

2024 年四川省泸州市天立国际学校高三下学期第一次联考语文试卷

注意事项

1. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。
2. 答题前，请务必将自己的姓名、准考证号用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔填写在试卷及答题卡的规定位置。
3. 请认真核对监考员在答题卡上所粘贴的条形码上的姓名、准考证号与本人是否相符。
4. 作答选择题，必须用 2B 铅笔将答题卡上对应选项的方框涂满、涂黑；如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。作答非选择题，必须用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔在答题卡上的指定位置作答，在其他位置作答一律无效。
5. 如需作图，须用 2B 铅笔绘、写清楚，线条、符号等须加黑、加粗。

1、下列各句中，表达得体的一句是

- A. 欢迎你到我家来拜访。
- B. 你的报告对我们有一定的帮助，特此致谢！
- C. 令兄这次光临寒舍，不知有何见教。
- D. 贵校师生热情地请我作报告，校长亲自在门口恭候光临，使我深受感动。

2、下列各句中，没有语病的一项是

- A. 推进考试评价改革，必须扭转基础教育就围绕考试而教，学生围绕考试而学；学校必须依据教学大纲的要求，给学生完整的基础教育。
- B. 2019 年，我国践行扩大开放承诺，务实举措接连落地，外贸结构不断优化，吸引外资保持稳定增长，以实际行动为建设开放型世界经济作出表率。
- C. 会林文化奖集文化性与国际性于一体，致力于打造中国文化国际传播高端话语平台，向世界展示丰富多样的中国文化，为中国文化国际传播事业的杰出人士镌刻丰碑。
- D. 据《2020 中国大学生健康调查报告》数据显示，77% 的被调查大学生在过去一年中都有过睡眠困扰，出现最多的问题是早上睡不醒、醒来头脑很沉和做梦多。

3、阅读下面的作品，完成下面小题。

美食家

陆文夫

美食家这个名称很好听，读起来还真有点美味！如果用通俗的语言来加以解释的话，不妙了：一个十分好吃的人。好吃还能成家！可硬是有那么一个因好吃而成家的人，像怪影似的在我的身边晃荡了四十年。

我认识朱自治的时候，他已经快到三十岁。别以为好吃的人都是胖子，不对，朱自治那时瘦得像根柳条枝儿似的。也许是他觉得自己太瘦，所以才时时刻刻感到没有吃够，真正胖得不能动弹的人，倒是不敢多吃的。好吃的人总是顾嘴不顾身，这话却有点道理。尽管朱自治有足够的钱来顾嘴又顾身，可他对穿着一事毫无兴趣。整年穿着半新不旧的长袍大褂，都是从估衣店里买来的，买来以后便穿上身，脱下来的脏衣服却“忘记”在澡堂里。

朱自治起得很早，睡懒觉倒是与他无缘，因为他的肠胃到时便会蠕动，准确得和闹钟差不多。眼睛一睁，他的头脑里便跳出一个念头。“快到朱鸿兴去吃头汤面！”这句话需要作一点讲解。否则的话只有苏州人，或者是只有苏州的中老年人才懂，其余的人很难理解其中的诱惑力。

那时候，苏州有一家出名的面店叫作朱鸿兴，如今还开设在怡园的对面。至于朱鸿兴都有哪许多花式面点，如何美味等等我都不交待了，食谱里都有。算不了稀奇，只想把其中的吃法交待几笔。吃还有什么吃法吗？有的。同样的一碗面，各自都有不同的吃法，美食家对此是颇有研究的。比如说你向朱鸿兴的店堂里一坐，“喂！（那时不叫同志）来一碗XX面。”跑堂伙计稍许一顿，跟着便大声叫喊：“来哉，XX面一碗。”那跑堂的为什么要稍许一顿呢，他是在等待你吩咐做法的：硬面，烂面，宽汤，紧汤，拌面，重青（多放蒜叶），免青（不要放蒜叶），重油（多放点油），清淡点（少放油），重面轻交（面多些，交头少点），重交轻面（交头多，面少点），过桥（交头不能盖在面碗上，要放在另外的一只盘子里，吃的时候用筷子挟过来，好象是通过一顶石拱桥才跑到你嘴里）……，如果是朱自治向朱鸿兴的店堂里一坐，你就会听见那跑堂的喊出一大片：“来哉，清炒虾仁一碗，要宽汤、重青，重交要过桥，硬点！”

一碗面的吃法已经叫人眼花缭乱了，朱自治却认为这些还不是主要的，最重要的是要吃“头汤面”。千碗面，一锅汤。如果下到一千碗的话，那面汤就糊了，下出来的面就不那么清爽、滑溜，而且有一股面汤气。朱自治如果吃下一碗有面汤气的面，他会整天精神不振，总觉得有点什么事儿不如意。所以他不能象奥勃洛摩夫^①那样躺着不起来，必须摸黑起身，匆匆盥洗，赶上朱鸿兴的头汤面。吃的艺术和其它的艺术相同，必须牢牢地把握住时空关系。

