

六年级上册 《劳动教育》 精品教学设计（教案）

授课时间 第 1 周 第 1 课时

课 题： 1.缝纽扣		共 1 课时
		第 1 课时
三维目标	1. 指导学生学会钉纽扣,教育学生自己的事情自己做,掌握手缝技巧 2. 学会穿针引线和打结，并学会钉双眼扣和四眼扣。	
教学重点： 学会钉双眼扣和四眼扣。		
教学难点： 穿针引线和给线打结。		
教具准备： 针、线、布块（或手帕）、剪刀、（双、四）眼扣各数枚。		课 型： 劳动
教学过程设计（教师活动、学生活动、设计意图）：		
一、引题 1. 今天要学什么？出示课题“钉纽扣”。（板书） 2. 现代生活中，用机器来缝制衣服、书包、连纽扣等已经很普及了。但是，日常生活中，我们的衣服绽线，书包裂口，纽扣脱落等等再用机器来缝制，方便吗？所以今天我们也来学学巧妞妞钉纽扣。 3. 出示课题“钉纽扣”。 二、认识工具 1. 谁来说一说钉扣子需要什么工具？ 工具：纽扣、针、线、铁箍（课件出示） 2. 解释铁箍，又叫顶针。 3. 在这么多的工具中，纽扣的样式最丰富，它也被人们称为服装的“眼睛”。 三、钉纽扣 1. 介绍各种扣眼的钉法		

师：同学们今天带来了有很多种纽扣，可刚才老师示范了两个眼儿，纽扣的钉法，如果给你一个不是两个眼的扣子，你能钉好吗？ 教师示范双眼扣的钉法 师：钉扣子选择线时要注意线不能太粗，线的颜色也要与扣子搭 配好。 教师演示双眼扣的钉法 A穿针后要在线的末尾打结； B纽扣和布片要用左手捏牢，不要乱动； C 缝针时要对准扣孔，注意手不要放在扣孔处，以免扎伤手指。 同桌还可以互相请教与帮助。 D拉线时要往上，不要往旁边，以免戳到旁边的同学。 E 钉纽扣的针细又小，钉完扣子后一定要收放好，注意安全。（1）视频演示单眼扣的钉法。 （2）四眼扣应该怎么钉呢？请生上黑板演示 四、师生共评： 师：请同学们把自己的作品举起来让大家看一下。 师：谁来汇报一下你钉了几个纽扣？都是几个眼的？你是怎样用纽扣去装饰的？ （学生汇报，用投影展示） 五、 师生共同小结： 师：谁能说说通过这节课的学习你都学到了什么？ 师：以后衣服上的纽扣掉了，妈妈要替你钉，你会怎么做？（生回答） 师：同学们表现非常出色。今天我们学会了钉纽扣的步骤，希望同学们从今天养成自己的事情自己做的良好习惯。 小小纽扣不但能装饰我们的衣服，而且还可以变成了一幅幅惟妙惟肖的画，出示学生作品，相信只要我们开动脑筋，纽扣在我们的手中也能成为一幅美丽的画。		
布	必	完成劳动任务

置 作 业	做	
	选 做	给家人钉纽扣
板 书 设 计	钉纽扣	
课 后 反 思	学生们通过这节课学会了钉纽扣，教会学生探求知识、大胆实践、勇于创新，培养学生具有时代性的创新意识。	

六年级上册《劳动教育》精品教学设计（教案）

授课时间 第 2 周 第 2 课时

课 题： 2.手缝基础针法		共 1 课时
		第 1 课时
三维 目标	1. 学习并且掌握基础阵法。	
	2. 了解直针法，钩针法，回针法，繆针法的具体步骤以及不同。	
	3. 深入了解各种针法的基础上，知道怎么缝制小袋子。 教学难点：理解三种针法的不同以及使用。	
教学重点： 了解直针法，钩针法，回针法，繆针法的具体步骤以及不同。		
教学难点： 了解直针法，钩针法，回针法，繆针法的具体步骤以及不同。		

