

模拟测试题（一）

一、选择题（每题 2 分，共 20 分）

- 1 现代教育技术在研究、设计学习过程中，着重利用了学习理论、教学理论和（A）
A. 系统方法 B. 直观方法 C. 科学抽象方法 D. 理想化方法
- 2 在下列物体中，不属于教育传播媒体的是（C）
A. 试卷 B. 录像带 C. 教室环境 D. 教科书
- 3 在 Powerpoint 中的哪种视图方式下，能把制作的所有幻灯片以页的形式显示（D）
A. 普通视图 B. 大纲视图 C. web 视图 D. 幻灯片浏览视图
- 4 CAI 课件属于（D）
A. 系统软件 B. 游戏软件 C. 课本 D. CBE 软件
- 5 多媒体组合教学是指（B）
A. 在课堂教学中使用了不止一种媒体
B. 传统与现代教学媒体有机结合，构成优化的教学媒体群共同参与课堂教学过程，达到教学过程最优化。
C. 多种媒体同时对同一情景展示的课堂教学
D. 必须是视听结合才行
- 6 计算机病毒最基本的特征是（A）
A. 自我复制 B. 破坏磁盘中的文件 C. 引起用户的注意
D. 减缓 CPU 放慢运行速度
- 7 Internet 上的声音、图像、动画等多媒体信息，在计算机中的存储方式是（A）
A. 模拟信号编码 B. 二进制编码 C. 音频信号编码
D. 视频信号编码
- 8 教育技术这一术语是在 20 世纪 20~50 年代从（C）的视听教育运动中演变而来的。
A. 英国 B. 法国 C. 美国 D. 中国

9 (A) 是记录声音信息的载体。

A. 录音磁带 B. CD唱机 C. 录音机 D. 传声器

10 制作 CD唱片的技术是利用 (D)

A. 机械录音 B. 光学录音

C. 磁性录音 D. 数字记录

二、填空题 (每空 1 分, 共 20 分)

1 现代教育技术是对学习过程和学习资源进行设计、开发、利用、管理和评价的_____和_____。

2 透射式幻灯机是根据_____原理设计的, 即光源发出的光线经聚光镜会聚照亮幻灯片, 再通过放映镜头在银幕上形成_____的幻灯片图像。

3 现代教学技术的理论基础是_____、_____及_____。

4 使用投影仪时, 一般要使投影仪与银幕的距离在_____范围内。

5 如果录像机与电视机采用线路输出、输入联接方式联接, 则电视机应工作在_____方式。

6 媒体的发展大体经历了_____、_____和_____三个阶段。

7 现代教育媒体通常分为_____、_____、_____和_____四种类型。

8 CAI 的理论基础为_____、_____和_____。

9 计算机网络是由通信子网、_____和通信协议组成。

三、名词解释 (每题 5 分, 共 20 分)

1 教学媒体

2 计算机辅助教学

3 计算机网络

4 教育技术学

四、简答题（每题 10 分，共 30 分）

- 1 现在教学中大量的运用各种丰富的教学媒体和教学资源，请简述其在教学中的作用。
- 2 用 PPT 制作课件的过程中应该注意哪些问题呢？
- 3 什么是多媒体软件，并说明它的分类和常用软件？

五、论述题（共 10 分）

一小学教师在向学生讲授《卖火柴的小女孩》的童话故事时，能够选择的现代教学媒体有：(1)一个著名播音员朗读这个童话故事的录音带；(2)一个关于这个童话故事的卡通片（该卡通片的伴音为上述播音员的朗读）。请分析一下，该教师应该怎样选择媒体，并详述其理由。

模拟测试题（一）参考答案

一、选择题

1 A 2 C 3 D 4 D 5 B 6 A 7 A 8 C 9 A 10 D

二、填空题

- 1 理论 实践 2 光学透镜成像 放大倒立 3 教学理论 学习理论 传播理论 4 1.5---2.5
- 5 AV
- 6 语言媒体阶段 文字与印刷媒体阶段 电子媒体阶段
- 7 视觉媒体 听觉媒体 视听媒体 交互媒体 8 资源子网

三、名词解释

- 1 教学媒体：教学媒体包括教与学两方面，它是在教学活动中，传递、承载和控制教育、教学信息的载体或中介，是教学系统的重要组成部分。
- 2 计算机辅助教学：以数字方式将表现学科教学内容和教学过程的图、文、声、像、动画以及活动影像等信息通过计算机系统存储、加工、传输和呈现，用户可通过人机交互方式使用，以便辅助教师教和学生学。

