

《童年》〔精选 20 篇〕

《童年》〔精选 20 篇〕

《童年》 1

读完《童年》，作者高尔基根据他的童年写了一部自传体小说。它提醒了俄罗斯沙皇的黑暗、残酷和非人的生活。高尔基从小就生活在这样的环境中。他受到折磨和羞辱，身心都遭受宏大痛苦。

但是高尔基并没有对生活失去信心，而是坚强地走了过来。

高尔基原来的名字是阿列克谢·麦克西莫维奇·斯科夫，他的绰号是阿莱莎。他年轻时失去了父亲，随父亲和祖母来到祖父家。所有这一切只是英雄阿丽莎困难哭泣命运的开场。我祖父的家庭与其说是一个家庭，不如说是人间地狱。祖父负责家里的一切。他脾气很坏，像____照看钱。英雄阿莱莎经常因为犯错误而被痛打一顿。这两个叔叔经常争吵并为别离而斗争。这个女人在家里没有地位，让丈夫打骂，发泄。所有这些都给阿丽莎年轻的头脑留下了阴影。

此后，阿丽莎分开了祖父的房子，独自一人踏上了社会。他曾经在许多地方做过零工，在此期间，阿莱莎遭受了很多屈

辱，但他活了下来。因为他一直被自己坚强、不屈、困难的精神和信念所支撑。

但是如今我们真的不知道我们是否被祝福了。我们不担忧食物和衣服。另一方面，小阿莱莎没有足够的食物和衣服，被殴打和欺负。一幕接一幕的悲剧，我不禁想：假如我们生活在俄罗斯沙皇时代，会发生什么？你认为那根本不是人们居住的地方吗？

时代在进步，但是人们变得越来越懦弱。遇到困难时，他们想退缩、逃避或走捷径。屠格涅夫说：“要想快乐，你必须首先学会吃苦。”一个好的生活只有当你付出时才会持续，只有当你为某事而奋斗时，你才会得到它。

《童年》2

这几天，我阅读了童年这本书的第1、2、3章。虽然读的不多，却有很大的感触。

前三章主要讲了阿列克谢自幼丧父，缺少父爱，一向和母亲外婆一齐生活。他们乘船去找了阿列克谢的外公，认识了他的两个舅舅和“小茨岗”。阿列克谢觉得到了外公家后，生活就不一样了。他的两个舅舅有时势不两立，有时又同仇敌忾，性格怪异，经常让人摸不着头脑。他的外公有时和蔼可亲，有时又凶得像头狮子。在外公家里有不少喜怒哀乐，他们之间也经常发生“战争”。

我的童年要比高尔基的童年好得多，我的欢乐远比痛苦多，生活在一个温馨的家庭里，我不但有父母，爷爷奶奶，外公外婆也时时刻刻的关心着我，相比拟起来，我生活的太幸福了。阿廖沙的周围的人，除外婆外，待他都不是很好，外公也会常常因为一些小事而狠打阿廖沙。

我此刻的年龄和阿廖沙相仿，但生活状况却有很大的差异。阿廖沙的生活状况那么艰辛，但也努力创造完美生活。我生活在这么优越的生活环境下，我不能比阿廖沙放松一点，我要努力学习，因为我有幸福的生活，良好的生活环境，也有精致的学习材料，我更得好好学习，长大了为自我的祖国做奉献。

阿廖沙的经历也是高尔基童年的真实写照，高尔基勤奋学习，刻苦钻研，经过自我的不懈奋斗，最终成为了列宁口中的“无产阶级文学最出色代表”。他在年轻时当过码头搬运工、面包师傅、杂货店伙计、园丁和守夜人，也拾过破烂儿，但这都没有阻挡他的梦想。

我必需要好好学习，不负这完美的年华！

《童年》3

我们都有童年，并且每个人的童年都是不同的。读了高尔基的《童年》之后，我对他的经历充满了同情，心中也有了很多想法，不吐不快。

在这本书中，我理解到高尔基的励志故事。他从3岁就没有爸爸，只能跟妈妈和年迈的外婆生活，别的小孩都有新衣服，就他没有，只有几件打满补丁的衣服和一个书包。然而，他并没有抱怨妈妈，而是更努力地读书，准备用自己的才能孝敬辛苦的妈妈。

这本书还记载了高尔基儿时的一些故事，有一个令我印象深刻。因为他家庭贫困，所以一直被教师歧视。直到在一节数学课上，教师出了一个题目考考班上的同学，题是 $1+2+3+4+5+\cdots+100=?$ 这可难住了大家，他们一个个都很着急，却想不到巧妙的方法。就在焦头烂额的时候，高尔作文基站了出来，并说出了正确答案：5050。

