

四川省南充市南充高级中学 2023-2024 学年高三下学期联考语文试题

注意事项：

1. 答题前，考生先将自己的姓名、准考证号码填写清楚，将条形码准确粘贴在条形码区域内。
2. 答题时请按要求用笔。
3. 请按照题号顺序在答题卡各题目的答题区域内作答，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试卷上答题无效。
4. 作图可先使用铅笔画出，确定后必须用黑色字迹的签字笔描黑。
5. 保持卡面清洁，不要折暴、不要弄破、弄皱，不准使用涂改液、修正带、刮纸刀。

1、阅读下面的文字，完成下面小题。

白光(节选)

鲁迅

陈士成一见县考的榜，便先在十二张榜的圆图里细细地搜寻陈字。陈字也不少，似乎也都争先恐后的跳进他眼睛里来，然而接着的却全不是“士成”这两个字。

凉风吹动他斑白的短发，初冬的太阳还是很温和的来晒他。但他似乎被太阳晒得头晕了，脸色越加变成灰白。这时他其实早已看不到什么墙上的榜文了，只见有许多乌黑的圆图，在眼前泛泛的游走：考了秀才，上省去乡试……绅士们千方百计的来攀亲，深悔先前的轻薄、发昏……屋宇全新了，门口是旗杆和扁额……他平日安排停当的前程，这时候又像受潮的糖塔一般，刹时倒塌，只剩下一堆碎片了。他觉得涣散了身躯，惘惘的走向归家的路。

他刚到自己的房门口，七个学童便一齐放开喉咙读书。“回去罢。”他迟疑了片时，这才悲惨地说。他们一溜烟跑走了。

“这回又完了！”他大吃一惊，这分明就在耳边的话，回过头去却并没有什么人，仿佛听得嗡的敲了一声响，自己的嘴又说道：“这回又完了！”

他屈指想，十一，十三回，连今年是十六回，竟没有一个考官懂得文章，有眼无珠，也是可怜的事，便不由嘻嘻的失了笑。然而他愤然了，蓦地从书包布底下抽出誊真的制艺和试帖往外走，刚进院门，却看见满眼都明亮，连一群鸡也正在笑他，便禁不住心头突突的狂跳。

别家的炊烟早消歇了，而陈士成还不去做饭。空中青碧到如一片海，月亮对着陈士成注下寒冷的光波来，当初也不过像是一面新磨的铁镜罢了，而这镜却诡秘的照透了陈士成的全身。

他还在房外的院子里徘徊，耳边似乎听到急促的低声说：“左弯右弯……”

他耸然了，记得了。那时他不过是十岁有零的孩子，躺在竹榻上，祖母便坐在榻旁边给他讲有趣的故事。伊说是曾经听伊的祖母说，陈氏的祖宗是巨富的，这屋子便是祖基，祖宗埋着无数的银子，有福气的子孙一定会得到的罢，然而至今还没有出现。至于处所，那是藏在一个谜语的中间：“左弯右弯，前走后走，量金量银不论斗。”

今天铁镜的光罩住了陈士成，白光如一柄白团扇，摇摇摆摆的闪起在他房里了。“也终于在这里！”他说着，狮子似的走进那房里去，但不见了白光的影踪。他慢慢的再定睛，白光却分明的又起来了，这回更广大，而且在靠东墙的一张书桌下。陈士成不知怎的有些怕了，就张皇的点了灯。他移开桌子，用锄头一气掘起四块大方砖，蹲身一看，照例是黄澄澄的细沙，揎了袖扒开细沙，便露出下面的黑土来。极小心的，一锄一锄往下掘，然而深夜究竟太寂静了，尖铁触土的声音，总是钝重的不肯瞒人的发响。

陈士成心里仿佛觉得空虚了。这期间，触着一种古怪的小东西了。他谨慎的挖起那东西来在灯光下仔细看时，那东西斑斑剥剥的像是烂骨头。他已经悟到这许是下巴骨了，而那下巴骨也便在他手里索索的动弹起来，而且笑吟吟的显出笑影，终于听得他开口道：“这回又完了！”