3 计算机网络：计算机网络是由相互独立自治的计算机按照天下一定的协议互相连接起来的一个集合。

4 教育技术学：教育技术学是应用科学技术的观念、概念、方法以及方法研究教育、教学过程及其管理过程的优化的方法、手段和方法论的一门交叉学科。

四、简答题

1、现在教学中大量的运用各种丰富的教学媒体和教学资源，请简述其在教学中的作用。

1 丰富文字教材的内容，扩大学生的知识领域

2 具有多视点、可变时空的表现方法、能发展学生的观察力、思维能力和想像力。

3 提供丰富的动态视听结合的感性材料，加速学生感知和理解的过程。

4 扩大教学规模，提高教学效率。

2、用 PPT 制作课件的过程中应该注意哪些问题呢？

答：1 素材准备基本到位 2 首页设计简洁新颖 3 次页目录简单明了 4 文字内容言简意赅

5 图文混排布局合理 6 背景清雅切忌零乱 7 颜色搭配合理清新 9 动画效果合理适度 10

保证课件的完整性

3、什么是多媒体软件，并说明它的分类和常用软件？

答：多媒体软件是经过技术人员编程，基于计算机操作系统的具有资源管理和处理功能的开发帮助工具。

分类：声音工具、图形工具：photoshop 、动画工具：3D、Flash 、视频工具：Adobe premiere 等。

五、论述题

答：选择第 2 种。

卡通片属于视听媒体，它能够综合运用声音、视频、音响等多种手段来表现教学内容。

运用图文、声情并茂的卡通片，更能吸引小学生的注意力，达到学习知识、培养情感的优良效果。小学生的形像思维强，喜欢接收形像具体、生动的实物，卡通片和声音比起

来，前者更具吸引力，看到图片上的小女孩配上声音，小学生对其印象更深刻，情感上更能达到共鸣。

模拟测试题（二）

一、选择题（每题2分，共20分）

1 现代教育技术在研究、设计学习过程中，着重利用了学习理论、教学理论和（A）

A. 系统方法 B. 直观方法 C. 科学抽象方法 D. 理想化方法

2 CAI 课件属于（D）

A. 系统软件 B. 游戏软件 C. 课本 D. CBE软件

3 多媒体组合教学是指（B）

A. 在课堂教学中使用了不止一种媒体

B. 传统与现代教学媒体有机结合，构成优化的教学媒体群共同参与课堂教学过程，达到教学过程最优化。

C. 多种媒体同时对同一情景展示的课堂教学

D. 必须是视听结合才行。

4（A）是记录声音信息的载体。

A. 录音磁带 B. 唱机 C. 录音机 D. 传声器

5 制作 CD 唱片的技术是利用（D）

A. 机械录音 B. 光学录音 C. 磁性录音 D. 数字记录

6 在 Windows 操作系统中，有两个对系统资源进行管理的程序组，它们是“资源管理器”和（C）

A. “回收站” B. “剪贴板” C. “我的电脑”

D. “我的文档”

7 对于教学目标和教学目的之间的关系，下列说法正确的是（D）

A. 教学目标完全不同于教学目的，两者无相互关系。

B. 教学目标和教学目的是类似的。

C. 教学目标和教学目的只是表达方式不一样，其实质是相同的。

D. 从某种角度来看，教学目标就是教学目的的具体化和可操作化。

8 按斯金纳的观点，为了尽量有效地巩固学习者的反应，有必要(A)

A. 在反应后即时强化 B. 先给予刺激，再观察其反应

C. 将教材抽象化 D. 将教学内容系统化

9 美国 AECT 的 1994 年定义明确指出了它的目的是为了促进学习，研究对象是 (B)

A. 教学与设计 B. 过程和资源 C. 开发和利用

D. 管理和评价

10 人类信息传播的经验告诉我们，如果看不到具体事物时，为了保证传播效果，最理想的传播媒介是 (C)

A. 文字 B. 口头语言 C. 视觉图像 D. 计算机语言

二、填空题（每空 1 分，共 20 分）

1 请标出下图中 ABCDE 各部位的名称。

A: _____ B: _____ C: _____ D: _____ E: _____

2 如果录像机与电视机采用线路输出、输入联接方式联接，则电视机应工作在____AV____方式。

3 按课件设计的理论基础划分，课件可分为____以“教”为中心的课件____和____以“学”为中心的课件____。

4 CAI 的理论基础为____教学理论 学习理论 传播理论____、____和____。

5 计算机网络主要有____、____、____和____4 个功能。

6 网上课堂一般有两种形式，分别为____和____。

7 现代教育技术中的学习理论主要有_____、_____和_____。

三、名词解释（每题 5 分，共 20 分）

1 教育技术（94 定义）

2 计算机多媒体

3 CAI

4 WWW 技术

四、简答题（每题 10 分，共 30 分）

1 简述 CAI 课件设计应该遵循哪些原则？

2 简述教学媒体有哪些主要特征？

3 建构主义学习理论的主要观点是什么？

五、论述题（共 10 分）

一小学教师在向学生讲授《卖火柴的小女孩》的童话故事时，能够选择的现代教学媒体有：(1)一个著名播音员朗读这个童话故事的录音带；(2)一个关于这个童话故事的卡通片（该卡通片的伴音为上述播音员的朗读）。请分析一下，该教师应该怎样选择媒体，并详述其理由。

