



# 余阙及其《青阳集》



汇报人:



日期:

# 目录

- 余阙简介
- 《青阳集》概述
- 《青阳集》中的诗词分析
- 余阙的文学思想
- 《青阳集》的价值与影响
- 余阙及其《青阳集》研究的未来展望

01

# 余阙简介

---



# 生平简介

## 出生时间

余阙生于元武宗至大四年  
(1311年)

## 出生地

余阙出生于庐州（今安徽  
合肥）

## 字号

余阙字廷心，一字天心，  
号冰壶、求斋道人

## 去世时间

余阙卒于明洪武四年  
(1371年)

## 著作

余阙的著作有《青阳集》  
传世。



# 家族背景

## 父亲

余阙的父亲是余梦魁

## 兄弟姐妹

余阙有弟妹各一人，弟弟叫余枢，妹妹叫余氏



## 母亲

余阙的母亲是朱氏



# 仕途经历

## ■ 历任职位

余阙历任泗州长官、淮西宣慰副使、都元帅府经历、淮南行省郎中、金淮西宪司事、同知和州事、山南道廉访司经历、金事上元、饶州路总管等职位。

## ■ 重要事迹

余阙在任都元帅府经历时，参与了镇压徐寿辉领导的元末农民起义军，后因守卫安庆而名扬天下。

02

## 《青阳集》概述

---



# 创作背景

## 元末明初社会动荡

余阙在元末明初的社会动荡时期生活，这一时期战乱频仍，民生凋敝，对余阙的创作产生了重要影响。

## 儒家思想与文学追求

余阙深受儒家思想影响，他的文学追求是文道合一，以文载道，这在他的《青阳集》中得到了充分体现。

## 个人经历与创作

余阙的个人经历，如科举入仕、为官清廉、交友广泛等，也对他的创作产生了积极影响。





## 内容概述

# 01

### 诗文并茂

余阙的《青阳集》收录了诗歌、散文、书信等多种文学形式，其中以诗歌为主。

# 02

### 题材广泛

余阙的诗歌题材广泛，包括山水田园、咏史怀古、抒发情感等，反映了元末明初社会的种种问题。

# 03

### 忧国忧民

余阙的诗歌中充满了忧国忧民的思想，他对元末明初社会的动荡和民生凋敝深感忧虑，希望通过自己的创作唤醒人们的良知。



# 艺术特色

## ● 雄浑豪放

余阙的诗歌风格雄浑豪放，气势磅礴，具有强烈的感染力。

## ● 清新自然

余阙的诗歌语言清新自然，不事雕琢，与自然融为一体。

## ● 抒情写意

余阙的诗歌注重抒情写意，通过对自然和社会的描绘，表达了自己的思想和情感。



03

## 《青阳集》中的诗词分析

---



# 主题分类



## 山水田园

余阙在《青阳集》中以山水田园为主题的诗词较多，通过对自然景色的描绘，表达对大自然的热爱与敬畏之情。



## 边塞风云

余阙也有部分诗词表现了边塞风云的壮阔与豪情，通过对边塞战争的描述，展示了将士们的英勇与忠诚。



## 怀古咏史

余阙在《青阳集》中也有一些怀古咏史的诗词，通过对历史人物的缅怀与追忆，表达对历史的敬仰与思考。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/897135054003006064>