从此，教师不再因为他家穷而瞧不起他，而是觉得他的脑子非常灵敏。在教师的耐心指导下，他获得了很好的成绩，长大后成为一个优秀的作家，获得了令全世界瞩目的成就。

看看高尔基，再想想我们，我不禁觉得惭愧。和高尔基相比，我们的童年都非常幸福，爸爸妈妈宠着，爷爷奶奶惯着，可以说是衣来伸手，饭来张口。到了学校，有教师精心讲解知识，教室里还有各种高科技的仪器，可即便这样，还有很多同学不想学习，总是想着玩游戏、上课做小动作。假如我们一直这样，怎么能获得好的成绩呢？

我们要向高尔基学习，做一个勤于动脑的好学生。他虽然家里很穷，但是他却一点也不懒惰，而是勤奋学习，用自己的力量实现了人生目的。

《童年》4

相信大家的童年都是多姿多彩、幸福美满的。直到我拿起教师推荐的《童年》这本书，才知道并不是所有人的童年都是幸福的。

小说中的主人公阿廖沙三岁丧父，他母亲和祖母带她一起去祖父的家，他祖父是一个性情粗暴、自私的染坊主，但他的染坊已经面临破产了。他还有两个舅舅，同样也是非常暴力、自私、市侩的人。阿廖沙就是在这样的家庭环境下饱受虐待。读到这里我心里微微一震，阿廖沙真了不起，在那么艰辛的环境下还能坚强地活下去。我想到了我自己，平时遇到一点小小的困难，就已经放弃了。有一次，我被英语教师叫起来答复下列问题，我答复错了，被同学笑话，我就想换组。因为我怕拖大家后腿，所以我想逃避，而不是想怎样才能学好英语，为小组争光，为自己争光。我要好好向阿廖沙学习。

处在这样丑陋的家庭，我们肯定担忧阿廖沙被带坏，但这个世界并不是只有丑陋不堪的一面，他身边还有仁慈正直的人，这个人便是他的祖母。祖母让他坚信黑暗总会过去，将来只属于光明的。祖母虽然也和祖父一样穷，一样家庭环境不

好，但是她仁慈、仁慈，处处都让阿廖沙感到温暖。阿廖沙还交了很多仁慈的朋友，比方仁慈、乐观的小茨冈人和正直的老长工，他们了阿廖沙正直。读到这里，我认识到交朋友的重要性，好好的交朋友可以让你开阔视野，学会与人相处。假如不这样的话，就会像阿廖沙的舅舅那样，不断打架，互相伤害。假如学会爱，学会宽容，学会谦让，他俩舅舅就不会这样。最后阿廖沙母亲去世，一场葬礼，一场家宴，一次吵架，终于让阿廖沙走出家庭，奔向社会……

《童年》这本书中高尔基童年的痛苦生活和我们的童年简直天壤之别。我们要好好珍惜如今，好好学习，在这五彩的生活中安康地成长！

《童年》5

《童年》是高尔基的著作，描绘了高尔基悲惨的童年生活。生活里充满了饥饿、仇恨和赖以为生的一丝温暖与光明。读完《童年》后，它就像刻在我脑子里一样，使我难忘、受到感触。

使我难忘的是这本书中一个个突出的人物形象，坚强、英勇、正直、仁慈的阿廖沙；慈祥仁慈、热爱生活、大方的外祖母；吝啬、贪心、残暴的外祖父；勤劳能干、仁慈、乐观、纯朴的小茨冈等。

每一个人都有自己值得回忆，值得珍惜的美妙光阴。而童年对于人生更是一个不能无视的东西。但是高尔基写的《童年》这本书中，童年这两个本应该像糖一样甜美的字却是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆！虽然他的一生是坎坷的，但他遇到困难从不退缩，想尽一切方法也要克制。这种对生活充满勇气与希望的精神使我受到了更大的感触：依靠一个人，只能依靠一时，不能依靠一世呀！人生的路还很长，需要自己渐渐走。这样的一生才更值得回味，更值得去想！面对困难时当我想起阿廖沙童年的悲惨遭遇，那一切困难都会显得微不足道，我便有信心去克制。

《童年》让我难忘，受到感触，也我从中受益无穷。我们应该像高尔基一样，把自己的童年刻画得更精彩，描绘得更更有价值，这本书我感觉没有白读，我的童年也一定会很精彩的。

有的人的童年很无聊，那是他自己从来不会争取，我们自己的童年掌握在自己的手中，所以我们应该让自己的童年过得好一点，我们应该好好学习，争取更多的时机去参加任何活动，让自己的童年过得精彩一些，也让自己的一生更有色彩一点，让我们为自己的童年一起努力吧！