模拟测试题（二）参考答案

一、选择题

1 A 2 D 3 B 4 A 5 D 6 C 7 D 8 A 9 B 10 C

二、填空题

1 螺纹透镜 调焦旋钮 球面反光镜 载物玻璃反光镜

2 AV

3 以“教”为中心的课件 以“学”为中心的课件

4 教学理论 学习理论 传播理论

5 数据共享资源共享 提高处理能力的可靠性与可用性易于分布式处理

6 视频点播 实时课堂

7 行为主义学习理论 认知主义学习理论 建构主义学习理论

三、名词解释

1 教育技术：运用教育理论和现代科技成果，通过对教与学过程和教与学资源的设计、开发、利用、评价和管理，以实现教育最优化的理论与实践。

2 计算机多媒体：是指用计算机综合处理多种媒体信息，包括文本、图形、图像、声音、数据等，使多种信息建立逻辑联接，集成为一个系统并具有交互性。

3 CAI：即计算机辅助教学，是指利用教学软件来增进教学效果、提高教学质量，有时也可以指加快教学进度的一种教学方式。

4 WWW技术：WWW称“万维网”，是一个基于超文本方式的信息检索服务工具。将位于全世界 Internet 上不同地点的相关数据信息有机地编织在一起。WWW提供友好的信息查询要求，而到什么地方查询及如何查询由 WWW自动完成。WWW带来的是世界范围的超媒体服务；用户就可以通过 Internet 从全世界任何地方调来你所希望得到的文本、图像和声音等信息。

四、简答题

1 简述 CAI课件设计应该遵循哪些原则？答：

答： 1 追求知识表达的准确性。

2 追求表达方式的先进性。

3 追求表达信息的容量性。

4 追求各个菜单界面风格的统一性。

5 追求使用操作的简便性。

2 简述教学媒体有哪些主要特征？

答：1 多重在感官刺激

2 操作交互性强

3 信息量大，速度快

4 信息数字化

3 建构主义学习理论的主要观点是什么？

答：1 以学习者为中心

2 学习是学习者主动建构内部心理表征的过程，强调学习过程中要充分发挥学习者的主动性。

3 学习过程同时包括两个方面的建构，既包括对旧知识的改组和重构，也包括对新信息的意义建构。

4 学习既是个人化的行为，又是社会性行为，学习需要交流与合作。

5 强调学习的情景性，重视教学过程情境的创设

6 强调资源对意义建构的重要性。

五、论述题

一小学教师在向学生讲授《卖火柴的小女孩》的童话故事时，能够选择的现代教学媒体有：(1)一个著名播音员朗读这个童话故事的录音带；(2)一个关于这个童话故事的卡通片（该卡通片的伴音为上述播音员的朗读）。

请分析一下，该教师应该怎样选择媒体，并详述其理由。

答：选择第2种。

卡通片属于视听媒体，它能够综合运用声音、视频、音响等多种手段来表现教学内容。

运用图文、声情并茂的卡通片，更能吸引小学生的注意力，达到学习知识、培养情感的优良效果。小学生的形像思维强，喜欢接收形像具体、生动的实物，卡通片和声音比起来，前者更具吸引力，看到图片上的小女孩配上声音，小学生对其印象更深刻，情感上更能达到共鸣。

拟测试题（三）

一、选择题（下列各题均有一个正确答案）

1. 教育史上的第四次革命指（ D ）

A 专业教师的出现 B 文字体系的出现

C 印刷术的出现 D 现代教育媒体的出现

2. 你认为教育技术解决教育教学问题的基本指导思想是（D）

A 媒体开发、技术支持、资金支持

B 以学习者为中心、依靠资源、应用系统方法

C 以教师为中心、依靠技术、应用现代手段

D 利用视听媒体、掌握信息技术、综合教学理论

3. 教学媒体按作用于人的感官可分哪几类（ A ）

A 听觉媒体、视觉媒体、视听媒体、交互媒体

B 光学投影类媒体、电声类媒体、电视类媒体、计算机类媒体

C 无线电类媒体、卫星电视类媒体、通讯类媒体、互联网类媒体

D 文字、声音、图像、动画、视频

4. 下列哪一组不属于现代教学媒体(B)

A 录音、激光唱盘、广播、教学模拟机

B 黑板、挂图、仪器、模型

C 电视、录像、激光视盘、电影

D 语音室、计算机辅助教学系统、多媒体教学系统

5. 教育技术是学习过程和学习资源的（B）五个领域的理论与实践。

A 设计、开发、应用、组织、管理

B 设计、开发、利用、管理、评价

C 开发、设计、建构、管理、评价

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/896012010200010210>