

部编版语文二年级上册 21 狐假虎威教学设计（优选 3 篇）

【部编版语文二年级上册 21 狐假虎威教学设计第 1 篇】

《狐假虎威》

教学目标：

- 1、学会 17 个生字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读，练习分角色朗读课文。
- 3、理解课文内容，懂得“狐假虎威”的意思，体会寓意，使学生受到启发和教育。

教学重点：识字、写字。指导学生朗读课文，懂得“狐假虎威”的意思。

教学难点：揭示寓意。

教学设计：

一、激趣导入。

1. 同学们，我们就已经学过寓言了，谁来说说什么是寓言？

找学生说，出示课件。

今天我们就来学习一片关于狐狸和老虎的寓言故事：

他们俩之间会发生什么样的故事呢？

2. 板书课题：“狐假虎威”领读课题。

问：“假”有几个读音？（两个读音：jiǎ、jià）在这里应读 jiǎ，为什么这样读，是什么意思呢，这就需要大家从课文中去寻找答案了，大家加油啊！

二、初读课文：

1. 标出自然段。

2. 指名分自然段读课文，纠正字音，同时思考：课文讲的是什么事？

假（假如）（假设）

威（威风）（威力）

寻（寻找）（寻人）

扑（扑向）（扑倒）

转（转动）（转轮）

扯（扯开）（扯断）

嗓（嗓音）（嗓门）

派（派人）（门派）

抗（对抗）（反抗）

爪（鸡爪）（爪子）

趟（一趟）（一趟）

猪（小猪）（母猪）

纳（容纳）（收纳）

闷（闷闷不乐）（纳闷）

受（接受）（受到）

骗（骗人）（骗子）

借（借钱）（借书）

3. 再读课文，思考：“假”可能是什么意思？（学生可能会猜到是“借”的意思。）

4. 为什么你确定是“借”，让学生结合故事内容谈理由：

5. 查字典，我们来看看字典中有没有“借”的意思。

6. 这下我们明白了，“狐假虎威”的“假”是借用的意思，狐狸借用老虎的威风把百兽吓跑了。查字典确定“假”的意思（板书：借。）

三、精读课文、理解课文。

1. 学习第一自然段，体会“虎之威”

（1）出示练习：你觉得狐狸是一只（ ）的狐狸，老虎是一只（ ）的老虎。那谁厉害呢？指名读第一自然段。

（2）结合第一自然段的内容思考：究竟是狐狸厉害还是老虎厉害，说说你的意见。（窜，逃窜；扑，拍打；窜说明狐狸本来是很害怕老虎的，想很快逃走。“扑”时间短，动作快，说明老虎是很厉害的。）

（3）指导朗读第一自然段。读出老虎的威风来。

2. 学习第二至五自然段。体会“狐之猾”

过渡：面对饥饿、凶猛的老虎，狐狸的生命危在旦夕。它被老虎逮住以后怎样了呢？我们学习第二至五自然段。

（1）各自轻声读第二至五自然段，思考：这一部分，狐狸讲了几次

话？（三次）应该怎么读？

（2）想像一下当时的情景和狐狸、老虎的心理。同桌练习分角色朗读，探究哪种读法更合适？

（3）学生练读。指名读。（如果学生读得好，提问他为什么要这样读？如果读得不足，则引导学生对“骨碌碌”、“扯着嗓子”、“老虎一愣”进行理解。第一句话扯着嗓子是想掩饰它内心的恐惧，用气势来吓唬老虎，第二句话讲老虎不敢吃的理由：我是老天爷派来管理你们百兽的……第三句话讲狐狸故作镇静：你不怕，那你就吃吧。让学生想一想，用什么样的语气才能把老虎镇住、蒙住、骗住。）

练习：孩子们，你们看狐狸真是一只（ ）的狐狸！放了狐狸是因为老虎被（ ）。

（4）老虎被蒙住了，松开了爪子。发挥你的想象，想一想这时老虎会怎么想？

老虎的“愣”正表现了它勇猛有余而智慧不足的特点，狐狸正是利用了这个特点才骗到老虎的。

（5）学生合作学习讨论。

(6) 讨论后回答。回答后学生联系朗读。师生共同评议。

3. 学习六、七、八自然段。明白“谁之威”

(1) 仔细观察课文中的插图，说说图意。

(2) 看看课文是怎么说的。默读六、七、八自然段想一想：狐狸、老虎和其他野兽的表情怎样？

随着学生的回答，出示下列板书：

“狐：摇头摆尾 神气活现”“虎：半信半疑 东张西望”

(3) 指名表演：请五位同学戴上头饰分别扮演狐狸、老虎、猴子、小白兔、野猪、梅花鹿。其他的小朋友当导演，看看他们表演得对不对？

通过导演理解：狐狸和老虎谁在前，谁在后，为什么？

“神气活现”，“摇头摆尾”，“半信半疑”，“东张西望”这些词什么意思？

(4) 纳闷什么意思？（因为疑惑而发闷）野猪、小鹿、兔子为什么纳闷？它们纳闷的原因是：过去狐狸可没有这么威风呀，今天它怎么会这么神气活现起来，走起路来也跟往常不一样，摇头摆尾的这到底是怎么回事呢？

