

广东省广州市越秀区广东重点中学 2023-2024 学年七年级上学期语文期中考试试卷

阅卷人	
得分	

一、(5 小题, 16 分)

- 下列词语中, 每对加点字的读音都相同的一项是 ( )
  - 着落/着陆 莅临/淅淅沥沥
  - 烘托/哄笑 草垛/咄咄逼人
  - 贮蓄/伫立 菡萏/人迹罕至
  - 黄晕/晕倒 桑椹/不求甚解
- 下列词语没有错别字的一项是 ( )
  - 蓑衣 屋檐 徘徊 箫瑟 憔悴 人声鼎沸
  - 嘹亮 并蒂 铃铛 云霄 斑蝥 翻来覆去
  - 干燥 蝉蜕 天涯 朗润 菡萏 混为一谈
  - 遮蔽 萌发 博学 诀别 和蔼 小心翼翼
- 下列句子中, 加点的成语或俗语使用不正确的一项是 ( )
  - 重新开放堂食后, 来面店的顾客越来越多, 老板每天都忙得不亦乐乎。
  - 晚饭后, 爸爸看书, 妈妈烘焙, 我写作业, 大家各得其所, 谁也不打扰谁。
  - 春天到来, 桃花涧中桃花盛开, 众多市民纷纷呼朋引伴, 上白云山赏花。
  - 在赛场上, 中国女排虽一度落后, 但姑娘们始终不放弃, 最终以咄咄逼人之势战胜了对手。
- 下列句子中没有语病的一项是 ( )
  - 有些家长为自己的孩子购置了多功能电话手表, 是一种可以双向通话, 能准确定位, 并具有防水功能的电子设备。
  - 随着学生们环境保护意识的不断增强, 使得我校新成立的生态委员会的工作开展得越来越顺利。
  - 最近, 来自“一带一路”沿线 20 个国家的在华留学生, 评选出中国“新四大发明”: 高铁、网购、支付宝和共享单车。
  - 搜集史料不容易, 鉴定和运用史料更不容易, 中国过去的大部分史学家主要力量就用在在这方面。
- 阅读下面文段, 按要求完成各题。
  - ① 一首淅淅然的歌便从云端唱到山麓。② 唱入一只小鸭的黄蹼, 唱入软溶溶的春泥——软如一床新翻的棉被的春泥。③ 从山麓唱到低低的荒村, 唱入篱落。④ 春天必然曾经是这样的: 从绿意内敛的山头, 一把雪再也撑不住了, 噗嗤的一声, 将冷面笑成花面。
  - 按照语意连贯的要求, 上面句子正确的排序是。
  - 根据语境, 仿照画线句子, 把下面语段的横线补充完整。

春天是个好季节。假如我是画家，我就要画一幅油画来描绘她的绿意盎然；假如我是\_\_\_\_\_，我就要\_\_\_\_\_。

阅卷人	
得分	

二、(1 小题, 8 分)

6. 古诗文默写。

(1) 根据课本, 补写出下列名篇名句中的空缺部分。

- 1 \_\_\_\_\_, 小桥流水人家 (《天净沙 秋思》)
- 2 \_\_\_\_\_, 崔九堂前几度闻。(《江南逢李龟年》)
- 3 水何澹澹, \_\_\_\_\_。(《观沧海》)
- 4 \_\_\_\_\_, 思而不学则殆。(《论语》)

(2) 同学做了“思乡诗”专题整理, 请你根据批注, 完成表格。

	诗句	批注	出处
思乡诗	1 _____ _____	家书未知会被送往何处? 唯有托付大雁。	王湾《次北固山下》
	夜发清溪向三峡, 思君不见下渝州。	想念亲友和故乡不得, 恋恋不舍去向渝州。	李白《峨眉山月歌》
	2 _____ _____	把乡愁寄寓在一段笛曲中。首首情深意切, 感人至深。	李益《夜上受降城闻笛》

阅卷人	
得分	

三、(5 小题, 17 分)

阅读下面文段, 完成各题。

子曰: “学而时习之, 不亦说乎? 有朋自远方来, 不亦乐乎? 人不知而不愠, 不亦君子乎?” (《学而》)

曾子曰: “吾日三省吾身: 为人谋而不忠乎? 与朋友交而不信乎? 传不习乎?” (《学而》)

