
关于投射心理测验与沟通

你看到了什么？



双关图

以上图画，画面上有两个或两个以上的图案，但又可以当作一个整体形成一个图案。这时，你看到了什么？如，你能看到几个人头？是骷髅还是骑马的人？是帆船还是大桥？能看到三个人的侧脸吗？旋转九十度看，是青蛙还是马头还可以测试先看到了什么，后看到了什么，主要看到了什么，次要看到了什么，等等。以此检测性格特征、人格特质及心态的健康状况。





上图描写的是一种什么场面的画呢?画中的两个人(或三个人)到底在做什么?在想什么?是什么样的心情?为什么会这样?以后会怎样?就这样按自己的想法自由地去编一个故事。

心理测验学

- 心理测验作为心理学的研究方法之一，始于欧洲，19世纪传入中国，引起我国心理学家与临床工作者的关注。
- 无论是进行临床诊断、判定疗效，还是进行心理咨询和心理治疗，都必须以心理测验为基础。因此，心理咨询师有必要了解心理测验的理论和技能。

心理测验的发展史

心理测验主要有以下几个方面的发展：

1. **操作测验的发展：** 比内-西蒙智力量表
2. **团体智力测验的发展：** 陆军甲种和乙种智力测验
3. **能力倾向测验的发展：** 韦克斯(D. Wechsler)所编的学前儿童、学龄儿童和成人智力量表
4. **人格测验的发展：** 联想测验, 罗夏测验, 明尼苏达多项人格调查表, 人格因素问卷 , 艾森克人格问卷

心理测验类型：

- 1. 智力测验：** 比内—西蒙智力量表、斯坦福—比内 (Stanford--Binet) 智力量表；韦克斯勒 (Wechsler) 儿童和成人智力量表
- 2. 特殊能力测验**
- 3. 人格测验：** 问卷法、投射法

心理投射测验

- 在心理学上对人格进行测验有一种特殊的技术，叫投射测验。
- 简单地说，投射测验就是向被试提供一些没有组织的刺激，让被试在不受限制的情境中自由的表现他的反应。由专家分析其反应的结果，便可推断被试的人格特征。

投射法的基本假设

- **第一**，人们对于外界刺激的反应都有其原因而且是可以预测的，不是偶然发生的；
- **第二**，这些反应固然决定于当时的刺激或者情境，但是个人本身当时的心理结构、过去的经验、对将来的期望，也就是他整个人格结构，对当时的知觉与反应的性质和方向，都会产生很大的影响；
- **第三**，人格结构的大部分处于潜意识中，个人无法凭借其意识说明自己，而个人面对一种不明确的刺激情境时，却常常可以使隐藏在潜意识中的欲望、需求、动机冲突等“泄漏”出来，即把一个反映他的人格特点的结构加到刺激上去。

正确对待和使用测验

- 1. 测验使用者必须具备一定的资格
- 2. 慎重选择测验量表
- 3. 与被试者建立良好的协调关系
- 4. 正确解释测验结果
- 5. 注意测验的保密

投射测验的基本形式

- 罗夏墨迹测验
- 主题统觉测验
- 房树人测验
- 沙盘游戏测验
- 笔迹与性格

一、房树人测验

房树人（HTP）测验是一种投射测验，它能激发测试者有意识或无意识的联想，绘画中体现的房子、树、人和其他内容可以反映来访者的人格、认知和态度；

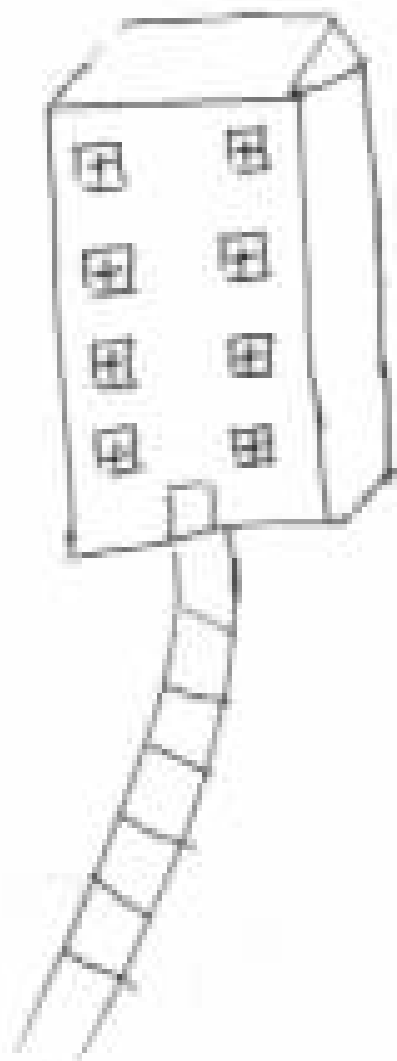
咨询师可通过分析画中的房子、树、人的特征，以及图画细节比例、透视、颜色使用等，对所画的形象进行分析和评价，从而觉察并帮助来访者解决在个人成长、情感、人际关系、家庭动力等方面的困扰和问题，特别是少年儿童的问题和成长。

