

教师招聘面试的技巧 15 篇

教师招聘面试的技巧 1

教师面试技巧：

1.搞好试讲稿。总体思路是：谦虚礼貌，内容熟悉，结构清晰，层次分明，明确易懂，有自己的观点。

2.要导师帮我写份推荐表。在此思路指导下，我决定讲自己写的论文，且在导师的授权下，自己写了份推荐表。

3.熟悉本学科重点内容及最新发展。

4.熟悉该专业教研室各个老师的情况。

总结试讲经验，我觉得至少有以下几点：

1.要有礼节、讲礼貌。

2.试讲的内容一定要很熟悉，小一点；不能太大，否则老师随便问一个小问题，你就可能答不上来。

3.要有自己的观点。

4.要自信，轻松，不能太拘谨、紧张。

5.声音适当大一点，讲话流畅，但不能太快，要快慢得当。

6.问到读不读博的时候，一定不能说在考或想考，我觉得我的回答可借鉴。

7.和老师目光交流，不要自讲自的。

教师公开招聘面试经历：

在试讲前，修改了数次试讲稿，朗读了数次，确保时间在 30 分钟内。看了一遍本专业相关书籍。到成都后，在学校对面旅馆住下。试讲前一天，先到学校踩点，熟悉校园环境，摸准试讲地点。试讲约定是下午 2 点半在法学院办公室。去后，由院长领我们到教室试讲。去教室时，院长提了一大袋矿泉水，估计是给听试讲的老师喝的。我主动要求提了过来。

到教室后，发现教室里已经有了几位应聘人。算我在内，总共 5 人。经交谈，得知和我竞争的有 2 人。一中南财经政法男生，一南开大学女生。经观察，觉得南开女生相对比较有竞争力。

三点所有听试讲老师到齐，院长宣读试讲规则是先自我介绍再 15 分钟试讲然后是提问后，试讲开始，面试技巧《教师面试技巧》。试讲者以外的人在别的教室等候。中南政法男生第一个试讲，我是第二个。

我进入教室时，听到老师说中南政法男生是不是很紧张，再看到一人事处老师在帮该男生擦黑板，估计该男生没戏了。我主动接过老师黑板擦，擦完黑板后，开始了面试自我介绍，自我介绍非常简短，就说了自己的专业、研究方向、本科专业、所获荣誉奖励。然后开始试讲。

开头是：尊敬的各位老师：下午好！今天是 3 月 8 日，也祝在座的各位女老师节日快乐！（听试讲的各位女老师听后，高兴得连说谢谢。）我要试讲的题目……，分五部来讲。……。在试讲的过程中，我和每个老师都进行了目光交流。发现人事处的两位女老师笑容掬，院长表情自然，估计是一专业课女老师面无表情，一男年轻专业课老师神情严肃，估计是教研室主任的老头满脸笑容。

第二部分讲完，院长就让我结束了。然后是估计的该专业教研室主任专业提问，问了个问题。接着是院长及两位人事处女老师随便问了些问题，比如你是哪人、发了几篇论文、怎么想到成都来、有没有女朋友、想不想考博等。我对想不想考博的回答是：如果应聘成功，我会做好本职工作。但如果贵校能够提供发展机会，我也会非常高兴。之所以如此回答，是因为之前应聘某 211 高校辅导员，该校问我有什么发展规划时，我很老实地回答了想读在职博士，虽然面试自我感觉不错，结果还是被 BS。

回答问题完毕后，院长问我还有没有什么问题要问，我回答：暂时没有问题问。院长就说到此结束。我说：非常感谢感谢各位老师，再见！然后擦掉了自己写的板书。

第二天，该院办公室主任即打电话告诉我试讲成功通过试讲，已报学校批准，签约应没有什么问题，还欢迎我的加入。第三天即打电话告知学校已批准，就等组织部盖章，要我把协议书交到院里。当时我还在杜甫草堂，匆忙中打的回住处拿协议书再打的到学校把协议书交了。

