

烟台牟平昱星投资有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、有专家认为，当前，一方面要抓紧电动汽车的研发，跟上世界_____，另一方面要_____地降低传统能源汽车的二氧化碳排放量和油耗。填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 步伐 不咎既往
- B. 潮流 不遗余力
- C. 步伐 不遗余力
- D. 潮流 不咎既往

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空，“潮流”比喻社会变动或发展的趋势。“步伐”比喻事情进行的速度。由题意可知，电动汽车的研发是汽车产业的一个趋势，故用“潮流”更合适。第二空，“不咎既往”是指对以往的错误或罪责不再追究。“不遗余力”是指把全部力量都使出来，一点不保留，更符合文中前面对应的“抓紧”。因此B项正确。

2、“不负众望”与“不孚众望”，仅一字之差，但其义_____，作为公益型国企的石油石化、电网、通信服务等，一定要心系国家利益和人民利益，并把国家利益和人民利益放在首位，做到“_____”，切忌“_____”。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 泾渭分明 不孚众望 不负众望
- B. 大相径庭 不孚众望 不负众望
- C. 迥然不同 不负众望 不孚众望
- D. 天差地别 不负众望 不孚众望

《正确答案》

C

《专家解析》

“不负众望”指不辜负大家的期望，“不孚众望”意为不能令大家信服。第二空，应选“不负众望”，第三空，填“不孚众望”。第一空，“天差地别”强调的是“差距”，“迥然不同”强调的是“不同”，应选“迥然不同”。因此C项正确。

3、积极的爱国应该有意识地诉诸理性。一个_____爱国的人，如果不能冷静下来，以理性的方式表达爱国诉求，而是任由自己的爱国情感_____，完全可能适得其反，不仅帮不到自己的国家，还会损害自己的国家，同时又戕害到无辜的他人。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 自夸 蔓延
- B. 自诩 泛滥
- C. 自命 失控
- D. 自吹 放纵

《正确答案》

B

《专家解析》

第一空,横线处需要与“爱国”搭配,且根据横线后的反证语句可知,所填词语表示的意思是此人实际上不是真正理性的爱国,只是自以为是的爱国,A项“自夸”侧重夸张夸大,B项“自诩”指自夸,侧重说大话,夸耀,D项“自吹”侧重吹嘘,三项均可以体现出“不够理性、自以为是”之意,符合文意,保留。C项“自命”指自己认为,常见搭配为自命不凡、自命清高等,与“爱国”搭配不当,排除。

第二空,横线处需要与“情感”搭配,且根据横线后“完全可能适得其反……”的结果可知,所填词语应表示对于爱国情感的失控,感情色彩偏消极,A项“蔓延”有扩展之意,偏中性,与文段感情色彩不符,排除;D项“情感放纵”用法不当,常见用法为“放纵情感”,排除。B项“情感泛滥”为常用搭配,能体现出对于爱国情感的失控,当选。

故正确答案为B。

【文段出处】新京报《爱国情感泛滥也会误伤他人》

4、依次填入下列格局划横线部分最恰当的一项是()。

- (1)逐步推广使用清洁的可再生能源,减少使用污染环境的能源,是_____环境恶化的正确选择。
 (2)“天生我材必有用”,这不是诗人_____,而是在怀才不遇的情况下,仍希望终有一日能大展宏图。
- A. 遏止 妄自尊大
 B. 遏止 夜郎自大
 C. 遏制 夜郎自大
 D. 遏制 妄自尊大

《正确答案》

D

《专家解析》

AB两项错误,“遏制”,重点是“制”,控制住;“遏止”重点是“止”,使停止,目前对于环境恶化只能控制不能使其停止。“妄自尊大”和“夜郎自大”都是“狂妄的自高自大”的意思,但是“夜郎自大”常以名词的性质出现,一般不作谓语,而“妄自尊大”作形容词,在语境中作谓语。因此答案选D。

5、除了那些家喻户晓的“国宝”,中华大地上还有不少动物正处于、或正在走向“濒危”行列。由于种种原因,它们所面临的危险还未被重视,甚至它们的名字和样子都_____。

- A. 默默无闻
 B. 鲜为人知
 C. 无人问津
 D. 一无所知

《正确答案》

B

《专家解析》

根据递进关联词“甚至”可知,横线处所填词语要比前文程度重,前文指出一些濒危动物未被重视,即大家知道,但是认为不重要,故横线处表达几乎没有人知道它们的意思,B项“鲜为人知”指很少有人知道,符合文意,当选。A项“默默无闻”指没有什么名声,侧重强调主观上不声张,而文段强调客观上不被人知道,且与“名字和样子”搭配不当,排除;C项“无人问津”指没有人来探问、尝试或购买,与文段强调的没有人知道的意思不符,排除;D项“一无所知”指什么都不知道,搭配主语通常为“人”,与“名字和样子”搭配不当,排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《大话“非著名珍稀动物”》