房树人测验（HTP）的基本理论及其应用

指导语：

- 1、请你准备一张A4空白纸，描绘出房子、树和人。怎么画都可以，不约束被试者描绘房树人的形式。种类和表现方法等，但是要求一定要认真画；你不用担心画的像与不像，只需要表达出意思就可以”
- 2、由小组长主持，小组成员间进行讨论，交流为什么要这样画，而不是那样画，比较一下相互间的不同；
- 3、写上姓名，学号，下课后上交







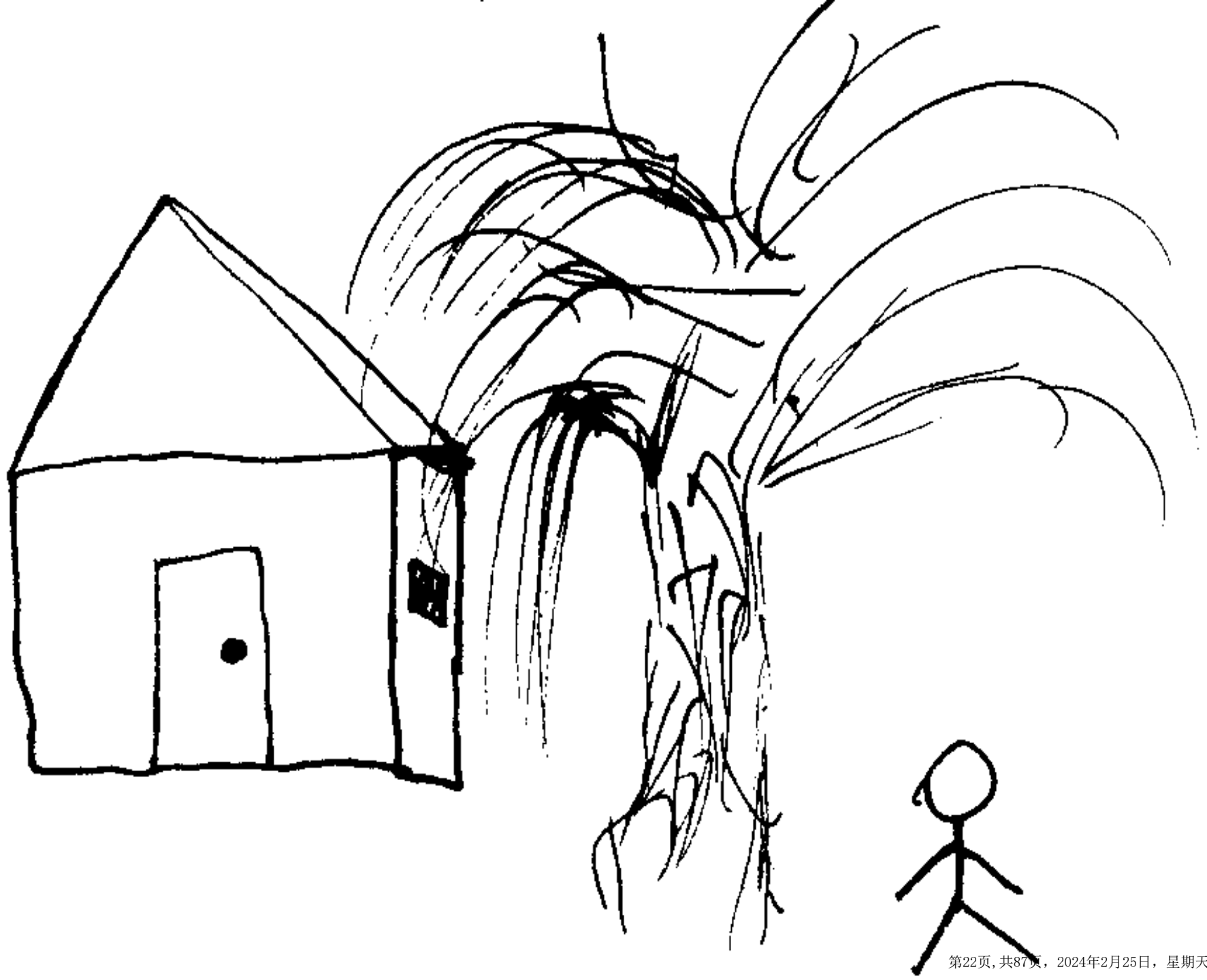


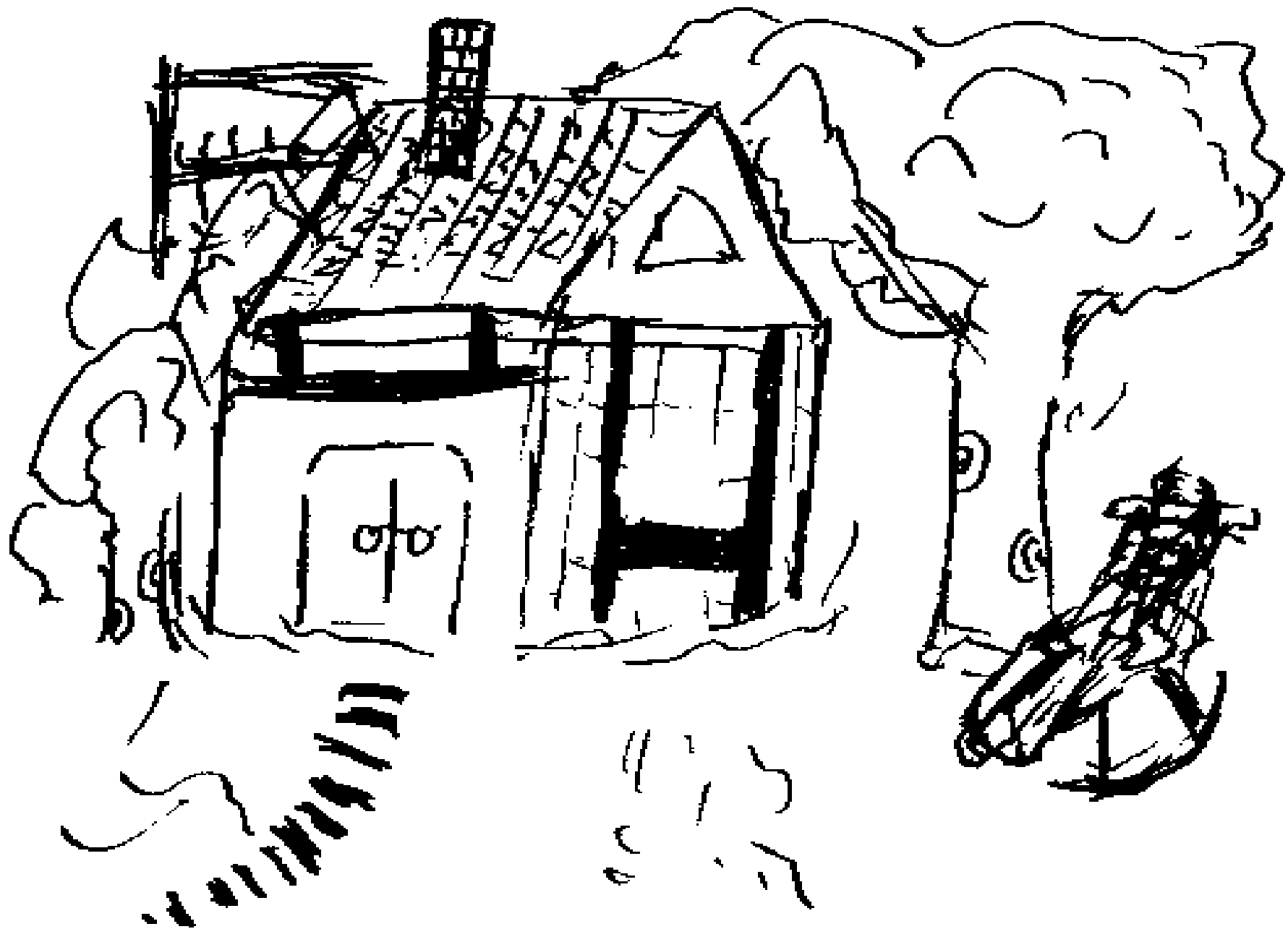