从去年 11 月份开始到今年 3 月，终于把工作搞定。不可谓不艰难。面试过一次国家公务员，面试过一 211 高校，这是第三次正规面试（校内招聘的不算），终于搞定，算是事不过三。该工作我还是比较满意的。待遇在成都应该还过得去。

教师招聘面试的技巧 2

说课是教师招聘面试中，是比较常见的考试形式，它不同于试讲，不需要那么夸张的动作和语言，用四个字来形容叫“一本正经”，端庄大方，具有一定的亲和力说出来即可。说课不光考察考生的活动设计能力，更加注

重考生的理论基础，所以考生在说课时，不能够过于随意，要严谨。既然严谨就是要有一定的理论依据，需要大家储备很多的理论知识。那说课我们能不能全篇都是理论呢？不能，要理论与实践集合，理论来源哪里呢？法律法规、学前教育学、学前心理学、名人名言都可以作为我们的理论依据。

首先在面试时，考生的仪容要规范，幼儿教师要精神饱满、健康向上、充满活力。发型要注意美观大方，前不挡眼后不披肩，过肩长发应束起或盘起，不佩戴华丽头饰，避免出现“远看圣诞树，近看杂货铺”的现象。简单得体的妆容是对他人的尊重，在参加面试时可以化淡妆。原则为：自然清新，优雅端庄，最终达到淡雅而传神的效果。面试的教姿教态：站姿、手势、语言。这些都是大家所要注意的内容，还有就是面试的流程礼仪：敲门→进门亮相→行走→站定→微笑→扫视→问好→鞠躬。这些环节的掌握是我们对考试流程的一些了解，这样让自己产生一种习惯，会帮助大家更加轻松的应对考试。

其次是注意说课时要避免环节过渡生硬，这样考官听起来是比较独立单一而不够自然，所以建议大家掌握一些环节之间的过渡句，会让我们说课时听起来会更加自然生动，例如：德国大教育家第斯多惠说：“科学知识是不应该传授给学生的，而应该引导学生去发现它们，独立地掌握它们。”、古希腊学者普罗塔戈说过：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一束需要被点燃的火把。”根据“以学生为主体”的新课程理念和学生的具体情况，为了达到本次活动的教学目标，收到较好的教学效果，我打算采用以下教学方法。杜威认为：儿童具有调查和探究的本能，探索是幼儿的本能冲动，好奇、好问、好探究是幼儿与生俱来的特点、“兵马未动、粮草先

行”，充分的活动准备是一个教学活动能否取得实效的前提和保证。所以储备一些名人名言和过渡句，这样在说课时会显得有亮点。

为了能够提升面试分数，增加亮点，我们同样还可以在说课的过程中加入试讲的元素，因为说课本身就是比较枯燥的，而且还比较死板，加入试讲内容，能够提升整个面试的活跃度，但是不可过多，一到两处即可，例如在说活动过程时，如果涉及到技能的部分，我们可以简单唱几句，接着再回到说课，给考官眼前一亮的感觉。

这就是和大家分享的说课技巧，最后，祝各位考生顺利通过考试，走上幼儿教师工作岗位。

教师招聘面试的技巧 3

一、忌撰写时间过长、内容过细

我们需要认真撰写备课稿，但这并不意味着我们一定要把所有的准备时间都用在“写”上，我们要预留出一定的时间，去梳理所写内容，否则，在说的过程中会因不熟悉内容而造成表述不流畅的问题。其次，在撰写时内容不要过于详细，过于详细的说课稿会在说的过程中产生依赖性，最终将脱稿“说课”变为照稿“读课”。

二、忌口头禅过多

人在紧张的情况下表现在语言上就是过多的口头禅，例如“嗯”、“啊”等一些语气词，“对吧”、“是吧”、“所以”等一些固定词语多次出现在说的过程中，这些口头禅都会将整体的说课效果拉低，防止这种弊病的最好方式就是减慢自己的语言速度，将精力集中在自己的说课流程中，而不是考官的反应中，同时在上考场前深呼吸，调整好自己的状态。

