，丰满人物形象。
2. 引导学生感悟从不同的角度理解寓意。
3. 指导学生通过把段意串联概括故事的主要内容的方法，以及对批注的指导。

【设计理念】

语文课上如何让感悟与训练水乳交融？

感性的人文内涵的把握与理性的表达方法体悟如何奇妙地结合在一起，让学生既能把握寓意，同时还对课文布局谋篇、用词用语有所明晰？

寓言的教学如何让理性的寓意揭示不是贴标签，而是水到渠成？

如何让学生感受到故事的魅力？

这是我始终思索的，也是想要努力实现的！

【教学过程】

一、导入新课

1. 老师带来了一份见面礼，大家请看这几幅图片，猜猜图片的内容。

这几个故事是我们学过的寓言故事。寓言故事有个共同的特点就是：短小的甚至可笑的故事里蕴含着一个大道理。能从小故事中读出大道理可不是一件简单的事，今日，我们就来读一则故事——纪昌学射。

2. 读题目，读出讲故事的味儿。

3. 师生同写题目。

二、初读课文，整体把握

1. 自己出声地朗读课文。建议：不同的文章在朗读的时候有不同的语气和语调。如，读诗歌、散文的时候感情要浓郁、读出节奏与韵味。这是一篇故事，所以，我们一起先朗读的时候，就努力以讲故事的感觉来读。

2. 再读一遍课文，每读一段停下来想一想，这段主要讲了什么？

3. 谁来展示自己的朗读功力？

(随学生的回答板书：练视力牢牢盯住一个目标

微小的看成很大东西

开弓放箭百发百中)

4. 故事有起因有经过有结果，很完整。看着课文，凭借板书练习说说课文的主要内容。

5. 总结方法：把握主要内容的时候，可以把文章各部分的意思串联起来，进行整理，就可以概括出一篇文章的主要内容。这个方法简洁又好学，大家在别的文章学习中也试一试！

三、未成曲调先有情——讲解并描述传奇创设情境渐入故事

1. 让我们随着课文一同走进 2000 年前，细细读读这个经典的、闪耀着哲人才智的寓言故事。

2. 指名读第一段：指导读出讲故事的感觉。

老师讲纪昌向飞卫学射前的一个故事。

话说飞卫是一名射箭能手，纪昌也是当时精彩的猎手，他听说飞卫被称为天下第一神射手，隐居在鹿台山，就历尽千辛万苦找到飞卫想比试比试。他先抽出一支箭，嗖的一声，射下了天上的一只飞鸟，飞卫摇了摇头。接着，纪昌又抽出其次只箭，嗖的一声，射中了水中的游鱼。世人说，这天上的飞鸟和水中的游鱼是最难射中的了，可是在飞卫的眼中，这只是雕虫小技。只见飞卫抽出一支箭，不经意的那么一射，射中了一片正在飘落的叶子，这片叶子也只是停了那么一下，就接着向下飘落。就这一射，让纪昌心服口服，他知道了山外有山，人外有人。从今下定决心向飞卫潜心学习射箭。

3. 问：假如你是此时的纪昌，你最想让老师教授你什么本事？

(预设生：想学习老师的绝技。)

四、层层剥笋树形象——抓关键品词语读中感悟

1. 飞卫怎么说的？指导朗读飞卫的语言。(飞卫老师的话说得明明白白，毫不模糊)

(评：你听清了吗？师傅的要求是什么？)

2. 纪昌是怎么练的呢？从文中找一找，用“_____”画出来。

①出示句子：

纪昌回家之后，就起先练习起来。妻子织布的时候，他躺在织布机下面，睁大眼睛，凝视着梭子来回穿梭。

要求：读这个句子的时候，不要焦急，渐渐的读，品一品，看哪个词语特殊吸引你，让你对纪昌有了更深的相识。

②层层剥笋品读“凝视”

“凝视”是怎么样地看？(多提问几个)

这不是普一般通的看看而已，是专注地看，是用心致志地看，是心无杂念地看！谁来读出纪昌的专注劲儿来！

纪昌让自己凝视什么练视力？(穿梭着的梭子)梭子，同学们也许没有见过它，它是人们在织布的时候，由梭子牵引着织线来回地、不停地穿过来穿过去，老师的这个动作就叫“来回穿梭”。