子曰: “温故而知新, 可以为师矣。” (《为政》)

子曰: “知之者不如好之者, 好之者不如乐之者。” (《雍也》)

子在川上曰: “逝者如斯夫, 不舍昼夜。” (《子罕》)

7. 解释加点词语:

不亦说乎\_\_\_\_\_传不习乎\_\_\_\_\_

8. 把下面语句译成现代汉语。

① 人不知而不愠，不亦君子乎？

② 好之者不如乐之者。

9. 下列对文章内容的理解和分析，正确的一项是（ ）

A. 孔子认为，在学习上能时常温习学过的知识，就可以凭借这一点当老师了。

B. 孔子自述其人生经历时说自己到七十岁时做事才能不随心所欲，不越过规矩。

C. 从“一箪食”“瓢饮”“饭疏食饮水”中可看出孔子极力提倡安贫乐道的思想。

D. 孔子说的“博学而笃志”意思是博览群书广泛学习，而且能坚守自己的志向。

阅读文言短文，完成各题。

王安石在相位，子妇之亲①萧氏子，至京师②，因谒公，公约之饭。翌日，萧氏子盛服而往，意为公必盛饌③。日过午，觉饥甚而不敢去。又久之，方命坐，果蔬皆不具，其人已心怪之。酒三行④，初供胡饼两枚，次供猪脔⑤数四，顷即供饭，旁置菜羹而已。萧氏子颇骄纵，不复下箸，惟啖胡饼中间少许，留其四旁。公取自食之，其人愧甚而退。

【注释】①子妇之亲：儿媳妇家的亲戚。②京师：京城。③饌(zhuàn)：准备食物。④酒三行：指喝了几杯酒。⑤脔(luán)：切成小块的肉。

10. 解释文中加点词的意义。

① 去：\_\_\_\_\_ ② 怪：\_\_\_\_\_

11. 结合文本内容分析王安石是一个什么样的人？

12. 阅读下面古诗，回答问题。

### 行军九日思长安故园

岑参

强欲登高去，无人送酒来。遥怜故园菊，应傍战场开。

注：此诗写于安史之乱和长安被陷之时。

“遥怜故园菊，应傍战场开”两句表达了诗人怎样的思想感情？是怎样表现的？请简要分析。

阅卷人	
得分	

四、(8 小题, 29 分)

阅读以下材料，完成各题。

### 鸚鵡魚的睡衣

欧洲地中海生活着一种鱼，它色彩艳丽，脊背是紫红色的，体侧是玫瑰红色，胸部和腹部的鳍是淡黄色的，背鳍是灰黄色的，尾部镶白色的边，就像鸚鵡那样漂亮，所以人们叫它鸚鵡鱼。

罗马和古希腊人特别器重这种鱼，把它当作珍品，这倒不是因为鸚鵡鱼长得漂亮，而是它们的团结互助的精神。据研究这种鱼的学者发现，如果鸚鵡鱼一旦不幸碰上了针钩，在千钧一发之际，它的伙伴

---

会很快赶来帮忙，咬断钓鱼线，从危险中救出同伙。如果有的被鱼筐围住了，别的伙伴就会用牙齿咬住它的尾巴，拼命从筐缝中把它拉出来。所以，一般的渔民很难捕获到这种鱼。

虽然鸚鵡魚能够互相幫助，一般的危險奈何不了它們，可是，這並不等於鸚鵡魚永遠沒有危險。因為鸚鵡魚很怕死，常常在沒有危險的時候也憂慮忡忡，它們想，白天遇到危險了，有同伴來救助，如果晚上同伴們都睡着了，誰來救自己呢？於是，鸚鵡魚們想出瞭一種辦法。它們每天傍晚都會給自己織一件睡衣穿，這樣便確保瞭晚上的安全。

它們織睡衣的方法像蠶吐絲作茧似的，從嘴里吐出白色的絲，利用它的腹鰭和尾鰭的幫助，經過一兩個小時就能從頭到尾織成一個囫圇的壳，這就是它們的睡衣。每天晚上，它們睡在自己編織的睡衣里，確實能夠防禦敵人的侵害，並能安安靜靜地睡一晚。可是它們的睡衣織得太堅固瞭，第二天早晨要費很大力氣才能把睡衣弄破，以便從里面鑽出來。到了晚上，鸚鵡魚再織一件新的睡衣穿在身上。