朱自治揉着眼睛出大门的时候，那个拉包月的阿二已经把黄包车拖到了门口。朱自治大模大样地向车上一坐，头这么一歪，脚这么一踩，叮当一阵铃响，到朱鸿兴去吃头汤面。吃罢以后再坐上阿二的黄包车，到阊门石路去蹲茶楼。

那间大茶楼上有几个和一般茶客隔开的房间，摆着红木桌、大藤椅，自成一个新天地。那里的水是天落水，茶叶是直接来自洞庭东山买来的，煮水用瓦罐，燃料用松枝，茶要泡在宜兴出产的紫砂壶里。朱自治登上茶楼之后，他的吃友们便陆续到齐。美食家们除掉早点之外，决不能单独行动，最少不能少于四个，最多不得超过八人，美食家们必须集体行动。先坐在茶楼上回味昨天的美食，评论得失。第一阶段是个漫谈会。会议一结束便要转入正题，为了慎重起见，还不得不抽出一段时间来讨论今日向何方？是到新聚丰、义昌福，还是到松鹤楼。如果这些地方都吃腻了，他们结伴远行，每人雇上一辆黄包车，或者是四人合乘一辆马车，浩浩荡荡，马蹄声碎，到木渎的石家饭店去吃鲃肺汤，枫桥镇上吃大面，或者是到常熟去吃叫花子鸡……。

（选自古吴轩出版社《美食家》一书，有删改）

（注）奥勃洛摩夫：俄国作家冈察洛夫创作的同名长篇小说中的人物，小说中的这一形象整天在计划着人生，却无力完成任何事情，最后只能躺在沙发上混日子。”奥勃洛摩夫被认为是俄国文学中的“多余人”形象之一。

1. 下列对小说相关内容和艺术特色的赏析，不正确的一项是

- A. 小说开头先说“美食家”这一称谓“很好听”、“有点美味”，后又说“不妙了”，看似矛盾，效果却极佳，留下悬念，吸引读者往下读。
- B. 小说有意交待了朱自治猎食的每处地点的具体名称，同时还安插了跑堂的、车夫等小角色，增强了小说的真实感，

极有生活气息。

- C. 小说在刻画人物的同时，也展示了姑苏城里特有的风味美食，人们从细节中可以捕捉特有的风俗人情。
- D. 小说最后写朱自治和吃友们集体行动，意在体现这帮食客的富足、悠闲，也体现了我对他们生活情趣的欣赏和肯定。

2. “美食家”在朱自治身上有哪些体现，请作简要概括。

3. 小说第四段围绕跑堂伙计的“稍许一顿”，作者花了较多笔墨给以说明，请对此说说你的看法。

4. 阅读下面的文字，完成下面小题。

多年以来，欧阳中石勤勤恳恳，认真体察生活、感悟自然。在老家泰安，他感叹泰山拔地而起的高大、巍峨， ▲ 于树木的丰茂、葱郁，也深刻认识到它自古以来作为五岳之首的独特象征意义， ▲ 写下《泰山颂》。由于这部作品基于作者的亲身感受的原因，又产生在新的时代背景中， ，一经问世就广泛受到社会各界的关注。这个例子充分证明，（ ▲ ）。

文艺表达最忌讳的就是直接的呐喊和生硬的说教。每一个文艺门类都有一整套成熟的技术表现体系，艺术家需要长期 ▲ 其中，经过刻苦训练和细心揣摩，才能确保文艺作品传情达意的准确、妥帖、雅致和蕴藉。那些不关创作本身的无聊表演与炒作，那些不加节制的人情吹捧，在强大的时间长河面前必将 ▲ ，唯独留下那些安静、踏实、苦干的身影。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 倾心 信笔 沉溺 黯然失色
- B. 倾力 命笔 沉溺 黯然销魂
- C. 倾力 信笔 沉浸 黯然销魂
- D. 倾心 命笔 沉浸 黯然失色

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 由于这部作品基于作者的亲身感受，又产生在新的时代背景中，一经问世就广泛受到社会各界的关注。
- B. 这部作品由于基于作者的亲身感受，又产生在新的时代背景中，一经问世就受到社会各界的广泛关注。
- C. 这部作品由于基于作者的亲身感受的原因，又产生在新的时代背景中，一经问世就受到社会各界的广泛关注。
- D. 由于这部作品基于作者的亲身感受，又产生在新的时代背景中，一经问世就受到社会各界的广泛关注。

3. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 火热的现实生活打底子，文艺作品就有了根基来源和气色魂魄
- B. 现实生活是火热的，有了现实生活的底子，文艺作品的根基来源和气色魂魄就有了
- C. 不管有没有火热的现实生活打底子，文学作品都有根基来源和气色魂魄
- D. 哪怕没有现实生活打底子，文艺作品的根基来源和气色魂魄都会有