教具准备：针，线，剪刀，厚纸板，厚布块	课 型：劳动
教学过程设计（教师活动、学生活动、设计意图）	
一、 观察思考：看一看，想一想，缝被子的线是怎样走针的？ 二、 介绍基础针法： 1. 直针法。这种只在正、反两面一针一针沿着直线缝的针法叫做直针法。缝被子、缝棉衣中间的部分常常用这种针法。 2. 钩针法。钩针是面针往回穿引，里针向前穿引、底线线迹相互重叠的一种针法。 3. 回针法。与钩针走针方式大体相同，不同的是面线线迹紧相连、不重叠。形成一条直线，底线线迹相互重叠。 4. 繖针法。繖针是斜着走针的，整个线迹像一跟弹簧似地。 三、 指导缝制 1. 试一试将两块布的短边内折约 1 厘米，用直针法缝 1 行。 2. 在布块内折的一边用钩针法缝 1 行。 3. 在另一块布内折的一边用回针法缝 1 行。 四、 实践探索 1. 将 2 块布叠在一起，用繖针法缝袋子的三边。 2. 在做好的袋子的顶部，用直线法疏缝 2 跟粗线做袋子的拎绳。 五、评优鼓励	

1. 将缝制过程以及注意点与同桌说一说。 2. 自评，互评相结合，比比谁的袋子外形美观，严实耐用，在书上空格处打上钩。 3. 将评出的最佳作品布置在教室里，向同学们展示。		
布置作业	必做	完成劳动任务
	选做	给家人展示劳动课所有内容
板书设计	手缝基础针法	
课后反思	学生们通过这节课学会了手缝基础针法，教会学生探求知识、大胆实践、勇于创新，培养学生具有时代性的创新意识。	

六年级上册《劳动教育》精品教学设计（教案）

授课时间 第 3 周 第 3 课时

课 题： 3. 缝沙包	共 1 课时
	第 1 课时
三维目标	1. 学习并初步掌握缝沙包的基本技能。

	2. 培养兴趣，让学生能根据自己的喜好设计，缝制不同形状的沙包。 3. 发扬合作探究精神，运用缝沙包的基本技法，制做其它日常小品。
教学重点： 设计不同形状的沙包以及缝制的技能，技巧。	
教学难点： 设计不同形状的沙包以及缝制的技能，技巧。	
教具准备：教师准备：不同形状的沙包若干个，方块布，棉线，缝衣针，剪刀，黄沙。 学生准备：长16 厘米，宽 8 厘米的较结实，耐用的不快，棉线，缝衣针，剪刀。	课 型：劳动
教学过程设计（教师活动、学生活动、设计意图）：	
游戏导入 1. 请两位学生上台作丢沙包游戏。其余学生仔细观察，认真思考：这两位学生在做什么游戏？猜一猜这种沙包是怎么做成的？你做过吗？揭题：缝沙包 2. 出示范作 教师逐一出示各种不同形状，不同颜色的沙包。进一步激发学生学做沙包的兴趣。	

二、指导缝制

1. 用实物投影仪逐步演示缝制沙包的过程，并讲清操作要领。

2. 请学生回忆沙包的缝制过程。 板书：裁剪布料——穿针引线——对折布面——缝合留口——翻面装沙——封口完成。

3. 在缝制过程中应该注意些什么？（1）剪——大小一致；（2）折——对叠成形；（3）缝——又密又匀；（4）封——完全缝严。

4. 操作练习

手缝的几种基本针法，教师演示（1）攻针（平针）（2）回针（倒扎针）（3）辘针。 三、探究学习

运用基本针法，选择自己喜欢的形状，颜色缝制一致沙包。你觉得缝合时用哪种针法比较好？用攻针行不行？为什么？封口用哪种针法比较好？为什么？

四、评优鼓励

1. 将缝制过程以及注意点与同桌说一说。

2. 自评，互评相结合，比比谁的沙包外形美观，严实耐用，在书上空格处打上钩。

3. 将评出的最佳作品布置在教室里，向同学们展示。

五、课外延伸

1. 到室外去，用自制的沙包开展游戏活动。

2. 自己动手设计，缝制一个笔袋。

3. 想一想，我们能不能用学到的缝沙包技法缝制其它的日常用品？		
布置作业	必做	完成缝沙包
	选做	给同学制作一个沙包
板书设计	缝沙包	
课后反思	学生们通过这节课学会了缝沙包，教会学生探求知识、大胆实践、勇于创新，培养学生具有时代性的创新意识。	