他栗然的发了大冷，同时也放了手，便再不敢向那边看。但忽而耳朵边又听得窃窃的低声说：“这里没有……到山里去……”

陈士成似乎记得白天在街上也曾听得有人说这种话，他不待再听完，已经恍然大悟了。他突然仰面向天，月亮已向西高峰这方面隐去，远远离城三十五里的西高峰正在眼前，周围便放出浩大闪烁的白光来。他奔跑着，这白光又远远的在前面了。

“是的，到山里去！”

他惨然的奔出去了。灯火结了灯花毕毕剥剥的炸了几声之后，便渐渐的缩小以至于无，那是残油已经烧尽了。第二天，有人在万流湖里看见一具浮尸。那是一具男尸，五十多岁，浑身也没有什么衣裤。或者说这就是陈士成。但邻居懒得去看，也并无尸亲认领，于是便由地保埋了。

（选自鲁迅《呐喊》，有删改）

1. 下列对小说艺术特点和思想内容的理解与鉴赏，不正确的一项是

- A. 小说通过陈士成在追求功名失败后，失去常态，在幻音、白光引导下疯狂而可怜地追寻银子下落而不得的悲惨遭遇，控诉了封建科举制度阴鸷的吃人本质。
- B. 小说围绕陈士成因落榜产生白光的幻觉并最终为追逐白光落水而亡来写，以“白光”为题点明了小说的内容，这也是小说的线索。
- C. 小说的中间段落描写月光的阴冷，四周的寂静，营造出一种阴森、凄惨的氛围，既烘托出陈士成复杂的内心世界，又为下文陈士成在白光引诱下去寻找银子埋下伏笔。
- D. “他移开桌子，用锄头一气掘起四块大方砖，蹲身一看，照例是黄澄澄的细沙，揎了袖扒开细沙，便露出下面的黑土来”，这些环境描写很好地表现了陈士成在屋内挖银子时的心态。

2. 文中的画线句子，用“糖塔倒塌”来比喻陈士成希望破灭。如果把糖塔倒塌换成“肥皂泡破灭”好不好？请说明理由。

3. 鲁迅的小说，内容丰富而深刻，“描写一般社会对于苦人的凉薄”是其主题之一。这里的“凉薄”指人际关系的冷漠。请结合文本，对“苦人的凉薄”加以解说。

2、阅读下面的文字，完成下面小题。

总书记强调，区块链技术的集成应用在新的技术革新和产业变革中起着重要作用。我们要把区块链作为核心技术自主创新的重要突破口，明确主攻方向，加大投入力度，着力攻克一批关键核心技术，加快推动区块链技术和产业创新发展。

历史已经向人类充分证明，科技是时代革新、社会发展的重要力量，每一次科技进步都将深刻影响人们的社会生活。毋庸置疑，区块链技术将同样如此。区块链是一种由多方共同维护、分布式存储的记账技术，具有不可篡改、可溯源、安全可靠等特点。区块链技术是“最有潜力触发第五轮颠覆性革命浪潮的核心技术”，随着它的创新发展，我们必然将迎来一个全新而丰富的世界。

从蒸汽机到互联网、人工智能，科技赋能生活，生活因科技而改变。每一次科技革命给人类社会带来的都是翻天覆地的变化，但“科技应当服务人类创造更加美好的生活，迈向更加美好的未来”这一共识却是一以贯之的。也正因如此，在对区块链的认知存在差异和误区的情况下，区块链技术自主创新尤需“以人为本”，着力回答好谁来创新、为谁创新，以及如何实现安全、可靠、可控创新等问题。

科技创新，人才为本。把区块链作为核心技术自主创新的重要突破口，关键在于发挥人的积极性。谁拥有一流的创新人才，谁就能占据科技创新的优势。区块链技术发展前景广阔，但区块链人才尤为稀缺。只有尽快培养并储备大量区块链理论学术研究、底层技术研发、应用层软件开发、技术运维等各方面的人才，才能不断提高关键核心技术创新能力，在激烈的竞争局面中掌握主动权，稳居领跑之势。