5. 阅读下面这首词，完成 各题。

水调歌头·壬子被召，端仁相饯席上作^①

辛弃疾

长恨复长恨，裁作短歌行。何人为我楚舞，听我楚狂声？余既滋兰九畹，又树蕙之百亩，秋菊更餐英。门外沧浪水，可以濯吾缨。

一杯酒，问何似，身后名？人间万事，毫发常重泰山轻。悲莫悲生离别，乐莫乐新相识，儿女古今情。富贵非吾事，归与白鸥盟。

（注）①绍熙三年（壬子），辛弃疾奉召赴临安，在陈端仁的饯行席上赋此词。

1. 词的上阕划线句化用的典故涉及哪两个历史人物？

(1) _____ (2) _____

2. 结合相关词句，简要赏析下阕的表现手法及词人的情感。

6、补写出下列名篇名句的空缺部分。（只选3小题）

(1) 岂无山歌与村笛？____。____，如听仙乐耳暂明。（白居易《琵琶行》）

(2) 黄鹤之飞尚不得过，____。青泥何盘盘，____。（李白《蜀道难》）

(3) _____，弃脂水也；____，焚椒兰也。（杜牧《阿房宫赋》）

(4) 不愤不启，____，____，则不复也。（《论语》）

(5) 女娲炼石补天处，____，梦入神山教神姬，____。（李贺《李凭箜篌引》）

7、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

定期的体育运动是健康生活不可或缺的一个组成部分。然而，很多成年人都会有“久坐”的习惯，这导致了各种各样的健康问题，如肥胖、心血管疾病和癌症。

来自密苏里大学的一名研究人员在老鼠身上发现了一种与缺乏运动有关的特定基因，这种基因可能也在人类的久坐行为中发挥作用。

“此前的研究表明，基因在一定程度上致使人类缺乏身体活动。”密苏里大学兽医学院教授弗兰克·布斯说，“由于缺乏身体活动会导致慢性疾病，我们想要确定具体是哪些基因在发挥作用，最终发现了一个发挥重要作用的特定基因：蛋白激酶抑制剂 α 基因。”布斯让 80 只雄性大鼠和 80 只雌性大鼠交配。然后，他将它们放置在自主跑轮上，并跟踪哪些大鼠跑动最多，哪些跑动最少。他发现，在“懒惰”的大鼠体内，蛋白激酶抑制剂 α 基因明显较少。

“让基因治疗变得困难的是，大多数慢性疾病都不是仅仅由一个基因引起的。”布斯说，“例如，2 型糖尿病与超过 150 种基因变异有关。然而，这项研究正在为确定其他可能与人类运动量不足有关的基因的未来研究打下基础。”

布斯说，一方面，人们更积极地进行运动锻炼的社会可以带来相当可观的经济益处，另一方面，更好地了解基因构成也可以帮助公共卫生官员把人们缺乏身体活动视为一个需要优先解决的重要问题。

“身体活动不足会导致 40 多种慢性疾病。”布斯指出，“与其专注于研究治疗已经形成的慢性疾病的方法，还不如了解导致身体活动不足的因素，从一开始就帮助预防这些慢性疾病的发生。”

（摘自《知否》，乐邦：《好奇世界，与你一起探索未知》）

材料二：

据俄媒消息，美国乔治大学教授迪什曼在第七次生理学会议上称，人们对体育的喜爱程度可能取决于基因，尤其是负责制造多巴胺的基因。

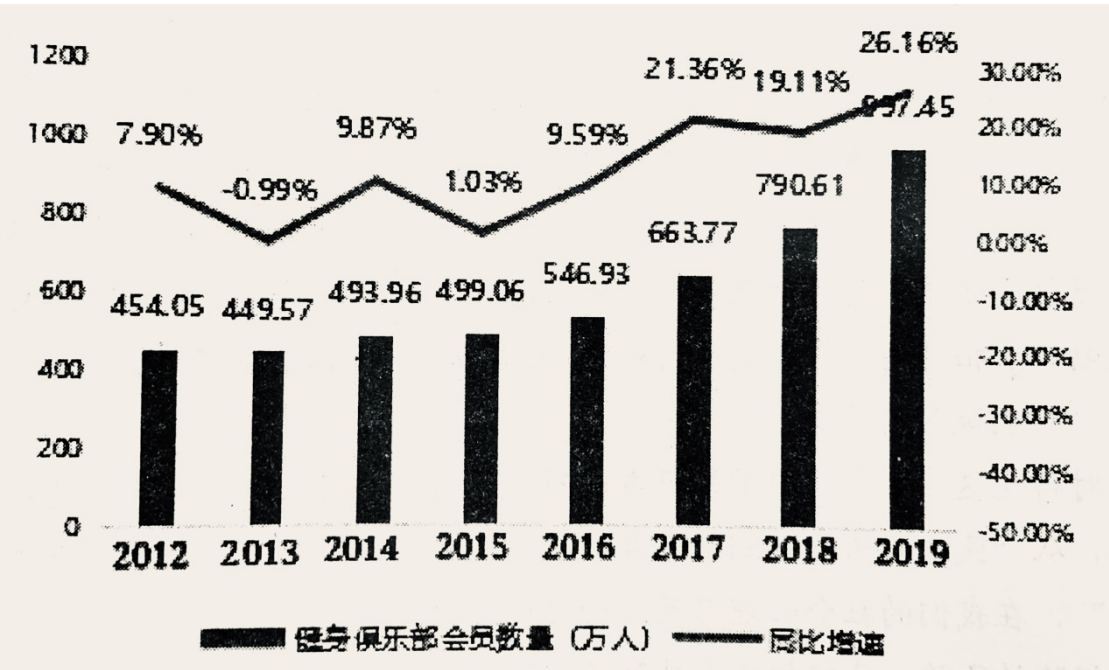
科学家对一些家庭，特别是拥有双胞胎的家庭进行了分析研究。研究结果显示，人们对运动的态度有 20%-60%由基因决定，但这一原始数据还未经过深入研究。科学家指出，调节多巴胺水平的神经的活跃度在激励人们完成体育锻炼的过程中扮演着重要角色。