有時候，鸚鵡魚生病瞭，晚上躺在睡衣里，早晨想出來的時候，因為沒有足夠的力氣鑽破睡衣，這就麻煩瞭，時間一長它必死無疑。因為，鸚鵡魚從不救助困在睡衣里的同伴，它們會認為同伴還在睡覺，不便打擾。

所以，對於鸚鵡魚來說，最大的危險不是來自外界的傷害，而是因為作茧自縛的自殘。人類也擁有像鸚鵡魚相似的一件睡衣，我們從來不缺乏互相幫助的精神，但卻逃不脫作茧自縛的危險。

13. 根據全文的介紹，簡要寫出鸚鵡魚有哪些特點？

14. 為什麼說鸚鵡魚“最大的危險不是來自外界的傷害，而是因為作茧自縛的自殘”？請簡要回答

15. 文章結尾寫道：“人類也擁有像鸚鵡魚相似的一件睡衣，我們從來不缺乏互相幫助的精神，但卻逃不脫作茧自縛的危險”。請結合生活實際，說說人類有哪些作茧自縛的行為。

閱讀下面文字，完成各題。

### 稠李子花，稠李子果

朱明東

① 樹葉黃，野果香，秋色映山梁。一串串豆粒般大小的黑果掛在樹上。

② 大興安嶺秋果並不多，稠李子算是一類。初到大興安嶺，家裡的菜園子就栽著幾棵稠李子樹。它們其貌不揚，到了晚春，枝丫上才漸漸綻出白色的小花，一朵朵，一簇簇，散發出陣陣馨香。母親問鄰居大姐，這是啥花？鄰居大姐說，樹叫稠李子樹，花就叫稠李子花，還結果呢，那果就是稠李子。

③ 一點一點，一粒一粒，稠李子樹悄然出果，沒幾天，嫩嫩的幼果掛滿了枝枝丫丫。可長著長著它就不長瞭。不長也就罷瞭，它卻變黑瞭。結的那果還不如山里紅大，樣子也不比山丁子美。我跑到菜園子里摘瞭一顆放到嘴里。哎呀，可真澀。

④ 望著菜園子里的稠李子樹，我心里長出一片不開心的草。我纏著父親栽幾棵櫻桃樹、沙果樹或者杏樹。父親說：“沒熟的果子咋能不澀？大興安嶺氣溫低，不是啥樹都能活。”父親緩緩坐到炕沿上，用

---

火柴点了一支旱烟，深吸了一口后，为我讲起一个故事。刚开发大兴安岭时，正是数九寒天，岭上岭下到处飞雪。别说行走，就是想找条路都难。可铁道兵们没有被吓倒，他们在恶劣的环境下，爬冰卧雪，战天斗地，硬是在莽莽群岭中建出一条壮美的铁路。那时候，铁道兵们生活很艰苦，稠李子就成了他们打牙祭的主要秋果。正值稠李子熟时，呼玛河两岸结满了又黑又亮的稠李子，可上游却发起大水来。一时间，洪水滔滔而下，将岸边建桥用的木材都卷进了河里。为了挽救国家财产，几名铁道兵乘船打捞木材。行至河中，船不幸被激流打翻。岸上的副班长付铁虎见状，毫不犹豫地跳入冰冷的呼玛河中，在把一名战友救上岸后，又毅然向河中奋力游去。怎奈水流湍急，一个浪头过后，付铁虎就不见了踪影，最后战友们在下游找到付铁虎的遗体……

⑤ 父亲眼睛湿润了，我则抽泣起来。父亲告诉我，要在大兴安岭扎下根活下去，光好看不行，还要耐寒有毅力，这样才会茁壮成长。到了秋天，稠李子熟了，它就会变甜。我默默倾听，父亲娓娓叙说。付铁虎牺牲后，铁道兵们在营地附近栽了一排稠李子树。第二年春，这排稠李子树都开满了像雪一样白的花，离它们很远就能闻到馥郁的香。到了秋天，稠李子树叶黄了，每棵树的枝丫上挂满又黑又亮的果。