三、忌无肢体语言

说课的自然不仅体现在口头语言上，自然的肢体语言同样不可或缺，在说的过程中最忌双手捧着备课稿、一动不动的站在某处，所以说课时最好一手拿稿，结合着所说内容适时的加上一些肢体语言，当然，过犹不及，不能没有肢体语言也不能有过于繁琐的肢体语言，比如多次的做一个动作，或者频繁的在讲台来回走动。

四、忌无原因阐释

说课的又一大特点是，不仅要说出自己的设计思路，同时还要说出自己的设计理由，因此从教学目标这一环节开始就要注意对每一个环节设计依据进行说明，说课与试讲不同，它的受众群体是同行，所以原因的阐释，是要让考官看到你的教学理念、设计依据以及所能达成的教学效果。

教师招聘面试的技巧 4

抛开各种各样繁重杂乱的复习资料，中公教师考试网为广大考生总结了教师招聘考试面试技巧策略，供考生在百忙的复习中更加高效有针对性地复习，祝广大考生考试成功！首先就是要在试讲前做好充足的准备，把要讲的内容的相关背景等知识了解到位，并把课的内容和这些背景结合起来，主要是注意如何让背景知识在吸引人的同时把人引导到课本的内容上来。

其次就是出发前的准备，一定要着装合体，穿着不要太前卫，毕竟教师这个职位还是要讲究矜持的。

在见到面试官时要表现的大方，不要太拘禁，也不要太嚣张，给人留下稳重的印象。试讲时要首先把自己的试讲材料分发给各位考官。

讲课时的音量特别重要，而且要有板书，然后就是注意设计跟学生互动的环节。麻雀虽小但五脏俱全，所以板书就是你的教课大纲，是有始有终的，最后别忘了布置作业。

试讲完成以后还会有提问，基本上都是涉及到如何安排你所教的课程的，教学侧重点应该在哪里，如果学生出现了这样或那样的问题你该如何等等。

应聘学校应注意三点：

1、让自己的简历学术气浓一些。

企业看重应用能力、社会活动能力，而学校更看重你的学业成就，包括学习成绩、项目经验、科研能力和教学能力。

2、尽量争取试讲的机会

试讲可以全面展示自己的教学潜能。试讲讲的好，可以弥补其它方面的不足。

具体来讲，试讲要注意以下三点：

a.内容

有的学校指定试讲的内容，有的学校则不指定内容。当不指定内容时，一定要根据应聘学校的水平来选择难易适中的试讲内容。千万不要以为讲的内容越难越好，因为招聘方并不是要看你对所讲的内容掌握有多好，而是看你是否具备做老师的潜质。

b.表达

表达包括板书和口头表达。板书要工整，有条理，开头有内容介绍，结尾有内容总结。不要急于擦黑板，试想下边坐的是学生，要给学生留出足够的记笔记的时间。

口头表达要注意声音洪亮，语速适中，抑扬顿挫。要注意与台下学生的交流，讲课突出重点，突破难点。

c.形象

着装要正式、庄重，给人一副为人师表的感觉。

3、做好心理准备和长远职业规划

求职定位：

求职定位要做到“知己知彼”。“知己”是要清楚自己喜欢做什么？能做什么？擅长做什么？“知彼”是要清楚市场需求，了解行业状况。

“知己”和“知彼”是相辅相承，缺一不可的。当我们喜欢做的事情，我们适合做的事情、我们擅长做的事情和社会的需求相吻合的时候，我们离成功不远了。

求职心态：

- 1、时刻保持自信；
- 2、目标明确；
- 3、积极尝试，不断调整。

教师招聘面试的技巧 5

片断教学已经成为教师考试面试的一种重要的考核形式，那么，什么是片断教学，片断教学又与课堂教学有什么样的差异，如何实施片断教学？能设计一个新颖出彩的片断教学，是在教师考试面试中脱颖而出的关键。