迪什曼在其报告中称：“人体实验证明，基因中对多巴胺进行编码的变异体与体育运动积极性的高低密切相关。”他还说，人们的行为特点和性格特征也会影响其对体育运动的喜好程度。

（摘自《环球网》，孟安茹编译：《基因决定人们对体育的热爱程度》）

材料三：

2012 年——2019 年中国健身会员数量变动情况



（数据来源：中商产业研究院）

材料四：

随着我国《健康中国 2030 规划纲要》的实施，国内基因检测行业风起云涌，大量基因健康产品、服务正在按全球主流市场运营模式推出。

参加各种健身活动，使身体充满活力，体态保持优美，已成为现代人追求健康优质生活的目标。来自国家统计局的数据显示，预计到2020年，国内的运动消费总规模将达到1.5万亿元人民币，我国仅运动营养市场将是个上千亿元级的规模。

AGI 新标基因在新加坡和中国组建了高水平的遗传学专家团队，联合新加坡国家基因组研究院研发的黄种人基因数据库及数据解读系统，已经形成强大的产业化应用能力，AGI 新标基因自主研发了“先天性心脏病基因解读软件”，结合云计算的数据处理系统，能以极快的速度、极低的成本分析解读先天性心脏病患儿的遗传变异，为先天性心脏病诊断和治疗方案提供遗传学参考。AGI 新标基因的愿景是让人们能了解自身的基因密码，主宰自己的生命健康。

（摘自《经济日报》，沈则瑾：《运动健康生活进入“精准时代”》）

1. 下列表述符合文意的一项是

- A. 研究表明，蛋白激酶抑制剂 α 基因致使人类缺乏身体活动，从而导致慢性疾病的发生。
- B. 材料三表明从2012年到2019年中国健身会员逐年增加，其中2019年同比增速最快。
- C. 人们是否爱好体育运动取决于基因，尤其是负责制造多巴胺的基因。
- D. 云计算的数据处理系统在解读、诊断、治疗先天性心脏病中发挥了辅助作用。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 人们更积极地进行运动锻炼的社会可以带来相当可观的经济益处，未来运动营养市场发展前景十分可观。
- B. 长期坐办公室的人员由于久坐会使体内蛋白激酶抑制剂 α 基因逐渐减少而变得懒惰。
- C. 基因中对多巴胺进行编码的变异体和人们的行为特点与性格特征都会影响人们对体育运动的积极性。
- D. 黄种人基因数据库及数据解读系统在某些疾病的诊断和治疗方面体现出现实的临床价值。

3. 根据以上材料，概括与运动相关的基因研究对人类生命健康的作用。

8. 阅读下面的作品，完成小题。

材料一：

近年来，在自动化需求的强劲带动下，全球掀起了一股机器人发展的热潮，形形色色、各具功能的机器人产品，开始频繁出现在我们的视野之中。但不管是工业级的搬运、分拣、切割等机器人，还是消费级的扫地、医疗、教育等机器人，它们“钢铁战士”般的形象不仅拉远了与人的距离，还在一定程度上限制了自身的应用。在这样的背景下，“柔性机器人”概念开始逐渐被提出。通过柔软材料的利用，驱动方式的创新，人们希望机器人能拥有更好的环境适应性、安全性以及人机互动能力。

毫无疑问，柔性机器人作为一种新型产品，充满了科学家式的浪漫，但这却不是科学家们“柏拉图”式的空想。从逐渐面世的产品中，我们发现柔性电子器件具有超薄、柔性、可延展的“类皮肤”特性，在能源、医疗、通信等领域拥有广阔前景。现有的柔性机器人虽然有着诸多优点，但由于大多处于实验室阶段，依然面临“硬伤”，比如需要依赖传统的刚性传感元件和电路，这严重阻碍了其性能的实现。现代社会的需求急切呼唤“全柔性”机器人的出现。