⑥ 能在大兴安岭生长的树，都是坚强的树。寒冷的日子，稠李子树忍寒受苦，任风雪肆虐，依然坚定生长。春风越岭，稠李子树绽放容颜，给大兴安岭回报灿烂的笑。风吹，它落花；雨落，它结果。当秋光洒满大兴安岭，稠李子不仅黑得明亮，也甜得醉人，颗颗吹弹可破。

⑦ 雨后出彩虹，北山公园越发清新。沿着林荫小道，我拾阶而上。静穆中，我发现北山公园除了郁郁葱葱的樟子松、落叶松等树外，还生长着一棵棵稠李子树。稠李子低调而随和，不显山不露水，平凡而朴素。山林中，河岸边，它都不独揽秀丽。它适应了大兴安岭这片土地，早已将自己的根坚实地扎了下去。

⑧ 稠李子本属落叶乔木，学名达乌里鼠李果，有药用功效。稠李子清热解毒，止咳祛痰。那年，母亲牙痛。邻家大姐告诉母亲，用温酒泡稠李子喝能止疼，一试，牙果然不疼了。打那以后，母亲每年秋天都要采一些稠李子，晾晒成干放入玻璃罐里以备药用。

⑨ 那年，我在湖北工作。母亲给我打电话：“想不想吃稠李子？要是想，妈给你邮点儿去。”我脑子里一下子涌出那圆溜溜黑乎乎的豆豆来。我连说：“妈，您可别邮了，怪难看的，还让人笑话。”放下电话后我才反应过来。母亲哪是要给我寄稠李子，分明是提醒我：无论走到哪里，都别忘大兴安岭，别忘在大兴安岭的爹和娘。殷殷切切，我终于在父母的召唤中，决定回到这片哺育过自己的土地。湖北朋友问，好好的为何要调回去？我笑着说，一方水土养一方人，大兴安岭的稠李子怎能离开脚下的山和岭啊。

⑩ 这些年，小城没少栽植稠李子树。稠李子树生命顽强，栽了就活。稠李子熟了，不需入山入岭就可随处相遇。与妻子在甘河公园散步，正走着，妻子用手指道：“瞧，稠李子！”路旁果真有一棵高大的

稠李子树。它可比当年菜园子里的稠李子树高大许多，那上面结的果也比原来的黑，比原来的亮……

(选自 2020 年 10 月 31 日《人民日报》)

16. 作者笔下的“稠李子”具有哪些特点？请结合全文简要概括。

17. 文章题为“稠李子花，稠李子果”，为什么要写铁道兵的故事？谈谈你的理解。

18. 根据要求，结合上下文回答问题。

① 春风越岭，稠李子树绽放容颜，给大兴安岭回报灿烂的笑。(赏析句子)

② 它可比当年菜园子里的稠李子树高大许多，那上面结的果也比原来的黑，比原来的亮……(体会句子的含意)

19. 有人认为文章第⑧自然段可以删掉，你是否赞同？请简要说明理由。

阅卷人	
得分	

五、(1 小题，50 分)

20. 阅读下面的文字，按要求作文

“朋友”是人生永恒的话题。你是怎样理解“朋友”这个词的？谁是你心中真正的朋友？你们之间发生过什么难忘的事情？

请以“这才是真正的朋友”为题写一篇文章。

要求：① 文体自选（诗歌除外）；② 不少于 600 字；③ 文中不能出现自己的姓名和所在学校名字。

阅卷人	
得分	

六、附加题（8 分）

21. 阅读下面的名著选段，回答问题。

行者笑道：“老人家，茶饭倒不必赐。我问你：铁扇仙在那里住？”老者道：“你问他怎的？”行者道：“适才那卖糕人说，此仙有柄芭蕉扇”。求将来，一扇息火，二扇生风，三扇下雨，你这方布种收割，才得五谷养生。我欲寻他讨来扇息火焰山过去，且使这方依时收种，得安生也。”老者道：“倘有此说；你们却无礼物，恐那圣贤不肯来也。”三藏道：“他要甚礼物？”老者道：“我这里人家，十年拜求一度。四猪四羊，花红表里，异香时果，鸡鹅美酒，沐浴虔诚，拜到那仙山，请他出洞，至此施为。”行者道：“那山坐落何处？唤甚地名？有几多里数？等我问他要扇子去。”老者道：“那山在西南方，名唤翠云山。山中有一仙洞，名唤芭蕉洞。我这里众信人等去拜仙山，往回要走一月，计有一千四百五六十里。”行者笑道：“不打紧，就去就来。”那老者道：“且住，吃些茶饭，办些干粮，须得两人做伴。那路上没有人家，又多狼虎，非一日可到。莫当耍子。”行者笑道：“不用，不用！我去也！”说一声，忽然不见。那老者慌张道：“爷爷呀！原来是腾云驾雾的神人也！”