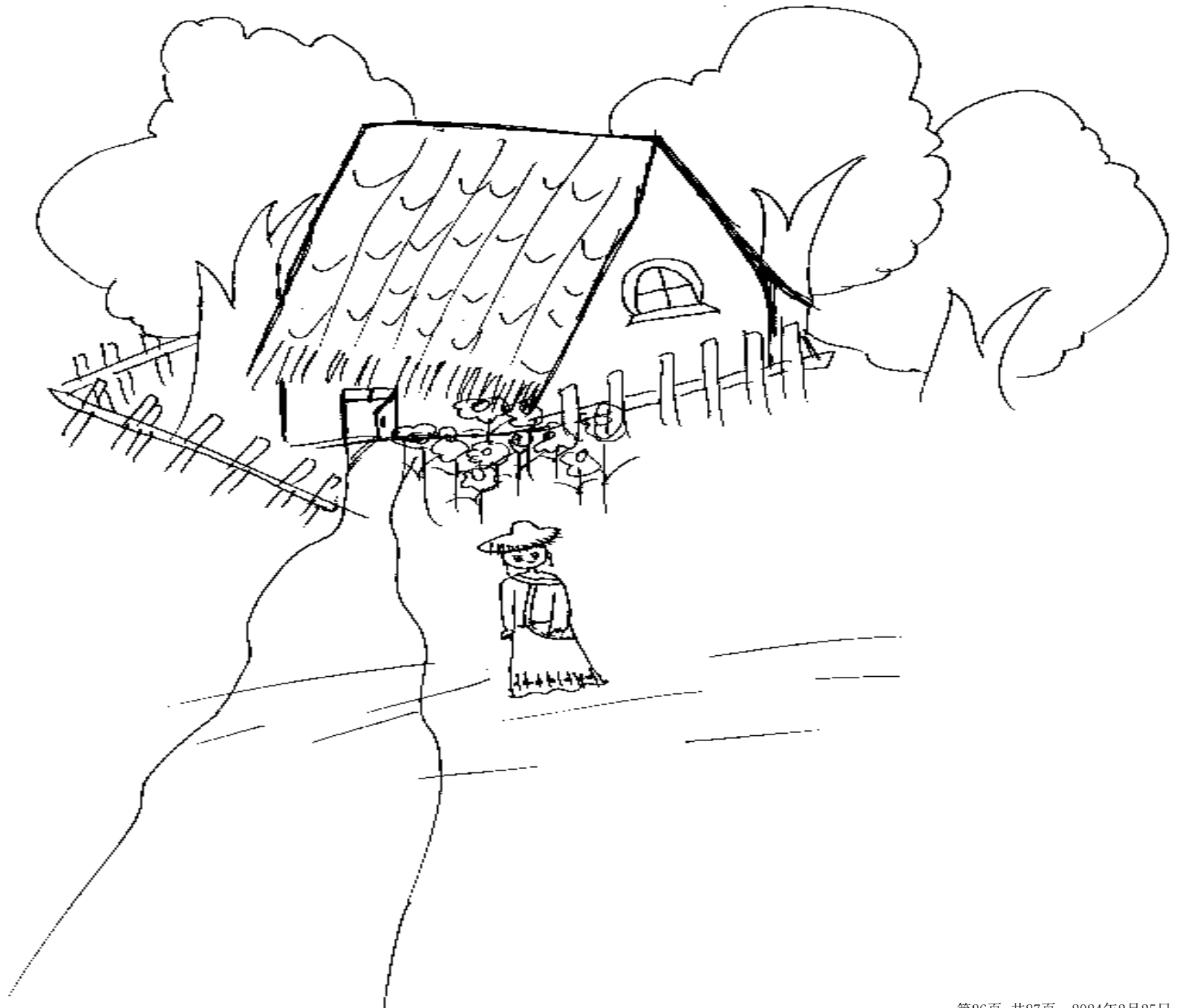


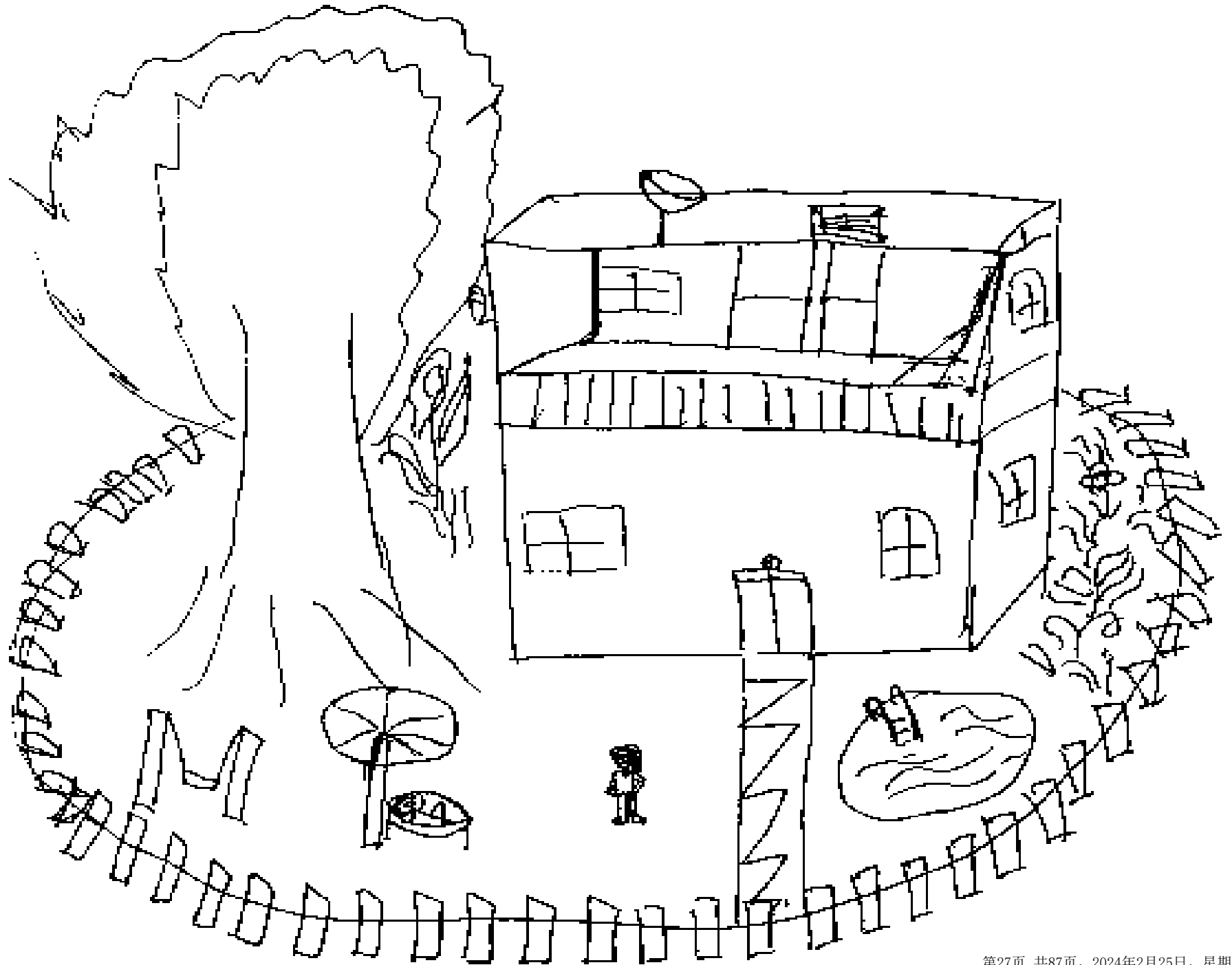