所谓片断教学，与课堂教学最大的差异在于，片断教学是截取某节课的局部来进行教学，在考试中时间大致限定在 10-20 分钟。也就是说，片断教学只是课堂教学实施过程中的一个片断，通过完成指定片断的教学任务，来表现自己的教学思路，教学设计，教学能力以及教学基本功。

在教师考试面试中，常见的片断教学内容分为节选和专题两种类型。节选类是从教材中选取某些片断进行教学实施，要求根据节选内容确定教学目标，设计教学方案，最后实施教学。比如，指定对《日月潭》这篇课文的三、四段进行片断教学，就属于节选类片断教学。专题类是从某节课中抽取一个专题（或一个知识点、能力点）进行教学实施，并以此为目标进行教学。例如，要求对《小数的初步认识》中，第一个知识点《认识小数》进行片断教学，就属于专题类片断教学。

一般的，在教师考试中，考生所讲解的片断事先已由组织者选定，考生到达考场后临时抽签，当场限时准备，依次进行试讲，以检测被考核人员的素质和教学水平，考官对考生在考场上的表现进行客观地评价。由此可知，在面试考试中，考生所进行的片断教学是在虚拟的教学场景进行的。在虚拟型片断教学中，没有真正的学生，学生的发言、学生的活动、师生的交流必须由考生自己预设，只有这样，片断教学才能顺利进行。这就要求考生不但要做到眼中有学生，还要做到心中有课堂，按预设进行有声有色的虚拟教学。

考生首先要做到心中要有新的教育教学理念，将激发学生学习兴趣作为课程设置的出发点。其次，在准确把握片断知识点的基础上，恰到好处地引导学生进行合作、探究式学习，在较短的时间内把教学亮点展示出来，这也是片断教学的精髓。另外，因为片断教学不是浓缩课，而是如同平时授课那样实现教学重点和教学难点的突破，完成教学目标，所以要求进行片断教学时也要有清晰而又完整的教学步骤。在教学设计时，要注意导入语设计、互动环节设计、板书设计等，以及教学道具在片断教学过程中的应用，使之增色添彩。

在面试考试中，一般控制时间在 10-20 分钟，因此在片断教学实施中，把握好教学时间，显得尤为重要。首先，要合理的取舍教学内容，不可贪多求全，太过细致。在深入分析教学片断的内容的基础上，抓住主要目标，做好重点内容的设计，减少不必要的情境。其次，注意导入语的设置，不要设置过于冗长的导语，导语还应与课堂内容联系紧密，并且在导入语和课堂内容之间有自然的过渡语。最后，在片断教学的设置中，要把握好内容与节奏，确保在形影的时间内顺利的呈现完整的教学过程，避免虎头蛇尾或有头无尾情况的发生。

在备考阶段，不断的练习是考试最终取得好成绩的基础，因此不断地实践和练习是关键。在练习中，要有针对性的进行，节选课文的知识点进行反复的试讲，尽可能的与考试形式接近，有利于考生准确的对片断教学的实施把握。

教师招聘面试的技巧

虚招聘教师考试的试讲环节必不可少，试讲者应该保持什么样的态度很重要。近年来由于就业压力增大，教师地位提高等原因，有更多高学历、高水平的应聘者渴望加入到教师行业，而这部分人由于自身条件比较优越而在面试试讲过程中容易出不谦虚的态度。因为面试考官都是经验丰富的老师，试讲者一旦表现出傲慢或是对面试考官轻视的态度，这类应聘者多半会被淘汰。人无完人，课无完课。无论你的学历有多高、经验有多丰富，没有一个讲课者可以达到完美无缺的境界。要想让面试人员找不出毛病是绝对不可能的，佰易教师培训专家建议应聘者在面试过程中保持一种谦虚的态度是最基本的要求。