6、杂技天生具有惊险、高难、奇巧的审美特征,擅长刻画英雄气概,表现勇于征服困难的英雄主义精神。从这个角度来说,找到最能凸显杂技“险”“难”特质的题材,往往能使杂技剧的出新出彩_____。军事题材、公安题材、工业题材,都是杂技剧可以_____的领域。

填入画横线部分最恰当的一组是:

- A. 事半功倍 大显身手
 B. 叹为观止 脱颖而出
 C. 别具匠心 出奇制胜
 D. 技高一筹 精耕细作

《正确答案》

A

《专家解析》

第一空，搭配“杂技剧”，根据“杂技天生具有惊险、高难、奇巧的审美特征”“找到最能凸显杂技“险”“难”特质的题材”可知，找到最能凸显杂技“险”“难”特质的题材，可以使杂技剧更容易呈现出效果，且效果更好，故横线处所填成语应体现出容易达到更好效果之意，A项“事半功倍”形容花费的气力小，收到的成效大，符合文意，保留。B项“叹为观止”指赞美看到的事物好到极点，程度过重，且往往与“令人”“让人”搭配，与“杂技剧”搭配不当，排除；C项“别具匠心”指另有一种巧妙的心思（多指文学、艺术方面创造性的构思），侧重强调不同、不一样，文段并未提及“不一样”的语意，排除；D项“技高一筹”指稍强一些，技艺比别人高一些，多应用于对比语境中，文段并未提及杂技以外的其他领域，排除。

第二空，代入验证，搭配“领域”，A项“大显身手”指充分显露自己的本领，符合文意，且与“领域”搭配恰当，当选。

故正确答案为A。

【文段出处】《“技”“艺”跨界融合 丰富舞台表演（创造性转化创新性发展纵横谈）》

7、近年来，国内某些博物馆以“特展”的名义，对某些展览额外收取高额门票。这种做法恐怕不仅仅把非专业人士限制在外，就连一些从事专业研究的学者也难免_____了。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 忍痛割爱
- B. 裹足不前
- C. 望而却步
- D. 大失所望

《正确答案》

C

《专家解析》

根据横线前的并列标志词“也”可知，此处应表达高额门票不仅将非专业人士限制在外，就连学者也被限制在外了。C项“望而却步”指看到了危险或力不能及的事而往后退缩，置于此处表示高额门票限制了学者进入博物馆观展，符合语境，当选。

A项“忍痛割爱”指不是出自本意忍痛地放弃心爱的东西，被割舍的东西一般是属于自己的，文段中展览里的展品并非属于学者，与语境不符，排除；

B项“裹足不前”指缠上裹脚的布准备远行，却又停步不进，多指有所顾虑，侧重思想保守、没有进步，此处并非强调学者思想保守，与语境不符，排除；

D项“大失所望”指非常失望，此处并非强调学者对博物馆的做法失望，而是强调这种做法限制了学者，与语境不符，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《高价的“特展”》

8、我们的文学到了不应只面对中国人，也要面对全部人类去写作的时候。当面对着全部人类的时候，以什么样的面目去面对？我们之所以久久没有我们的文化立场，是我们民族的苦难太多，经历了外来的和内部的种种磨难，我们是不如人又极力要改变处境，当我们觉醒了，需要站起来的时候，必然就得倾诉。所以，在一段时间里，我们都在倾诉，我们诉说自己的丑陋，这样，我们习惯了这种倾诉，也养成了外面世界寻找我们就要听我们倾诉的习惯。我们需要倾诉我们的苦难和种种丑陋去唤醒民众，但这如出售能源换取富裕一样，它不能保障长久的富裕和尊严。

这段文字意在说明（ ）。

- A. 我们应坚持我们民族的文化立场
- B. 我们的文学应该面对全部人类
- C. 我们应该放弃我们文化中的倾诉习惯
- D. 我们需要建立中华民族独特的文化立场

《正确答案》

D

《专家解析》

文段首先说明中国文学到了面对全部人类的时候，接着说明我们久久缺乏文化立场的原因，最后说明倾诉这种习惯的危害，即我们应建立中国特有的文化立场。因此D项正确。

9、慈善资金是特殊的款项，是群众关心关注的重点。善款的来龙去脉信息不明、暗箱操作，是导致慈善机构公信力不足的重要原因。提升公信力，就要把慈善的钱放在“玻璃口袋”里。要随时公布善款的来源和流向，建立完全透明的公众查询系统，建设一支具有专业素质的慈善工作团队，及时、准确解答公众关于慈善信息的任何疑问，把慈善活动真正打造成阳光工程，推动慈善运作更加规范，使每一笔捐助都能体现捐献者意愿，用到最需要的地方，帮助最需要的人。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/895044042311011240>