《童年》6

高尔基说过：“书籍是人类进步的阶梯。”杜甫说过：“读书破万卷，下笔如有神。”从小到大，我和书就成为了形影不离的朋友，它陪伴我成长，陪伴我进入梦乡。

漆黑的夜晚，繁星不停地眨巴着眼睛，此时此刻，我正在认真地阅读着曹文轩大作家著的《童年》这篇散文。

这篇散文主要写了：一个叫蓝蓝的小女孩，她非常爱她的奶奶，可是奶奶想分开蓝蓝的家，回自己的农村小屋去。可是蓝蓝非常舍不得奶奶回去，所以，蓝蓝跟奶奶说：“假如您回去，我也和您一起回去。”蓝蓝和奶奶以前都生活在小村庄里，如今，妈妈在城市买了一套房子，把蓝蓝和奶奶都接到了城市里来过日子。就是因为蓝蓝和奶奶以前在小村庄里生活，所以如今在城市里生活不太适应。蓝蓝在城市里生活的这些日子里，她非常想念以前在村庄里陪她一起玩的稻虎哥。如今稻虎哥终于有时机来城市里过一段日子了，蓝蓝可快乐了，她又可以和稻虎哥一起玩了。

虽然如今蓝蓝和奶奶还有稻虎哥都在城市里幸福的生活着，但是却没有以前在村庄里生活的的那种自由，那种童年的味道了。想想蓝蓝以前在村庄里的生活，以前没有学上，以前只能，在田野里玩耍，渴了就到小溪边去喝水。可是以前毕竟是以以前，如今蓝蓝在城市里过日子，可以上学，渴了就买饮料喝，大不了花几块钱买一瓶喝。

由此，我想到我自己，以前我家穷得揭不开锅，买米的时候都两斤两斤的买。但是如今，我们如今拥有了一个美妙的家庭，不用再愁没钱。

书是我良师益友。读书使我进步，读书使我快乐，读书伴我成长。

《童年》7

巴尔扎克曾经说过：“挫折和不幸是天才的晋身之阶，信徒的洗礼之水，能人的无价之宝，弱者的无底深渊。”以前我对这句话总是不太理解，但读过《童年》之后，我才真正体会到这句话的含义。

高尔基是一位世界出名的大文豪。他来自社会的最底层，拥有着许多人们所不为熟知的悲惨童年。高尔基从很小的时候就失去了父爱，母亲也因过度的悲伤对高尔基缺乏关心，不闻不问，最终他母亲也去世了。但此后他的生活并不是一帆风顺，在他与祖母的生活中，充满了暴力、贪心等许多不良因素。但他最终的成功，告诉我们一个深化的道理：唯有坚强、自强不息，才能扼住命运的咽喉。

古今中外并不缺乏像高尔基这样的伟人。爱迪生的童年仅仅读过三个月的书，但他的一生却给世人留下 2000 多项创造。霍金从小便因患病被禁锢在轮椅之上，但他克制了残疾之患，成为国际物理界的超级新星，解开了宇宙之谜。在我国被

誉为“西部民歌之父”的王洛宾也拥有悲惨的童年。幼年丧父，成年经历过妻离子散之苦，但是他顶住了种种压力创作了《在那遥远的地方》等多部耳熟能详的民歌。这些人是对“扼住命运的咽喉”的最好的诠释。

如今想想自己的生活真是“身在福中不知福”啊，我们从小便有安康的身躯以及优越的生活条件，但我们中有些人仍然不思进取，与高尔基的童年相比，真令我们自己惭愧，高尔基童年在带给我们震撼的同时，更鼓励着我们在学习、生活中，顽强拼搏，自强不息。不辜负父母、教师的期望，努力做好我们作为子女、学生的义务与责任。

读过《童年》之后使我更加懂得珍惜生命中的每一天，更加知道要发奋努力的去实现自己的每一个追求与梦想。

《童年》8

每个人的童年，都有每个人的独特的风采。快乐也好，辛酸也罢，那都是一段段珍贵的回忆。那著名高尔基所描绘的他的童年又是怎么样的呢？让我们一起去品读名人的童年吧！

主人公高尔基，全名为阿列克谢·马克西莫维奇·彼什科夫，出生于俄国下诺夫戈罗德城。他自幼丧父，被母亲寄养在外祖父家，并在那里度过了自己的童年。在这期间，他见证了两个舅舅因为分家产，不顾及昔日的兄弟情而打了起来；见证