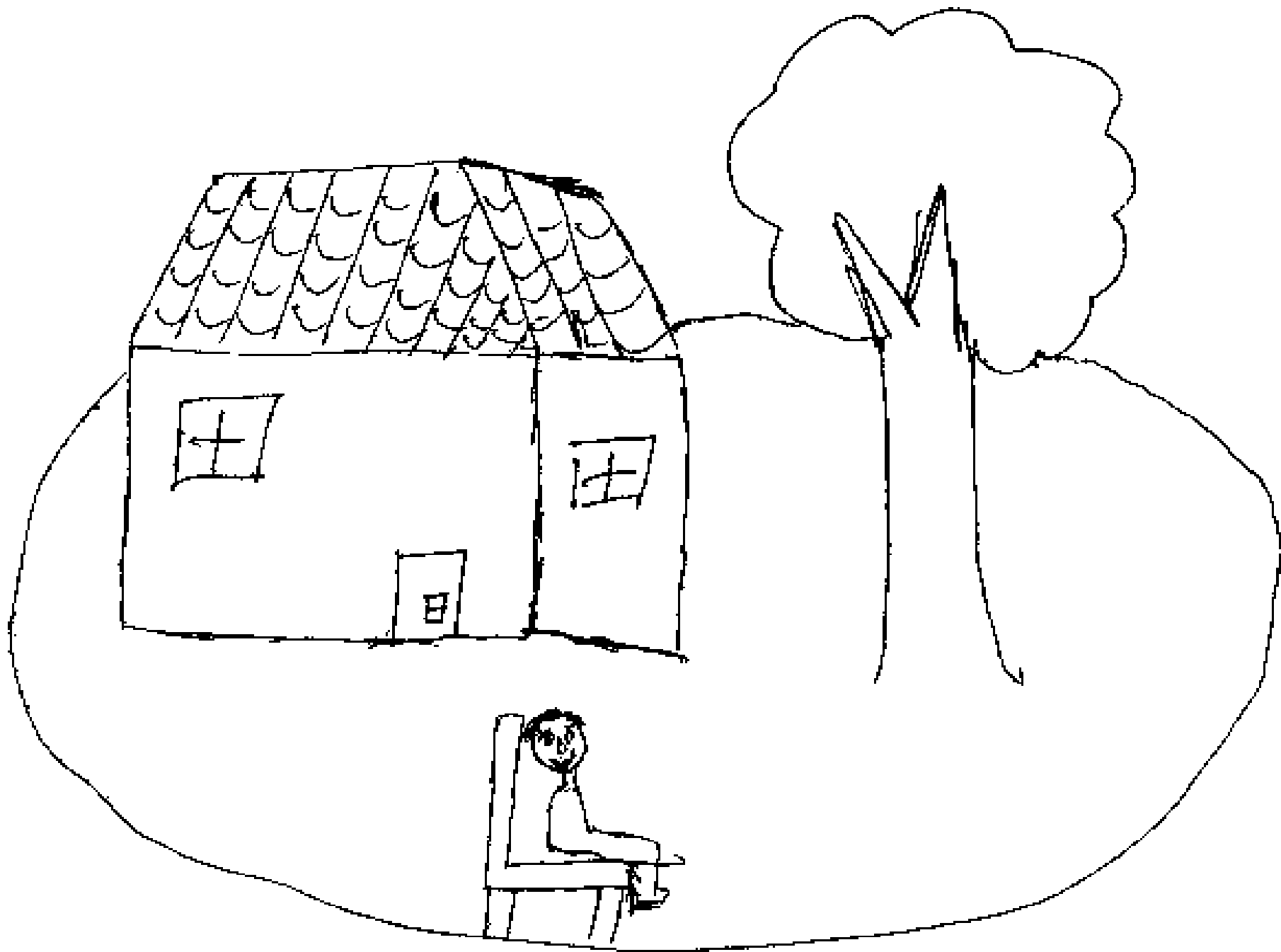


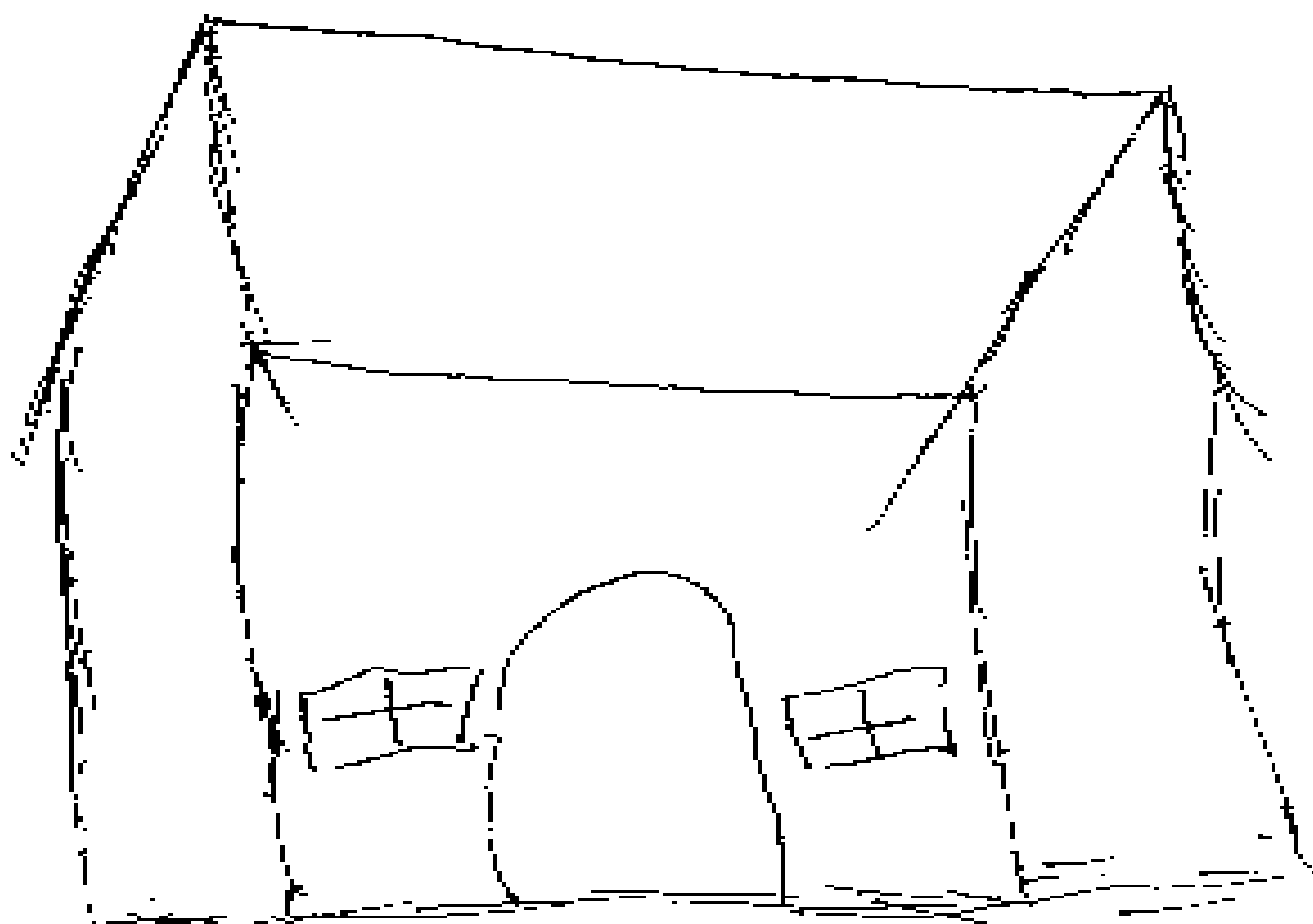