(5) 为什么它们撒腿就跑？读“再往狐狸身后一看，呀，一只大老虎！大大小小的野兽撒腿就跑。”

(6) 体会老虎、狐狸和野兽的不同表现，有感情地朗读课文。

出示练习：事实上狐狸是借着（ ）的威风把百兽吓跑的，所以“狐假虎威”的意思是说（ ）

“假”的意思是（ ）。板书“假”“威”的意思。

(7) 从什么地方我们可以看出来狐狸是借着老虎的威风把百兽吓跑的？（狐狸走在老虎的前面，摇头摆尾，神气活现，百兽往狐狸身后一看，呀，一只大老虎！大大小小的野兽撒腿就跑——百兽是看见老虎才跑的。所以说，狐狸是借着老虎的威风把百兽吓跑的）。

4. 总结归纳：我们不仅从语言上，也从动作神态上感受到狐狸的狡猾。它假借老虎的威风吓跑了百兽。人们就用“狐假虎威”这个词语比喻一种人，什么样的人呢？（自己没有本领，却仗着别人的势力欺压人的人。）

5. 分角色朗读（表演）课文。

三、拓展思维：接着会有什么事情发生呢？想一想，说一说。

1. 把这个童话故事讲给你的爸爸妈妈听。

2. 以“狐狸到处行骗干坏事”为题编一个小故事。

四、教学生字。

1. 观察生字结构，交流识字方法。

2. 讲解书写要领，教师范写。

3. 学生描红。

五、反馈检测、课后训练：

1. () 头摆 () 东 () () 望

() 气 () 现 狐 () 虎 ()

2. 比比组词

派 () 爪 () 胆 ()

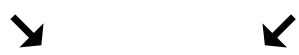
旅 () 瓜 () 但 ()

板书设计：

狐→(假)虎

勿以恶小而为之，勿以善小而不为。——刘备

先行 随后



百兽都跑

教学反思：

我引导学生多种朗读形式，激发学生读的兴趣。在朗读中不只要求学生的朗读貌似，而且更要求神似。需要学生不仅会读课文中的对话，而且要学会联系上下文揣摩课文中人物的心情。帮助学生更好的进入角色，了解课文内容。

【部编版语文二年级上册 21 狐假虎威教学设计第 2 篇】

《狐假虎威》教学设计

教学内容：

《狐假虎威》选自教科版二年级上册第三单元第六课《狐假虎威》。

大丈夫处世，不能立功建业，几与草木同腐乎？——《罗贯中》

其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。——《论语》

教材分析：

《狐假虎威》是第三单元主体课文，通过本单元的学习让学生分清真伪，树立正确的价值观。《狐假虎威》是一个传统的寓言，写的是一只狐狸狡猾的骗过老虎，不但使自己逃脱了危险，而且还借着老虎的威风让其他动物纷纷逃窜的故事。成语“狐假虎威”比喻依仗别人势力来欺压人。

教学理念：

以读为本，引导学生读中感悟，读演结合，把文本的内容演绎成情感丰富的角色对和情境表演，让语文课堂洋溢快乐，充满情趣。

学情分析：

二年级学生年龄小，容易被童话故事中的的人物和情节所吸引，因此，本课学习起来并不难。本课语言生动有趣，易于学生理解，学生朗读的欲望很强，根据学生的这一特点，让学生以各种方式读文，读后分析人物特点。此外，通过表演来理解部分词语，增强感受，让学生在活泼、轻松的环境中理解课文，学习词汇，明白寓言故事。

教学方法：

良辰美景奈何天，便赏心乐事谁家院。则为你如花美眷，似水流年。——《汤显祖》

小学低年级语文教学应以读为准，以读代讲，在反复诵读中体验课文情境，感悟文章主要思想感情。因此本课采用诵读法和讲解法相结合的教学方法，以教学媒体为辅助，利用多媒体课件，让学生在生动、形象、愉悦的情境中品读、感悟课文。

学习方法：

本篇课文的学习主体是小学低年级儿童，他们在语文知识和能力水平方面还不是很高，还不能独立由语言文字来切实感悟文章深意。因此，学生要融入一定的课文情境，合作交流，反复诵读，这样才能体悟文章所蕴含的思想感情。

教学目标：

1. 学会本课生字，理解由生字组成的词语。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。
3. 理解课文内容，懂得“狐假虎威”的意思。体会寓意，使学生受到启发和

勿以恶小而为之，勿以善小而不为。——刘备

教育。

教学重难点：

1、指导学生朗读课文，懂得“狐假虎威”的意思。

2、揭示寓意。

教学准备：

教学课件、动物头饰

教学流程：

一、谈话导入，激发兴趣。

1. （出示狐狸和老虎的图片）这两个动物你们认识吗？他们是谁？

2、谁能用词语来形容一下狐狸和老虎？狐狸是一种怎样的动物？（坏、
谗、狡猾、骗子……）用你知道的词语讲一讲老虎。（凶猛、凶恶、
猛兽、百兽之王……）

其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。——《论语》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/888041021060006023>