

第四单元：角

第一课时

角线段、直线和射线

教学内容：义务教育课程标准实验教科书（西师版）。

教学目标

1杆知道什么是线段、直线和射线，能正确区分线段、直线和射线。

2杆体会两点间所有连线中线段最短，知道两点间的距离。

3杆经历认识线段、直线和射线的过程，培养学生的观察能力和分析能力，发展学生的空间观念。

教具学具准备

教师准备多媒体课件、视频展示台；给每个组的学生准备3个信封。

教学过程

一、教学单元主题图多媒体课件出示单元主题图。

教师：你从图中看见了哪些数学现象？

学生观察后相互说一说，然后抽几个学生汇报。如：

学生：我看到图中有很多线，如电线、钓鱼线；还有很多角，如量衣架上的角、房屋顶上的角、大雁排成的队形是角、小山的形状也是角……

教师：对了，这幅图中有很多线和角，生活中也有很多线和角。这节课我们就先来研究线。

板书：线。

二、进行新课

1. 教学线段。

教师：我们先来研究这幅图中的电线。

把多媒体课件中的单元主题图其他情景隐去，只剩下电线杆和电线。

教师：同学们看一看两根电线杆之间的一段电线，你们有什么发现？

学生观察后回答，教师尽可能地引导学生发现线段的一些性质，如“发现两根电线杆之间的这段电线的差异？测量下面①②③号线的长度，哪条线最短？

图学生测量后发现，①号线最短。

学生：①号线最短。教师：这些线中。几号线是线段？

教师：再用①号和④号、⑤号线比。你能看出几号线短吗？

学生：①号。教师：从中你发现什么？

学生讨论后回答：发现两点之间，可以画很多条线，其中线段最短。

教师：线段的长度就是这两点间的距离。请同学们打开2号信封，量出AB、AC、BC间的距离。

（如图4拟2所示）图4拟2

教师：通过以上的探究，你知道哪些有关线段的知识呢？

引导学生说出：知道线段有两个端点，两个端点间的线直直的，并且线段可以量出长度，

还知道两点之间，线段最短。

教师：能说一说生活中看到过哪些线段吗？

学生回答略。

2. 教学直线。

多媒体课件演示线段的两端无限延长的过程。

教师：请同学们注意观察，现在的线段有什么变化？

学生：我发现线段向两端延长。

教师：这样的延长是无限的延长，想象一下这条线是怎样的一条线？

学生：我想象这条线很直很直，并且长很长。

教师：有多长呢？这样的线有端点吗？能量出它的长度吗？

学生讨论后回答：无限延长的线没有端点，不能量出它的长度。

教师：这样的线我们把它叫做直线。能说一说直线与线段有哪些不同吗？用下面的表引导学生进行比较。线段 有两个端点、可以度量直线没有端点、不可以度量教师：自己确定一个点，试一试过这个点可以画多少条直线？自己确定两个点，试一试过这两个点又可以画多少条直线？