二、重点突出

讲课内容要有重点，这是基本要求。应聘人员切不可在试讲的时候出现面面俱到的问题，不肯舍得一些不能突出试讲者能力的问题只会影响面试成绩。应聘人员如果讲课文时方方面面都提到，结果只能是蜻蜓点水。有的应聘人员在试讲时，对作者介绍、文章层次各个步骤都进行了很认真的分析，然而这样做只能是白费力气。面面俱到既不能突出重点，也不能显示你的特长，而面试试讲是有严格时间限制的，最少有 15 分钟，最多也很少超过 30 分钟，那么试讲者如何在短时间里发挥出最佳水平，突出自己的能力，在众多应聘者中脱颖而出，取得面试高分，最为重要的一点是，应聘者在试讲过程中尽量做到突出课文重点，达到新课标的要求。

文章不要讲得太多。有些老师对文章学有些研究，结果分析课文时非常注重对文章形式方面的解剖，比如修辞、写作手法、文章特色、前后钩

是不可以讲，而不应是课堂的重点。试讲者要注意试讲过程中出现此类问题。

课堂形式是很容易学来的，但对课文的理解分析却不是那么容易。老师上一堂好课，需要长期的积累，但是对于刚刚从学校毕业的学生来说做到厚积薄发是不可能的，那么就需要掌握一些技巧来应付试讲，起码要在同等条件下脱颖而出。

三、内容务实

试讲者中有很多是刚从学校毕业的硕士和博士，因为平时听惯了大学教授的讲课，而习惯于这种授课方式，如果在试讲之前没有接受授课指导，及容易在试讲过程中出现保留大学老师讲课风格，忽视听课对象需求的情况。大学的授课风格与小学、中学的授课风格有很大的不同，如果试讲者的讲课内容侧重扩大知识面或是就一个问题深入讲解太多，都是不合适做小学或是中学老师的，试讲是很难通过的。

无论面试条件是否要求是硕博学历，试讲者在讲课过程中都要注意讲课内容务实这个问题。试讲者在突出课文重点的同时需注意深入理解课文，讲课内容既要有深度，又要切合学生的实际需要。深挖重点，然后再点一下文章其它部分，勾出文章整体思路，给人以整体感。发挥不宜太多，太多了也会冲淡主题。或者更直接地说，讲课像写文章一样，围绕中心(重点)行文，废话尽量少讲或不讲。深挖课文的同时，最好对课文的思想内容有独到的见解，这是最难，最重要，也是最能体现试讲者水平的地方。

试讲时如有学生，那么与学生互动的环节是不可少了，教师在课堂上调动学生的积极性、提高学生学习兴趣是衡量教师的一个标准。试讲者在互动环节要注意角色的把握，试讲者主要是发挥启发、引导学生作用，而互动环节要以学生为主体，通过互动最终使学生达到充分理解课文重点内容和新课标要求的目的。

五、重视仪表

应聘者在面试过程中，对仪表的测定并没有专门的规定，而是由考官在整个面试过程中通过观察给应聘者的评定，所以应聘者在整个面试过程中都要始终如一地保持良好的仪态风度。当应聘者进入考场后，考官首先看到的是考生的仪表仪态，考官对应聘者的最初印象或多或少地会影响考官对考生的评价，所以应聘者在仪表仪态方面要给予足够的重视。

1.仪表方面。建议考生面试时最好不要穿色彩太过鲜艳的衣服，女士应聘教师，服装一般以西装，套裙为宜，这是最通用、最稳妥的着装。不论年龄，一套剪裁合体的西装、套裙和一件配色的衬衣或罩衫外加相配的小饰物，会使你看起来显得优雅而自信，会给对方留下良好的印象。切忌穿太紧、太透和太露的衣服。可化一点点淡妆，这样既能起到扬长避短的作用，也能凸显出年轻人的精气神，更重要的是对交往对象的尊重，切忌太浓，发式不宜太过前卫。男士最好着正装，发式方面尽量达到前不覆额、侧不掩耳、后不及领，最好不要留胡须。任何季节都要穿长袖衬衫，最好选择没有格子和条纹的白色、浅蓝色衬衫。有条件的要干洗上浆。衬衫如有扣，最好选择式样简单的那种。