(1) 选文中孙悟空想借“芭蕉扇”的目的是：\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_

(2) 结合选文中的语言描写，分析孙悟空这一人物形象。

---

(3) 联系原著，概述孙悟空三次借调“芭蕉扇”的经过：

孙悟空因\_\_\_\_\_（人名）与铁扇公主结怨，第一次借扇，就被铁扇公主扇得无影无踪；第二次借扇，悟空\_\_\_\_\_，却借得一把假扇，后来，悟空使诈，变成牛魔王骗得真扇，但又被又被牛魔王骗回；三借芭蕉扇，孙悟空请来天兵天将，降伏牛魔王，终于借到芭蕉扇。

## 答案解析部分

### 1. 【答案】A

【知识点】常用易错字字音；形近字字音

【解析】【分析】A. 都读 zhuó, 都读 lǐ;

B. 都读 hōng, duò / duō

C. 都读 zhù, hàn/ hǎn;

D. yùn/yūn, 都读 shèn。

故答案为：A

【点评】本题考查对重点字的读音积累。解答本题首先要拿准注音字的读音，特别是多音字。拼读时要结合语境和注音字所在词的词义。需要学生在平时多读课文，养成熟练地语感，注意读音，多积累词语，多读课下注释，多查字典等工具书。

### 2. 【答案】C

【知识点】同音字字形辨析；音形相近字字形辨析

【解析】【分析】A. 箫瑟——萧瑟；

B. 并蒂——并蒂，云霄——云霄；

D. 小心翼翼——小心翼翼；

故答案为：C

【点评】此题考查对字形积累。所选词语均属于生活中常用的而又极易出错的词语，这些有的是同音错别字，有的是形近错别字。解答此题，要注意平时正确练写，尤其注意同音字、形似字的区别与书写。

### 3. 【答案】D

【知识点】近义成语适用范围对象辨析

【解析】【分析】A. 不亦乐乎：表示事态的发展已达到过甚的程度。

B. 各得其所：指每一个人或事物都得到恰当的安置。

C. 呼朋引伴：呼唤朋友，招引同伴。

D. 咄咄逼人：形容气势汹汹，盛气凌人，使人难堪。句中形容中国女排的气势，贬词褒用。

故答案为：D

【点评】本题考查对具体语境中成语的运用正误的辨析能力。要结合积累的成语来分析，在平时的学习中，首先我们对于遇到的成语要做好积累，其次是注意可以从词义、词语的感情色彩、习惯用法等方面进行归纳。成语常见的错误有：望文生义、褒贬不当、搭配不当、用错对象、重复冗赘、谦敬错位、自相矛盾、不合语境等。

### 4. 【答案】C

**【知识点】**成分残缺；表意不明

**【解析】**【分析】A. 成分残缺，在“是一种可以双向通话”前加上“这种手表”；

B. 缺乏主语，去掉“随着”或“使得”；

D. “这方面”指代不明，可将其改为“鉴定和运用史料”；

故答案为：C

**【点评】**本题考查病句辨析。答题时应注意，辨析语病的方法一般有以下几种：语感审读法，筋脉梳理法。所谓筋脉梳理法，就是划分句子成分法，即运用语法手段，先理出句子的主干，审查句子主干是否存在搭配不当或残缺等错误，再清理句子枝叶，仔细审查修饰成分内部是否有毛病以及与中心语的搭配是否得当。