假如是你看着这来回穿梭的梭子，有什么感觉？(苦、累、眼花)

你们想一想，纪昌苦不苦？累不累？眼睛花不花？

可是，纪昌这一看，就是两年呀！700 多个日子！

当他乏累的时候，他想：_____ (所以，他照旧凝视着穿梭的梭子)；当他眼花的时候，他想：_____ (所以，他照旧凝视着穿梭的梭子)；当他快要支持不住的时候，他想：_____。

同学们带着这一份坚持，带着这一份执着和决心，读句子_____。

透过这“凝视”一词，我们看到一个怎样的纪昌？

(板书：有决心有毅力有恒心专注仔细)

引读：是呀，他以常人不可思议的毅力苦练两年，夏天，烈日炎炎，蚊虫叮咬，在妻子织布的时候，他(课文句子)_____；冬天，北风呼呼，寒气逼人，在妻子织布的时候，他_____。就这样，春去秋来，寒来暑往，两年之后：出示句子(略)，生齐读。(听出了一份不易，也听出了一份喜悦)

③梳理：课文的其次段先写了——，又写了——，最终写了——。这样按事情的发展一步步写下来，读者读了之后非常清晰明白。师生合作读一读。师读飞卫老师的话，男生

读纪昌练习的过程，女生读胜利的喜悦。

五、绝知此事要躬行——学生自主学习，体验批注过程

1. 练到这样到家的程度，你为他兴奋吗？可是飞卫却有提出更高更难得要求——把微小的看成很大的东西。

① 课文第三段也是先写了_____，又写了_____，最终写了_____。

找到写纪昌练习的句子，自己学着刚才的方法品一品。你可以抓住某个词语或某几个词语，谈谈你读出一个怎样的纪昌？把你的体会批注在书的空白处。

② 出示：

纪昌记住了飞卫的话，回到家里，又起先练习起来。他用一根长头发，绑住一只虱子，把它吊在窗口，然后每天站在虱子旁边，全神贯注地盯着它。

③ 学生汇报：

（预设：学生可能会从“每天”“全神贯注”“盯着”等词语汇报。）

要求：请汇报的同学先朗读。我们大家听一听，能不能从他的朗读中听出来他抓的是哪个词？然后再来请这位同学谈自己的理解。

2. 补充古文：

旬日之间，浸[jìn]大也；三年之后，如车轮焉。以睹余物，皆丘山也。乃以燕角之弧，朔蓬之竿射之，贯虱之心，

而悬不绝。

(生跟着老师读，后师说明也许意思)

六、众里寻他千百度——揭示寓意多元理解

功夫不负有心人!五年之后，纪昌的视力练得相当相当到家了，简直到了炉火纯青的程度了。飞卫才起先教他开弓放箭。

1. 在座的各位心中肯定有个谜：飞卫为什么让纪昌先练视力呢？

(板书：扎实基本功)

追问：仅仅学习射箭须要练基本功吗？

引导：由这件事我们想到了其他的学习，这样一想就明白了寓言要告知我们的道理了——无论学什么本事都要练就扎实的基本功。这就是这则寓言告知我们的朴实道理。

2. 回顾全文，课文2、3自然段写了练习视力，4段写了开弓放箭。课文这样的叙述支配和寓意有什么关系吗？

(作者要告知我们基本功重要，所以写的时候就具体地进行描写。我们在写作的时候也是一样，最想告知别人什么，就要围绕这个意思写具体!)

3. 这个故事其实就是讲一位老师和一个学生的故事，人们都说：读书就是读自己。就是说我们读书时要读出自己的理解、思索和收获。读过这篇寓言后，你有哪些收获呢？

(如：万丈高楼平地起；

师傅领进门，修行在个人；

不经一番寒彻骨，那得梅花扑鼻香……)

4. 猜猜作为一个老师，我能从飞卫老师身上得到哪些启示呢？

(如：无私；打铁还需自身硬；有方法；名师出高徒……)