了他许多亲朋好友的死亡；还见证了现实生活中存在的善与恶、爱与恨。

母亲的去世、外祖父的家道中落，高尔基不得不分开亲人，来到城镇为别人工作，倍受排斥和欺负。但是在这一段时间里，他并没有放弃对生活的追求，还接触到了书籍，沉浸在书的世界里。后来，高尔基独自一人来到喀山求学，在俄国政治和____的暗流涌动，以及一群进步人士的熏陶下，他的思想得到了升华，也为后来成为名人打下了优良的根底。

高尔基这种对生活抱有热情、努力发奋学习的感情鼓励了我。回想我们亲爱的毛____，年幼时无论多晚回到家，都坚持着练一百个大字。他可不是随随意便写完一百个大字就行了，而是认认真真地写完，没写好就再重写几遍，练好了才肯休息。他成年后，也都随身携带着一本书，有时间就拿出来阅读。在那个战火纷飞的年代，搬家是常见的事，他每一次搬家，都必定把所有书都带上。

“我读的书愈多，就愈亲近世界，愈明了生活的意义，愈觉得生活的重要。”从高尔基所说的这句话中，我们可以得知学习和读书的重要性。在往后的日子里，我们应该要像高尔基那样对生活抱有热情，努力发奋学习！

《童年》9

我读过《绿野仙踪》、《格林童话》、《骆驼祥子》……
可我更喜欢看的书还是前苏联作家高尔基所写的《童年》。

这本书主要讲了小主人公阿廖沙的故事。阿廖沙三岁丧父，随母亲去投奔外祖父，在这个家庭里，有粗野自私的外祖父。他经常毒打孩子们，曾把阿廖沙打的失去知觉。除了脾气暴躁的外祖父外，还有个每天争夺财产整日争吵打架的舅舅。两个舅舅经常毒打舅母摧残致死，有一个经常打阿廖沙妈妈的继父。这都让阿廖沙惊慌不已。还好有慈祥仁慈的外祖母，虽然外祖母年事已高，但也逃不过外祖父的打骂。

我不仅鼻子一酸，想阿廖沙的生活多么悲惨。他甚至在11岁时就去靠谋生来填饱肚子，而我们如今却和他相反。我们如今衣食无忧，不仅可以承受教育，还整日被父母捧在手心里……

记得有一次，妈妈晚上加班，我自己一人在家。夜幕降临之时，我把家里的灯全部翻开，但还是生怕有什么怪物来光临，哪个角落里会不会有鬼？哎，越想越害怕。这时我想到了阿廖沙的故事。他单独一人在房里不也睡得很好吗？他行我也行。我一人在空荡荡的房间将那些胡思乱想的妖魔鬼怪统统换成了“我也行”。

这部书令我印象深化的还有阿廖沙不顾家里人反对去与“好事情”玩耍。“好事情”经常参加外祖母举行的晚会，他

非常尊敬阿廖沙的外祖母，因此也鼓励阿廖沙把外祖母说的都记下来，和外祖母一样具有良好的品质。我感受到了他们深沉的友谊。

在这本书中，我最敬仰的人是阿廖沙的外祖母。这位和蔼可亲的老人，无论在怎样的生活中都可以保持一颗仁慈乐观的心。外祖母的爱像一盏路灯照亮着阿廖沙的人生。

读了《童年》以后，我不仅明白了要珍惜童年生活，要英勇坚强，也明白要珍惜眼前的生活，珍惜友谊，亲情。

《童年》 10

高尔基说过：书是人们进步的阶梯。我读过很多的书，有《童年》、《红楼梦》、《水浒传》、《三国演义》等等。其中我最喜欢的一本书是《童年》。

高尔基，他的一生无数辉煌，他的童年却历劲磨难。自幼丧父，随母亲投奔外祖父，但那并不是幸福的开场，反而是苦难的前奏。《童年》这本书的主要人物阿廖沙，就是高尔基的化身，讲述高尔基的童年生活。读完这本书，我不禁为阿廖沙的经历感到心酸。冷酷暴虐的外祖父经常毒打他，只爱钱财的两个舅舅冷淡他，表哥萨沙总是捉弄他，除了外祖母，几乎没有人关爱他。

阿廖沙的两个舅舅为了争夺财产，总是吵架斗殴，阿廖沙在这种家庭中，过早的体验了人间的痛苦与丑恶，外祖父为了

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/915324341121011323>