学生试后回答：过一个点可以画无数条直线，过两个点只能画一条直线。

3.教学射线。

多媒体演示线段的一端无限延长的情景。

教师：如果把线段的一端无限延长，可以得到一条什么样的线？

教师：思考这样几个问题：（1）这条线有端点吗？（2）这条线能画完吗？（3）这条线可以度量吗？

学生讨论后回答。

教师：这样的线叫射线。比如手电筒和探照灯射出的光线，都可以看成是射线。

多媒体课件配合演示手电筒和轮船上的探照灯光线。

教师：请同学们自己确定一个端点，向不同的方向画两条射线。你发现了什么？

学生画后，抽学生的作业在视频展示台上展示，让学生发现，从一点向不同的方向画两条射线，就组成了一个角。

4.区分线段、射线和直线。

端点能否度量线段 2 个能度量射线 2 个直线没有不能度量

教师：请同学们拿出 3 号信封，边讨论边把表填写完整。

学生填写后，抽学生填写的表格在视频展示台上展出，并要求学生对着表格说一说线段、直线和射线有什么区别。

三、巩固小结

1.杆引导学生完成课堂活动第 1、2 小题。

2.杆完成练习十二第 1~3 题。

3.画一长 3 cm 的线段，并要求学生说一说是怎样画的。

4.引导学生进行课堂小结。

四、拓展延伸

指导学有余力的学生完成思考题。

线段、直线和射线

第二课时

一、激趣引入

教师：同学们，看！今天老师给你们带来了什么好玩的玩具？
（每只手拿出一个溜溜球）

学生：溜溜球。

教师：想来玩玩吗？

学生：想。抽两个学生上台玩溜溜球。

教师：（问玩溜溜球的同学）你发现了什么？

学生 1：溜溜球的绳子很有弹性，可以伸很长很长。

学生 2：在玩的时候线总是直的。

教师：这节课我们就用溜溜球来研究线段、直线和射线。

（板书课题）

二、教学新课

1. 发现线段、直线和射线。

教师：溜溜球真顽皮，一跳就跳到了我们的纸上，（课件显示两个点）变成了两个点。你们能用一条直直的线把这两个点连在一起吗？

学生：能。

教师：但请注意，开动脑筋，尽量想出和别人不同的连法。请拿出你的卡片在小组里一边讨论，一边连。

教师巡视指导，学生操作后交到讲台上。估计学生操作的结果大概有四种情况：图 4 3

2. 认识线段、直线和射线。

教师：同学们连线的结果大概分为三类。我们先研究第 1 类。（拿出一张学生连成的线段放在视频展示台上）像这样连的同学请举手。

相应的学生举手。

教师：我们把它画到黑板上。（教师在黑板上画线段）你是怎样画出来的呢？

引导学生说出：是从 1 个点出发画一条直直的线到第 2 个点。

教师：（课件根据学生的意思再演示一遍）是这样吗？

学生：是。

课件出示图 4 拟4:图 4 拟4 比较一下

教师：这 4 条线段中哪一条线最短？

学生：第①条线最短。

教师：对，在两个点之间可以画很多线。但只有我们画出来的这条线最短。在数学上，这条线叫“线段”。

（板书：线段）线段两端的点叫“端点”。

（课件闪烁端点）

教师：你能量出这条线段的长度吗？

学生：能。请一个学生到视频展示台上量。

教师：通过量，我们知道线段是可以量出长度的。我们接着看第2类。

（拿出学生画出的直线放在视频展示台上）像这样画的举手。
相应的学生举手。

（把直线画在黑板上）

教师：你是怎样画出来的呢？

引导学生说出：是把线段的两端延长后得到的。

教师：这条线段的两端还能延长吗？

学生：能。

教师：对，还能延长。（课件再无限延长两端）这样无限延长后，就成了一条“直线”。

（板书：直线）

教师：教师刚才我们量出了线段的长。你能量出直线的长吗？

学生：不能。教师：为什么？

学生：因为直线是可以无限延长的，是无限长的。

教师：同学们开动脑筋一画，就画出了线段和直线。我们接着看第3类。看还画出了什么？

（拿出学生画出的两条不同方向的射线）像这样画的举手。

相应的学生举手。

（把射线画到黑板上）

教师：你又是怎样画出来的呢？