（摘编自《光明日报》2019年11月14日）

材料二：

我国现有的柔性机器人主要被分为两种，一种是工业柔性机器人，另一种是生物柔性机器人，因为应用领域不同，其定义也相去甚远。其中工业柔性机器人是从制造业的角度定义，专指运用机器视觉的六轴以上的工业机器人，比如工业上使用的机器人手臂。德国一家自动化公司曾开发出了一款可抓取异形物体的柔性夹具。而生物柔性机器人则是从生物学角度来讲，主要指模拟生物柔性与灵活性创造的仿生机器人。比如毛毛虫机器人，它们“柔若无骨”。目前来看，工业柔性机器人在国内的应用更为广泛，而生物柔性机器人的研究范围更广。

从工业柔性机器人来看，首要的技术难点可能是材料。因为要保障工业机器人的柔性化作业，打破人机关系间的“工业围栏”，促进人机交互的安全、顺畅进行，传统的刚性连接器和外壳就无法继续使用，通过 3D 打印等方式寻找新材料或是首要任务。

而从生物柔性机器人来看，驱动可能是主要难点，其次还有材料。仿生机器人主要模仿的不只是生物外形，还有材质、结构和运动方式，这既需要利用一些特殊材料来打造皮肤、肌肉等构造，也需要新的驱动方式来让这些材料运动起来。相比于工业柔性机器人来说，其需要面对的难点更多更大。

但不管对于何种柔性机器人分类来说，对于新材料的研发探索都是必不可少的，可以说柔软的材料就是机器人柔性化实现的基础，未来能否在材料的寻找上取得突破，将决定着柔性机器人的发展能否走向成熟。

（摘编自“中国智能制造网”2019 年 2 月 26 日）

材料三：

医疗机器人是柔性机器人最典型并且商业化的应用。其中手术机器人在现阶段已经实现产业化和商业化，且大规模用于临床，如美国直觉外科公司（Intuitive Surgical）的达芬奇外科手术机器人（内窥镜手术器械控制系统）。实施手术时，主刀医师不与病人直接接触，通过三维视觉系统和动作定标系统操作控制，由机械臂以及手术器械模拟完成医生的技术动作和手术操作。

达芬奇手术机器人代表着当今手术机器人的最高水平，它有三个关键核心技术：可自由运动的手臂腕部 Endo Wrist、3D 高清影像技术、主控台的人机交互设计，分别对应了柔性机器的机器感知、机器行动和人机交互。

根据 Winter Green Research 数据，2014 年全球手术机器人市场规模达到 32 亿美元，预计在 2021 年达到 200 亿美元，且市场重心将逐渐迁至亚洲。在已获得认证资质的国家中，全球每年有 400 万台手术能够使用达芬奇手术机器人完成，相当于 2 万台设备需求，40 亿美元每年的材料服务市场。

（摘编自《机器人》2018 年 7 月 19）

材料四：

近日，天津大学精仪学院黄显教授团队成功研发全球首个液态全柔性智能机器人，有望成为柔性电子产业和植入医疗器械的革命性突破。

黄显教授团队受自然界柔软的水母、轮虫等腔肠动物和浮游生物的启发，利用液滴的柔软无定型特性和柔性电子器件的超薄柔软特性，构建了一种全新的“智能液滴”——液态全柔性智能机器人。这是一种超小型、全柔性、可编程控制的液态智能机器人，能够在不同环境条件下实现运动、变形和传感测量。

这款机器人长 8 毫米，高度不足 5

毫米，由电子器件和液滴两部分构成。液滴可以是水凝胶、水或者油，具体形态取决于机器人的应用场景。由于柔性电子器件仅有 1.1 毫克，且超薄可弯折，因此可以被液滴携带着进行运动。

这种机器人除了具备良好的运动和环境适应能力之外，还搭载了多种传感器，如温度传感器、湿度传感器、光学传感器、应力传感器、葡萄糖传感器等，未来可应用于基因测序、化学合成、药物递送等领域，有望成为能进入人体检测治疗的“血管医生”，具有十分重要的科学意义和应用价值。

（摘编自《科技日报》2019 年 11 月 24 日）

1. 下列对“柔性机器人”的概念理解不准确的一项是（ ）
- A. 相对于传统的“钢铁战士”般的机器人而言，柔性机器人需要具备材料的柔软性。现有的柔性电子器件已具有超薄、柔性、可延展的“类皮肤”特性。
 - B. 柔性机器人产业面临的一大技术难题是材料，传统的刚性传感元件和电路的使用，严重阻碍机器性能的实现，未来还需进一步对新材料研发升级。
 - C. 目前柔性机器人的研发还处于初级阶段，美国的达芬奇手术机器人是全球最先进的柔性机器人，属于生物柔性机器人范畴。
 - D. “智能液滴”是我国研发的全球首个液态全柔性智能机器人，电子器件超轻薄，可被液滴携带着进行运动，是柔性机器人产业的一项重大突破。

2. 根据材料内容，下列理解和推断正确的一项是（ ）
- A. 将滴液与柔性电子相结合是一种全新的方法，在这方面我国的研究已经领先于其他国家，未来将在生物医学领域发挥独有的优势。
 - B. 我国现有的柔性机器人分两种。比起工业柔性机器人，生物柔性机器人在材料上开发的难度更大，但是市场前景也更开阔。
 - C. 近年来以达芬奇手术机器人为代表的全球手术机器人市场规模正在迅速扩大，将来的手术有望都由手术机器人来完成。
 - D. 全柔性机器人因为搭载了多种传感器，所以有望成为进入人体检测治疗的“血管医生”，具有十分重要的科学意义和应用价值。

