

禹城宝泰恒投资有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、敦煌壁画共有五万多平方米，若按高为一米来排列，有五十多公里长，即使_____，也要夜以继日。作为人类文明奇迹和世界文化艺术瑰宝，敦煌壁画的重大价值不光是数量之巨，而且更在于其内涵的_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 浮光掠影 异彩纷呈
- ☐ B. 蜻蜓点水 丰富多彩
- ☐ C. 一目十行 源远流长
- ☐ D. 走马观花 博大精深

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，文段指出敦煌壁画数量巨大，即使粗略的看壁画，也要夜以继日。走马观花指指大略地观察一下，符合句意。蜻蜓点水比喻做事肤浅不深入；“一目十行”形容看书速度非常快；浮光掠影比喻观察不细致或印象很不深刻；这三个成语用来形容粗略地看壁画不恰当。第二空，“异彩纷呈”比喻突出的成就或表现纷纷呈现，“丰富多彩”指内容丰富，花色繁多，这两个成语均不能用来修饰“内涵”。博大精深，多用于形容理论、学识、思想、作品等广博丰富，深奥。形容敦煌壁画的内涵，符合句意。

2、近年来，网络阅读、手机阅读并存的多元化阅读方式，带来了铺天盖地的_____，这在_____人们知识面的同时，也使得以快餐式、跳跃式、碎片化为特征的“浅阅读”取代了“深阅读”。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 资讯 拓展
- ☐ B. 信息 延伸
- ☐ C. 新闻 扩大
- ☐ D. 内容 开拓

《正确答案》

A

《专家解析》

文段指出“多元化阅读方式”带来的不只是新闻、信息还有其他内容。“资讯”是一种信息，涵盖的不只是新闻，还可以包括其他媒介，即资讯包含了“信息”和“新闻”的意思。因此A项正确。

3、19世纪，爱默生和其他一些作家向读者传授一种称为“自助论”的理论。在这些人看来，一个有个性的人必须要有一颗充实的大脑。在这种思想的指导下，为了得到他人的尊重，有必要在闲暇时广泛涉猎文化史上的杰出著作。同时，也有必要熟悉哲学、神学和世界范围内的重大政治事件。这种风气在一个多世纪的时间里塑造了美国新闻业。在那几十年里，杂志致力于推广古典歌剧、高雅艺术和宗教神学，而不是电影或大众健康常识。

这段文字意在说明（ ）。

- ☐ A. 新闻媒体是主流文化观的集中体现
- ☐ B. 广泛阅读可以充实我们的大脑
- ☐ C. 主流媒体有引导大众品味的责任
- ☐ D. 自助论为美国新闻业的发展提供了方向

《正确答案》

D

《专家解析》

由“这种风气……”可知，文中的核心与美国新闻业有关，而“风气”是因为“自助论”而产生的，即“自助论为美国新闻业的发展提供了方向”。因此D项正确。

4、世博会有一句专属名言：“一切始于世博会。”人类近现代工业文明各个时代的重大创新发明、生活方式，都由世博会催生和起步，小到电灯、电视、热狗、冰激凌、拉链，大到度假村、俱乐部、主题公园，都从世博会开始走进无数人的家庭，改变了无数人的生活。正因为“一切始于世博会”，能在世博会上得到一角展示空间已是难能可贵，世博会选择合作伙伴更是万里挑一，它象征着一个时代对一个品牌全方位的肯定。

- 对这段文字的主旨概括最准确的是（ ）。
- ☐ A. 说明世博会对人类文明进步的推动作用
 - ☐ B. 介绍世博会对人类生活产生的巨大影响
 - ☐ C. 强调参加世博会对品牌宣传的重要意义
 - ☐ D. 阐释“一切始于世博会”的来历和内涵

《正确答案》
C

《专家解析》
文段首先提出“一切始于世博会”，接着进一步阐明世博会对人的生活产生的影响，最后引出结论，即世博会象征着一个时代对一个品牌全方位的肯定。因此C项正确。

- 5、下列各项中，没有语病的一项是（ ）。
- ☐ A. 小杨是爱猫一族，对猫的热爱促使她经常购买一些有关猫的文创产品。
 - ☐ B. 能否实现“双碳”目标，降低煤炭发电所造成的二氧化碳释放是关键。
 - ☐ C. 由于爷爷是农场主，5岁起就在各种果园里玩耍。
 - ☐ D. 卖萌经济最早发源于日本，以从日本动漫等产业延伸出来的文化商品或服务作为表现形式。

《正确答案》
D

《专家解析》
A项，暗中偷换主语，“小杨是爱猫一族”的主语是“小杨”，而“对猫的热爱促使她经常购买一些有关猫的文创产品”的主语是“对猫的热爱”，排除；
B项，“能否实现……是关键”存在两面对一面的错误，应改为“要实现‘双碳’目标，降低煤炭发电所造成的二氧化碳释放是关键”，排除；
C项，成分残缺，缺少主语，应改为“由于爷爷是农场主，他5岁起就在各种果园里玩耍”，排除；
D项，表意明确，没有语病，当选。
故正确答案为D。