引导学生说出：是把线段的一端无限延长得到的。

教师：（课件根据学生的意思再演示一遍）是这样吗？

学生：是。

教师：线段的一端无限延长后就是“射线”。

（板书：射线）

教师：你能找出生活中的射线吗？

学生回答（略）

教师：认识了线段、直线和射线，你知道它们之间有什么区别吗？

学生讨论后回答。……

第三课时

角的度量

教学内容

义务教育课程标准实验教科书（西师版）四年级上册第64~66页，练习十三第1~4题。

教学目标

1.知道什么是角，能指出角、边和顶点；能用常用的符号来表示角，会用量角器量指定角的度数。

2.培养学生的观察能力和操作能力，发展学生的空间观念。

教具学具准备

教师准备多媒体课件、视频展示台；每个学生准备一张圆形纸

片：一些特殊的角；量角器。

教学过程

一、引入新课

教师：前面我们学习了射线，请同学们确定一个点，以这个点为端点向不同的方向画两条射线。

学生操作后，选学生有代表性的作业在视频展示台上展出。

教师：有什么发现？

引导学生回答：发现从一点引出两条射线组成的图形是角。

教师随学生的回答板书。

教师：看看同学们画的角，是一样大的吗？

学生发现有的角大，有的角小。

教师：这些角哪些角大，哪些角小呢？我们除了可以观察和重叠比较外，还可以通过角的度量来解决这个问题。

（板书课题）

二、进行新课

1.量特殊的角。

教师：角的度量需要量角器，下面我们动手自制一个简易的量角器。请同学们拿出你的圆形纸片，把它对折，变成了什么？

学生对折后回答：半圆。

教师：把这个半圆对折后形成什么角呢？

学生操作后回答：变成直角。

教师：这个直角是多少度？

学生：90度。

教师：把这个90度的直角再对折（学生操作），现在这个角是多少度？

学生：是 $90 \div 2 = 45$ （度）。

教师：请同学们把纸片展开成半圆，发现什么？

学生：半圆上有一些折痕。

教师：把这些折痕画出来，你能在这个半圆的折痕上从左到右找到0度、45度、90度、135度和180度的角吗？

学生找出来后，请学生拿给大家看，并说一说自己是怎样找这个角的。

教师：我们把0度写作 0° ，把45度写作 45° 。请同学们用这种写法，在半圆上标出相应的度数。

学生操作后，在视频展示台上出示学生的半圆纸片

教师：这样一个简易的量角器就做成了。同学们可以把书本封面上的一个角放在这个量角器上比一比，看看是不是 90° ？教师边讲边做示范后，学生把书放在半圆上比。

教师：能说一说比的时候要注意些什么吗？

引导学生说出量的时候要和标有 0° 的线对齐，并且角的顶点要和半圆上几个角的顶点对齐。

教师：我们把标有 0° 的线叫做 0° 刻度线，半圆上几个角的端点叫做量角。

教师：下面请同学们用这种方法量一量自己的三角板上的角，

能找到 45° 的角吗？再用三角板上的一个直角和一个 45° 的角拼在一起，看量出的角是多少度？

学生量角后，汇报时要重点让学生说一说是怎样量的，让学生掌握 0° 刻度线和角的一边重合，量角器的中心和角的顶点重合，再看另一边是多少度的量角的方法。

2.量一般的角。

教师拿出一个 25° 的角问学生：用你们手中的量角器能量出这个角的度数吗？

学生：不能。

教师：这就需要我们有更精密的量角器。

多媒体课件出示量角器。

教师：看，这个量角器和你们手中的量角器比，有哪些不一样？

学生直观地发现，这个量角器的刻度更多，并且有内外两圈刻度。

教师：这里是把半圆平均分成了 180 份，每一份所对的角的大小就是 1° ；这样的量角器有内外两圈刻度，有两条 0° 刻度线，方便同学们从两个方向测量角的度数。

教师：同学们测出 1 号角是 25° ，这里角的符号我们通常用“ $\angle$ ”来表示，所以可以记作 $\angle 1 = 25^\circ$ 。请同学们用这种方式记你们测出的其他角。学生记角。