3. 柔性机器人的进一步研发需致力于哪些核心技术？请结合材料概括。

9. 阅读下面的文字, 完成各题。

材料一：

金庸的小说属于作为“成人童话”的武侠天地。这个天地显然不是对现实世界的直面相逢，而是对一种理想人生的虚拟。

以金庸为代表的新派武侠小说携带着正宗小说传统的基因,在那些江湖侠客的英雄业绩里,孕育着超越现实、实现人生这一为所有小说文本所一致向往的理想。因为虽然这样一种人生愿望能为每一个凡夫俗子所拥有,但只有一些不食人间烟火的超人们,才能够付之实现。我们所能做的,只是以一种“移情”的方式去分享他们的胜利与光荣。这就为武侠小说的成功铺平了道路:因为它所表现的是一个“人类的神界”——超人王国中的恩怨纠葛,它能为我们对小说的永久期待一过一种想过的生活,提供一种独特的满足。正像一位法国教授所说:“小说中的武侠小说,好比诗中史诗,两者都是要在英雄没落的时代中再现英雄。”

(摘编自徐岱《论“成人童话”的艺术精神》)

材料二:

武侠文学作品的意义核心是什么?就是“侠”这个概念在具体叙述中被赋予的意义。从司马迁的游侠和刺客故事起直到现代武侠小说,“侠”都不仅仅是一种身份,它同时也包含着一种道德品质“义”。

传统侠客故事的意义核心是“义”,是通过侠客的行为动机展现出来的道德内涵,如一诺千金、济困扶危、扬善惩恶等等。至于侠客以什么方式行动乃至达到什么效果并不重要——“惜哉剑术疏,奇功遂不成”并不比“十步杀一人,千里不留行”逊色。但在金庸的作品中,“武”的重要性远远超过了传统侠客文学。“金迷”们最热心谈论的话题之一就是各个作品中人物的武功问题,从“华山论剑”那样的高下名次比较排名,到对周伯通双手互搏术具体而微的分析都有。金庸的“武”不是一种单纯的肢体行为,而是他的想象江湖中的道德体系:从低级的武术搏击,到内外兼修的武艺较量,再到属于社会道义规范的武德表现,然后到属于更高精神境界的“武学”研修,最后的指向是无招无为无惧无敌的武圣至境。传统侠客文学的侠义精神在金庸小说中都成为“武学”精神的附庸。

传统故事中的“义”是通过人物行为动机表现的,是社会意义上的道德标准。而金庸的“武”最重要的不是人际冲突的行为,而是侠客内在能力与心智的修为。他对武功的描写总是以“道”和“气”为最高层次——武艺高妙必合于《易》,内力深厚必运于气。这样玄幻的武功境界是个人的颖悟和机缘际会的结果。这样的“武”所表现的不是一般意义上的社会道德标准,而更多地属于个人的内省觉悟。

(摘编自高小康《金庸:一个非文本研究的对象》)

材料三:

武侠小说之所以说是成人的童话,是因为它反映出来的读者心态多半是不成熟的儿童心态,最突出的作用就是鼓动读者进入一种“快意恩仇”、似真似幻的白日梦状态,却不需要任何常识。

现代西方与这种体裁大致相当的,一个是侦探小说,一个是科幻小说。但侦探小说完全是一种常识推导和逻辑的训练,科幻小说则是基于当前科技水平对未来人类命运的思考,包括道德伦理的思考。比较之下,中国武侠小说的伦理思想基本上是既定的,而对常识的扼杀则是全方位的。武侠小说着意刻画的是主人公如何凭借长久练就的功力、用什么名目的招式制服了敌手,一瞬间的过招动作,就可以极尽能事地写上洋洋千言。单就这种描写来看,其中没有任何道德元素,纯粹是一种虚拟的技术分析;但这种技术分析所使用的却又是一整套玄而又玄的文学、哲学术语,全无可操作性,只有一种超越常识的、可意会不可言传的神秘性。

那么,为什么武侠小说对常识的干扰如此严重?从文化心理上来看,这要归责于中国天人合一的传统思维模式。这种思维模式与常识是格格不入的。所谓常识,首先是主客观要分得清楚,不要一厢情愿地把主观想象混同于客观事物。相反,天人合一的思维则处处用主观感受代替客观事物,这种思维方式被人类学家列维·布留尔称为“互渗律”,即主客互相渗透,甚至万物都互相渗透,属于一种比较原始和幼稚的思维模式。