六年级上册《劳动教育》精品教学设计（教案）

授课时间 第 4 周 第 4 课时

课 题： 4. 手缝椅垫		共 1 课时
		第 1 课时
三维 目标	1. 用旧的布和海绵做一个漂亮的软椅垫。 2. 让学生体会旧物利用的过程，养成勤俭节约的好习惯。	
教学重点： 综合锻炼学生的手缝技术，做成成品。		
教学难点： 综合锻炼学生的手缝技术，做成成品。		

教具准备：针，线，剪刀，画粉，格子布，海绵，按扣，顶针箍。		课 型：劳动
教学过程设计（教师活动、学生活动、设计意图）：		
1. 引出主题 同学们，椅垫漂亮吗？用手摸一摸，有什么感觉？把垫子放在凳子上坐一坐，你觉得舒服吗？想知道它是怎样做成的吗？仔细观察一下，这节课就让我们一起来做一个椅垫吧！ 2. 实践探索 (1) 在格子布的背面，画出椅子的轮廓，用剪刀裁剪下来两块同样大小的布。 (2) 将两块布朝反面翻出，沿划线处分别将三边缝合成口袋型。 (3) 翻出袋子的正面，在袋口合适的地方订按扣，并缝制 2 跟布袋。 (4) 将海绵装进布袋，放平整，抹平褶皱，按上按扣，就做好啦！ 五、成品展示 同学们都做好了吗？你做的椅垫漂亮吗？把椅垫放在椅子上，系上布袋，看看你的椅垫舒服不？		
布置作业	必做	做一个手缝椅垫
	选做	给爸爸妈妈手缝椅垫

书 设 计	手缝椅垫
课后 反思	学生们通过这节课学会了手缝椅垫，教会学生探求知识、大胆实践、勇于创新，培养学生具有时代性的创新意识。

六年级上册《劳动教育》精品教学设计（教案）

授课时间 第 5 周 第 5 课时

课 题：5 我会系鞋带		共 1 课时
		第 1 课时
三维目标	1、掌握系鞋带的正确方法。 2、理解故事，记住短句“先绕一个圈，两头交叉绕一绕，拉拉紧”。 3、提高动手能力、生活自理能力。	
教学重点： 1、掌握系鞋带的正确方法。 2、理解故事，记住短句“先绕一个圈，两头交叉绕一绕，拉拉紧”。		
教学难点： 提高动手能力、生活自理能力。		
教具准备：PPT		课 型：劳动
教学过程设计（教师活动、学生活动、设计意图）:		
活动一： 故事《一双有蝴蝶结的鞋》 1、教师有表情的完整讲述一遍故事。 2、结合挂图，教师边讲述边提问。 （1）开始，妈妈为什么不给佳佳买这双有蝴蝶结的鞋？ （2）佳佳是怎样学习扎蝴蝶结的？ （3）到了佳佳的生日，妈妈真的给她买了这双有蝴蝶结的鞋，佳佳是怎样穿好这双这双鞋的？心里又是怎样想的？ 3、学扎蝴蝶结 学生人手一根短绸带，练习扎蝴蝶结。提醒学生根据短句，运用正确的方法。先绕的两个圈要小一些，交叉的也要小，不要拉紧容易拉过头。形不成蝴蝶结。 4、娱乐活动 学生互相帮助把蝴蝶结扎在食指上，颤动食指模仿蝴蝶飞动。		

学系鞋带 1、讨论：早上，爸爸妈妈是怎样给你系鞋带的？ 2、请会系鞋带的给同学们表演一次，激发学生学习鞋带的愿望。 3、引导学生根据扎蝴蝶结的经验，学系鞋带。鼓励能力强的学生帮助能力弱的同学，提醒学生一定要系紧鞋带，不然鞋带容易散开。 4、比一比，谁的鞋带系得又快又好。		
布置作业	必做	上传系鞋带视频
	选做	参加系鞋带比赛
板书设计		
课后反思	学生掌握系鞋带的正确方法。理解故事，记住短句“先绕一个圈，两头交叉绕一绕，拉拉紧”。提高了动手能力、生活自理能力。	