教师：量角时要注意些什么？

学生讨论后回答（略）

指导学生完成课堂活动第 2 题。

3.做活动角。

指导学生做活动角，然后让学生旋转一条边，形成大小不同的角。

教师：在做活动角的过程中，你发现角的大小与什么有关？

学生回答后，请学生判断图 4 拟 7 中两个角的大小，然后用量角器量一量，指导学生总结出角的大小主要看角张开的大小，与边的长短无关的结论。

三、课堂作业

指导学生完成练习十三第 1~4 题。

教师：谁愿意来量一量“角一”的度数？学生上台量“角一”。

教师：你是怎样量出它的度数的呢？学生汇报量角的方法。

教师：谁能用同样的方法量出“角二”的度数？学生边说方法边量“角二”的度数。

第四课时 直角与周角

教学内容

义务教育课程标准实验教科书（西师版）四年级上册第 66、67 页，第 70~71 页练习十三第 5~7 题。

教学目标

1 杆知道周角、平角的概念及周角、平角、钝角、直角、锐角之间的大小关系。

2 杆培养学生初步的逻辑思维能力，进一步发展学生的空间观念。

教具学具准备

教师准备多媒体课件、视频展示台；每个学生准备一幅三角板、一个活动角和一把折扇。

教学过程

一、引入新课

教师：把屏幕上的角分类。

指导学生说出：1、3 号是锐角，2、5 号是钝角，4、6 号是直角。

教师：你是怎样判断这些角的呢？

引导学生说出直角是 90° ，锐角比直角小，钝角比直角大。

教师：同学们在上节课学习了角的度量，你们用量角器量一量，证实你们的判断对不对。

学生测量后证实自己的判断是对的。

教师：我们在前面认识了直角、锐角和钝角，今天我们要认识一些新的角，这就是平角和周角。

板书课题。

二、进行新课

1 杆教学平角。

教师：同学们能找到三角板上 45° 的角吗？学生找到 45° 的角后，请学生用这个角连续画两个 45° 角。（如图 4 拟 12 所示）

教师：发现了什么？

引导学生说出两个 45° 角组成一个 90° 的角。

教师：再请同学们找到三角板上 90° 的角，这个角是什么角呢？

学生：直角。

教师：请同学们用这个直角连续画两个 90° 的角。

学生画后，将学生把画后的图在视频展示台上展出。

教师：这两个直角也拼成了一个新的角（多媒体课件随教师的讲解旋转角的符号，提示学生注意这个新的角），这个角有多少度呢？

学生讨论后回答： $90+90=180$ （度）。

多媒体课件演示从角的顶点出发，画平角的过程。

教师：你发现平角有什么特点？

学生：角的两条边刚好在一条直线上。

教师：平角比直角大吗？

学生：平角比直角大。

教师：那么我们前面说的“钝角比直角大”，是有限制的，看看你的活动角，先把它摆成直角，再掰动它的一条边使这个角变成钝角，钝角大到什么时候就成了一个平角呢？

学生操作后回答：钝角的两条边在一条直线上，就成为一个平角。

教师：那么怎样描述钝角比较科学一些呢？引导学生说出钝角是比直角大比平角小的角，钝角是大于 90° 小于 180° 的角。

教师：我们前面学习的锐角又怎样描述的呢？

引导学生回忆锐角是比直角小的角。

教师：我们也可以说成小于 90° 的角是锐角。我们现在学习了这么多的角了，同学们能根据它们的大小给它们排排队吗？

引导学生在视频展示台上排出：

然后要求学生按教师的要求打开折扇，使折扇先成锐角；再打开一些，使之成直角；再打开成钝角，再打开成为平角，在打开折扇的过程中让学生再次感受角的变化，深化学生对“锐角 $<$ 直角 $<$ 钝角 $<$ 平角”的理解。