“要探索‘区块链+’在民生领域的运用，积极推动区块链技术在教育、就业、养老、精准脱贫、医疗健康、商品防伪、食品安全、公益、社会救助等领域的应用，为人民群众提供更加智能、更加便捷、更加优质的公共服务。”把握好区块链技术自主创新的发展机遇，除了技术层面的更新迭代，还在于从人民美好生活的需要出发，实现民生领域落地场景全覆盖，让区块链技术越来越普及、普惠，让人民享受更多技术红利。

科技把想象变成现实，但科技创造的世界同样需要法规和伦理的维护。“要加强对区块链技术的引导和规范”“要探索建立适应区块链技术机制的安全保障体系”“要把依法治网落实到区块链管理中”。在区块链技术研发运用中，同样需要建立健全法律法规、制度体系、伦理道德，以捍卫科技造福人类的价值导向。

科技创新是开启未来的密码，“以人为本”则是掌控密码的关键。我们经历了席卷一切的互联网“旋风”，更将见证区块链形成新的历史趋势。区块链发展春天已至，尤需“以人为本”，让科技更好服务于人，创造更加美好未来。

（摘编自丁铁《区块链发展尤需“以人为本”》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是

- A. 将区块链作为核心技术自主创新的突破口，可促进新的技术革新和产业变革。
- B. 作为新兴记账技术，区块链以不可篡改和可溯源等特点而获得极高的安全性。
- C. 区块链技术必将深刻影响社会生活，但对区块链认知的差异和误区仍然存在。
- D. 发展区块链技术需多方支撑，如理论学术研究、底层技术研发、技术运维等。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是

A. 开篇两段阐述区块链技术重要现实意义，采用引用论证和对比论证等方法。

- B. 文章基于以人为本的理念，提出区块链技术谁来创新、为谁创新等重要问题。
- C. 文章论及区块链技术的普及和普惠，也谈到对它的引导和规范，有辩证意味。
- D. 文章末段预言区块链即将形成新的历史趋势，呼应开篇内容，结构严谨周密。

3. 根据原文内容，下列说法正确的一项是

- A. 区块链技术是第五轮颠覆性革命浪潮的核心技术，必然将推动时代革新、社会发展，创造一个全新而丰富的世界。
- B. 实现民生领域落地场景全覆盖，可为区块链技术自主创新提供发展机遇，利于区块链实现技术层面的更新迭代。
- C. 科技能否造福人类涉及价值导向问题，因此研发运用区块链技术需要建立健全法律法规、制度体系、伦理道德。
- D. 区块链发展春天已至，如将依法治网落实到区块链管理中，便可以为群众提供更加智能、便捷、优质的公共服务。

3. 阅读下面的文字，完成下面小题。

红色朗读者

范承刚

李德才去世两个月了，整个阳高县城都在谈论他的死亡，人们用一种混杂着伤感和戏谑的口吻回忆着这位 71 岁老人的一生。

穿过时的军装，戴一身的毛泽东像章，李德才是阳高县的名人。县城的人们能轻易地给他画一幅肖像：五短身材，大眼粗眉，大檐帽永远端正，墨绿军衣颜色早褪，全身满缀着四十多枚明晃晃的毛主席像章。他总是推着一辆吱呀作响的红旗牌 28 自行车，车后贴着三块写满毛主席语录的纸板，车前挂着一张脸盆大小的毛主席画像——画像被老人当作了车牌。

县城里的人大多能清晰地回忆起他的声音：洪亮，亢奋。激动时，他会咧开干裂的大嘴，露出两排蛮横而不齐整的黄牙，双手像杨树枝一样摇摆。30 年来，李德才如布道师一般，不厌其烦地寻觅着人群最密集处，开启他激昂而冗长的演讲。演讲的内容只有一个：红色语录。

政府大院前，他对着来来往往的公务员高呼：“只有落后的领导，没有落后的群众！”

体育场里，他跑着步，一遍遍地大喊：“发展体育运动，增强人民体质！”

田畔地头，他笑着热情鼓励田里的农民：“备战备荒为人民！”