从这一角度反观武侠小说,可以看出它不过是互渗律的一种体现。那些江湖英雄之所以能够在广大的客观世界中来去自由、横行无忌,无非是因为他们相信自己的内心与天道直接相通。这种相通不仅体现在对于自己本心的原始正义感能够“代天立言”“替天行道”的自信上,更体现在自己的一举一动都冥冥中与自然法则暗合的内在体验上。前者在武侠小说中只是一个旗号,一种大原则;后者才是作者所津津乐道的看点,这就是人的内在之“神”与万物之“精”或自然之“气”的合一。具体到作品中,便是那些玄而又玄的武功与内力。

然而,对于法制尚未健全的旧时期来说,老百姓在受到不公正待遇时与其相信制度规范的正义,还不如相信高人和神技,或者希望自己能够练就一身真功夫,御敌防身。这种心态反过来又阻止了他们去努力追求一种公平合理的制度设计,而助长了他们盼望一位义士侠客为他们打抱不平的幻想。

综上所述,武侠小说所透露出来的文化信息,在于中国人传统思维方式偏重于直观感性和切身利益,而疏于对超越个人行为之上的普遍规范的探索,也缺乏对这种规范的信念和追求这些规范的动力。正是这种传统思维方式,在今天成了我们走向民主法制和科学发展的绊脚石。什么时候中国人不再迷恋于武侠了,中国文化的出路才会展现出来。

(摘编自邓晓芒《武侠小说与常识》)

1. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是

- A. 之所以武侠小说受到读者的欢迎,是因为读者可以将自己代入到小说的世界中,以虚拟的方式体验江湖侠客的英雄业绩与荣光。
- B. 不管是在《史记》等传统的史传文学中,还是在现在的武侠小说中,“侠”既是对人物身份的确定,又是对其精神品质的界定。
- C. 在金庸的武侠小说中,“武”发展成具有道德体系的“武学”精神,其重要性远远超过了传统侠客故事中作为意义核心的“义”。
- D. 与西方现代的侦探小说与科幻小说相比较,中国的武侠小说对道德伦理的思考是固定的,对常识的推导和逻辑的训练是缺失的。

2. 根据材料一和材料二,下列说法不正确的一项是

- A. 中国武侠小说中的侠客与西方史诗中的英雄具有相同的审美价值,他们都展现了超越现实的艺术精神。
- B. 司马迁笔下的游侠、刺客虽然身份、地位、成败各不相同,但是都展现了作为侠客的基本的道德内涵。
- C. 从“武术”“武艺”到“武德”“武学”,再到“武圣至境”,可以看出从传统侠客故事到现代武侠小说中“武”的变迁。
- D. 金庸之所以能够想象出一整套的玄妙而有层级性的武学体系,与其对传统文化的深刻理解密不可分。

3. 下列说法中, 可以作为论据来支撑材料三观点的一项是

A. “武侠小说正在经历从写神到写人的创作变化, 让主人公逐渐走下神坛, 回归普通人的行列, 这也是对‘文学应是人学’的一种回应。”

- B. “作为人的侠客并不完美,新的武侠小说通过对侠者形象所进行的无情揭露,揭破了潜伏于人身上的精神毒瘤,从而在一定程度上推动人的精神进化。
- C. “武侠小说将传统文化中‘重义轻利’的价值取向浪漫化,制造出了侠义文化的幻觉,给世俗社会的实际上只是封建之鸩,而当代人却诚心地用来止渴。”
- D. “慕侠尚义作为千百年来中国的重要精神传统和文学主题,值得我们去发掘和总结,以去芜存菁,发扬光大,让优良的文化传统服务当今。”

4. 材料三在论证上有哪些特点?请简要说明。

5. 材料一和材料三都将武侠小说当作“成人童话”,但材料一认为武侠小说是对“理想人生的虚拟”,材料三却认为武侠小说是对“常识的干扰”。你认同哪种观点?请结合材料谈谈你的看法。

10、阅读下面的文言文,完成下面小题。

李黼字子威,颍人也。工部尚书守中之子,守中性卞急,通诸子极严,黼百计承顺,求宁亲心。初补国学生。泰定四年,遂以明经魁多士,投翰林修撰。明年,代祠西岳,省臣谓黼曰:“敕使每后我,今可易邪?”黼曰:“王人虽微,《春秋》序于诸侯之上,尊君也,奈何后乎!”省臣不敢对。迁礼部主事,拜监察御史。首言:“论祠烝尝,古今大祭,今太庙唯二祭,非礼也,宜据经行之。”不报。俄中书命黼巡视河渠,黼上言曰:“蔡河源出京西,今河底填淤,高出地面,秋霖一至,横溃为灾,宜按故迹修浚。”亦不报。已而投黼江州路总管。至正十一年夏五月,盗起河南,焚掠数千里,造船北岸,锐意南攻。九江居下流实江东西襟喉之地黼治城壕修器械募丁壮分守要害且上攻守之策于江西行省请兵屯江北不报黼乃独推牛飧士,激忠义以作士气。十二年正月己未,贼渡江,陷武昌,威顺王遁,舳舻蔽江而下,江西大震。贼乘胜破瑞昌,右丞李罗帖木儿遁。时黄梅县主簿也孙帖木儿,愿出击贼,黼大喜。贼游兵至境,急檄诸乡落聚木石于险塞处,遏贼归路。黼身先士卒,大呼陷阵,也孙帖木儿继进,贼大败。黼还,乃以长木数千,冒铁锥于杪,暗植沿岸水中,逆刺贼舟。会西南风急,贼果扬帆顺流而至,舟遇桩不得动,余舟散走。行省上黼功,请拜江西行省参政。二月甲中,贼将薄城,分省平章政事充秃坚不花自北门遁。黼引兵,布战具,贼已至,焚西门,乃张弩箭射之。贼转攻东门。黼救东门,贼已入,与之巷战,知力不敌,挥剑叱贼曰:“杀我!毋杀百姓!”贼自巷背来,刺黼堕马,黼与从子俱骂贼而死。郡民闻黼死,哭声震天,相率具棺,葬于东门外。