2. 教学周角。

教师：我们再来看一个非常特殊的角。

多媒体课件演示两条射线重叠在同一条线上，一条射线绕着它的端点旋转一周的过程，并随旋转的过程标上角的符号。

教师：知道这个角特殊在什么地方吗？

引导学生说出两条射线完全重合在一起，即角的两条边完全重合。

教师：一个平角是 180° ，两个平角是 360° 。图 4 拟 15

教师：这样的角是周角，一个周角是 360° 。

请同学们用学过的知识填空。1 周角=（ ）平角=（ ）直角

学生完成后，让学生说一说为什么这样填，集体订正。

三、巩固练习

指导学生完成第 67 页课堂活动第 1~3 题。

四、课堂小结（略）

五、课堂作业

指导学生完成练习十三第 5~8 题。

第五课时

画角

教学内容

义务教育课程标准实验教科书（西师版）四年级上册第 68、69 页。

教学目标

1. 掌握画角的方法，能用三角板画 30° 、 45° 、 60° 和 90° 角，会用量角器画指定度数的角。

2. 培养学生的操作能力和综合应用知识的能力，进一步发展学生的空间观念。

教具学具准备

教师准备多媒体课件、视频展示台；每个学生准备一幅三角板、钉子板和一张答题卡。

教学过程

一、复习引入

教师：先估计答题卡上角（如图 4 拟 16）的度数，再用量角器量一量。

学生回答时，重点让学生说一说测量的方法。

教师：再请同学们用量角器量一量三角板上的角，记住这些角的度数。

学生测量后，让学生相互说一说这些角的度数。图 4 拟 16

教师：这节课我们就教学用三角板画角。

教师：画角一般要用工具来画。下面先给大家一副三角板，同学们想一想可以用这副三角板画出哪些角？

学生讨论后回答：可以画出 30° 、 45° 、 60° 和 90° 的角；有的学生还提出可以画 75° 、 120° 、 135° 和 150° 的角。

教师：为什么可以画 30° 、 45° 、 60° 和 90° 的角？

学生：因为三角板上有 30° 、 45° 、 60° 和 90° 的角。

教师：为什么可以画 75° 、 120° 、 135° 和 150° 的角？

学生：用两个三角板上的两个角拼合起来，就可以得到一个新的角，比如 $30+45=75$ ， $30+90=120$ ， $45+90=135$ ， $60+90=150$ 。

教师：下面我们研究怎样画 30° 、 45° 、 60° 和 90° 的角，先讨论怎样画 30° 的角。

学生讨论后回答：找到三角板上 30° 的角，在这个角的顶点上定一个端点，然后从这个端点靠三角板的两边画两条射线。

教师：同学们照这个方法画一画，然后用量角器检验一下画的这个角是不是 30° 。

学生画后进行检验。

教师：能说说用三角板画规定的角时要注意些什么吗？

指导学生说出用三角板画规定的角时，一是要在三角板上找到相应的角；二是在纸上确定一个端点并且把三角板角的顶点对着这个端点；三是要靠紧三角板的两边从端点往两边画射线。学生回答时，教师可以把相应的要求板书在黑板上。

教师：请同学们在 45° 、 60° 和 90° 中选一个度数，用三角板画角。

学生画角后，抽一个学生画的角在视频展示台上展出，并且要求学生说一说自己画角的过程。

教师：怎样画 75° 的角呢？

引导学生讨论后回答：先用 30° 和 45° 的角拼成 75° 的角后，再按前面的方法画。

教师：请同学们在 75° 、 120° 、 135° 和 150° 中选择一个度数，用三角板画一画。

学生画角后，拿一个学生画的角在视频展示台上展出，并且要求学生说一说自己画角的过程。

二 教学用量角器画角。

教师：通过刚才的讨论我们已经会用三角板画角了，用三角板画角的最大特点就是比较简便。但是如果要求我们画一个 24° 的角、 139° 的角，只凭三角板能画出来吗？

学生：不能。因为三角板上找不出、也拼不出这样的角。

教师：这就需要我们用另一种工具——量角器来画。根据前面的经验，想一想用量角器怎样画 24° 的角？

学生讨论后回答：一是先确定顶点；二是过这个顶点画一条射线；三是用量角器确定度数；四是根据确定的度数画出角的另一条射线。

教师：你觉得用量角器画角最难的一步是什么？

学生讨论后回答：用量角器确定角的度数。

教师：下面我们一起来研究一下怎样用量角器确定角的度数。

教师作示范画角，然后请学生照老师这样画角。

教师：你觉得用量角器确定角的度数时要注意些什么？

引导学生说出要注意的事项是：（1）量角器的中心点要与确定的端点重合；（2）量角器的 0° 刻度线要与已经画好的一条射线重合；（3）再在量角器上找到自己需要的度数作一个记号；（4）连接端点与这个记号画一条射线。