【文段出处】《摩擦摩擦，这位外籍院士告诉你纳米发电机如何让“海洋发电”》《卖萌经济、单身经济、社恐经济……年轻群体消费催生多少新经济？》

- 6、“斋”为什么会成为古人书房最常用的字之一？何谓“斋”？东汉许慎《说文解字》释称：“斋，戒洁也。”言下之意是，斋乃清心洁净之处，包含着恭敬、寡欲，而这正是古人读书时所追求和要达到的最高境界——清静雅致，避尘绝俗，一心向学，饱读诗书，修身养性。追求这种境界的古人，其书房一般都很简单，没有过多陈设。唐代诗人刘禹锡《陋室铭》即称：“山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。”书房虽然简陋，但有琴谈，有书看，可避尘，俗之扰，能免公务之累，这就足够了。所以，刘禹锡引用孔子的话说：“何陋之有？！”
这段文字意在强调（ ）。
- ☐ A. “斋”字在古代的含义
 - ☐ B. 古代文人追求简陋的书斋生活
 - ☐ C. 古代文人的书斋布置非常简单
 - ☐ D. 古代文人以“斋”字来表达自己的境界追求

《正确答案》
D

《专家解析》
文段首句提出古人书房为什么最常用“斋”字的问题，后文对此进行解答——斋乃清心洁净之处，包含着恭敬、寡欲，而这正是古人读书时所追求的最高境界，后文引用刘禹锡的《陋室铭》对此进一步论述。ABC三项，均未涉及“斋”字背后原因的论述，D项，是对首句问题的回答。因此答案选D。

- 7、在以西方文化为主导的格局下，包括中国在内的整个东方文化丧失了自己的声音，只能沦为西方现代性的边缘或附庸。中国在古今中西四个维度之间______，人们一方面在忘记中国自身的传统，一方面对西方这一他者总是______。向西方学习并没有获得西方文化的内在特性，反而往往通过西方抹去了中国的传统文化。
依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。
- ☐ A. 纠结 若即若离
 - ☐ B. 迷失 敬而远之

- ☐ C. 摆动 琢磨不透
- ☐ D. 游走 雾里看花

《正确答案》
C

《专家解析》
D项错误，第一空，“游走”指游逛，游荡，根据句意，中国在古今中西四个维度之间摇摆不定，不知如何取舍，“游走”的语义不符。第二空，由“向西方学习并没有获得西方文化的内在特性，反而往往通过西方抹去了中国的传统文化”可知，人们对西方的文化没学懂，自己的传统文化也丢了，即中国对于西方文化的认识并不深入，而“若即若离”形容对人的态度似亲似疏，保持一定的分寸和距离，“敬而远之”表示尊敬却有所顾虑不愿接近，这两个成语均没有学习不够深入理解不够透彻的意思。因此C项正确。

- 8、下列句子正确的顺序是（ ）。
- ①他自负勇武，认为天下无敌，只知玩乐，终于醉生梦死。

②传说夏桀身材高大，很有力气。

③就在夏桀众叛亲离的同时，东部商部落日益强大，见到桀如此无道，起兵灭夏。

④直到商兵杀到京城，夏桀才如梦初醒，逃向鸣条。

⑤同时夏朝与周围方国矛盾也相当激烈。
- ☐ A. ②①③⑤④

☐ B. ②⑤①③④

☐ C. ②①⑤③④

☐ D. ③②⑤①④

《正确答案》
C

《专家解析》
首先是主人公出场，然后对其展开介绍，已经交代了夏桀个人因素，应再介绍夏朝不稳定的外部因素，双重因素下，夏桀众叛亲离，于是起兵灭夏，最终夏被商灭掉，因此C项正确。

9、门槛低、读者广泛、方便快捷，是互联网平台备受诗人青睐的重要原因，在新技术、新平台的带动下，一批“草根诗人”以及“网络诗人”有了尽情展现的平台，精致页面、真人朗读、动听配乐、专家评论，共同为读者提供立体化且直观可感的诗歌体验，每晚一首诗的推介模式，正在成为若干中国人新的夜生活，许多诗歌平台拥有几万甚至几十万的订阅量，即使大多数人都看不懂，某些时候，我们惊奇地发现，一句广告语也可能是诗，一个策划文案也可能是诗，诗已经不仅仅是精神生活的配饰。

这段文字主要介绍：

- ☐ A. 互联网对诗歌的影响
- ☐ B. 诗歌平台的推介模式
- ☐ C. 大众对诗歌态度的变化
- ☐ D. 诗歌与日常生活的关系

《正确答案》
A

《专家解析》
文段开篇交代互联网受到诗人青睐的原因，接下来指出在互联网的带动下，诗人有了尽情展现的平台，读者有了立体可感的诗歌体验及各种诗歌平台，并指出在这种影响下诗歌不仅仅是精神生活的配饰。故文段重点强调互联网对于诗歌的重要作用，对应A项。

B项，“诗歌平台”仅为互联网对诗歌产生影响的其中一个方面，表述片面，且“推介模式”为每晚一首诗，并非文段论述重点，排除；

C项“大众”、D项“日常生活”均非文段的重点，文段强调的是互联网对诗歌的影响，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《现代中国人的诗歌：不做鸦片不上枪膛》

10、今后，技术的交叉与融合会越来越明显。新一轮科技和产业革命的方向不会仅仅依赖于一两类学科或某种单一技术，而是多学科、多技术领域的高度交叉和深度融合。技术融合趋势决定了战略性新兴产业不可能也不应该孤立地发展，而是既要有利于推动传统产业的创新，又要有利于未来新兴产业的崛起。而且，战略性新兴产业与其他产业之间、战略性新兴产业内部之间的融合也是大势所趋，这将使得行业间的界限越来越模糊，综合竞争力越来越强。

这段文字主要说的是（ ）。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/908076033120006106>