六年级上册《劳动教育》精品教学设计（教案）

授课时间 第 6 周 第 6 课时

课 题： 6 叠衣服		共 <u>1</u> 课时
		第 <u>1</u> 课时
三维 目标	1、了解叠衣服的目的和好处；	
	2、使学生熟练掌握叠衣服的方法和技能，让学生在教育教学中学得适当分担家庭中力所能及的家务劳动的道理，同时提高学生自己在生活中的自理能力。	
教学重点： 了解叠衣服的目的和好处；		
教学难点： 使学生熟练掌握叠衣服的方法和技能，让学生在教育教学中学得适当分担家庭中力所能及的家务劳动的道理，同时提高学生自己在生活中的自理能		

教具准备：PPT		课 型：劳动
教学过程设计（教师活动、学生活动、设计意图）：		
一、谈话引入 1、 同学们，上周我们学习和实践了系鞋带的劳动技能，你们都回家练习了吗？ 2、 今天我们来谈一谈叠衣服这个话题。叠衣服的目的主要是为了让我们的衣服方便存放和使用，同时节省衣服存放的空间，衣服不容易起褶皱，穿着舒服和美观些，今天老师要教大家叠衣服。 二、指导学生叠衣服 每件衣服和每条裤子都有缝的线条。先教叠上衣，然后再教叠裤子。为了加深学生的印象，可以边讲授边进行示范。 （一）叠上衣的步骤和要领： 1、扣好上衣钮扣； 2、将上衣反向铺在桌面上，然后用手将其抚平； 3、取肩宽的六分之一宽度，叠 1 条直边一直到衣脚； 4、将袖子叠进衣背里； 5、叠另一边的方法与以上步骤 2、3、4 相同； 6、以包住袖子下方为度，将衣服往上叠。 （二）叠裤子的步骤和要领：裤子左右裤脚上各有两条缝的直线，按要求给出步骤： 1、扣好裤头钮扣； 2、对齐裤脚两条直线； 3、将裤子放在桌面时，左右边裤脚上下齐放，并用手抚平； 4、把裤脚往上叠两次。 四、让学生进行叠衣服练习 为了加深学生的操作印象，老师从头到尾再操作和讲解一遍叠衣服的经过，然后让学生按照示范顺序进行练习。 要求学生注意的事项： 1、折叠之前要将衣服或裤子弄平整； 2、折叠的位置可根据折叠效果进行灵活选择； 3、折叠好的衣物应按穿着需要进行分类和整齐摆设。		
布置 作业	必 做	叠好校服外套
	选 做	和同学比赛

书 设 计	
课后 反思	同学们，古今中外凡成大事者，必先从小事做起。希望同学们每天都从整理好自己的衣物这样的小事做起，养成良好的习惯，从而为将来成就大事打下坚实的基础。

六年级上册《劳动教育》精品教学设计（教案）

授课时间 第 7 周 第 7 课时

课 题：7 整理书桌		共 1 课时
		第 1 课时
三维 目标	使学生们认识到整理书桌的意义，学习整理书桌的方法。	
教学重点：使学生们认识到整理书桌的意义，学习整理书桌的方法。		
教学难点：使学生们认识到整理书桌的意义，学习整理书桌的方法。		
教具准备：PPT		课 型：劳动
教学过程设计（教师活动、学生活动、设计意图）：		
一、教师可根据课文向学生讲讲玲玲平时是怎样注意整理书桌的。通过一起讨论，让学生们明确养成经常整理书桌的习惯对提高学习效率是有好处的，而且知道我们要养成注意整洁、做事有条理的良好习惯就要从整理书桌这些小事开始。 二、可让几个学生向全体同学示范一下他们是怎样整理书桌的。在整理的过程中，要注意请这些同学向大家说明乱放物品有什么坏处，为什么要这样整理。从而让同学们知道： 1. 物品乱堆乱放，会浪费桌面和抽屉的空间，摆放整齐会使可利用的空间扩大。 2. 物品堆放太多或放置杂乱，既妨碍书写和展书阅读，又会干扰视线，使人的注意力分散。 3. 物品乱堆放，取用时要东翻西寻，很不方便，浪费了时间，而且难以清点，甚至是遗失了也不清楚。 4. 乱堆放易损坏物品。 三、可引导学生观看课文插图，判断怎样摆放才合适。		