就连在街头有人打架，他也会冲上前，拦下两人，正经严肃地表示：“要文斗，不要武斗……”

更多的时候，人们会看见李德才站在县政府门口，针砭时弊，指点江山。这位年过七旬的老人仍怀抱着坚硬的革命情怀，并试图影响他人。

有时，他也会得意自夸：“马克思的博才，毛泽东的天才，刘少奇的文才，周恩来的人才，张春桥的口才，都不如阳高的李德才！”

小城里的人很早就窃窃私语，说李德才“精神有毛病”“学毛主席语录走火入魔了”“陷在旧时代里出不来了”……

平日里的李德才和善、勤快，言语清晰，种菜为生，他卖菜羞于与人讲价，遇见老人还免费赠送，这让他仅能勉强维持温饱；农闲之时，他常推着个小推车走街串巷，收捡人们丢弃的毛主席像章或其他“文革”遗物，最终收集了一两百个像章，装满一个小布袋。

在这些之余，他穿上军装，戴上毛主席像章，便又成了人们眼中那个精力充沛、脾气粗暴、爱管闲事的李德才，他有了最为著名的一句口头禅：“该治理整顿了！”

面对着几个正没收小贩推车的城管，他大喊着：“你们是要为人民服务的！不是来给人民添乱的！”

在书店，他生气地指着书架说：“《盗墓笔记》，怎么能卖这种大毒草？”

遇见酗酒的人，他会走过去，劝对方：“喝酒适量，好好生活。”

挂满像章的李德才总是自豪地走在阳高的大街小巷，高声背诵着熟悉的词句。人们最后一次看见他站在政府门前，是在2009年旧城改造的开始之时。在这场史无前例的旧城改造中，最让李德才痛心疾首的，则是县文化馆的消失。那是李德才心中的圣地，他曾在这里哀悼毛主席的去世，也最爱在此发表演说。李德才最终发觉他无力阻挡文化馆的被拆。2011年冬日的某一天，有人看见李德才站在文化馆的瓦砾堆里，低着头，茫然地发着呆。在他身后，高高竖立着“阳高CBD商业核心地”的广告招牌。

而更让他陷入莫名愤怒的，则是毛主席像章的被盗。70岁之后的李德才，患上了高血压及脊椎病，引发了双手强烈的麻木疼痛。他无法再骑车，也不能再种菜，只能靠着微薄的田租和低保生活。这些像章被他视作珍宝，平时用毛巾擦拭得发亮，并小心地装在一个布袋里。最近几年，红色纪念品成为了利润丰厚的商品，曾有人想要购买李德才的像章，却被他用“斗私批修”狠狠顶回。他只会偶尔挑选一两个，送给为他看病的医生，或曾帮助过他的人。不料2011年12月，在他外出闲逛时，盗贼撬开了铁锁，拿走了布袋，李德才只留下了身上带着的二十余个像章。

李德才病倒了……

在人生的最后几天里，李德才似乎陷入了对未来的莫名恐慌。邻居最后一次看见李德才，他低声且恍惚地说：“我手麻，手麻，以后怎么办……怎么办……”

二十多年来，李德才就像怪异的雕塑般出现在阳高街头，他的死在小县城里泛起波澜。一些人议论纷纷，更多的人则沉入了一种复杂而奇特的情绪中。

（有删改）

1. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析，不正确的一项是

- A. 本文综合运用了外貌、语言、动作、神态、心理等多种描写手法，生动传神地刻画、展现了一位典型的人物形象。
- B. 挂满伟人像章的李德才在阳高城是一个家喻户晓的公众人物，然而没有人能够理解李德才那些怪异的举止。
- C. 李德才长期生活在贫困和孤独之中，晚年又疾病缠身，红色像章被盗是压垮他的最后一根稻草，最终去世。
- D. 本文讲述了一个特殊时代背景中的故事，由表及里地刻画了人物性格，选材独特，立意新颖，给读者以思考。