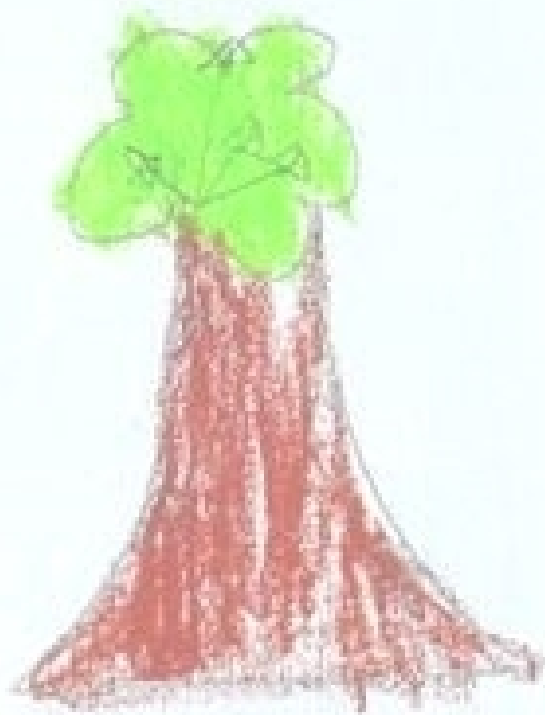
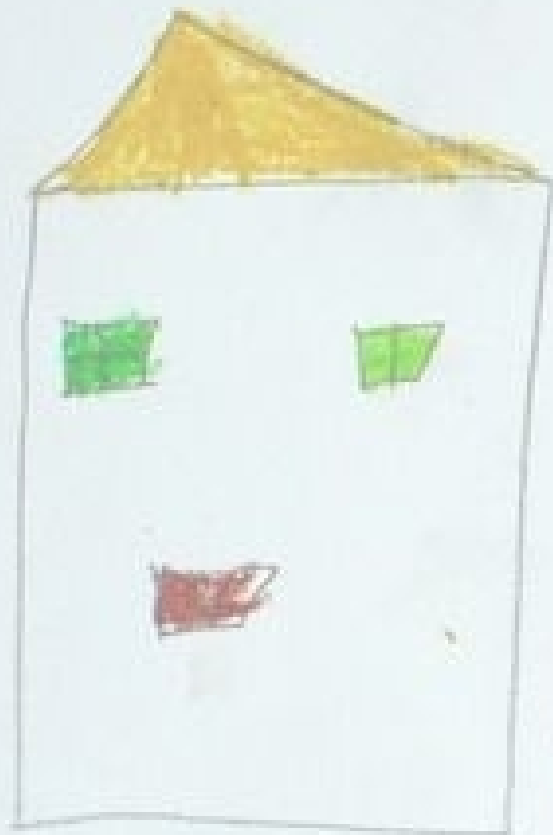












