

甘肃省兰州新区市政投资管理集团有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、一个民族，一个国家，只有保护和重视自己的传统文化才能生存而不被别的国家和民族所同化。关注中国传统文化就是关注中国的未来。越尊重传统文化，越能更好地开放。传统文化的根扎得越深，吸收外国文化的能力就越强。

与上文表达的意义不符合的选项是（ ）。

- ☐ A. 重视传统文化是一个国家和民族生存发展的基础
- ☐ B. 重视传统文化才能最大限度地保持文化的独立性
- ☐ C. 重视传统文化才能强化文化的同化能力
- ☐ D. 重视传统文化就能够更好吸收其他国家的文化

《正确答案》
C
《答案解析》
C项，文段主要强调了重视传统文化是生存且不被别国同化的必要条件，主要谈的是自身，而没有提及去增强同化别国的能力。

2、科学上有两种时间计量系统：基于地球自转的天文测量而得出的“世界时”和以原子振荡周期确定的“原子时”。“世界时”由于地球自转的不稳定会带来时间的差异，“原子时”则是相对恒定不变的。这两种时间尺度速率上的差异，一般来说一至二年会差大约1秒时间。

从这段话中可知（ ）。

- ☐ A. 世界时精度比原子时差
- ☐ B. 世界时不能用于科学计量
- ☐ C. 目前使用的是原子时
- ☐ D. 原子时已取代世界时

《正确答案》
A
《答案解析》
A项正确，由“‘世界时’由于地球自转的不稳定会带来时间的差异，‘原子时’则是相对恒定不变的”可知，世界时的精度要比原子时差。B项错误，由“科学上有两种时间计量系统”可知，世界时也是用于科学上的时间计量。CD两项错误，“目前使用的是原子时”、“原子时已取代世界时”在文中均无体现。

3、设计高度约为1007米的王国塔将于2018年落成，该塔将成为世界最高建筑。事实上，王国塔最初的设计高度是1500米，下降近500米的原因是什么呢？主因就是风。工程师威廉·勒迈苏尔指出，当地面上人们感觉清风拂面时，500米高处其实已是狂风呼啸。1978年，纽约刚刚立起278.9米高的花旗集团中心大楼，正出自勒迈苏尔之手。一位建筑系学生向他提了一个问题：楼这么高，有没有可能被风吹倒呢？勒迈苏尔惊出一身冷汗，突然意识到，自己在设计时只考虑了垂直风向，45度风向的影响被抛之脑后！工作人员只得在半夜偷偷加班，焊上了防风支撑板，并且将这个秘密保守了20年。

这段文字意在说明（ ）。

- ☐ A. 建筑高度受制于风
- ☐ B. 勒迈苏尔的无心之过
- ☐ C. 世界最高建筑将超一千米
- ☐ D. 花旗集团中心大楼的独特之处

《正确答案》
A
《答案解析》
这段文字共有了两个案例：首先以未来世界最高建筑王国塔为例，并通过“事实上”转折提出，设计高度下降将近500米的主因是风，并引用工程师的话解释了风是如何影响建筑高度的；接着以勒迈苏尔设计的纽约花旗集团中心大楼为例，当一位建筑系学生问及有没有可能被风吹倒时，工程师才意识到设计高楼只考虑垂直风向而忽略了45度风向的影响。这两个案例均强调了风对建筑物高度的影响，对应A项。B项，“无心之过”表达不明确，排除。C项，“世界最高建筑”仅对应文段第一个案例，排除。D项，“花旗集团中心大楼”仅对应文段第二个案例，表述片面，排除。因此答案选A。

4、目前对于“中等收入陷阱”的观察，主要局限在二战后到21世纪初的时间段，在这个时间段，许多发展中国家刚刚实现独立，处于现代国家成长的初级阶段与发展探索期，难免会有不少国家走弯路，因此，不能过早地对这些国家盖棺定论，认定其会长期陷入“中等收入陷阱”。其实，能