5. 小结：通过学习这篇寓言，我们知道了无论学什么本事都要练就扎实的基本功。作为学生，我们学习时要_____；作为老师，应当_____。

看！我们从不同的角度来思索就会有不同的收获。这也是这则寓言的魅力！

七、读书要读出自己——沟通老师感受，布置作业

1. 有人说，寓言就像魔袋，虽然很小，但是可以从中取出许多东西。读了故事，我还有一些自己的感受，并且记录了下来：

这是一个发人深省的故事，虽然历经了 2000 多年岁月的磨砺，但它所蕴含的哲理直至今日照旧熠熠闪光。当我将要合上书的时候，文章中经典的句子依旧萦绕在我的脑际。

“牢牢地盯住一个目标”“把微小的东西，看成一件很大的东西”，我默念着这两句话，这莫非不是对我们的启迪吗？人的一生，无论工作、学习，我们都须要有一个明确的目标，并且牢牢地盯住，策马扬鞭，努力实现，这种决心和毅力不行动摇，要坚决，要坚决；在努力的过程中，我们可

以把大目标分阶段来完成，但是每一个小目标，我们都要把它看大，竭尽所能、全力以赴，才能达到志向的巅峰！

我知道，这则寓言我还没有读完……

同学们也可以把自己的感受记录下来和大家沟通！

2. 作业：

《纪昌学射》选自《列子》一书，篇篇都闪耀着才智和哲理，还有我们熟识的“呆若木鸡、庸人自扰、朝三暮四、愚公移山”等故事也出自这本书，下去请大家找来读一读。

练习把这个故事绘声绘色地讲出来。

苏教版小学语文六年级上册教案 2

《列子两篇》

教学目标

1. 能正确、流畅地朗读课文。
2. 理解课文中每句话的也许意思。
3. 感受这则寓言告诫人们的道理，读书、学习浅尝辄止的人，不行能有大成就。学识技艺，是恒久没有穷尽的。

教学重点：借助书下注释，查找的相关资料，通过小组合作学习的方式，理解文中每句话的大意。

教学难点：部分句子的理解以及通过品词析句感受这则故事告知我们的道理。

教学课时：1 课时

教学过程：

一、导入。

1. 上节课我们学习了《论语四则》，了解了做学问的道理，今日我们再来学一个跟学习有关的故事，（请大家打开书翻到84页）这个故事选自《列子》。谁能简洁介绍一下《列子》？

（相传为战国时期的郑国人列御寇所著，其中保存了很多先秦时代优秀的寓言故事和民间故事。）

2. 齐读课题。

3. 能说说题目的意思吗？（就是薛谭学习歌颂。）“讴”就是歌颂。

4. 再齐读课题。理解了意思，再来读课题。

二、读通课文。

1. 练读。学古文，读通是第一步，课前预习了吗？课文读得怎么样了？自己先练习着读一读！生自由读课文。

2. 指名读。谁情愿先来读一读？

预设：（读得好）读得很好，尤其是有几个比较难读的字，你都读准了，很了不得！

预设：（读得不好）读得不错，但是有几个字比较难读，要把字音读准。

我们一起来认读这几个字，跟我写：板书 饒 衢 遏（写、谁会读，齐读）

把这几个字送回古文的句子中，读一读。同桌相互听听

他读得准不准

3. 范读。古文的朗读，除了要读精确外，还要读出韵味，怎样才能读出韵味

呢？(留意停顿才能读出韵味。还要依据它的意思断句)这样，老师也想给你们读读，可以吗？(你也可以在文中用斜线做一个停顿提示?)好吗？(师范读)

4. 练读。老师信任您能比我读得更好，能做到吗？自己练习读一读。

5. 指名读。读得特别仔细，谁情愿再来读一读？

生1 不好 师指导(你们也练习读一读这句)

生2 好 读得好不好

6. 齐读。读得很好！还有谁想读？这么多同学，我们一起来读，好吗。

三、读懂课文

(一) 课文读通了，其次步是读懂。怎样弄懂古文的意思，你有什么好方法？(看注释、读课文、查字典、联系上下文)的确，这些都是我们学习文言文的法宝，下面就让我们先在小组里合作着弄懂课文的意思。

(二) 谁来读一读自学提示。自学，小组探讨

(三) 汇报沟通。

让我们来沟通一下吧，这样，咱们一块对着注释来理解句子，你们边说老师边把它打在大屏幕上好不好？我们一句

一句地来说吧。谁来说？

【一句】

1. 生说
2. 看他写得你觉得他有没有说清晰、详细、明白。
3. 补充、修改。 有没有要补充的地方？

评价：你能推敲语言，这就叫字斟句酌。真是精益求精啊！

4. 重点理解：

于 向、跟 为什么不说“薛谭于秦青学讴”，

谓“自己以为”是从哪些字来的？“自谓”，谓在这里就“以为”的意思。

两个之 大家发觉了没有，这句话中有2个一样的字(之)，真是个宏大的发觉，人们常用“之、乎、者、也”来形容文言文的特点，就是因为它们在文言文中用得特殊多，能说一说你们对这两个“之”字的理解吗？