2007 12 13

房树人测验分析

要求被试者画一幅房、树、人的画时，没有约束他描绘房、树、人的形式、种类和表现方法等，完全取决于被试者本身，正是被试者的经历、知识、人格特征决定他会画怎样的画。

投射测试认为，被测试者在绘画过程中的情绪状态，反映了他的爱和恨、他的恐怖、人际关系、心理状态、人格特征等。因此从一定的意义上说，我们认为绘画者所提供的“房、树、人”画而的全部或部分可自接或象征性地反映绘画者的感受、体验，是绘画者不由自主的、潜意识的表现。

雨中人绘画测验—压力测试

■ 指导语:

- 1、要求每个小组成员每人都在纸上画出“雨中人”的情景，要求必须有人，有雨。按照自己想象情形随意画。你不用担心画的像与不像，只需要表达出意思就可以。
- 2、小组成员画完后由组长主持进行讨论，比较相互间创作的不同和分析应该的含义，猜测对方应该处于何种压力和其对应压力的能力。

雨中人测试分析

- 这个测试主要是考察人们在压力情境下的反应。雨就象征着外界压力。
- 根据所画的画，可以考察出：在压力情境下，作画者会调动资源来应对压力吗？如果用了，是用何种资源？作画者的应对方法是否有效？其情绪状态如何？其计划性如何？在这种不愉快的情境中，作画者会使用何种防御机制——迎接挑战，还是退缩？

举例分析：



视频资料：女人三十暴脾气

暴风影音 心理访谈 女人30暴脾气_psp.mp4

正在播放 选美 动作 免费 影视 资讯 交友

播放列表 在线播放

- 心理访谈 女人30暴脾... 19:57

暂停 00:17 / 19:57 女同事难以启齿的秘密?

化痰祛斑一贴肚脐巧祛斑

心理访谈 女人30暴脾气_psp.mp4 0.03KB/S 0KB/S

开始 公关心理... 第7讲 第6讲 Microsoft... 心理访谈 ... 第39页,共87页 2024年2月25日 星期日

三、主题统觉测验

(简称TAT Thematic Apperception Test)

属于投射法个人测验，是美国心理学家亨利·默瑞于1935年发明的。

TAT通过素描图像激发测试者投射出内心的幻想和精神活动，无意中成为呈现测试者内心和自我的X光片。

测试要求

- 1、每个小组长为本小组成员进行编号，如1, 2, 3。。。；
- 2、小组成员请根据印象分析其他成员是什么样的人，关键词可以是性格（外倾，内倾），是否善于隐藏自己，是否轻易相信别人，防御心理强（弱），现实主义者（浪漫主义者）；是否踏实勤奋，性格是否开朗、乐观、平易近人；做事是否慎重，谦恭有礼等；并写在纸上，要求无记名，如1，。。。。
- 3、大家写完后将纸条交给小组长，然后进行下面的统觉测试。
- 4、请凭第一感觉回答问题，A为1分、B为2分、C为3分；
- 5、每人记下自己的得分并最后加总求和，看看自己是什么人，然后对比先期其他小组成员对你的评价，思考别人对你的评价与实际是否相符，或者你还有哪些优点没有被发现，哪些缺点需要改进



1、图中的女人为何掩面？她的情绪是怎样的？

A: 悲伤，女人发现丈夫的婚外情； B: 忧虑，丈夫酒醉在床上；

C: 关心，丈夫病重躺在床上，可能即将死去



2、床上女子状态怎样？

A：身患重病； B：沉睡； C：已死去

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/885011124320011144>