否尽快跨过“中等收入”这道坎，关键在于能否保持持续发展的势头，而且，成为高收入国家也并不代表着未来就会高枕无忧，目前，有的高收入国家已经陷入低增长困境，人民生活水平长期徘徊不前。因此，_____。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. “中等收入”的统计不能全面反映经济发展水平
- ☐ B. 需用动态的、发展的眼光来观察“中等收入陷阱”
- ☐ C. 所谓“中等收入陷阱”缺乏经济学方法论的支撑
- ☐ D. 用单一指标衡量国民经济发展只能得出片面结论

《正确答案》
B
《答案解析》

横线在文段结尾，由“因此”可知，横线处内容应总结前文。文段开篇引出“中等收入陷阱”这一话题，指出二战后到21世纪初，许多发展中国家处于现代国家成长的初级阶段与发展探索期，一些国家不免会走弯路，接着通过“因此”得出结论，指出我们不能过早地认定这些国家会长期陷入“中等收入陷阱”，然后对这一观点展开详细论述，介绍只有保持持续发展势头才能跨过“中等收入”这道坎，而且一些高收入国家也会遇到经济增长缓慢、人民生活水平长期徘徊不前的问题，故文段重点强调不能简单地认定发展中国家会长期陷入“中等收入陷阱”，即要动态、发展地看待“中等收入陷阱”，对应B项。

- A项，“‘中等收入’的统计”文段并未提及，无中生有，且文段围绕“中等收入陷阱”展开论述，“中等收入”偷换概念，排除；
- C项，“经济学方法论”文段并未提及，无中生有，排除；
- D项，偏离文段核心话题“中等收入陷阱”，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《中国有能力跨越“中等收入陷阱”》

5、《新青年》创刊时名为《青年杂志》，因与《上海青年》杂志的名称部分雷同，从第二卷第一号开始，正式改名为《新青年》。这次更名本是被迫与无奈之举，但在陈独秀的巧妙处理下，却成为促进刊物发展的绝佳机遇。在更名后第一期杂志的篇首，刊登了陈独秀的文章，重新定义了“新青年”这一概念，提出要以“生理心理”的标准，而非“年龄”来区分新旧青年。这一期杂志还刊登了一则通告，告知读者杂志更名事宜。变被动为主动，赋予“新青年”三个字鲜明的时代意义与先锋的思想价值，也让《新青年》有了更加精准的办刊定位。

这段文字中的“巧妙处理”指的是：

- ☐ A. 精准定位受众，激发情感共鸣
- ☐ B. 采取差异策略，力求独树一帜
- ☐ C. 明晰用户心理，精准投放内容
- ☐ D. 借助事件传播，创造全新概念

《正确答案》
D
《答案解析》

首先定位“巧妙处理”位于文段的中间，结合上下文语境，上文介绍《新青年》因名称与其他杂志部分雷同而被迫更名，本是无奈之举，随后，通过关联词“但”转折，指出陈独秀“巧妙处理”，随后后文对“巧妙处理”进行详细的解释说明，即在更名后的第一期杂志中刊登了陈独秀的文章，文章重新定义了“新青年”这一概念，同时，这期杂志还刊登了一则通告，告知读者杂志更名事宜，赋予“新青年”新的意义与价值。故“巧妙处理”指借助杂志更名事件传播全新的“新青年”概念，对应D项。

- A项，文段并未提及“精准定位受众”和“情感共鸣”，无中生有，排除；
- B项，文段并未论述《新青年》与其他刊物的策略区别，无中生有，排除；
- C项，文段并未提及“明晰用户心理”和“精准投放”，无中生有，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《〈新青年〉杂志的传播策略》

6、中国瓷器的发展，从宋代的大江南北成百上千窑口百花争艳的态势经由元代过渡之后，到明代几乎变成了由景德镇各瓷窑一统天下的局面。景德镇瓷器产品占据了全国的主要市场，因此，真正代表明代瓷业时代特征的是景德镇瓷器。景德镇的瓷器以青花为主，其它各类产品如釉下彩、釉上彩、斗彩、单色釉等也都十分出色。

本段文字主要讲述的是（ ）。

- ☐ A. 中国瓷器的发展历史

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/915330024030011243>