持一种认真、谦虚、自信、自然的状态;应聘者中有不少是高学历硕士、博士，经验丰富的老师，还有副校长、校长。在与考官交谈过程中，应聘者一定要善于倾听，礼貌待人，尊重对方，不要随意插话或打断他人的说话，本着虚心倾听别人的讲话的态度，才能赢得考官对你的好感。当考官示意面试结束时，无论面试中表现的好与不好，应聘者都要面带微笑，道谢并说再见后再离开。

特别提醒，应聘者一定要说普通话，说话声音要响亮，语调尽量抑扬顿挫，切记语速不能太快，板书字迹要工整。另外，试讲者的手机一定要设成静音或是关闭，千万不要因为手机声音没关而影响了你的发挥。最后祝各位考生试讲成功。

教师招聘面试的技巧

一、个人形象

有的考生很不注意着装打扮，比如女考生穿着短袖子，里面穿着小背心，但是短袖的扣子一个也不系系，下身穿一紧身牛仔裤，脚穿运动鞋，走路也不稳重，第一印象就吃亏了。

有的考生头发太长，盖住了半边脸，说话的候，头一甩一甩的，也让人看起来心生烦意，总想给她一个发卡把头发归拢一下。

有的女考生穿的衣服太低胸，与教师的身份合。还有一些是举止细节，比如个别考生喜欢不时的舔嘴唇，让考官不舒服。

二、心理素质

比如在开始之前，评委告诉他面试时间只能有 20 分钟，最后两分钟会有提示员提示。考生抽题后，评委说：你可以直接答题，也可以思考以后再来回答。你听明白了吗？”但是不少考生只听见“你可以直接答题”，而没有听见“你也可以思考以后再回答”，便说“我明白”，然后就开始结结巴巴地读题答题，完全没有条理，并且语无伦次，语言组织不到位。

也有一部分考生很放松，听清每一句要求，然后略加准备，回答的有条不紊，虽然有些语言不够严密，但是起码他知道他应该做什么。还有个别考生以为要把 20 分钟全部用完，一直在那里东拼西凑反反复复，决心要把时间用完，前面都做的很好，但是由于他的误解，也影响到评委的打分。

三、面试技巧

一定要放松，不要紧张，尤其是面部表情一定要放松，不要紧绷着脸，最好能有个微笑，你不微笑评委是不会主动冲你微笑的。你微笑了，评委受你的感染，也觉得很轻松。如果考生紧张的要命，评委也会处于一种紧张状态，不知道你下一步会不会出现其他的失误，所以都会盯着你，让你更紧张。有的考生到处看，看天花板，看窗外，看桌子，就是不看评委，脚在下面搓来搓去，让看见他的人都为他紧张。

四、说话要求

1、一定要用普通话。

如果您一开口就是乡土话，那么您在这时已经被 **PASS** 了。因为普通话是教师的基本功。普通话要标准，咬字清晰，特别是对于语文科目。

2、音量适当。

不要认为自己对着的是几名专家，要把他们想象成一个大班的孩子。抽签排序靠后的考生，音量要适度增大，因为专家们听了一天或半天的课，可能有些困倦了，适度较大的音量会有更好的效果。

3、语调要抑扬顿挫。

要有轻重音之别，说话要有节奏性。最好不要有口头禅，很多都可以避免如“这个”、“然后”、“额”、“啊”等。

4、语速不能太快。

有些考生可能太紧张，一上台就开始滔滔不绝地讲，飞快的讲。好像赶任务一样。结果十几分钟过去后，他自己都不知道说了些什么，评委也没听明白什么，可能自己走出考场都不知道刚才发生了什么。所以语速要尽量慢一点，也可以缓和一下紧张的心情。

细节决定成败，考生们千万不能掉以轻心，只要注意一些细节，面面俱到的你肯定能赢得考官青睐的。

教师招聘面试的技巧 8

1. 你不喜欢什么样的学生？

答：不喜欢不求上进和屡教不改的学生

不怕学生调皮淘气，也不怕学生有个性，但如果不求上进，那就不是好学生，所以一定要培养他们的进取心。学生犯错不是坏事，但同一件事屡教不改，只能说他没有用心。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/886202115153010203>