5. **【答案】**(1) ④①③②

(2) 诗人；写一首诗歌来赞美她的蓬勃生机。

**【知识点】**套用式仿写；句子排序

**【解析】**【分析】(1)句④运用拟人的修辞手法，总说春天的特点；①句将春天比作一首歌，从云端唱到山麓；③句紧承上文，由“山麓”到“荒村”；②句紧承前文的“荒村”，到小鸭的黄蹼和春泥。因此排序为：④①③②。

(2)仿写句式：假如我是，我就要\_\_。答案不唯一。示例：假如我是钢琴家，我就要弹一首曲子来赞美她的春光明媚。

故答案为：(1)④①③②

(2)诗人；写一首诗歌来赞美她的蓬勃生机。

**【点评】**(1)本题主要考查连贯句子的能力。做这样的题，既要考虑到所给的多个句子之间的内容及逻辑联系，又必须结合已经给出的语言环境。具体方法是①找中心句，一个语段，一般都是围绕这一个中心来安排的；②梳理思路，总体上看，句子之间有相并关系，相承关系和相属关系，从局部看：有承接、解说、对比、递进、因果、转折等关系等；③抓关键词，调整句子的顺序还可借助“首先”“其次”“换句话说”等。

(2)本题考查仿写与语言表达的能力。仿写要注意三点，一是注意句式，二是注意修辞，三是注意字数，语意连贯。如果给出的示例字数都相同，那么就要在字数保持相同的情况下做严格的仿写。注意例句中的句式，我们写出来的句子字数要与例句一样多，结构也要一致。

6. **【答案】**(1) 枯藤老树昏鸦；岐王宅里寻常见；山岛竦峙；学而不思则罔

(2) 乡书何处达；归雁洛阳边；不知何处吹芦管；一夜征人尽望乡

**【知识点】**一般性默写；理解性默写

**【解析】**【分析】默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句

子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“藤、岐、竦峙、罔、雁、芦管”等字词容易写错。

故答案为：(1) 枯藤老树昏鸦；岐王宅里寻常见；山岛竦峙；学而不思则罔

(2) 乡书何处达；归雁洛阳边；不知何处吹芦管；一夜征人尽望乡

**【点评】**本题考查古诗文名句默写。平时学习中对于课本要求背诵的诗文内容要熟记于心，做到背诵无误，书写无误，理解无误。连续性默写，根据前后句的提示来填写；理解性默写一定要看清题目的要求。

**【答案】**7. “悦”通“悦”愉快；传：指老师传授的知识

8. ① 别人不了解我，我却不生气，不也是有才德的人吗？

② 喜欢它（学问和事业）的人比不上以它为乐趣的人。

9. C

**【知识点】**归纳文言文内容要点，概括文章中心；论语十二章；文言文翻译；通假字；常用文言实词

**【解析】【点评】**(1) 本题考查对文言词语的理解能力。解答此类题，要根据平时对课文注释的识记及积累，结合具体语境进行解释。还要注意通假字、古今异义词、词类活用、一词多义等特殊用法的字词。另外还要掌握一些常用实词含义推断的方法，如：字形推断法，语境推断法，结构推断法等。

(2) 本题考查翻译文言语句的能力。翻译的要求是做到“信、达、雅”，翻译的方法是“增、删、调、换、补、移”，我们在翻译句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。

(3) 本题考查内容理解。这类题目解答时一般要对文言文的大意基本了解，然后根据选项，在文中找到相关语句，分析选项是否概括全面准确，翻译是否正确，然后将原文内容和选项加以对比即能发现问题。

参考译文：

孔子说：“学了(知识)然后按一定的时间复习它，不也是很愉快吗？有志同道合的人从远方来，不也是很快乐吗？人家不了解我，我却不恼怒，不也是道德上有修养的人吗？”

曾子说：“我每天多次反省自己：替别人办事是不是尽心竭力了呢？同朋友交往是不是诚实可信了呢？老师传授的知识是不是复习了呢？”

孔子说：“温习学过的知识，可以从中获得新的理解与体会，那么就可以凭借这一点去做老师了。”

孔子说：“知道学习的人比不上爱好学习的人；爱好学习的人比不上以学习为乐趣的人。”

孔子在河边感叹道：“逝去的一切像河水一样流去，日夜不停。”

7. ① 句意：不也是很愉快吗？说：通“悦”，愉快。

② 句意：老师传授的知识是不是复习了呢？传：指老师传授的知识。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/906020020123011011>