满足了吗？

【二句】

1. 生说
2. 看他写得你觉得他有没有说清晰、详细、明白。
3. 补充、修改。 有没有要补充的地方？

评价：你能推敲语言，这就叫字斟句酌。真是精益求精啊！

4. 重点理解：于 “钱于郊衢”中的“于”与上句的“于”意思相同吗？与古诗中的意思一样吗？一词多义，这就是汉语的魅力。记到书上悲歌？声震林木，响遏行云，怎么说明？这句话是形容什么？（声音极具震撼力）

【三句】

1. 生说

2. 看他写得你觉得他有没有说清晰、详细、明白。

3. 补充、修改。有没有要补充的地方？

评价：你能推敲语言，这就叫字斟句酌。真是精益求精啊！

4. 重点理解：

乃：于是、就的意思，看到“乃”字，你们能想起曾经学过的哪句诗？

意思一样吗？学学问能够由此及彼，这就叫融汇贯穿，记到书上

谢：致歉，谢罪。平常我们常说的感谢的谢是什么意思？（感谢）

【全文】齐读课文。

好，经过我们的共同努力原文已经译成了一篇现代文，数一数我们在表述的时候用了多少字？和你们查的一样吗？原文用了多少个字，我们看到现代文的特点是非常详细，你比较一下文言文的特点是什么？（简练、读起来朗朗上口。）

文言文简约而不简洁，几千年来它传递学问，传承文化，是我们祖国文化的精华！好，让我们来齐读课文，感受文言文的美。

四、拓展延长

1. 想象。文言文虽然简练，却给了我们许多的想象和补白的空间。看到薛谭回来接着学习唱歌，秦青会说些什么呢？你能想象一下并且试着用文言文表述出来吗？评价：你们不仅能学以致用，还能活学活用。真好！

2. 其次段。其实，原文中下面还有一段话，想看看吗？老师来读，你们结合注释想一想这个故事讲的也许是什么？（师读故事）

3. 说大意。谁能说说这段话的也许意思。基本意思说出来了，故事的确如此。

4. 成语。同学们，你们可曾知道，其实我们现在用得许多成语就来自古人的文章，你都知道那些成语出自古人的文章？（完璧归赵、负荆请罪、毛遂自荐、守株待兔、拔苗助长、滥竽充数、缘木求鱼）那要是有人问你成语“余音绕梁，三日不绝”出自哪里你知道吗？（薛谭学讴）（意思是形容歌声或者是音乐美丽，耐人寻味。）真聪慧，其实在文章的第一段中也有一个成语，知道是哪一个吗？响遏行云（意思是形容歌声响亮。）把这两个成语记在书上。

五、揭示道理、再读课文

1. 道理：同学们，刚才我们知道，课文仅仅有五十一个字，它却向我们揭示了一个深刻的道理，你知道是什么道理吗？(学海无涯、学无止境、谦受益，满招损、知错就改) 板书：学无止境

短短五十一个字，一个简简单单的小故事，到现在还在影响着人们，这就是古代文化的魅力。

2. 练习读课文。

同学们，假如我们能重现古人读书的情景那该有多美，比如说，你就是私塾里的白胡子老先生，或者你就是在温习功课打算上京赶考的书生。你将如何吟诵呢？练读。

3. 指名读。谁先来试一试？(不好——好共三人)

4. 齐读。你们也想吟诵一番吗？想读的站起来读，自己读自己的，信任自己，你就是最棒的。

六、背诵课文

1. 练习背。读得这么好，能试着把它背下来吗？自己先练练。

2. 指名背。谁来试一试？(不好——好共三人)

3. 齐背。这么多都背下来了，我们一起来背好吗？

同学们，短短的四非常钟里，我们读通了古文，弄懂了它的意思，还有大部分同学把课文背下来了，收获真不小。今日晚上把这篇文言文背给你的家长，把这个故事讲给你的

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/876211130114010105>