可以让学生们说说自己家里的书桌是如何摆放物品的，这样放带来什么好处。 五、可以进行整理书桌的比赛。在每轮比赛前，教师摆放物品时，在物品种类，数量和位置上都要作些变动，以培养学生据不同条件整理的能力，同时也增添比赛的气愤。 六、本课还要求学生学会经常整理好教室里的书桌。要向学生提出整理教室书桌的要求。可让学生动手练习整理，然后进行检查、评定，提出表扬。		
布置作业	必做	收拾自己的书桌
	选做	收拾家里的书桌
板书设计		
课后反思	使学生们认识到整理书桌的意义，学习整理书桌的方法。	

六年级上册《劳动教育》精品教学设计（教案）

授课时间 第 8 周 第 8 课时

课 题：8 布贴娃娃		共 1 课时
		第 1 课时
三维 目标	知识目标：让学生学会利用废弃的碎布制作布贴娃娃。	
	能力目标：培养学生动手能力和生活实践能力。	
	情感目标：培养学生合作精神和审美情趣。	
	教学重点：制作部件和粘贴部件这两个过程。	

各部件的剪切、粘布和粘到底板上的顺序。	
教具准备：PPT	课 型：劳动
教学过程设计（教师活动、学生活动、设计意图）：	
1、导入新课 今天老师给小朋友带来了一件礼物，看看，这是什么？对，这是我们南城县实验小学的小朋友制作的，漂亮吗？你们想不想也来做一个。请小朋友仔细地观察，这个娃娃是由什么做成的？对，碎布，课前，老师让大家准备一些废弃的碎布，都准备好了吗？今天这节课，老师就来教小朋友们用碎布头做一个布贴娃娃。 板书课题：布贴娃娃，并将礼物粘贴到黑板上。 2、讲解新课 我想请问一位小朋友，这个布贴娃娃是由哪些部件组成的。请看大屏幕，是这些吗？（课件演示其组成部件）这些部件都是由碎布做成的，咦，还有哪些部件，没显示在大屏幕上。对，眼睛是用纽扣做的，头发是用毛线做的，它们都不需要用碎布。那我们到底应该怎么利用碎布来制作一个布贴娃娃呢？下面，我请一位小朋友来读一下大屏幕上的制作说明，其他的小朋友仔细地听，认真地想，想想怎样制作布贴娃娃。 老师根据制作说明的这六点，将制作一个布贴娃娃归纳为两个大步骤，板书：制作部件，粘贴部件。 先看第一步：制作部件。制作部件就是将各个部件从彩卡上剪下来，粘贴到各色布上，再将布剪成各部件形状。老师以制作“头”为例，演示制作一个部件的方法。在演示的时候，向学生讲解剪切的方法，粘布的方法、选布的要求。 部件“头”做好之后，告诉学生其它部件的制作方法和它是一样的。 再看第二步：粘贴部件。粘贴部件就是将做好的部件一个一个粘到底板上。用课件演示具体粘贴顺序和过程。在演示头部粘贴的时候，强调一下，眼睛、嘴巴、脸先粘到头上，并且是粘在布的这一面，因为我们制作的是布贴娃娃，所以它的各个部件都是用布做成的，各个部件都应该将布的这一面朝外；提问学生为什么课件演示先粘手、腿，后粘裙、鞋；讲解头发怎样粘。 整个制作过程完成了，小朋友有没有信心自己来制作一个？ 3、实践操作 小组分工合作完成一副作品，老师巡视指导。 4、评比作品 小组长将本组作品粘贴到所对应的编号处，师生共同评出“快手”奖和“巧手”奖。 5、课外延伸 小朋友们，你们已经能照着样子，模仿着做一个布贴娃娃，那小朋友想不想自己来当一回设计师，开动脑筋，展开想象的翅膀，设计一个你喜欢的布娃娃的形状，然后按照今天老师教给你的方法，回家自己制作一个。老师向学生展示一些布贴娃娃的作品，供学生参考。	

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/887105012123006115>