教师：也就是要关注画角过程中的“两重合”。请同学们用这个方法画出 83° 、 139° 角。

学生画角后，抽一个学生画的角在视频展示台上展出，并且要求学生说一说自己画角的过程。

三、练习

课堂活动第 1~3 题。

四、课堂小结（略）

五、课堂作业

练习十三第 9~12 题。

第五单元：三位数乘两位数的乘法

第一课时

三位数乘两位数的乘法整百数乘整十数的口算

教学内容

义务教育课程标准实验教科书（西师版）四年级上册第 74 页例 1、例 2，第 75 页上的课堂活动及练习十四第 1~4 题。

教学目标

1. 掌握整百数乘整十数的口算方法,并能正确进行口算。

2. 探索积的变化规律，促进学生对口算方法的理解。

3. 感受知识的内在联系，培养学生的迁移学习能力。

教具学具准备

多媒体课件。

教学过程 一、创设情景，引入课题

（课件出示单元主题图）

教师：同学们，秋天到了，果园里瓜果遍地，景色真美！下面我们走进丰收的果园，去欣赏秋天的美景！

（课件逐一播放主题图中的图片）

教师：从这些图中你能提出哪些数学问题？

学生可能回答：有 30 行苹果树，每行 400 棵，一共有多少棵苹果树？有桃树 647 棵，平均每棵收桃 48kg。一共可收桃多少千克？收了 231 吨脐橙，每吨大约要 32 个筐装，一共要多少个筐？有 500 棵梨树，平均每棵收梨 25kg，一共可收梨多少千克？

（课件一一出示这些问题）

教师：要解决这些问题，你会列式吗？

（学生口答）生活中很多问题都要用到三位数乘两位数的方法来解决，今天我们就来研究整百数乘整十数的口算。

板书课题。

二、运用迁移，探究新知

1.教学整百数乘整十数的口算。

（1）教学例 1（课件出示例 1 放大图）。

教师：下面让我们走进例 1，看一看刚才同学们提到的第一个问题：有 30 行苹果树，每行 400 棵，一共有多少棵苹果树？为什么列式为 400×30 ？

学生：因为有 30 个 400 棵。

教师：能口算出这道题的答案吗？

学生讨论，引导学生说出多种想法。

比如：

学生 1：因为 400×3 得 12 个百，就是 1200， 400×30 的得数是 400×3 的 10 倍，所以是 12000。

学生 2： $4 \times 3 = 12$ ，然后再在 12 后面添 3 个 0，就是 12000。

小结：同学们的想法都不错，整百数乘整十数的口算，可以先把 0 前面的数相乘，乘完后看因数的末尾一共有多少个 0，就在乘得数的末尾添加几个 0。

（2）课堂活动，及时巩固。

教师：请同学们做第 77 页的口算，答案填在书上，之后抽学生说一说口算过程，集体订正答案！然后教师与学生或者学生与学生之间按课堂活动中的第二题对口令，以达到熟练程度！

2.探索积的变化规律。

（1）教学例 2。

教师：下面我们再来研究这样一个问题。请看例 2，请大家把这道题做在书上！

（抽一名学生板演）

教师：从这组算式中你能发现什么？

（学生讨论）

教师：请大家观察， 5×3 变成 50×30 ，因数发生了什么变化？

学生：第一个因数扩大了 10 倍，第二个因数也扩大了 10 倍。

教师：积有什么变化？

学生：积扩大了 100 倍，也就是 $10 \times 10 = 100$ 倍。同法教学从 5×3 变成 500×30 的变化规律。

(2) 师生共同小结。

(多媒体课件出示) 一个因数扩大 10 倍，另一个因数扩大 10 倍，积就扩大 () 倍；一个因数扩大 100 倍，另一个因数扩大 10 倍，积就扩大 () 倍。

(3) 及时巩固。

(多媒体课件出示) 根据 $24 \times 3 = 72$ 直接写出下列算式的积。 $240 \times 3 = 240 \times 30 = 240 \times 300 =$

学生口答，并说说自己的想法。

三、尝试运用，巩固提高

1. 学生独立完成练习十四第 1 题，然后以开火车的形式公布答案，最后选两道题让学生说一说自己是怎样想的。

2. 学生独立完成练习十四第 2 题，比一比，看谁做得又对又快！然后选一组让学生说说这当中积的变化规律是怎样的。

四、课堂小结 (略)