2. 最后一段划线部分写到阳高人对李德才老人的议论，试分析其作用。

3. 文章标题为“红色朗读者”，有人认为可以改为“中国的别里科夫”。你同意吗？请结合文本谈谈你的理解。

4、阅读下面的文言文，完成下列小题。

鲁云谷传

(明) 张岱

会稽宝祐桥南，有小小药肆，则吾友云谷悬壶地也。肆后精舍半间，虚窗晶沁，绿树浓阴，时花稠集。窗下短墙，列盆池小景，木石点缀，笔笔皆云林、大痴。墙外草木奇葩，绣错如锦。云谷深于茶理，楔水雪芽^①，事事精办。相知者日集试茶，纷至沓来，应接不暇。人病其烦，而云谷乐此不为疲也。术擅痼疽，更专痘疹。然皆以聪明用事，医不经师，方不袭古，每以劫剂^②臆见，起死回生。人终疑其游戏岐黄^③，不尊不信，故凡患痘之家，非极险极逆，时医之所谢绝者，决不顾吾云谷也。然云谷也诊视灵敏，可救则救，不可救则望之却走，未尝依回^④盼睐，受人一钱。

性极好洁，负米颠^⑤之癖，恨烟，恨酒，恨人撷花；尤恨人唾溲秽地。故非解人韵士，不得与之久交。自小多艺，凡羌笛、胡琴、凤笙、斑管，无不精妙。而尤喜以洞箫和人度曲。向与李玉成竹肉^⑥相得，后惟王公端与之合调，余皆非其敌手也。

其密友惟陆癯庵、金尔和与余三人，非大风雨，非至不得已事，必日至其家，啜茗焚香，剧谈谑笑，十三年于此。以今年庚戌三月之晦与癯庵饮谢纬止家及散犹畚土移花夜则与范成之剪烛谈心二鼓方寝。次日呼之不起，排闥而入，则遗蜕^⑦在床矣。余与尔和闻之惊詫，仓皇走视，痼病植立，怊恍久之。谓生死大事，迅速若此，真如梦幻，痛悼不已。归坐山斋，忆其生平，遂为作传。

张子曰：云谷居心高旷，凡炎凉势利，举不足以入其胸次。故生平不晓文墨，而有诗意；不解丹青，而有画意；不出市廛，而有山林意。至其结交良友，直是性生，非由矫强。数月前有客在座，命苍头^⑧取其所藏雪水煮茶，而大为室人^⑨所谯，云谷大怒，经旬不与交语。谓余弟道之曰：“某以朋友为性命，乃欲绝我朋友。”只此一语，具见侠肠，是岂不读书、不晓文墨之人而能道此也哉！

(注) ①楔水雪芽：楔水，春水；雪芽，属绿茶，原系每年初春最后一场雪后采摘，因此而得名。②劫剂：中医谓猛药。③岐黄：借代医学。④依回：犹豫不决的样子。⑤米颠：指宋代书画家米芾。⑥竹肉：指伴奏和歌唱。⑦遗蜕：婉指死去。⑧苍头：仆人。⑨室人：妻子。

1. 对下列句子中加点词语的解释，不正确的一项是 ()

- | | |
|---------------|----------|
| A. 非极险极逆 | 逆：反常 |
| B. 性极好洁，负米颠之癖 | 负：凭借 |
| C. 仓皇走视，痼病植立 | 植立：呆呆地站着 |
| D. 直是性生，非由矫强 | 矫强：做作，勉强 |

2. 下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是 ()

- | | |
|-------------------|-----------|
| A. 云谷深于茶理 | 青取之于蓝而青于蓝 |
| B. 则吾友云谷悬壶地也 | 儿之成，则可待乎！ |
| C. 以今年庚戌三月之晦 | 犹不能不以之兴怀 |
| D. 某以朋友为性命，乃欲绝我朋友 | 而后乃今将图南 |