(节选自《元史·列传第八十一》)

1. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是()

- A. 九江居下流/实江东西/襟喉之地/黼治城壕/修器械/募丁壮/分守要害/且上攻守之策/于江西行省请兵/屯江北/不报/
- B. 九江居下/流实江东西襟喉之地/黼治城壕/修器械/募丁壮/分守要害/且上攻守之策/于江西行省/请兵/屯江北/不报/
- C. 九江居下流/实江东西襟喉之地/黼治城壕/修器械/募丁壮/分守要害/且上攻守之策于江西行省/请兵屯江北/不报

D. 九江居下/流实江东西/襟喉之地/黼治城壕/修器械/募丁壮/分守要害/且上攻守之策于江西行省/请兵/屯江北/不报/

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

- A. 工部，古代六部之一，掌管土地、屯田、百工、水利、交通等职事，长官为工部尚书。
- B. 明经，亦称“明经科”，是科举考试科目之一。以经义、策问取士，出身与进士科同。
- C. 己未，为干支之一。古代以十干同十二支循环相配，用来表示年、月、日、时的次序。
- D. 从子，“从”指堂房亲属，“从子”指兄弟之子，也可以指血缘关系隔得更远的子侄辈。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 李黼孝敬恭顺，虽然他的父亲性格急躁，但李黼为了父亲身心安宁，尽力顺从父亲。
- B. 李黼积极进言，针对祭祀不合礼制之处及河果填淤之患提出建议，得到皇上的认可。
- C. 李黼智勇兼备，他命令在险要之处聚集木石，阻止贼军退路，且身先士卒、冲锋陷阵。
- D. 李忠于职守，为保一方平安，多次打败乱军，终因寡不敌众城破被俘，不屈而死。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 王人虽微，《春秋》序于诸侯之上，尊君也，奈何后乎！

(2) 贼渡江，陷武昌，威顺王遁，舳舻蔽江而下，江西大震。

11. 阅读下面的文言文，完成下面小题。

王谊，字宜君，河南洛阳人也。父显，周凤州刺史。谊少慷慨，有大志，便弓马，博览群言。周闵帝时为左中侍上士时大冢宰宇文护执政势倾王室帝拱默无所关预有朝士于帝侧微为不恭谊勃然而进将击之其人惶惧请罪，乃止。自是朝士无敢不肃。岁余，迁御正大夫。丁父艰，毁瘠过礼，庐于墓侧，负土成坟。岁余，起拜雍州别驾，固让，不许。武帝即位，授仪同，累迁内史大夫，封杨国公。从帝伐齐，至并州，帝既入城，反为齐人所败，左右多死。谊率麾下骁雄赴之，帝赖以全济。时帝以六军挫衄，将班师。谊固谏，帝从之。及齐平，授相州刺史。未几，复征为大内史。汾州稽胡为乱，谊率兵击之。帝弟越王盛、谯王俭虽为总管，并受谊节度。其见重如此。及平贼而还，赐物五千段，封一子开国公。帝临崩，谓皇太子曰：“王谊社稷臣，宜处以机密，不须远任也。”

皇太子即位，是为宣帝。惮谊刚正，出为襄州总管。及高祖为丞相，转为郑州总管。司马消难举兵反，高祖以谊为行军元帅，率四总管讨之。军次近郊，消难惧而奔陈。于时北至商洛，南拒江淮，东西二千余里，巴蛮多叛，共推渠帅兰维州为主。维州自号河南王，以附消难，北连尉迥。谊率行军总管李威、冯晖、李远等分讨之，旬月皆平。高祖以谊前代旧臣，甚加礼敬，遣使劳问，冠盖不绝。以第五女妻其子奉孝，寻拜大司徒。谊自以与高祖有旧，亦归心焉。

及上受禅，顾遇弥厚，上亲幸其第，与之极欢。太常卿苏威立议，以为户口滋多，民田不赡，欲减功臣之地以给民。谊奏曰：“百官者，历世勋贤，方蒙爵土，一旦削之，未见其可。如臣所虑，正恐朝臣功德不建，何患人田有不足？”上然之，竟寝威议。开皇初，上将幸岐州。谊谏曰：“陛下初临万国，人情未洽，何用此行？”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/886004042151010140>