五、课堂作业

练习十四第 3、4 题。

第二课时

口算和估算 (一)

教学内容

义务教育课程标准实验教科书四年级上册第 65 页例 1，课堂活动第 1 题第 1、2 小题，练习十三第 1、2 题。

教学目标

1. 掌握两位数乘一位数的口算方法，能熟练地进行两位数乘一位数的口算。

2. 感受口算与现实生活的联系，联系现实生活理解两位数乘一位数的口算意义；经历口算方法的探索过程，在探索中获得成功体验，坚定学生学好数学的信心。

教具学具准备

教师准备多媒体课件、视频展示台。

教学过程

一、情景引入

多媒体课件出示单元主题图。

教师：从图中你发现哪些数学问题？

学生看图提出数学问题后，教师指出，要解决这些问题都要用到三位数乘两位数的乘法。

教师：在研究三位数乘两位数的乘法之前，我们先来看这样一个问题。多媒体课件出示例 1 的情景图。

教师：看图你能提出哪些数学问题？

学生：25 元一张的篮球赛门票，买 3 张一共要多少钱？

教师：能解决这个问题吗？学生：能解决，这是求 3 个 25 元是多

少元，用 25×3 就知道了。

教师：会算 25×3 吗？

学生：我们会笔算 25×3 。

教师：可是笔算 25×3 需要笔和纸呀，看看图上这个小朋友，他有笔和纸吗？引导学生观察图后，发现确实没有纸和笔，这时学生可以想出一些办法，比如向别人借纸和笔等。

教师：同学们想这些办法也可以，但是如果周围的叔叔阿姨都没有纸和笔呢？也可能没有这么多时间来慢慢地进行笔算。所以，我们只掌握了两位数乘一位数的笔算方法还不够，生活中还要求我们进行两位数乘一位数的口算。这节课我们就来研究两位数乘一位数的口算。

板书课题。

二、进行新课

教师：怎样口算 25×3 呢？请同学们先独立思考，再小组进行交流。

学生讨论时，教师给予必要的指导。

估计学生结合笔算方法，能提出 $5 \times 3 = 15$ ， $20 \times 3 = 60$ ， $60 + 15 = 75$ 的方法；这时教师可以提示学生：“还有别的方法没有？”指导学生进一步讨论出 $20 \times 3 = 60$ ， $5 \times 3 = 15$ ， $60 + 15 = 75$ 的口算方法。

学生回答时，教师可以把学生的口算方法板书如下：第一种方法： $5 \times 3 = 15$ ， $20 \times 3 = 60$ ， $15 + 60 = 75$ 。第二种方法： $20 \times 3 = 60$ ， $5 \times 3 = 15$ ， $60 + 15 = 75$ 。

教师：这两种算法有哪些相同？引导学生分析出这两种算法都是把 25 分成 20 和 5，再分别与 3 相乘，最后把两次的乘积加起来。

教师：有哪些不同呢？

学生根据两种算法的对比，能分析出第一种算法是先用个位上的数去乘，再用十位上的数去乘；而第二种算法刚好相反，是先用十位上的数去乘，再用个位上的数去乘。

教师：你觉得哪种方法好一些呢？学生受笔算的影响，可能觉得第一种算法好一些？

教师：为什么？学生：因为这种算法和我们笔算是一样的。

教师：可是生活中经常用第二种口算方法，你知道是为什么吗？学生如果讨论出来了，教师则加以肯定；如果学生讨论不出来，则可以直接告诉学生。下面按第二种情况设计。

教师：这是因为在生活中，我们要关注口算时大数不出错；从高位算起，从第一步就可以估计出大约要用多少钱，并能保证大数不出错，所以人们经常用到从高位算起的口算方法。

教师：请同学们用这种口算方法算一算 15×3 和 2×27 。

学生口算完后，集体订正答案，特别关注做错的学生错在什么地方。选有代表性的错误进行分析，并让做正确的学生说一说自己的口算过程，通过学生口述口算过程，深化学生对口算方法的理解。

三、巩固练习

教师：同学们都能够进行两位数乘一位数的口算了吗？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/907066120152006122>