3. 下列对原文有关内容的赏析，不正确的一项是（ ）

- A. 第一段开篇介绍鲁云谷的职业——悬壶济世的医生，着重写他的居住环境装饰，以物喻人，从侧面烘托出他与众不同的爱好与品性。
- B. 鲁云谷精通茶道，以茶会友，乐此不疲；医术独特，不走寻常路，往往能起死回生；从小多才多艺，擅长多种乐器，其洞箫水平几乎没有什么对手。
- C. 鲁云谷并非没有什么文化，而是集诗人、画家、隐士、侠士风范于一身，为人率真不矫情，尤其喜欢与性情中人结为朋友，甚至为了朋友，不惜与妻子翻脸。
- D. 张岱的这篇传记散文叙事简练；描写细腻，尤其擅长工笔描写；在选材构思上擅长以小见大；而无论是叙事还是描写、评论，都倾注了自己的深情。

4. 用“/”给文中划波浪线的部分断句。

以今年庚戌三月之晦与癯庵饮谢纬止家及散犹畚土移花夜则与范成之剪烛谈心二鼓方寝

5. 把文中画线的句子译成现代汉语。

(1) 云谷居心高旷，凡炎凉势利，举不足以入其胸次。

(2) 只此一语，具见侠肠，是岂不读书、不晓文墨之人而能道此也哉！

5. 阅读下面这首诗，完成小题。

品令·茶词

黄庭坚

凤舞团团饼。恨分破、教孤令。金渠体净，只轮慢碾，玉尘光莹。汤响松风，早减了、二分酒病。

味浓香永。醉乡路、成佳境。恰如灯下，故人万里，归来对影。口不能言，心下快活自省。

(注) 孤令：孤零。金渠：茶碾，金属所制。

1. 下列对这首诗的赏析，不正确的一项是（ ）

- A. 茶饼上印着团团起舞的凤凰，将茶饼分开，凤凰好像各自分飞，让人遗憾。
- B. 词人将茶饼用洁净的金渠细心碾成琼粉玉屑，月光映照，清亮晶莹。
- C. 词人听着茶水的沸腾声如掠过松林的风声，心中感到十分惬意。
- D. 词上阕主要写碾茶、煮茶过程，下阕着重写品茶的感受，语言清丽，情感真挚。

2. 请结合全词简要分析词人是怎样表现对茶的喜爱之情的。

6. 按要求填空。

(1) _____，为谁流下潇湘去？（秦观《踏莎行·郴州旅舍》）

(2) 塞上长城空自许，_____。（陆游《书愤》）

(3) 柳永《八声甘州》：“想佳人，妆楼颙望，误几回、天际识归舟”几句，从对方着笔，表达自己的思念之情。苏轼《江城子·乙卯正月二十日夜记梦》中采用同样手法的句子是“_____，_____，_____。”

7、当代著名画家吴冠中说：“今天中国的文盲不多了，但美盲很多”。“美”是一个见仁见智的概念。请以《红楼梦》为例，从饮食、建筑、诗词文化等方面，任选一个角度，谈谈它带给你的审美感受。不超过 150 字。

8、微写作

《红楼梦》《呐喊》《边城》《红岩》《平凡的世界》《老人与海》六部经典名著以其独特的魅力，为人们所熟知。请从下面三个题目中任选一题，按要求作答。200 字左右。

①有很多人喜欢外出旅行时带上书。如果外出旅行需要从这六本书里选择一本，你会带哪一本呢？请谈谈你的理由。要求结合书的内容或艺术特点等，言之有理。

②某同学在名著阅读交流会上说：痛苦能让一个人变得坚强；痛苦也能让一个人变得脆弱。你同意哪一种说法？请从以下人物中选择一个，结合其相关情节加以说明。

香菱、贾探春（《红楼梦》） 孙少平、田润叶（《平凡的世界》）

华子良、刘思扬（《红岩》） 桑地亚哥（《老人与海》）

天保、傩送（《边城》） 单四嫂子（《明天》）

③这六部作品塑造了许多个性鲜明、情感丰富的人物形象。请从这六部作品中选择一个人物形象，以“_____，我看到了你灼热的心”为题，写一段抒情文字或一首小诗。要求在横线上填写人物名字，结合书中的具体内容。

9、阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

以下是 2019 年十大流行语中排在前三位的：

①文明互鉴，互鉴，即相互借鉴；文明互鉴，即世界上不同文明之间加强交流，相互借鉴。

②区块链，区块链是一个信息技术领域的术语。从本质上讲，它是一个共享数据库，存储于其中的数据或信息，具有“不可伪造”“全程留痕”“可以追溯”“公开透明”“集体维护”等特征。基于这些特征，区块链技术奠定了坚实的“信任”基础，创造了可靠的“合作”机制，具有广阔的运用前景。

③硬核，译自英语“hardcore”，原指一种力量感强、节奏激烈的说唱音乐风格。后来引申指“面向核心受众，有一定难度和欣赏门槛的事物”，如“硬核游戏”即指玩起来非常有难度的游戏。近年来，其含义进一步引申，人们常用“硬核”形容“很厉害”“很彪悍”“很刚硬”，如“硬核规定”“硬核妈妈”“硬核人生”等等。

对以上流行语，你有怎样的感触和思考，请从中选择一个或两个，确定立意，写一篇文章。

要求：选好角度，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息。

参考答案

1、1. D

2. 不好。①糖塔能表现出陈士成希望的高远、美好。“受潮的糖塔”的倒塌，准确地表现了陈士成希望破灭的心路历程。②而肥皂泡飘忽，没有塔的高耸厚重之感，“肥皂泡破灭”是瞬间的，无法表现陈士成希望一次次破灭的过程。

3. 陈士成十六次参加科举考试，始终落榜，以致神智昏乱，而周围没有一个人过问；陈士成幻想考中后大家来攀亲、寒暄，可见现实中人们对他的嘲讽、挖苦；陈士成死后，邻居不理，亲人不认，只好由地保埋了，都反映出“凉薄”的人际关系。

【解析】

1. 本题考查欣赏作品的形象，赏析作品的内涵，领悟作品的艺术魅力。小说阅读的选择题往往涉及小说内容(写了什么、为什么这样写)和艺术特色(怎样写的)两个方面。内容方面包括对文本有关内容的理解、对故事情节的分析、对人物性格特点的概括、对主旨的理解等；特色方面主要是解读艺术手法。具有一定的综合性。考生抓住两点(内容+艺术特色)去读文，速解小说选择题，题干要求选出“下列对小说艺术特点和思想内容的理解与鉴赏，不正确的一项是”，做此题，要着重了解选项的常见错误类型和题干中的敏感点，并注意把握二者间的关系。

D项，“环境描写”理解错误，从文句中“移”“蹲”“揎”等词可以得知，这个文句应是细节描写(或动作描写)。故选D。

2. 本题主要考查理解文中重要句子的含义的能力。也考查赏析文中句子的能力。赏析句子一般从艺术手法的角度分析，答题时首先指出句子运用的手法，再结合句子解释为什么是这种手法，最后结合具体内容分析运用该手法有什么表达效果。如隐喻、拟人、象征等，使抽象的概念变得形象，直露的意思变得含蓄。而形象、含蓄的语句却增添了理解、品味的难度，考生应当学会剥离艺术手法，还原本意，领会其所表之情，所达之意，把它作为理解句子含意的切入点。具体而言，先审清题干要求，题干“《白光》节选中的画线句子，用‘糖塔倒塌’来比喻陈士成希望破灭。如果把糖塔倒塌换成‘肥皂泡破灭’好不好？请说明理由”，做此题，需要明确观点，结合语境分析理由；后结合文本分析。“像受潮的糖塔一般，刹时倒塌，只剩下一堆碎片”一句运用比喻修辞，“糖塔”能表现出陈士成“希望”的高远、美好，真切地体现了陈士成科举落榜希望落空后的心理状态。“塔”的倒塌，是一个慢慢的过程，“肥皂泡破灭”，是一个瞬间的动作，无法形象生动写出陈士成希望一次次破灭的过程。

3. 此题考查概括文章的思想内容和作者的观点态度及从不同角度和层面发掘作品的意蕴、民族心理和人文精神的能力。

此题表面看似是一个“含义题”，其实是一个“主旨题”。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/877004025124006114>